

6.1. Akademski stupnjevi koji se stječu na Sveučilištu

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA ANGLISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij engleskog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij engleskog jezika i književnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij arheologije	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Diplomski sveučilišni studij arheologije	Magistar/magistra arheologije, mag. archeol.
	Poslijediplomski znanstveni studij arheologije istočnog Jadrana	Doktor/doktorica znanosti iz polja arheologije, dr. sc.

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU	Preddiplomski sveučilišni studij primijenjene ekologije u poljoprivredi	Prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/inženjerka primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Preddiplomski sveučilišni studij podvodne znanosti i tehnologije	Prvostupnik/prvostupnica podvodnih znanosti i tehnologije
ODJEL ZA EKONOMIJU	Preddiplomski sveučilišni studij menadžmenta	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Diplomski sveučilišni studij menadžmenta	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i kulturne antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Diplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije	Magistar/magistra etnologije, mag. ethnol.

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA FILOZOFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij filozofije	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Diplomski sveučilišni studij filozofije – nastavnički smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
	Diplomski sveučilišni studij filozofije – znanstveni smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
ODJEL ZA FRANCUSKE I IBEROROMANSKE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij španjolskog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Preddiplomski sveučilišni studij francuskog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij francuskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije francuskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij francuskog jezika i književnosti – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, mag. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij romanistike	Magistar/magistra romanistike, mag. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij hispanistike – opći smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij hispanistike – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA GEOGRAFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij geografije – nastavnički smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) edukacije geografije, univ. educ. bacc. geogr.
	Preddiplomski sveučilišni studij primijenjene geografije	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij geografije – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije geografije, mag. educ. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij primijenjene geografije	Magistar/magistra geografije, mag. geogr.
	Poslijediplomski doktorski studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti iz humanističkih znanosti, znanstveno polje povijesti i interdisciplinarnog područja znanosti, znanstveno polje geografije

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA GERMANISTIKU	Prediplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, mag. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij njemačkog jezika i književnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije njemačkoga jezika i književnosti, mag. educ. philol. germ.
ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI	Prediplomski sveučilišni studij informacijskih znanosti – knjižničarstva	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea), knjižničarstva, univ. bacc. bibl.
	Diplomski sveučilišni studij informacijskih znanosti – knjižničarstva	Magistar/magistra knjižničarstva, mag. bibl.
	Poslijediplomski znanstveni studij iz društvenih znanosti – polje informacijskih znanosti Društvo znanja i prijenos informacija (zajednički studij sa Sveučilištem J. J. Strossmayera u Osijeku, Sveučilištem u Ljubljani, Sveučilištem Rutgers i Sveučilištem u Kaliforniji, Los Angeles, UCLA)	Doktor/doktorica društvenih znanosti, polje informacijskih znanosti

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA	Preddiplomski stručni studij predškolskog odgoja	Stručni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) predškolskog odgoja, bacc. paed.
	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. paed.
	Preddiplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij latinskog jezika i rimske književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Preddiplomski sveučilišni studij grčkog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Diplomski sveučilišni studij latinskog jezika i rimske književnosti	Magistar/magistra latinskog jezika i književnosti, mag. philol. lat.
	Diplomski sveučilišni studij grčkog jezika i književnosti	Magistar/magistra grčkog jezika i književnosti, mag. philol. graec.

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA KROATISTIKU I SLAVISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij hrvatskog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.
	Preddiplomski sveučilišni studij ruskog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij hrvatskog jezika i književnosti	Magistar/magistra hrvatskog jezika i književnosti, mag. philol. croat.
	Diplomski sveučilišni studij ruskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije ruskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij ruskog jezika i književnosti – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra ruskog jezika i književnosti, mag. philol. russ.
ODJEL ZA LINGVISTIKU	Diplomski sveučilišni studij lingvistike	Magistar/magistra lingvistike, mag. ling.

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU	Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. paed.
ODJEL ZA PEDAGOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij pedagogije	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Diplomski sveučilišni studij pedagogije	Magistar/magistra pedagogije, mag. paed.
ODJEL ZA POVIJEST	Preddiplomski sveučilišni studij povijesti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) povijesti, univ. bacc. hist.
	Diplomski sveučilišni studij povijesti	Magistar/magistra povijesti, mag. hist.
	Poslijediplomski doktorski studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti iz humanističkih znanosti, znanstveno polje povijesti i interdisciplinarnog područja znanosti, znanstveno polje geografije

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij povijesti umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij povijesti umjetnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij povijesti umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij povijesti umjetnosti – muzejsko-galerijski i konzervatorski smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
POMORSKI ODJEL	Preddiplomski sveučilišni studij nautike i tehnologije pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/inženjerka nautike, univ. bacc. ing. naut.
	Preddiplomski sveučilišni studij brodogradarstva i tehnologije pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/inženjerka brodogradarstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA PSIHOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij psihologije	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Diplomski sveučilišni studij psihologije	Magistar/magistra psihologije, mag. psych.
ODJEL ZA SOCIOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij sociologije	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Diplomski sveučilišni studij sociologije	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Međunarodni združeni diplomski studij kulturne sociologije	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Združeni poslijediplomski doktorski studij sociologije regionalnog i lokalnog razvoja (združeni studij sa Sveučilištem u Teramnu u Italiji)	Doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje sociologija

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA TALIJANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij talijanskog jezika i književnosti – prevoditeljski smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Preddiplomski sveučilišni studij talijanskog jezika i književnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij suvremene talijanske filologije	Magistar/magistra talijanske filologije, mag. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij –prevoditeljski studij talijanistike	Magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, mag. philol. ital.
TEOLOŠKO-KATEHETSKI ODJEL	Preddiplomski sveučilišni teološko-katehetski studij	Prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) kateheta/ katehetkinja

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij kulture i turizma	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) komunikologije, univ. bacc. comm.
	Diplomski sveučilišni studij poduzetništva u kulturi i turizmu	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
	Diplomski sveučilišni studij kulturne baštine i turizma	Magistar/magistra kulturne baštine i turizma, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij kulturna i prirodna baština u turizmu	Magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u turizmu, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij novinarstva i odnosa s javnostima	Magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnostima, mag. nov. et rel. publ.
ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE	Stručni studij sestrinstva	Prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sestrinstva
	Preddiplomski sveučilišni studij sestrinstva	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.

6.2. Nastavne aktivnosti

TERENSKA NASTAVA ODJELA ZA ANGLISTIKU

Studenti Odjela za anglistiku u sklopu terenske nastave 12. svibnja 2016. posjetili su teatar "Exit" i "Muzej suvremene umjetnosti" u Zagrebu.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

U suradnji Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku i studenata treće godine primijenjene ekologije Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu 19. i 20. listopada 2015. održana je zajednička terenska nastava na plantaži "Mas-vin" Polača, na Sveučilišnom poljoprivrednom dobru "Baštica" i u Kraljevskim vinogradima u Petrcanima.

TERENSKA NASTAVA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Terenska nastava sastavnim je dijelom nastavnoga programa nekoliko kolegija preddiplomskoga i diplomskoga studija etnologije i antropologije. Voditelji terenske nastave su nositelji ili izvođači kolegija u sklopu kojih se terenska nastava izvodi u skladu s predmetnim izvedbenim planom.

Za studente prve godine diplomskoga studija u sklopu kolegija Etnolingvistička istraživanja 22. siječnja 2016. održana je jednodnevna terenska nastava u Novigradu. Nastavu su vodili nositeljica kolegija dr. sc. Dunja Brozović Rončević i suradnica dr. sc. Nataša Šprljan. O etnografskoj baštini Novigrada studentima je na lokalnoj čakavštini izlagao voditelj etnografske zbirke Jadran Anzulović, a potom su studenti samostalno vodili intervjue s lokalnim govornicima o unaprijed pripremljenim temama. Svi su razgovori snimani te su po povratku

s terenske nastave studenti zvučne zapise transkribirali i analizirali.

Terenska nastava na otoku Pagu organizirana je 8. travnja 2016. za studente preddiplomskoga studija: za prvu godinu u sklopu kolegija Metodologija etnografskog istraživanja, za studente druge godine u sklopu kolegija Mediteranistika te za studente treće godine u sklopu kolegija Kulturni krajolik. Voditelji terenske nastave bili su dr. sc. Dunja Brozović Rončević, dr. sc. Jadran Kale i dr. sc. Mario Katić. Organizirano je stručno vodstvo kroz lunske maslinike te su studentima prezentirane osobitosti kulturnoga krajolika toga kraja. U paškoj solani održano je predavanje o tradicionalnoj proizvodnji soli i utjecaju solane na otočni život. Studenti su obišli etnografsku zbirku te prigodnu izložbu paške čipke uz prezentaciju paškog čipkarstva.



Terenska nastava Odjela za etnologiju i antropologiju na otoku Pagu

Terenska nastava u Novigradu organizirana je 15. travnja 2016. za studente preddiplomskoga studija za kolegije Metodologija etnografskog istraživanja, Mediteranistika i Etnologija i turizam. Voditelji terenske nastave bili su dr. sc. Danijela Birt Katić i dr. sc. Tomislav Oroz. Studenti su uz stručno vodstvo Jadrana Anzulovića posjetili etnološku zbirku koja sadrži svakodnevne predmete i inventar novigradskih kuća i tvrđavu Forticu. Potom je organiziran obilazak novigradskih maslinika u potrazi za raznovrsnim oblicima tradicijskoga graditeljstva. Raspravljalo se o mogućnostima i problemima istraživanja kulturnog turizma te su se analizirale mogućnosti turističke promidžbe kulturne baštine Novigrada. Terenska nastava u Betinu (Murter) organizirana je 13. svibnja 2016. za studente preddiplomskog studija (kolegiji: Metodologija etnografskog istraživanja,



Terenska nastava u Šibeniku i Betini



Terenska nastava Odjela za etnologiju i antropologiju u Novigradu

Mediteranistika, Etnologija i turizam i Kulturni krajolik) te studente diplomskoga studija za kolegij Stvaranje baštine. Voditelji nastave bili su dr. sc. Jadran Kale, dr. sc. Danijela Birt i Jelena Kupsjak. Studenti su obišli Muzej betinske drvene brodogradnje. Ravnateljica muzeja upoznala ih je s procesom stvaranja muzejskog postava te s planovima daljnje nadogradnje muzejskog postava koji se planira otvoriti na Betinskoj rivi. Posjetili su crkvicu Gospe Srimске i bunju na lokaciji Rodini stani gdje se održala 5. suhozidarska radionica. Na Srimi se iskoristilo prvo potpuno čišćenje okolice Čačine gomile kako bi se izvidjelo sadašnje stanje toga registriranog kulturnog dobra, s obzirom na to da je riječ o najvećoj krčevinskoj gomili s ove strane Jadrana.

Za studente diplomskoga studija organizirana je 2. svibnja 2016. terenska nastava u Nin u povodu obilježavanja proslave

500. obljetnice ukazanja Gospe od Zečeva (1516. – 2016.). Voditelji nastave bili su dr. sc. Dunja Brozović i dr. sc. Tomislav Oroz. Za preddiplomske studente kolegija Kulturni krajolik i diplomske studente na kolegiju Stvaranje baštine organizirana je 3. lipnja 2016. terenska nastava u Krupu, selo Golubić Žegarski. U Žegar su studenti uz vodstvo dr. sc. Jadrana Kale, surađujući s Leposavom Petri iz zadarskog Konzervatorskog odjela, etnografski bilježili podatke potrebne za prijavu kulturnog krajolika Krupe u postupku registracije kulturnog dobra. Središnji fenomen krajolika je Kudin most, koji je kao kulturno dobro već registriran.

TERENSKA ISTRAŽIVANJA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Studenti diplomskoga studija etnologije i antropologije u sklopu kolegija Stručna praksa i terensko istraživanje obvezni su sudjelovati na jednotjednom terenskom istraživanju ili odraditi jednotjednu stručnu praksu u suradnim ustanovama. Akademske godine 2015./2016. organizirana su dva terenska istraživanja, na otoku Hvaru i u Varešu (BiH).

Terensko istraživanje na otoku Hvaru organizirano je od 17. do 21. travnja 2016. Voditelji istraživanja bili su dr. sc. Dunja Brozović Rončević i dr. sc. Tomislav Oroz, a sudjelovali su studenti diplomskog studija Mariana Bežovan, Marko Brkljačić, Laura Plišo, Aleksandar Tomaš i Matija Zdunić te Marija Plenković iz Muzeja Općine Jelsa. Istraživanje je organizirano u suradnji s Arheološkim muzejom iz Zagreba pa su sudjelovali i studenti iz Velike Britanije te s Agencijom Starogradsko polje koja je sufinancirala studentski smještaj. Studenti su na prostoru starogradskega polja prikupljali etnojezičnu i etnografsku građu prema unaprijed pripremljenim upitnicima. Svaki je student dio istraživanja proveo samostalno, a obrađivale su se teme:



Terenska nastava na Hvaru

tradicionalna poljoprivreda, bratovštine, tradicionalno ribarstvo, obiteljski nadimci te otočna toponimija *in situ* i problematiziranje otočnosti. Na temelju prikupljene građe koju su po povratku s istraživanja transkribirali i analizirali studenti su izradili seminarske radove za kolegij Kako nastaje ime.

Na terenskom istraživanju u Varešu od 1. do 7. svibnja 2016. sudjelovali su studenti preddiplomskog i diplomskog studija zajedno s profesorima Odjela. Istraživanje je organizirano u sklopu kolegija Stručna praksa i terensko istraživanje. Ovim istraživanjem nastavljeno je prikupljanje etnografske građe vezano uz teme koje su studenti u suradnji s profesorima mentorima započeli na prvom terenskom istraživanju u Varešu 2015. godine. Također, nastavljeno je s inventarizacijom predmeta u lokalnim etnozbičarkama. Studenti su istraživali sljedeće teme: prehrana, životna svakodnevica sela okolice Vareša, ruralni turizam u lokalnoj perspektivi, obiteljska svakodnevica i uloga žene u zajednici te industrijska baština Vareša. Voditelji istraživanja bili su dr. sc. Mario Katić i dr. sc. Danijela Birt, a sudjelovali su studenti: Ines Horvat, Dora Palajsa, Dora Valčić, Mila Čorić, Matija Zdunić, Adrijana Pojatina.



Terensko istraživanje u Varešu

STRUČNA PRAKSA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Studenti etnologije i antropologije u sklopu kolegija Stručna praksa moraju odrediti stručnu praksu: na preddiplomskom studiju dva tjedna, na diplomskom studiju jedan tjedan. Odjel je sklopio niz ugovora o suradnji s muzejima i drugim kulturnim ustanovama diljem Hrvatske. Tijekom 2015./2016. studenti su praksu obavljali u ovim ustanovama: Narodni muzej Zadar, Konzervatorski odjel u Zadru, Odsjek za etnologiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu, Muzej grada Trogira, Muzej Đakovštine u Đakovu, Muzej Like u Gospiću, Gradski muzej Bjelovar, Muzej grada Crikvenice, Zavičajni muzej Benkovac, Turistička agencija "Magic Dalmatia", Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, Likovna udruga "Anastasia", Posudionica i radionica narodnih nošnji u Zagrebu te Institut arheologije i etnografije sibirskoga ogranka Ruske akademije znanosti u Novosibirsku u Rusiji.

U organizaciji Ministarstva kulture Republike Hrvatske od 20. do 24. rujna 2016. u Zagrebu je održana radionica pod naslovom *Implementing the UNESCO Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*. Na radionici su sudjelovali doc. dr. sc. Danijela Birt i doc. dr. sc. Mario Katić, te studentice diplomskog studija Mila Čorić i Ines Horvat.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA GEOGRAFIJU

Prva godina preddiplomskog studija geografije

Terenska nastava za studente prve godine preddiplomskoga jednopredmetnog i dvopredmetnog studija geografije provedena je u tri jednodnevna dijela u travnju i svibnju 2016. Voditelji terenske nastave bili su izv. prof. dr. sc. Maša Surić i prof. dr. sc. Josip Faričić.

Prvi dio terenske nastave održan je na području otoka Paga 27. travnja 2016. Na Paškom mostu studenti su upoznati s osnovnim geološkim i geomorfološkim značajkama šireg područja te specifičnostima i važnošću zemljopisnog položaja Paga u širem društveno-geografskom kontekstu, s posebnim naglaskom na geostrateški prometni položaj. U nastavku je istaknuta različitost krajolika uvjetovana izmjenom geoloških jedinica različitih petroloških i hidrogeoloških svojstava, što je dobro vidljivo u području Velog blata. U gradu Pagu je, uz posjet Muzeju soli, bilo riječi o urbano-geografskom razvitku naselja Paga. Obilazak otoka nastavljen je prema Caskoj i ostacima antičke Cisse, zatim Novalji – primjeru intenzivne turističke valorizacije priobalja, te Lunu i poznatim tisućljetnim luskim maslinicima. U metodološkom smislu, Pag je predstavljen kao idealno mjesto za multidisciplinarna znanstvena istraživanja prostora s izraženom interakcijom prirodnih fenomena i društvenih procesa.

Drugi dio terenske nastave održan je na otoku Ugljanu 28. travnja 2015. Nakon dolaska u Preko studenti su se na profilu od Preka do Svetog Mihovila mogli upoznati s prirodnogeografskim obilježjima te posebnostima prostorne organizacije središnjega dijela otoka Ugljana. Održana su im predavanja o geomorfološkim značajkama i procesima, klimatskim i vegetacijskim obilježjima, specifičnostima otočne hidrografije te o različitim oblicima vrednovanja prirodnih resursa. Posebno su razmotreni elementi otočnoga krajolika i promjene otočnoga okoliša kao posljedice prirodnih i antropogenih procesa. U krajoliku su studenti mogli uočiti brojne otiske depopulacije, deagrarizacije i istodobne tercijarizacije, tj. razvitka uslužnih djelatnosti koncentriranih uz uski obalni rub. Na utvrđi Svetog Mihovila i podno nje održane su vježbe orijentacije s topografskim kartama, kompasima i GPS prijammnicima.

Treći dio terenske nastave održan je 5. svibnja 2016. kada su studenti posjetili Hrvatski hidrografski institut u Splitu. U toj ustanovi upoznali su se s procesom prikupljanja, obrade i vizualizacije prostornih podataka relevantnih za pomorsku kartografiju. U organizaciji načelnika Kartografskog odjela Hrvatskoga hidrografskog instituta Peje Bročića studenti su se uz predavanja djelatnika Hrvatskoga hidrografskog instituta upoznali s radom Hidrografskog, Oceanografskog i Kartografskog odjela, a zatim su imali prigodu upoznati se s tiskanjem pomorskih karata. Poslije obilaska tiskare studenti su razgledali muzejski postav Hrvatskoga hidrografskog instituta i dobili uvid u povijesni razvitak hidrografije i pomorske kartografije. Nakon toga organiziran je posjet utvrđi Klis. Studentima su održana predavanja o povijesno-geografskom razvitku te urbanogeografskim posebnostima obalnog dijela splitske regije, posebno o Splitu, važnom društvenom i gospodarskom središtu te najvećem hrvatskom primorskom gradu. Tijekom obilaska povijesnoga lokaliteta Klisa studenti su mogli uočiti značenje lokalnih geomorfoloških značajki kliške uzvisine i Kliških vrata koje su imale veliku važnost u nadzoru i obrani splitskoga prostora u prošlosti.

Druga godina preddiplomskog studija geografije

Terenska nastava druge godine preddiplomskog studija geografije odvijala se od 2. do 4. svibnja 2016. na području Južne Hrvatske i Hercegovine. Uz voditelje terenske nastave studenti su sudjelovali u aktivnostima vezanima za terensku nastavu. Voditelji su bili doc. dr. sc. Lena Mirošević i Denis Radoš, mag. geogr.

Terenska nastava započela je putovanjem autocestom od Zadra kroz Ravne kotare i Dalmatinsku zagoru prema Sinju. Tijekom putovanja studenti su se upoznali s prosto-

rom kojim su prolazili i nekim značajnijim obilježjima okolnog prostora. Nakon Ravnih kotara, pozornost je posvećena geomorfološkim obilježjima sjevernodalmatinske zaravni i općenito zaobalja. U okolici Šibenika razmotreni su aktualni trendovi izgradnje vjetroelektrana i načini iskorištavanja energije vjetra. Prostor Dugopolja obilježen je kao prostor ekonomski značajnog razvitka u ovome dijelu Hrvatske. Od Dugopolja prema Sinju razmotrene su značajke naseljenosti ovoga područja od prapovijesnih vremena do danas, s posebnim osvrtom na doseljavanje stanovništva Sinjske krajine iz Bosne i Hercegovine u 17. stoljeću. Studenti su u Sinju posjetili tvrđavu Kamičak s koje se pruža pogled na Sinjsko polje kao i crkvu Čudotvorne Gospe Sinjske s prijelaza iz 17. u 18. stoljeće u kojoj se čuva i Gospina slika donesena u Sinj 1687. godine. Putem od Sinja prema Trilju raspravljene su fizičko-geografske značajke ovoga prostora te načini iskorištavanja hidroenergije u porječju Cetine. Do Neuma, sljedeće postaje na putu, govorilo se o povijesnom okviru nastanka današnje granice između Hrvatske i Bosne i Hercegovine, kao i implikacijama koje ta granica ima na današnji suvremeni razvitak prostora. U Neumu, malome hercegovačkom gradiću na moru, pretežno naseljenom Hrvatima pozornost je posvećena razgraničenju na moru, odnosno neriješenom pitanju državne granice. Na poluotoku Pelješcu prvo odredište bilo je priobalje Malog Stona gdje su se studenti upoznali s marikulturom, odnosno uzgojem školjaka, osobito kamenica, a organizirano je i degustiranje školjaka. Put je nastavljen preko poluotoka Pelješca te je nakon kraće stanke u Orebiću nastavljen trajektom na liniji Orebić – Korčula. U gradu Korčuli organiziran je obilazak staroga dijela grada, zbog svoje arhitekture često nazivanog i mali Dubrovnik. Nakon Korčule studenti su posjetili naselje Blato i upoznali se sa značajkama otočnog naselja

koje je nastalo i razvijalo se u unutrašnjosti otoka. Prvi dan terenske nastave završen je u Veloj Luci gdje je bila organizirana večera i smještaj u hotelu.

Drugi dan terenske nastave započeo je u uljari Zlokić u Veloj Luci gdje je vlasnik uljare Jadran Zlokić studente upoznao s tehnologijama proizvodnje maslina, modernom automatiziranom i nešto starijom tehnologijom prešanja te prednostima i nedostacima različitih tehnologija u proizvodnji maslinova ulja. U sklopu uljare nalazi se i etnografska zbirka u kojoj je moguće vidjeti različite predmete iz života stanovnika Korčule kroz prošlost. U prostoru etnografske zbirke organizirana je degustacija različitih vrsta maslinova ulja, dobivenih ranijim i kasnijim branjem maslina, te ulja čije su se masline čuvale u moru. Terenska nastava nastavljena je usponom na brdo Pinski rat u Veloj Luci gdje se na visini od 130 metara nalazi Vela spila, prapovijesno arheološko nalazište. Riječ je o jednom od najbogatijih i najznačajnijih sredozemnih špiljskih arheoloških lokaliteta, nastanjenom od kraja paleolitika do sredine brončanog doba. Golemom količinom pronađenih predmeta, njihovim značajem i raznolikošću Vela spila daleko nadilazi slična nalazišta, a zbog 22 000 godina kontinuirane naseljenosti idealna je za proučavanje međukulturnih odnosa i povezanosti. Nakon ručka u Veloj Luci krenulo se u unutrašnjost otoka prema gradu Korčuli. Na putu su studenti upoznati s načinom života stanovnika unutrašnjosti otoka i poljoprivredom koja je u prošlosti imala mnogo veću ulogu nego danas. Iz Korčule je put nastavljen ponovno prema Pelješcu. Za obilaska Pelješca studenti su imali prigodu vidjeti načine uzgoja vinove loze na padinama Pelješskog vinogorja, gdje se uzgajaju najpoznatije sorte vina, od kojih treba istaknuti Plavac mali. Dolaskom u Ston, grad koji je u 14. stoljeću preuzela Dubrovačka Republika i opasala ga zidovima, studenti su upoznati s njegovim zna-

čenjem kroz povijest. Studentima je objašnjen način gradnje stonskih zidina i funkcioniranje sustava obrane. Naglašena je i turistička atraktivnost stonske solane u koju turisti dolaze za vrijeme branja soli kako bi sudjelovali u procesu koji se do današnjih dana vrlo malo promijenio. Drugi dan terenske nastave završio je u Metkoviću, pograničnom gradiću u dolini rijeke Neretve.

Treći dan terenske nastave započeo je u mjestu Vidu nedaleko od Metkovića u Arheološkom muzeju Naroni koji je ime dobio po antičkom naselju koje se nalazilo na tom mjestu. Muzej Naroni napravljen je *in situ* na arheološkom nalazištu rimskog hrama Augusteuma i sedamnaest kamenih skulptura. Uz organizirano vođenje povjesničara umjetnosti Gorana Vukovića, studenti su mogli čuti mnoštvo pojedinosti o životu u antičkoj Naroni. Nastava je nastavljena vožnjom na tradicionalnim neretvanskim lađama jednim od brojnih rukavaca rijeke Neretve uz koje je bilo moguće vidjeti tradicionalni način bavljenja poljoprivredom u dolini Neretve na komadima zemlje "oduzetima od rijeke" jendečenjem. Nakon obilaska jezera Kutina i ručka krenulo se prema Međugorju preko graničnog prijelaza Prud. Ulaskom u Bosnu i Hercegovinu putovalo se dijelom novoizgrađene autoceste na europskom koridoru Vc sve do ulaska u mjesto Međugorje poznato po Gospinim ukazanjima 1981. koje je od tada posjetilo više milijuna turista, a trenutačne godišnje brojke kreću se oko milijun posjetitelja. Studenti su posjetili crkvu sv. Jakova te nastavili put prema Zadru.

Treća godina preddiplomskog studija geografije

Terenska nastava studenata treće godine preddiplomskog studija geografije održana je od 2. do 5. svibnja 2016. na prostoru Gorske Hrvatske i zapadnog dijela Slovenije (Kras) pod vodstvom doc. dr.

sc. Roberta Lončarića i suvoditeljstvom izv. prof. dr. sc. Maše Surić. Prvoga dana nastave u prijedpodnevnim satima studenti su obišli špiljski park Grabovača kod Perušića, u kojem su se upoznali s mogućnostima turističke valorizacije speleoloških objekata i sa značenjem špiljskog parka za gospodarstvo Perušića, i Majerovo vrilo, jedno od izvora rijeke Gacke. Studentima je na primjeru vrila objašnjena krška hidrologija te je bilo riječi o korištenju rijeke Gacke u tradicionalnom gospodarstvu (mlinovi). U poslijepodnevnim satima studenti su posjetili Ogulin gdje im je opisan urbano-geografski razvitak grada s osvrtom na njegovu važnost kao željezničkog čvorišta. Kratko je posjećen i Đulin ponor. Prvi dan terenske nastave završio je u Gerovu gdje je bilo organizirano noćenje tijekom čitave terenske nastave.

Drugog dana terenske nastave u jutarnjim je satima organiziran posjet Vražjem prolazu i Zelenom viru u blizini Skrada. Riječ je o posebnom geomorfološkom rezervatu proglašenom 1962. godine koji se sastoji od izvora Zeleni vir i 800 m dugog kanjona Vražji prolaz. Oni spadaju među najimpozantnije geomorfološke i hidrološke pojave u Republici Hrvatskoj. U popodnevnim satima terenska nastava nastavljena je obilaskom Rijeke. Posjećena je gradska luka u kojoj je studentima objašnjena pomorsko-geografska važnost riječke luke i pripadajuće joj industrije. U nastavku je posjećena i trsatska gradina, jedan od najbolje očuvanih spomenika srednjovjekovne arhitekture u Hrvatskoj. Na njoj je studentima održano predavanje o urbano-geografskom razvitku Rijeke uz konkretne primjere u prostoru, posebice primjer razgraničenja Kraljevine Italije i Kraljevine SHS (Jugoslavije), na Rječini i utjecaj promjene granice na urbani i gospodarski razvitak grada. Na povratku u Gorski kotar posjećene su i Delnice kao najznačajnije naselje toga dijela Hrvatske.

Treći dan terenske nastave odvijao se u Sloveniji. U jutarnjim satima posjećena je Postojna i Postojnska jama gdje su se studenti mogli upoznati s postankom špilja u kršu, te su dobili uvid u goleme mogućnosti razvitka posebnih oblika turizma te u činjenicu da se gospodarstvo Postojne uvelike oslanja upravo na turističku valorizaciju Postojnske jame. Postojnska jama primjer je ekstremne intervencije čovjeka u špiljski prostor, ali i primjer kako se jedan dio špilje može intenzivno gospodarski iskorištavati, dok je ostatak špilje i dalje zaštićen. Sličan primjer studentima je pokazan i za posjeta Škocjanskim jamama koje su jedan od najimpozantnijih primjera turistički uređenoga špiljskog objekta u svijetu.

Posljednjeg dana terenske nastave bio je predviđen za odlazak na vrh planine Risnjak, ali je zbog loših vremenskih uvjeta taj dio terenske nastave otkazan te je posjećena poučna staza Leska u sklopu Nacionalnog parka Risnjak. Uz stručno vodstvo nadzornika u Parku studentima je prezentiran niz interdisciplinarnih istraživanja koja se izvode na području Nacionalnog parka Risnjak, a govoreno im je i o osnovnim biogeografskim obilježjima Parka, ali i Gorskog kotara općenito. Studenti su se mogli upoznati i s tradicionalnim oblicima gospodarskog iskorištavanja goranskih šuma. Terenska nastava nastavljena je na prostoru Sjevernoga hrvatskog primorja te je posjećeno naselje Selce gdje je studentima održano predavanje o uvjetima vrlo ranog razvitka turizma na području Kvarnera te o utjecaju turizma na pozitivne gospodarske i demografske procese u malim primorskim naseljima. Prije povratka u Zadar posjećena je i utvrda Nehaj u Senju, najbolje očuvan primjer renesansne fortifikacijske arhitekture u Hrvatskoj. Uz stručno vodstvo studenti su obišli utvrdu te su se upoznali s načinom njezine gradnje, povijesno-geografskim okolnostima u kojima je izgrađena te o njezinoj važnosti za uskoke i razvitak Senja

općenito. Terenska nastava završila je u večernjim satima dolaskom u Zadar.

Prva i druga godina diplomskog studija geografije

Terenska nastava održana je od 3. do 9. svibnja 2016. na području južne Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Crne Gore i zapadne Albanije. Trasa terenske nastave odabrana je u dogovoru sa studentima. Ukupan broj sudionika činila su trideset četiri studenta, dvadeset dva prve godine i dvanaest druge godine diplomskog studija, i dva profesora, izv. prof. dr. sc. Dražen Perica i prof. dr. sc. Željka Šiljković. Prijevoz autobusom i smještaj bili su organizirani zajednički. Studenti su kroz niz kraćih predavanja bili upoznavani s prirodnim i društvenim značajkama prostora kroz koje smo prolazili.

Prvi dan: polazak iz Zadra u 7.00 sljedećom trasom: Zadar – Međugorje – Čapljina – Stolac – Trebinje – Nikšić – Žabljak. U Nikšiću je studente dočeka prof. dr. sc. Goran Barović, dekan Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, koji je održao predavanje o Crnoj Gori.

Drugi dan: Obilazak NP Durmitor – Đurđevića Tara – Gusinje. Posjet NP Durmitor započeo je predavanjem u Centru za posjetitelje. Poslije toga studenti su obišli Crno i Barno jezero. Tijekom obilaska jezera održan je niz kraćih predavanja o nastanku krških i glacijalnih jezera, bifurkaciji, procesima eutrofizacije te o glacijaciji šireg područja Parka. Uslijedio je obilazak kanjona rijeke Tare, s poznatim mostom na Đurđevića Tari. Nakon duljeg zadržavanja, vožnja je nastavljena kroz kanjon Tare prema Mojkovcu, te dolinom Lima prema Gusinju.

Treći dan terenske nastave studenti su proveli u Nacionalnom parku Prokletije te na području Vermosha u Albaniji. Tijekom prijepodnevnih sati posjetili su dolinu Ropojana s poznatim Ali-pašinim

izvorima i okom Skakavice, te vodopad i kanjon Grlje. Tijekom poslijepodnevni sati obišli su područje Vermoša, najsjevernijeg, ali i najizoliranijeg dijela Albanije. Ujedno, to je i izvorišno područje rijeke Lim. Prilikom obilaska terena studenti su upoznati s prirodnim i društvenim značajkama Prokletija, Komova te Gusinjskog, Plavskog i Vermošskog područja.

Četvrtog dana terenske nastave trasa je bila Gusinje – Podgorica – Skadar. Tijekom vožnje od Gusinja do Podgorice studente je posebno impresionirao kanjon rijeke Morače. Nakon dvosatnog zadržavanja i obilaska Podgorice uslijedila je vožnja do Skadra uz kraći obilazak kanjona rijeke Cijevne. U Skadru su obišli staru utvrdu Rozetu, gdje su studentima održana predavanja o Skadarskom jezeru, rijeci Bojani, gradu Skadru. Posebna pažnja bila je posvećena povijesnim događanjima u Albaniji i njihovu utjecaju na današnje stanje.

Peti dan u jutarnjim satima studenti su krenuli prema Sarajevu dolinom rijeke Zete, preko krških polja Istočne Hercegovine i Nacionalnog parka Sutjeska. Tijekom vožnje studenti su upoznati s prirodnim i društvenim značajkama područja kroz koja su prolazili. Posebna pažnja posvećena je Gackom polju, odnosno utjecajima na okoliš, ali i gospodarskom značenju istoimene termoelektrane za to područje.

Šesti dan prošao je u cjelodnevnom obilasku Sarajeva i okolice. Vodič je bila prof. dr. sc. Snježana Musa. Obilazak je započeo posjetom vrelu Bosne, obilaskom Ilidže i Baškaršije. Studenti su upoznati s urbanim razvitkom grada, transformacijama koje su uslijedile nakon 1990-ih te povijesnim događanjima koji su obilježili Sarajevo.

Sedmi dan: Mostar – Blagaj – Zadar. Iz Sarajeva, preko Ivan sedla i dolinom Neretve nastavljeno je prema Mostaru i donjoj Hercegovini. Spoj istoka i zapada najuočljiviji je upravo u tome gradu koji je zbog politike još uvijek nevidljivom crtom



Terenska nastava studenata Odjela za geografiju

podijeljen. Uslijedio je posjet starom kraljevskom gradu Blagaju i vrelu rijeke Bune. Povratak u Zadar bio je oko 20.00 sati.

Tijekom prvog dana terenske nastave, neposredno nakon ulaska na područje Bosne i Hercegovine (u kojoj je bio neradni dan!) jednoj studentici je pozlilo. Zbog toga smo odmah nazvali, i za pomoć zamolili kolege izv. prof. dr. sc. Ivana Mađara, asistenta Ivana Perutinu i doc. dr. sc. Mirjanu Miličević s Odsjeka za geografiju FPMOZ Sveučilišta u Mostaru. U roku od samo nekoliko minuta kolega Ivan Mađar nam je dogovorio prijem studentice kod dežurnog liječnika u Domu zdravlja u Ljubuškom. Nakon pregleda studentica je primila infuziju i potrebne lijekove za nastavak puta. Stoga se koristimo ovom prigodom kako bismo zahvalili mostarskim kolegama i osoblju Doma zdravlja iz Ljubuškog. Posebno zahvaljujemo kolegi

Ivanu Mađaru (koji se u tom trenutku zatekao u Zagrebu) te dežurnom liječniku i medicinskoj sestri, koji su u trenutku dojave htjeli krenuti prema nama vozilom za hitnu medicinsku pomoć.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA GERMANISTIKU

Studenti preddiplomskoga studija njemačkoga jezika i književnosti u sklopu kolegija Uvod u književnu interpretaciju II. u organizaciji izvoditeljice kolegija više asistentice dr. sc. Marijane Jeleč 4. svibnja 2016. posjetili su Hrvatsko narodno kazalište u Zadru. Posjet je uključivao gledanje predstave "Besplatni Wi-Fi" te edukativno-zabavnu radionicu nakon predstave na kojoj su glumci upoznali studente s procesom nastanka kazališne predstave i kulturnim značajem Hrvatskoga narodnog kazališta u Zadru.



Posjet studenata Hrvatskom narodnom kazalištu u Zadru

STUDIJSKI IZLET STUDENATA ODJELA ZA KROATISTIKU I SLAVISTIKU

Odjel za kroatistiku i slavistiku organizirao je 21. ožujka 2016. jednodnevni izlet "Goranovo proljeće – Lukovdol". Poznata manifestacija koja veliča poetsko stvaralaštvo i velikoga hrvatskog pjesnika Ivana Gorana Kovačića organizira se svake godine u njegovu rodnom mjestu. Izlet je uključivao vožnju do Lukovdola, šetnju Goranovim rodним mjestom, prisustvova-



Posjet gradišćanskim Hrvatima



Studijsko putovanje u Budimpeštu

nje dodjeli nagrada, posjet gradiću Severin na Kupu i dvorcu Frankopana.

Od 7. do 10. prosinca 2015. Odjel za kroatistiku i slavistiku organizirao je studijsko putovanje u gradove Železno, Budimpeštu i Pečuh. Studijsko putovanje bilo je posvećeno gradišćanskim Hrvatima te hrvatsko-mađarskim vezama u jeziku i književnosti.

TERENSKA NASTAVA I DRUGE AKTIVNOSTI ODJELA ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Studijsko putovanje Luxembourg – Karlsruhe

Nastavnici Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja od 6. do 11. listopada 2015. su u okviru studijskoga putovanja posjetili Luxembourg – Karlsruhe. Na tom studijskom putovanju 8. listopada je organiziran susret sa znanstvenicima u Reiss-Engelhorn

Museenu u Mannheimu. Aktivnosti su uključivale cjelodnevni program: dr. sc. Klaus Wirth, voditelj konzervatorskog i arheološkog odjela, organizirao je predstavljanje muzejske djelatnosti, arheološkog rada i povezivanja muzejske i visokoškolske djelatnosti, dr. sc. Christoph Lind govorio je o mogućnosti unaprjeđivanja muzejsko-visokoškolske suradnje korištenjem europskih fondova, mag. arh. Zlatko Perhoč, vanjski suradnik Reiss-Engelhorn Museena u Mannheimu, održao je predavanje o paleoarheološkim istraživanjima istočne zone Jadrana i predstavio primjere suradnje hrvatskih i njemačkih znanstvenika.

Terenska nastava u Serdahelu (Mađarska)

U studenom su studenti učiteljskog studija s izv. prof. dr. sc. Smiljanom Zrilić boravili u hrvatskoj Osnovnoj školi Katarine Zrinski u Serdahelu (Mađarska) i držali nastavu učenicima od prvog do četvrtog razreda. Suradnja s pomurskim Hrvatima



Smiljani Zrilić dodijeljena titula počasne građanke Serdahela

traje četrnaest godina. Na taj način studenti našega sveučilišta jačaju veze Hrvata iz Mađarske s domovinom, te pridonose očuvanju hrvatskog jezika. Tim povodom je prof. dr. sc. Smiljani Zrilić dodijeljena titula počasne građanke Serdahela.

Djelatnici Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja bili su 26. i 28. studenog na studijskom putovanju u okviru kojega su posjetili Osnovnu školu "Kuršanec" (većina učenika su djeca Roma, koja žive u obližnjem naselju) te se upoznali sa specifičnostima rada s romskom djecom. Također su posjetili Učiteljski fakultet u Čakovcu, Osnovnu školu Katarine Zrinski u Serdehelju (Mađarska), kulturne znamenitosti grada Varaždina te pogledali kazališnu predstavu "Škrtac" u HNK Varaždin.

Terenska nastava – Makarska i Imotski

Svake akademske godine u okviru kolegija Metodika nastave prirode i društva, Baštine i Zavičajne povijesti u dogovoru sa studentima organizira se jednodnevna terenska nastava. Ove godine odlučeno je da to bude Makarska i Imotski. U Makarskoj su studenti razgledali grad, kompleks franjevačkog samostana s poznatom knjižnicom, crkvom i Malakološkom zbirkom. U Imotskom su studenti posjetili poznati samostan sv. Frane s bogatom muzejskom zbirkom. Također su posjetili stolnu crkvu, Modro i Crveno jezero, Tursku kulu te grad kao cjelinu – jedinstvena kamena jezgra. Terenska nastava održana je 13. travnja 2015.

Terenski rad u muzejima

Akademske godine 2015./2016. u okviru kolegija Baština (koji pohađaju studenti četvrte godine razredne nastave) i kolegija Baština i predškolsko dijete (koji pohađaju studenti prve godine predškolskoga odgoja) organiziran je terenski rad u muzejima. Studenti su s nositeljicom kolegija doc.

dr. sc. Tamarom Kisovar Ivanda posjetili Arheološki muzej te Etnološki odjel i odjel Muzej grada Zadra koji djeluju u okviru Narodnog muzeja Zadar.

Terenska nastava – *Stalna izložba glagoljice u Zadru*

152

Studenti izbornoga kolegija Glagoljica i glagoljski spomenici u okviru terenske nastave 1. lipnja 2016. posjetili su Stalnu izložbu glagoljice u Zadru. Tom ih prigodom je dr. sc. Grozdana Franov Živković, znanstvena suradnica na Institutu za povijesne znanosti HAZU u Zadru, provela kroz zbirku glagoljskih spomenika koja se sastoji od glagoljskih liturgijskih knjiga, matičnih knjiga, madrikula, kvaterana, oporuka i drugih glagoljskih spisa. Studenti su posjetili i Arhiv Zadarske nadbiskupije gdje su se mogli uvjeriti u veliko bogatstvo glagoljaške baštine zadarskoga kraja. O važnosti glagoljskih spomenika za hrvatsku kulturu i opstojnost hrvatskoga naroda govorio im je mons. dr. sc. Pavao Kero, vikar za kulturu Zadarske nadbiskupije i ravnatelj Stalne izložbe crkvene umjetnosti u Zadru.

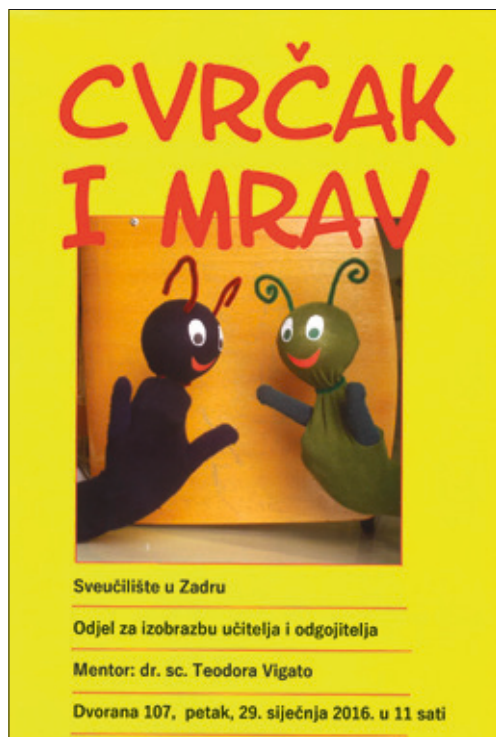
Apsolventsko putovanje studenata Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja u cilju što bolje suradnje sa svojim studentima svake akademske godine organizira sadržajno apsolventsko putovanje. Putovanje je započelo posjetom Veneciji i njezinim znamenitostima poput Trga svetog Marka, mostovima Uzdisaja i Rialtom, razgledavanjem muzeja i dr. Nakon noćenja u malom gradiću Montecatini Termama, svakodnevno se odlazilo u razgledavanje toskanskih gradova kulture, osobito Firenze kao glavnoga grada Toskane, njezine katedrale, krstionice, crkve Santa Croce, crkve San Lorenzo, Ponte Vecchia, Piazze Signorina i dr. Sasvim poseban "susret" bio je s

gradićima koji se nalaze u srcu Toskane: Sienom i San Gimignano, koji se ističu ljepotom prekrasnog i slikovitog krajolika. Raznoliko i sadržajno putovanje posebno će se pamtili izletom u Cinque Terre, nacionalni park te područja pod zaštitom UNESCO-a, carstva prirodnih ljepota i mirisa mediterana, te prekrasnih vinograda, maslinika i terasa ograđenih tisućama kilometara suhozida. Putovanje je završeno posjetom gradovima Lucca i Ferrara.

Predstava "Cvrčak i mrav"

Studenti treće godine razredne nastave 22. siječnja 2016. u sklopu kolegija Scenska kultura koji vodi doc. dr. sc. Teodora Vigato pripremili su lutkarsku predstavu "Cvrčak i mrav". Predstavu su izveli u zgradi Novog kampusa Sveučilišta u Zadru pred djecom iz Dječjeg vrtića "Radost".



Plakat za predstavu "Cvrčak i mrav"

Dana 17. ožujka 2016. studenti razredne nastave su u sklopu kolegija Dramske radionice 2 gostovali predstavom: "Cvrčak i mrav" u SOS selu Ladimirevci. Studenti su tom prigodom posjetili Pečuh te hrvatsku Osnovnu i Srednju školu Miroslava Krleža i katedru za hrvatski jezik.

Izložbe i radionice studenata Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja

U suradnji sa studentima Karmen Marčina, prof., osmislila je i pripremila likovne radionice te pripadajuće materijale koje su realizirali s djecom štićenicima SOS sela Ladimirevci 17. ožujka 2016.

U okviru Festivala znanosti 2016. u knjižnicu Novog kampusa postavljena je izložba taktilnih slikovnica studentica i studenata Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru (voditeljica doc. dr. sc. Katarina Ivon).

Na Festivalu znanosti 2016. u čitaonici Državnog arhiva na okruglom stolu s temom Arhivsko gradivo kao izvor znanstvenih i umjetničkih poticaja sudjelovali su izv. prof. dr. sc. Robert Bacalja i doc. dr. sc. Katarina Ivon.

U organizaciji Odjela za informacijske znanosti i Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, a u okviru Festivala znanosti 2016. u prolazu sv. Dimitrije 19. travnja je održano predavanje i radionica za učenike sedmog razreda Osnovne škole Petra Preradovića pod nazivom "Pisana baština: od papira do portala". U okviru te manifestacije predstavljen je portal projekta "Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje teksto-va zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom" koji se provodi na Sveučilištu u Zadru u suradnji s Vestigia institutom za istraživanje rukopisa Sveučilišta u Grazu. Marijana Mazul, mag. inf. znan., demonstrirala je konzervator-

ski stalak za digitalizaciju Traveller – radionica (digitalizacija rukopisa). Slijedilo je predstavljanje projekta "Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje teksto-va zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom" koji se provodi na Sveučilištu u Zadru. Nadalje, učenici osnovne škole su u sklopu male radionice starih pisama imali prilike naučiti pisati glagoljicom. Radionicu su vodili studenti koji pohađaju kolegij Glagoljica i glagoljski spomenici, a koji vodi doc. dr. sc. Ivica Vigato. U nastavku su predstavljeni prvi rezultati projekta, ponajprije portal pisane baštine i pojmovnik pisane baštine. Predstavljanje završava demonstracijom stalka za digitalizaciju Traveller s pomoću kojeg su sudionici imali prigodu digitalizirati i vlastite uratke, odnosno tekstove koje su vlastoručno napisali glagoljicom.

Na Dječjem odjelu Gradske knjižnice Zadar u lipnju 2016. postavljena je izložba taktilnih slikovnica studentica i studenata Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru koje su rezultat aktivnosti studenata na seminarima kolegija Hrvatska dječja književnost (voditeljica doc. dr. sc. Katarina Ivon).

Književni susret s Lukom Paljetkom

Na poziv prof. dr. sc. Roberta Bacalje Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja je u multimedijalnoj dvorani Novog kampusa 1. travnja 2016. organizirao susret s književnikom Lukom Paljetkom.

Predstava "Juha od bundeve"

Studenti treće godine Predškolskog odgoja u sklopu kolegija Lutkarstvo 2 izveli su predstavu "Juha od bundeve" autorice Helen Cooper 3. lipnja 2016. za djecu iz Dječjeg vrtića "Voštarnica". Predstava je odigrana u zgradi Novoga kampusa Sveučilišta u Zadru.

Projekt "Mentori za čitanje"

Studenti četvrte i pete godine učiteljskog studija Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja uz podršku doc. dr. sc. Katarine Ivon uključeni su kao volonteri u projekt "Mentori za čitanje" Gradske knjižnice Zadar i Hrvatskoga logopedskog društva u Zadru. Cilj projekta jest prenijeti ljubav prema knjizi djeci nižih razreda osnovne škole i pomoći im u što boljem svladavanju vještine čitanja. Studenti su prošli potrebnu edukaciju te su uključeni u drugi ciklus projekta koji se održava u središnjoj Gradskoj knjižnici te u ogranku Arbanasi.

154



Posjet studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću

STRUČNO PUTOVANJE STUDENATA ODJELA ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Studenti, nastavnici i alumni Odjela za klasičnu filologiju posjetili su Rim od 3. do 7. travnja 2016. Uz stručno vođenje Marina Bagića, asistenta s Odjela povijesti umjetnosti, obišli su najznačajnije antičke lokalitete i muzeje, uz ostale Dioklecijanove terme, Palatin, Forum Romanum, Konstantinov slavoluk, Kolosej, muzej Trajanovih tržnica, Forum Boarium, Lateransku baziliku, Marcelov teatar, hram Apolona "Sosianusa", Kapitolij i Kapitolijski muzej, Augustov mauzolej, muzej Ara Pacis, stup Marka Aurelija, Hadrijanov hram, Panteon, Piazzu Navona, Vatikansku baziliku i Vatikanski muzej.



Stručno putovanje studenata Odjela za klasičnu filologiju u Rim

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću 27. studenoga 2015. putovali su, u pratnji svojih mentorica doc. dr. sc. Vesne Grahovac-Pražić i doc. dr. sc. Sanje Vrcić-Mataija, na stručni izlet u Zadar. Tom su prigodom odgledali kazališnu predstavu "Hamletova istina" u Kazalištu lutaka Zadar, posjetili Rektorat gdje su ih srdačno ugostili prorektori Sveučilišta te su na kraju obišli Muzej antičkog stakla.

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u sklopu kolegija Prirodoslovlje, Metodika nastave prirode i društva II., Metodika nastave prirode i društva IV., pod vodstvom mentora doc. dr. sc. Krešimira Žganeca, 3. lipnja 2016. posjetili su Nacionalni park Sjeverni Velebit, utočište za medvjede u Kuterevu, Hrvatski centar za autohtone vrste riba i rakova krških voda – Otočac (Ličko Lešće) te glavne izvore rijeke Gacke (Tonkovića vrelo i Majerovo vrelo).

Studenti pete godine, u sklopu kolegija Izvannastavne sportske aktivnosti, pod vodstvom mentora mr. Brace Tomljenovića, 8. lipnja 2016. boravili su na Velebitu.



Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću na stručnom izletu



Izlet na Velebit u sklopu kolegija Izvannastavne sportske aktivnosti

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA PEDAGOGIJU

Studenti druge godine preddiplomskog studija pedagogije 7. i 8. travnja 2016. u okviru kolegija Školska pedagogija 2 s nositeljicom kolegija prof. dr. sc. Slavicom Bašić i suradnicom na kolegiju dr. sc. Marijom Buterin Mičić posjetili su Osnovnu Montessori školu "Barunica Dedee Vranyczany" i Osnovnu waldorfsku školu u Zagrebu. Djelatnici škola upoznali su studente s alternativnim školskim koncepcijama i omogućili promatranje neposrednoga odgojno-obrazovnog rada. Studenti su posjetili i Hrvatski školski muzej.

Studenti diplomskog studija pedagogije bili su na terenskoj nastavi iz izbornog kolegi-



Terenska nastava Odjela za pedagogiju

ja Domska pedagogija, koja je realizirana organizacijom stručnih posjeta sljedećim ustanovama:

1. Srednjoškolski đачki dom Zadar (11. studenog 2015.)
2. Dom za odgoj djece i mladeži Zadar (18. i 25. studenog 2015.)
3. Centar za smještaj i rehabilitaciju Filip Jakov (2. prosinca 2015.)
4. Nadbiskupsko sjemenište "Zmajević" (16. prosinca 2015.)
5. Studentski dom Zadar (13. siječnja 2016.).

U okviru Festivala znanosti 19. travnja 2016. održana je radionica pod nazivom "Nastavnik kao umjetnik – učenička interpretacija umijeća nastavnika" u Gimnaziji Vladimira Nazora u Zadru. Radionicu su osmislile i vodile dr. sc. Marija Buterin Mičić, dr. sc. Ana Marija Rogić, dr. sc. Daliborka Luketić i studentice druge godine preddiplomskog studija pedagogije Karla Schuler-Njegrić, Marija Piskulić, Roberta Krizmanić, Marija Bionda i Karla Ljubičić.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA POMORSKOG ODJELA

Studenti druge godine nautike i tehnologije pomorskog prometa i druge godine brodstrojarstva i tehnologije pomorskog prometa su u zimskom semestru 2015./2016. u sklopu kolegija Sigurnost na moru bili na terenskoj nastavi u posjetu Nacionalnoj središnjici za koordinaciju traganja i spašavanja i VTS u Rijeci te su odradili praktični dio nastave na M/T Juraj Dalmatinac te praktični dio nastave u JVP Zadar koji se odnosi na upravljanje gašenjem požara s nastavnicom Anom Gundić, mag. ing. naut. U sklopu kolegija Plovidbena praksa studenti treće godine nautike i tehnologije pomorskog prometa plovili su na brodu Kraljica mora od 14. do 21. ožujka (Zadar – Zverinac – Split – Milna – Biograd – Zadar).

Studenti druge godine brodstrojarstva i tehnologije pomorskog prometa bili su na terenskoj nastavi na M/T Zadar (Zadar – Ancona – Zadar) u sklopu predmeta Brodski pomoćni strojevi i uređaji u svibnju 2016. s nastavnikom Marinom Koštom, dipl. ing.

Studenti druge godine brodstrojarstva i tehnologije pomorskog prometa išli su na plovidbenu praksu na M/T Marko Polo (Split – Dubrovnik – Split) od 22. do 26. svibnja 2016. s nastavnikom Marinom Koštom, dipl. ing.

TERENSKA NASTAVA ODJELA ZA POVIJEST

Terenska nastava iz predmeta Prapovijest hrvatskog prostora održana je 23. siječnja 2016. u Arheološkom muzeju u Zadru, gdje se studente detaljno upoznalo s prapovijesnom i protopovijesnom baštinom Zadra, Zadarske županije te cijele sjeverne Dalmacije na osnovi eksponata u prapovijesnoj zbirci Muzeja.

Studente je vodila predmetna nastavnica doc. dr. sc. Zrinka Serventi.

TERENSKA NASTAVA U VENECIJI STUDENATA POVIJESTI UMJETNOSTI

Jednodnevni posjet izložbi *Splendori del rinascimento a Venezia: Andrea Schiavone tra Parmigianino, Tintoretto e Tiziano* (postav: Endrico dal Pozzolo i Lionello Puppi) organiziran je 4. ožujka 2016. za studente Odjela za povijest umjetnosti.

U Veneciji, u muzeju Correr, bila je postavljena retrospektivna izložba opusa Andree Schiavonea (Andrije Meldole, u nas uvriježeno Medulića), Zadrana rođenjem i jednoga od stilski najzagonetnijih slikara 16. stoljeća. Izložba je nastojala odgovoriti na pitanje o Schiavoneovoj umreženosti u suvremena likovna zbivanja na lagunama, ali i intenzivnom utjecaju Parmigianinovih grafika kao i o posredovanju tako definirana likovnog jezika na suvremenike.



Jednodnevni posjet studenata Odjela za povijest umjetnosti izložbi Splendori del rinascimento a Venezia: Andrea Schiavone tra Parmigianino, Tintoretto e Tiziano

Na izložbi su prikupljena djela iz fonda europskih muzeja, pa je to bila jedinstvena prilika za jasnije konturiranje Schiavoneova likovnog jezika.

Itinerar terenske nastave:

- polazak iz Zadra zajedničkim prijevozom (autobus) u 00.00
- dolazak u Veneciju (Tronchetto), 7.00
- 8.00 do 10.00 obilazak građevina na Piazzzi i Piazzetti San Marco (Bazilika sv. Marka, kampanil, Duždeva palača, Marciana, Zecca, Loggietta, Stare i Nove prokurative
- 10.00 do 12.30 posjet izložbi SPLENDORI DEL RINASCIMENTO A VENEZIA. Andrea Schiavone tra Parmigianino, Tintoretto e Tiziano u Muzeju Correr
- 14.00 do 16.00 posjet stalnom postavu Gallerie dell'Accademia
- 18.00 polazak iz Venecije
- 1.00 (5. ožujka 2016.) dolazak u Zadar.

TERENSKA NASTAVA ODJELA ZA POVIJEST

Terenska nastava iz predmeta Antička povijest hrvatskog prostora, s obzirom na izostanak financiranja, provedena je u Zadru u dva puta. Dana 21. svibnja 2016. studente se detaljno upoznalo s prapovije-

snom, antičkom i kasnoantičkom (starokršćanskom) urbanističkom baštinom i spomenicima grada Zadra, a 4. lipnja 2016. s poviješću antičkog Zadra te cijele sjeverne Dalmacije na osnovi eksponata u antičkoj zbirci Arheološkog muzeja u Zadru.

Studente je vodila predmetna nastavnica prof. dr. sc. Anamarija Kurilić.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA POVIJEST UMJETNOSTI

U okviru terenske nastave za studente svih godina Odjela za povijest umjetnosti pod vodstvom nastavnika 18. ožujka 2016. posjećene su sljedeće izložbe postavljene u Zagrebu:



Terenska nastava studenata Odjela za povijest umjetnosti u Zagrebu

- Moderna galerija (stalni postav) (voditelj Željko Marcijuš, Moderna galerija)
- Strossmayerova galerija starih majstora HAZU (stalni postav) (voditeljica Ljerkica Dulibić, Galerija starih majstora)
- Ivan Meštrović, tematska izložba tijela i erotike, Gliptoteka HAZU (voditeljica Barbara Vujanović, Atelijer Meštrović)
- Menci Clement Crnčić, retrospektiva, Klovićevi dvori (voditelj Vinko Srhoj, Odjel za povijest umjetnosti).

Voditelji nastave bili su doc. dr. sc. Antonija Mlikota i izv. prof. dr. sc. Vinko Srhoj.

Terenskoj nastavi prisustvovali su upisani studenti/ce, uz nekolicinu pridruženih u Zagrebu (trideset sedam).

TERENSKA NASTAVA U BEČU STUDENATA ODJELA ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Skupina studenata i profesora Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru s voditeljima A. Mlikota, A. Šitina, V. Srhojem 3. svibnja 2016. autobusom su se uputili iz Zadra u Beč. Profesor Vinko Srhoj u autobusu je održao uvodno predavanje. Po dolasku u Schönbrunn izlaganje je održala asistentica Šitina. Nakon razgledavanja kompleksa studenti su krenuli prema Wagnerovoj Poštanskoj štedionici (Postparkasse). U Austrijskom muzeju primijenjene umjetnosti (MAK) govorila je docentica Antonija Mlikota.

Idući dan ispred zgrade secesije docentica Mlikota održala je predavanje. O Klimtovom Beethovenovom frizu u unutrašnjosti zgrade predavanje je održao profesor Srhoj.

Docentica Mlikota izlagala je o paviljonima na Karlsplatzu i Majolikahausu. Predavanje o arhitekturi i skulptorskoj dekoraciji Karlskirche te o fresko osliku unutrašnjosti (J. M. Rottmayr) održala je asistentica Šitina.

Nakon ručka studenti su posjetili Gornji i Donji Belvedere. Asistentica A. Šitina govorila je o arhitekturi, a prof. Srhoj o stalnom postavu Gornjeg Belvederea (Klimt, Kokoschka, Schile, te posjet izložbi Klimt Kupka Picasso i drugi). Kroz postav Donjeg Belvederea vodila je Šitina govoreći o fresko osliku interijera i baroknoj skulpturi.

Trećeg dana studenti su posjetili Loos Haus na Michaelerplatzu i kompleks Hofburg.

Profesor Srhoj govorio je u Albertini (stalni postav – kolekcija Batliner od Moneta do Picassa i izložba *Od Chagalla do Maljeviča – ruska avangarda*).

U Kunsthistorischesu su studenti slušali o ključnim umjetnicima i djelima stalnog postava (renesansa i barok). Kratka izlaganja imale su i studentice Danijela Kovač (o Giorgioneu) i Jelena Cindrić (o A. Düreru), te nešto opsežnije seminarsko izlaganje student Josip Vukelić (o P. P. Rubensu i A. van Dycku). Studenti su samostalno razgledali ostale zbirke muzeja.

Četvrti dan u Kirche am Steinhofu govorila je docentica A. Mlikota, a uprava objekta organizirala je vodstvo. Nakon razgledanja crkve studenti su obišli Leopold Museum. Docentica A. Mlikota izlagala je o arhitekturi, a profesor V. Srhoj o stalnom postavu i retrospektivnoj izložbi Wilhelma Lehmbrucka. Slijedio je posjet MUMOK-u. Studenti su slušali o arhitekturi i razgledali aktualni postav izložbe Tijelo, psiha i tabu: bečki akcionizam i rani bečki modernizam.

O arhitekturi i baroknoj opremi unutrašnjosti (skulptura i fresko oslik) Peterskirche, o arhitekturi bečke katedrale (Stephansdom) i njezinoj skulptorskoj opremi eksterijera i interijera (A. Pilgram, N. Gerhaert van Leyden) izlagala je A. Šitina.

Petoga dana studenti su posjetili Hundertwasser Haus. Iz autobusa je razgledana Hundertwasserova Spalionica smeća. Terenska nastava završila je predavanjem doc. A. Mlikote u Kunsthaus Wien, muzeju Hundertwassera.



Terenska nastava u Trogiru

TERENSKA NASTAVA STUDENATA DRUGE GODINE PREDDIPLOMSKOG STUDIJA POVIJESTI UMJETNOSTI

Studenti druge godine preddiplomskog studija povijesti umjetnosti u sklopu kolegija Hrvatska umjetnost romanike i gotike 23. svibnja 2016. bili su na terenskoj nastavi u Trogiru. Voditelji terenske nastave bili su profesor Emil Hilje i asistentica Ana Šitina. Predavanje ispred portala trogirске katedrale održala je bivša studentica Aleksandra Majstorović, koja je diplomirala na temu Radovanovog portala. Nastava je obuhvatila crkvu sv. Ivana i Zbirku crkvene umjetnosti gdje je studentica Antionia Ćosić održala seminar na temu Poliptih sv. Jakova Blaža Jurjeva Trogirana u Zbirci crkvene umjetnosti. Tijekom slobodnog poslijepodneva, studenti su posjetiti i druge važne povijesne spomenike i umjetničke zbirke u Trogiru.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA POVIJESTI UMJETNOSTI NA KOLEGIJU TEORIJA I PRAKSA MUZEOLOGIJE

U sklopu kolegija Teorija i praksa muzeologije održane su tri jednodnevne terenske nastave. Prva je organizirana u Šibeniku 30. ožujka 2016. gdje su studenti posjetili Muzej grada Šibenika, Zbirku slika franjevačkog samostana svetog Lovre i Zbirku ženskog benediktinskog samostana svete

Luce. Dana 17. travnja 2016. održana je terenska nastava u Ninu u Muzeju ninskih starina, a 11. svibnja 2016. studenti su s profesorima putovali u Zagreb i posjetili Muzej grada Zagreba, Atelijer Meštrović i Muzej za umjetnost i obrt.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Terenska nastava studenata treće godine preddiplomskog studija kulture i turizma i druge godine diplomskog studija poduzetništva u kulturi i turizmu te novinarstva i odnosa s javnostima u Zagrebu

Studenti treće godine preddiplomskog studija kulture i turizma i druge godine diplomskog studija poduzetništva u kulturi i turizmu te novinarstva i odnosa s javnostima 11. i 12. studenoga 2015. posjetili su nekoliko renomiranih poduzeća u sklopu terenske nastave u Zagrebu.

Prvo su posjetili poduzeće IN2. Poduzeće IN2 bavi se razvojem, implementacijom i održavanjem vlastitih softverskih rješenja i usluga te implementacijom partnerskih softverskih aplikacija. U tri skupine s nekoliko predstavnika poduzeća obišli su sektor gospodarstva, INbet2, IN2data, telekomunikacije, sektor zdravstva te sektor standardnih poslovnih rješenja gdje su saznali što se sve u tvrtki radi. Neki od najpoznatijih projekata koje su napravili su eZdravstvo i sustav za kladionice. Nakon obilaska poduzeća i male zakuske, studenti su pogledali prezentaciju koja pokazuje koliko je ozračje unutar tvrtke pozitivno i kako menadžment tvrtke svojim zaposlenicima nudi i brojne aktivnosti izvan radnog vremena.

Sljedeće odredište bilo je poduzeće Kraš koje je značajno jer su Kraševi zaposlenici ujedno i njegovi vlasnici. Što stoji iza slogana svima poznatih slastica, saznali su od brend menadžerice. Studenti su nešto nau-

čili o proizvodnji popularne čokolade te su razgledali proizvodnju čokoladnih slastica.

Imago reklamna agencija ugostila ih je sljedeći dan. Studenti su tako upoznali i one koji stoje iza uspješnih reklama koje svakodnevno mogu vidjeti svuda oko sebe. Nakon predstavljanja agencije i nekih njihovih uspješnih uradaka, studentima su podijelili i savjete koje mogu iskoristiti u svojim budućim radovima.

Studentima je posebno važan bio posjet glavnom uredu HTZ-a. Nakon prezentacije o novom hrvatskom sloganu Croatia – Full of life, studenti su postavljali brojna pitanja iz kojih se razvila mala diskusija.

Za kraj terenske nastave uputili su se u bajkoviti Ogulin i posjetili Ivaninu kuću bajki. Kako su osmislili atrakciju posebno popularnu među mlađim uzrastom i na koje su probleme naišli tijekom provedbe projekta doznali su od voditeljice projekta i direktorice Turističke zajednice Ogulin Ankice Puškarić.

Terenska nastava u okviru predmeta Elektroničko poslovanje, Informacijske tehnologije i mediji i Informacijski sustavi

Terenska nastava predviđena je opisom predmeta u okviru predmeta Elektroničko poslovanje te Informacijske tehnologije i mediji i Informacijski sustavi. Trajala je dva dana i to 11. i 12. studenog 2015., a obuhvaćala je posjet studenata tvrtki IN2, RTL-u, redakciji Večernjeg lista, posjet NOVA-oj TV u Zagrebu i posjet muzeju Ivanina kuća bajki u Ogulinu. Rezultat terenske nastave osim dodatnog educiranja studenata je i potpisan ugovor o stručnoj praksi studenata na NOVA-oj TV u Zagrebu.



*Terenska nastava studenata Odjela za
turizam i komunikacijske znanosti*

Terenska nastava iz kolegija Agroekologija i agroturizam

Studenti s kolegija Agroekologija i agroturizam posjetili su 7. svibnja 2016. Agroturističko gospodarstvo Ožaković u Nadinu, gdje su se upoznali s tradicijskim nošnjama i poljoprivrednim alatima koji su se nekada koristili. Na gospodarstvu im je svoje imanje predstavio Šime Ožaković. Ovo je jedno od najstarijih agroturističkih gospodarstava u Zadarskoj županiji. U istom su mjestu posjetili Vinariju Vrsaljko, a s proizvodnjom ih je upoznao vlasnik Željko Vrsaljko. U istom mjestu razgledali su agroturizam u osnivanju Andjelkovi dvori. Studenti su se upoznali s koracima koji slijede u osmišljavanju agroturističkoga gospodarstva, odnosno kako je revitalizirana stara autohtona arhitektura i uklopljena nova arhitektura u jedinstven objekt koji služi za agroturizam. Studenti su obišli i Vinariju Bačić u Lisičiću u sustavu Organskog vinogradarstva-vinarstva.

Terenska nastava iz kolegija Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma

Dana 13. prosinca 2015. studenti kolegija Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma bili su u jednodnevnom posjetu Parku prirode Vransko jezero. Kolege Milković i Ban upoznali su ih s posebnim oblikom turizma – promatranje ptica (*Birdwatching*). Također su se upoznali s ribolovnim turizmom. Putem su studenti razgledali prirodno bogatstvo zadarskog zaleđa.

STRUČNO PUTOVANJE STUDENATA I NASTAVNIKA ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI U BELGIJU

Od 22. do 26. listopada 2015. u okviru stručnog putovanja studenti i nastavnici Odjela za turizam i komunikacijske znanosti posjetili su Belgiju. U Bruselu su obišli Europski parlament, gdje su se upoznali s radom parlamenta i radom njegovih za-



Studijsko putovanje u Belgiju

stupnika, te s mogućnostima zapošljavanja u njemu. Posjetili su i predstavništvo Hrvatske gospodarske komore u Bruselu. Primio ih je Ivan Novak, direktor predstavništva Hrvatske turističke zajednice za zemlje Beneluxa, koji im je održao prezentaciju o načinima promocije hrvatskog turizma u zemljama Beneluxa. Tijekom putovanja posjetili su i najvažnija belgijska turistička odredišta Gent i Brugge, od kojih Brugge broji 1,7 mil noćenja godišnje, a Gent 1,8 noćenja. Navedeni gradovi primjeri su dobre prakse u upravljanju kulturnom baštinom u funkciji razvoja turizma. Brugge je bio europska prijestolnica kulture 2002. godine, a Antwerpen 1993. godine. Na atlantskoj obali posjetili su gradić Oostende. Zadnja destinacija na stručnom putovanju bio je Antwerpen, jedna od najvećih europskih luka još od 19. stoljeća, važno trgovačko i financijsko središte povezano s Rajnskom industrijskom oblasti, a poznat je i po obradi dijamanta.

6.2.1. Gostujuća predavanja

GOSTUJUĆA PREDAVANJA U AUSTRIJSKOJ KNJIŽNICI DR. ALOIS MOCK

Austrijska publicistkinja Friederun Pleterski 3. i 10. svibnja 2016. održala je u Austrijskoj knjižnici "Dr. Alois Mock" radionicu pisanja za studente germanistike.

Judit Sipos održala je 12. rujna 2016. predavanje pod nazivom "Interkulturelle Grundschule" u Austrijskoj knjižnici "Dr. Alois Mock". Predavanje je organizirano u okviru boravka studenata i profesora PH Burgenland na Sveučilištu u Zadru.

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA ANGLISTIKU

Na Odjelu za anglistiku Jana Willer-Gold (University College London) 29. travnja 2016. održala je predavanje pod nazivom "Eksperimentiranje sa sročnosti u rodu u južnoslavenskim jezicima na primjeru Konjunkcije".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA ARHEOLOGIJU

Studentica Poslijediplomskog doktorskog studija arheologije istočnog Jadrana Maja Grisonic održala je 30. ožujka 2016. predavanje pod nazivom "Rimski gospodarski kompleks u Caskoj na otoku Pagu".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Centar za interdisciplinarno istraživanje mora i podmorja organizirao je niz predavanja s gostujućim profesorom dr. sc. Robertom Wilderom, Fulbrightovim stipendistom iz San Diega, SAD, s temama: "What can be done to Create new Businesses in Croatia?", "Focus on how to promote interdisciplinarity in academia and beyond – outreach to society at large" "The Law of the Sea, the Tidelands

Debate, and Early Ocean Regimes", "Future Energy Policy and Impacts for the Marine Environment".

Predavanje "Non-native fishes with the special attention on the genus *Carassius*" održao je izv. prof. dr. sc. Lukáš Kalous s Czech University of Life Sciences Prague, Faculty of Agrobiolology, Food and Natural Resources, Dept. of Zoology and Fisheries, u sklopu posjeta Odjelu putem Erasmus programa.

Predavanje "Agribusiness and Regional Development at MENDELU in Brno" održala je dr. sc. Ivana Blažková u sklopu posjeta Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu putem Erasmus programa.

Predavanje "Presentation of optional quality term mountain product" održala je prof. dr. sc. Andreja Borec u sklopu posjeta Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu putem Erasmus programa.

Predavanje pod nazivom "Quantitative proteomics as a tool for biology and diagnostics" održao je prof. Pierrea Goloubinoffa sa Sveučilišta Lausanne, Švicarska.

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA EKONOMIJU

U zimskom semestru akademske godine 2015./2016. gostujuće predavanje održala je prof. dr. sc. Marija Bušelić sa Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, u okviru kolegija Menadžment ljudskih resursa.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Na Odjelu za etnologiju i antropologiju je od rujna 2015. do lipnja 2016. kao Fulbrightov stipendist boravio Michael Moncrieff sa Sveučilišta Nevada, Las Vegas. M. Moncrieff je uz potporu Odjela provodio na području zadarskoga zaleđa, ali i drugih hrvatskih prostora istraživanja za svoju disertaciju "Coalitional Psychology's Impact on Moral Reasoning

and Judgment". Istraživanja je provodio uz pomoć nastavnika i studenata s Odjela te održao predavanje o svojoj doktorskoj temi.

U sklopu Erasmus+ programa na Odjelu je od 19. do 22. listopada 2015. gostovao dr. Andrej Mentel s Odjela za socijalnu antropologiju Sveučilišta Komenski u Bratislavi. Dr. Mendel održao je nekoliko predavanja u odjelnoj učionici na Novome kampusu u sklopu kolegija Uvod u lingvističku antropologiju, Etnografije jugoistočne Europe, Povijest hrvatske etnologije i Antropologija obitelji i srodstva. Predavanja su bila obvezna za studente druge i treće godine pred-diplomskog studija te otvorena studentima drugih studijskih grupa.

Profesor John Eade sa Sveučilišta Roehampton, London (UK), 26. travnja 2016. za studente etnologije i antropologije održao je predavanje pod naslovom: "The Relationship between personal experience and academic research: Pilgrimage to Lourdes".

U sklopu Erasmus programa od 9. do 13. svibnja gostujuća predavačica Violeta Periklieva, s Instituta za etnologiju i folklorne studije, Etnografskog muzeja, Bugarske akademije znanosti, Sofija, Bugarska, održala je četiri predavanja namijenjena studentima preddiplomskog i diplomskog studija. Naslovi predavanja: "Religion in post-socialist Bulgaria – dynamics of the development of the religious life and tendencies in its study", "Strategies for identity development among the Greek Catholics from the region of Žumberak, Croatia", "Local religiosity and identity in borderland areas: the case of Petrich, Bulgaria and Strumica, Macedonia", "Shaping the local religious landscape in the Bulgarian-Macedonian border region".

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA FILOZOFIJU

U sklopu znanstvene razmjene prof. dr. Christoph Horn održao je sljedeća predavanja na Odjelu za filozofiju:

- 16. ožujka 2016. "Is there only one 'Reason'? Or are there many forms of rationality?"
- 17. ožujka 2016. "The Idea of Culture"
- 18. ožujka 2016. "What does Kant mean by his distinction between 'appearances' (phaenomena) and 'things-in-itself' (noumena)?"

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA FRANCUSKE I IBEROROMANSKE STUDIJE

Gostujuća predavanja na Odsjeku za francuski jezik i književnost

Prof. Bernard Ribemont sa Sveučilišta u Orléansu održao je predavanja naslova "La femme est-elle dangereuse? Quelques propos sur l'imaginaire de la séduction féminine" i "Le Moyen Age et l'esprit encyclopédique: 'savoirs savants' et littérature", 13. i 14. siječnja 2016.

Aleksandra Vojvodić, prof. francuskog jezika i ravnateljica privatne osnovne škole u Beogradu, 6. i 7. travnja 2016. održala je predavanje "Language Factory", Jeu en classe de langue.

U travnju 2016. profesori Samir Bajrić, Véronique Genero i Dubravka Saulan sa Sveučilišta de Bourgogne (Dijon, Francuska) i Sara Ralić, postdoktorandica sa Sveučilišta Sorbonne – Paris IV održali su predavanja: "Jezična neotenija ili jezikom na jezik", "Linguistique de G. Guillaume, l'étude de cas", "Analiza diskursa", "Prevođenje idiomatskih izraza".

U ožujku 2016., u sklopu Dana frankofonije, u Gradskoj knjižnici Zadar Zdravko Žarković održao je predavanje "Povijest enigme".

Prof. Evaine Le Calvé Ivičević s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u okviru Mjeseca frankofonije, 16. ožujka 2016. održala je predavanje "Kako je od francuskoga nastao joul. Ponešto o kvebečkoj frankofoniji".

Prof. Christianne Marque Pucheu, s Université Paris Sorbonne – Paris IV, 28. svibnja 2016. održala je predavanje "L'apprentissage en mode virtuel; Manières d'aborder la grammaire: formes, sens, situation, image et autres représentations".

Marc Quaghebeur, direktor Arhiva i muzeja književnosti u Bruxellesu, i Sorin Stan, belgijski lektor na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, održali su 16. svibnja 2016. svaki po jedno predavanje na temu frankofonske belgijske književnosti. Naslovi predavanja su "Histoire, forme et sens en littérature. La Belgique francophone" i "Au confluent des lettres et des arts: Rops, Nougé & Magritte, Hergé".

Gostujuća predavanja na Odsjeku za iberoromanske studije

Prof. Jairo García Sánchez sa Sveučilišta Alcalá de Henares od 2. do 6. svibnja 2016. održao je predavanja "España, convergencias y divergencias de un país plurilingüe" i "La toponimia española. Perspectiva y análisis".

Prof. Joaquín Sueiro, sa Sveučilišta u Vigu, od 2. do 6. svibnja 2016. održao je predavanja "Español de Galicia, A ensinanza de linguas nun contexto bilingüe: O caso de Galicia i Condicionalidad en el español contemporáneo".

Izv. prof. dr. sc. Dražen Varga s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 4. svibnja 2016. održao je predavanje "Clasificación dinámica y los idiomas ibéricos".

Prof. dr. sc. Carsten Sinner, sa Sveučilišta u Leipzigu, održao je 3. svibnja 2016. predavanje "Español de Cataluña".

Prof. dr. sc. Muriel Gallego, sa Sveučilišta u Ohio, od 2. do 6. svibnja 2016. održao je predavanja "Variedades del español en Latino América: Aproximaciones al español argentino y sus características morfosintácticas", "Una breve descripción del español en los Estados Unidos: Dialectos en contacto, lenguas en contacto y cambio lingüístico" i "El Subjuntivo en hablantes nativos y no nativos: Un continuum entre la adquisición y la pérdida".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA GEOGRAFIJU

U sklopu programa GEOREGNET CEEPUS na Odjelu za geografiju početkom svibnja 2016. jedan tjedan boravila je prof. dr. sc. Biljana Apostolovska Toševska (Institute of geography, Faculty for Natural Science and Mathematics, Skopje, Makedonija). U sklopu svojeg boravka na Odjelu za geografiju studentima treće godine preddiplomskog studija održala je predavanje pod naslovom "Socioeconomic characteristics of Macedonia" u sklopu kolegija Regionalna geografija Europe II.

U sklopu programa GEOREGNET CEEPUS na Odjelu za geografiju početkom svibnja 2016. jedan tjedan je gostovao izv. prof. Vladimir Drozg (Oddeleka za geografiju Filozofske fakultete Univerze v Mariboru u Sloveniji). Studentima je održao predavanja u okviru kolegija Razvoj urbanih sustava u svijetu i Kulturalna geografija.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA GERMANISTIKU

U akademskoj godini 2015./2016. u okviru studijskih programa CEEPUS i ERASMUS+ na Odjelu za germanistiku gostovali su i održali izlaganja sljedeći profesori:

Dr. sc. Alexandra Mathias (Sveučilište Leibniz Hannover) održala je od 8. do 12. ožujka 2016. predavanja pod nazivima:

"Jugendsprache diachron", "Syntax des gesprochenen Deutsch" i "Korpuslinguistik". Dr. sc. Hanka Błaszczowska (Adam-Mickiewicz-Universität Poznań) od 23. do 27. svibnja 2016. održala je radionicu na temu "Fachübersetzung von technischen und Marketingtexten der Automobilbranche" i predavanje pod naslovom "Die deutsche Automobilsprache in der Übersetzung".

Dr. sc. Zbigniew Feliszewski (Institut za germanistiku, Šlesko Sveučilište u Katowicama) od 1. do 3. lipnja 2016. održao je predavanja na sljedeće teme: "Die Poetik der deutschen Gegenwartsdramen: Roland Schimmelpfennig und Marius von Mayenburg", "Fassbinder Recycled. Zur Bedeutung des Genieregisseurs heute" i "Literatur in der Konsumtheorie".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Dr. sc. Theresa Zammit Lupi, stručnjakinja u području zaštite građe i konzervacije iz Notarskog arhiva u Valletti, Malta, te suradnica na projektu "Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. stoljeća pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom", boravila je na Odjelu za informacijske znanosti od 16. do 20. studenoga 2016. U sklopu studijskog boravka održala je predavanja o zaštiti rukopisne građe te kodikološkim osobitostima srednjovjekovnih glazbenih rukopisa.

U sklopu programa ERASMUS+ organiziran je jednotjedni studijski boravak prof. dr. sc. Benarda Bekavca i prof. dr. sc. Wolfganga Semara s Instituta za informacijske znanosti Sveučilišta za tehniku i gospodarstvo u Churu (Švicarska). Dvojica švicarskih profesora održali su predavanje o posebnostima studiranja informacijskih znanosti u njemačkom govornom području, s posebnim naglaskom na studiranju u Švicarskoj.

U sklopu programa S.U.N.B.E.A.M. (Erasmus Mundus) organiziran je jednomjesečni boravak doc. dr. sc. Maria Hiberta sa Sveučilišta u Sarajevu, Filozofski fakultet, Odsjek za komparativnu književnost i bibliotekarstvo. Docent Hibert održao je četiri predavanja studentima prve godine diplomskog studija u okviru kolegija Informacijsko društvo i dva susreta sa studentima Odjela za informacijske znanosti gdje je govorio o knjižničarskoj mreži i zajednici Bosne i Hercegovine.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA KROATISTIKU I SLAVISTIKU

Odsjek za ruski jezik i književnost organizirao je gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. Jasmine Vojvodić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, 14. ožujka 2016. na temu: "Neomifologičeskoe soznanie: Sibir' v tekstah sovremennyh russkikh pisatelej".

Od 18. do 20. travnja 2016. na Odsjeku za ruski jezik i književnost u okviru projekta CEEPUS "Inter- and Transculturality in Slavic Literatures, Cultures, and Languages" dr. Dagmar Gramshammer-Hohl sa Sveučilišta u Grazu održala je seriju predavanja pod nazivom "Izgnanie, vozvraščenie na rodinu i vosprijatie vremeni v literature russkoj emigracii".

Na Odsjeku za ruski jezik i književnost 29. travnja 2016. profesorica Polina Korol'kova održala je predavanje "Psovke u ruskom jeziku".

Odsjek za hrvatski jezik i književnost organizirao je 18. i 19. svibnja 2016. gostovanje dr. sc. Jerzya Molasa (Institute of Western and Southern Slavic Studies, University of Warsaw) u okviru CEEPUS projekta "Inter- and Transculturality in Slavic Literatures, Cultures, and Languages" i dr. Dagmar Gramshammer-Hohl sa Sveučilišta u Grazu na temu: "Formiranje hrvatskog jezičnog standarda (i drugih štokavskih jezika)" i "Europski model formiranja nacionalnih jezika".

Odsjek za ruski jezik i književnost organizirao je 20. svibnja 2016. predavanje Jakuba Varmuže na temu "Mobilne aplikacije u učenju stranih jezika".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA LINGVISTIKU

166

Uz gostujuća predavanja održana u sklopu Lingvističke sride, na Odjelu za lingvistiku održana su i gostujuća predavanja dr. sc. Éve Forintos "Language Use of Hungarian Communities in Different Domains" i "Contact Linguistics and Bilingualism" i dr. sc. Anne Schluter "Multilingualism and Code-Switching in the Classroom" i "Globalization and Language-in-Education Policy and Practice".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću, u sklopu kolegija Grafika 1, 13. siječnja 2016. predavanje je održala mr. sc. Ane Brkljačić, djelatnica Parka prirode Velebit, naslova "Zaštićene biljne vrste Parka prirode Velebit". Predavanju su prisustvovali studenti druge godine koji su kroz redovitu nastavu izučavali, analizirali i grafički interpretirali zaštićene biljne vrste, realiziravši niz grafika u tehnici linoreza te svi ostali zainteresirani studenti i nastavnici.

Gostujuće predavanje prof. dr. sc. Aleksandre Pejčić pod nazivom "Ritmičke i plesne strukture na satu tjelesne i zdravstvene kulture" u razrednoj nastavi održano je na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 7. travnja 2016. Na predavanju su, osim nastavnika Odjela, bili i učitelji razredne nastave Osnovne škole dr. Jure Turić iz Gospića.



Predavanje mr. sc. Ane Brkljačić



Predavanje prof. dr. sc. Aleksandre Pejčić

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA POVIJEST UMJETNOSTI

U dvorani Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru od 18. do 20. studenog 2015. održan je ciklus gostujućih predavanja Rute Jakstoniene, sa Sveučilišta Klaipeda iz Litve.

Naslovi izlaganja:

1. "Art communication and creative industry; when art objects become commodities-reduced to their exchange value" (srijeda, 18. studenoga 2015. u 12.00 sati)
2. "Alternative signs – graffiti and post-graffiti as a specific visual dialect" (četvrtak, 19. studenoga 2015. u 14.00 sati)
3. "Visual message at the photography" (petak, 20. studenoga u 10.00 sati).

U dvorani Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru od 23. do 27. studenog 2015. održan je ciklus gostujućih predavanja Magdalene Nowak, djelatnice Narodnog muzeja u Varšavi.

Naslovi izlaganja:

1. "Video art and old masters" (ponedjeljak, 23. studenoga 2016. u 14.00 sati)
2. "Video + projection and immersion" (srijeda, 25. studenoga 2016. u 12.00 sati)
3. "Video and primitive" (četvrtak, 27. studenoga 2016. u 14.00 sati)
4. "Video and conservation" (petak, 27. studenoga 2016. u 10.00 sati).

U dvorani Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru 5. travnja 2016. u 12.00 sati održano je gostujuće predavanje doc. dr. sc. Trpimira Vedriša s Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu na temu "Ikonografija zadarskih svetaca gradskih zaštitnika kao izvor za povijest kulturnih i političkih promjena u srednjovjekovnom Zadru".



Plakat za predavanje Trpimira Vedriša

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA PSIHOLOGIJU

U srijedu, 11. svibnja 2016. u 17.00 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Taisir Subhi Yamin, generalni direktor Međunarodnog centra za inovaciju u obrazovanju u Ulmu, svjetski poznat stručnjak u području darovitosti i kreativnosti, održao je predavanje "The Latest Developments in Gifted Education: The Innovative Schools in the Digital World".

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA TALIJANISTIKU

Paola Tiberii, autorica "Dizionario delle collocazioni", 17. ožujka 2016. održala je predavanje pod naslovom "Le combinazioni delle parole in italiano".

Od 29. ožujka do 1. travnja 2016. na Odjelu za talijanistiku u okviru Erasmusa gostovala je prof. Eleonora Bernardi, sveučilišna

profesorica i ovlaštena prevoditeljica u europskim institucijama, članica Udruženja talijanskih prevoditelja i tumača pokrajine Marche i u Forliju. Prof. Eleonora Bernardi održala je niz predavanja: "Prevođenje s talijanskog na hrvatski jezik (vježbe prevođenja s područja ekonomije)", "Usmeno prevođenje (konsekutivno prevođenje tekstova na temu medicine i na temu institucija Europske unije)", "Metodika lektorskih vježbi (Roberto Saviano i Gomorra, novinarstvo i borba protiv mafije)".

Na Odjelu za talijanistiku 15. travnja 2016. gostovao je Claudio Gnomus, pisac, redatelj, pantomimičar, glumac, glazbenik i kazališni pedagog, autor predstave *Besplatni Wi-Fi (Tre ex in affitto – Wi-Fi inclusa)*, s predavanjem "La comunicazione non verbale".

Prof. Daniele Donati (Campus Magnolie – Scuola di lingua e cultura italiana) 24. svibnja 2016. održao je dva predavanja "Con le mani – I gesti italiani" i "Programmazione didattica: la testologia semiotica come criterio di scelta".

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Dana 8. prosinca 2015. studenti druge godine diplomskog studija poduzetništva u kulturi i turizmu te studenti treće godine preddiplomskog studija kulture i turizma prisustvovali su gostujućem predavanju dr. sc. Morane Fudurić s Ekonomskog fakulteta u Zagrebu o agencijskim procesima i marketinškom briefu u okviru kolegija Marketing u kulturi i turizmu i Marketing.

6.3. Nastavni planovi

6.3.1. Sveučilišni studiji

6.3.1.1. A) Preddiplomski jednopredmetni studiji

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

	P	S	V	ECTS	
I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju*	2	1	-	5
Dario Vujević	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	1	-	5
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba*	2	1	-	5
	Strani jezik	-	-	-	3
Brunislav Marjanović	Terenske vježbe	-	-	2	2
Dario Vujević		-	-	2	

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Brunislav Marijanović	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	2	-	-	5
Kristina Horvat		-	1	-	
Igor Borzić	Uvod u antičku arheologiju*	2	-	-	5
Vedrana Glavaš		-	1	-	
Dražen Maršić	Arheologija antičke Grčke*	2	-	-	5
Igor Borzić		-	1	-	
Željko Miletić	Institucije rimskog svijeta*	2	-	-	5
Silvia Bekavac		-	1	-	
Brunislav Marijanović	Terenske vježbe	-	-	2	2
Dario Vujević		-	-	2	
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Brunislav Marijanović	Kultovi i vjerovanja u neolitiku	1	-	-	4
Kristina Horvat		-	1	-	
Dario Vujević	Prapovijesne tehnologije: predmeti od cijepanog i glačanog kamena	1	1	-	4
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	4
	Stručna ekskurzija	-	-	1	1

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Uglešić	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2	-	-	5
Jure Šučur		-	1	-	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Brunislav Marijanović Kristina Horvat	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	2 -	- 1	- -	5
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Dražen Maršić Igor Borzić	Etruščanska civilizacija*	1 -	- 1	- -	4
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	4
Željko Miletić Silvia Bekavac	Kolonizacija antičkog Ilirika*	1 -	- 1	- -	4
Irena Radić-Rossi	Uvod u podvodnu arheologiju*	1	1	-	4

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I.*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Arheologija seobe naroda*	2 -	- 1	- -	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Željko Miletić Silvia Bekavac	Romanizacija antičkog Ilirika*	1 -	- 1	- -	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva	1	1	-	4
Irena Radić-Rossi	Muzeologija	1	-	1	4
	Stručna ekskurzija	-	-	1	1

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	- -	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik II.*	1	1	1	5
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Osnove terenskog istraživanja	- -	- -	4 4	4
Jure Šučur	Tečaj iz geodezije	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ivana Jadrić Kučan	Ikonografija grčko-rimskog panteona*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Artes minores*	1	1	-	4
Karla Gusar	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1	1	-	4

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Karla Gusar	Nacionalna arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka*	2	1	-	5
Željko Miletić Silvija Bekavac	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2 -	- 1	- -	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Osnove terenskog istraživanja II.	- -	- -	4 4	4
Mate Parica	Tečaj iz crtanja	-	-	1	1
Mentor	Prvostupnički rad	-	-	1	7
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Miroslav Glavičić	Latinski jezik III.	1	-	1	4
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Opća slavenska arheologija	1 -	- 1	- -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	1	-	1	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Artes minores II.	1	1	-	4
	Stručna ekskurzija	-	-	1	1

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE ¹

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Stewart Schultz	Numeričke metode analize podataka*	2	2	-	6
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Jelena Čulin Renata Ruić Funčić	Osnove kemije	2	1	1	5
Claudia Kruschel	Osnove biologije	2	1	1	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Claudia Kruschel Stewart Schultz	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Miroslava Pasarić Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju*	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dino Županović Alan Smojver	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čizmek	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Marijan Skazlić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Stewart Schultz	Oceanografija obalnog mora	2	1	1	5
Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Neven Skitarelić	Ronilačka medicina	2	-	2	4
Anamarija Frankić Claudia Kruschel	Biomimikrija – rješenja inspirirana prirodom*	2	-	2	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Claudia Kruschel Stewart Schultz	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	2	2	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čizmek	Ekologija mora*	2	1	1	5
Claudia Kruschel Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Smiljan Gluščević Mate Parica	Podvodna arheologija	2	1	2	6
Toni Bilić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Claudia Kruschel Anamarija Frankić	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Krešimir Žganec	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Claudia Kruschel Stewart Schultz Ivana Zubak Čizmek Melita Mocos	Zaštita mora i morskog okoliša*	2	1	1	5
	Terenski rad	-	-	4	4
	Završni rad ²	-	-	100	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Slavica Čolak Irena Radić Rossi	Napredna ronilačka obuka I.	2	-	5	5

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nikša Krnić	Primjena podvodnih tehnologija	2	-	3	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura*	2	-	1	4
Claudia Kruschel Vlasta Franičević	Upravljanje obalom	2	1	1	6
	Završni rad ²	-	-	250	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Smiljan Gluščević	Konzervacija arheoloških nalaza	2	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI ¹

I74

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slaven Zjalić Stewart Schultz Kristijan Franin Branka Perinčić Marija Pandža	Osnove botanike	3	1	1	6
Ljiljana Zekanović-Korona	Matematika	2	1	-	6
Jelena Čulin	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	3
Stewart Schultz Melita Mokos	Uvod u znanstveni rad i biometriku	3	-	1	6
	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	6
Tomislav Kos Mia Brkljača	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	5
Petar Čovo Josip Ražov	Primijenjena mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4
Ivica Zdrilić	Ekonomika i agrarna politika	2	1	-	4
Andrija Finka	Biokemija	2	1	-	6
	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zoran Šikić	Vegetacija mediteranskog područja	3	1	-	5
Slaven Zjalić	Mikrobiologija i mikologija	2	1	-	5
Božidar Yerkovich	Osnove genetike	2	-	-	3
Slaven Zjalić Jelena Čulin Mia Brkljača	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Frane Strikić Kristijan Franin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Slaven Zjalić	Osnove fiziologije bilja	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan	Zoohigijena i DDD	2	-	1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Berislav Bolfek	Upravljanje gospodarstvima i marketing	2	-	-	3
Slaven Zjalić	Uzgoj gljiva*	2	-	-	3
Zoran Šikić	Osnove ekologije*	2	1	-	4

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zoran Šikić	Mediterranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarenje	2	1	-	4
Božidar Yerkovich Jozo Rogošić	Agroekologija	2	1	-	4
Slaven Zjalić Marija Pandža Branka Perinčić	Ljekovito bilje*	2	1	-	4
Zoran Šikić	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	3
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Frane Strikić	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Slaven Zjalić Kristijan Franin	Zaštita bilja (fitopat/entom/korovi)	3	1	1	6
Tomislav Kos	Ishrana bilja	2	1	-	3
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove biologije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Frane Strikić Mia Brkljača Jasna Rumora Šime Marcelić	Opće voćarstvo	3	1	1	7
Josip Ražov Branka Perinčić	Povrćarstvo i cvjećarstvo	3	2	1	8
Marijana Matek Sarić Josip Ražov Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo*	2	1	1	5
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Vlasta Herak Perković Tomislav Šarić	Uzgoj preživača	3	1	1	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Janja Filipi Ivan Župan	Uzgoj peradi i kunića	2	-	1	4
Marijana Matek Sarić Tomislav Šarić Zdravko Barać	Lokalni proizvodi od mesa i mlijeka	3	-	1	6
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Matek Sarić Josip Ražov Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo (za studente A2 smjera)	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo (za studente A1 smjera)	2	-	1	3
Berislav Bolfek	Upravljanje gospodarstvima i marketing	2	-	-	3
Slaven Zjalić	Uzgoj gljiva*	2	-	-	3
Božidar Yerkovich	Human nutrition (na engleskom jeziku)*	1	1	-	3
Zoran Šikić	Osnove ekologije*	2	1	-	4

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Janja Filipi	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Ivan Župan	Stručna praksa	-	-	12	6
Mentor	Završni rad	-	-	6	6
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Tomislav Kos Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	-	1	5
Frane Strikić Jasna Rumora Šime Marcelić	Specijalno voćarstvo	2	1	-	5
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan Janja Filipi	Uzgoj konja i svinja	2	1	-	5
Vlasta Herak Perković	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Božidar Yerkovich	Environmental science (na engleskom jeziku)*	2	1	1	6
Slaven Zjalić Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja (za studente A1 smjera)	2	1	-	4
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura*	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za ekonomiju

A.4. | MENADŽMENT¹

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mladen Rajko	Ekonomija*	2	-	2	8
Nikica Uglešić	Financijska matematika*	2	-	2	7
Aleksandra Krajnović	Marketing	2	-	1	7
Ljiljana Zekanović-Korona	Informatika	1	-	2	5
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša	Mikroekonomija*	2	-	2	8
Nikica Uglešić	Matematika	2	-	2	8
Oliver Radolović	Poslovno pravo	2	-	-	4
Stipe Belak	Uvod u stručni i znanstveni rad	2	-	1	7
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	3

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša	Računovodstvo*	2	-	2	8
Mladen Rajko	Menadžment*	2	-	2	8
Stjepan Jagić	Statistika	2	-	2	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Berislav Bolfek	Ekonomika poduzeća	1	-	2	6
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Zaštita okoliša*	2	-	-	6

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek	Menadžersko računovodstvo	2	-	1	8
Aleksandra Krajnović	Marketing menadžment	2	-	1	8
Mladen Rajko	Makroekonomija*	2	-	1	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mladen Rajko	Poduzetništvo*	1	-	2	6
Mladen Rajko	Poslovno komuniciranje*	2	-	1	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Berislav Bolfek	Financijski menadžment*	2	-	1	8
Aleksandra Krajnović	Menadžment ljudskih resursa	2	-	1	8
Stipe Belak	Poslovna organizacija*	2	-	1	8
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Tonči Lazibat	Menadžment kvalitete*	2	-	1	6
Mladen Rajko	Nacionalna ekonomija Hrvatske	2	-	1	6
Stipe Belak	Business Intelligence	1	-	1	6

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Aleksandra Krajnović	Kontroling	2	-	1	8
Ante Panjkota	Poslovna informatika	1	-	2	5
Mentor	Završni rad	-	-	16	12
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Anita Peša	Financijske institucije i tržišta	2	-	-	5
Stipe Belak	Poslovno pregovaranje	2	-	-	5
Željka Šiljković	Ekonomska geografija	2	-	1	5

Odjel za geografiju

A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Damir Magaš Ante Blaće Denis Radoš	Uvod u geografiju I.	2	1	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Kartografija I.	2	2	1	6
Maša Surić	Osnove geologije I.	2	1	-	4
Dražen Perica	Hidrogeografija	2	2	1	6
Ante Šiljeg Branimir Vukosav	Geoinformatika	1	-	2	4
Josip Faričić Maša Surić	Terenska nastava	20 sati godišnje			2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maša Surić	Osnove mineralogije i petrologije	1	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	1	1	1	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Faričić	Kartografija II.	1	1	2	6
Maša Surić	Osnove geologije II.	2	1	-	4
Damir Magaš Ante Blaće Denis Radoš	Uvod u geografiju II.	2	1	-	4
Snježana Mrđen Branimir Vukosav	Statističke i grafičke metode u geografiji	-	-	3	4
Josip Faričić Maša Surić	Terenska nastava	20 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg Denis Radoš	Multimedijska geografija	1	-	2	4
Lena Mirošević	Kulturalna geografija	1	2	-	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				4

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija	2	2	1	6
Robert Lončarić	Pomorska geografija	2	1	-	3
Snježana Mrđen	Demogeografija I.	2	1	1	5
Robert Lončarić	Osnove urbane geografije	2	1	-	3
Željka Šiljković Ana Pejdo	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	3
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji I.	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije i Oceanije	1	1	-	3
Ana Pejdo	Regionalna geografija Rusije	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Lena Mirošević	Razvoj urbanih sustava u svijetu	2	1	-	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija II.	2	2	1	6
Željka Šiljković	Agrarna i ruralna geografija	1	1	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija	2	2	1	6
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji II.	-	-	2	2
Robert Lončarić	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić Silvija Šiljeg	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi Silvija Šiljeg	Regionalna geografija Azije	2	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				2

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Šiljković Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	2	-	4
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.	2	1	-	3
Ana Pejdo Ante Šiljeg	Politička geografija I.	2	1	-	3
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	3
Dražen Perica	Regionalna geografija Europe I.	2	1	-	3
Robert Lončarić	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Šiljković Nina Lončar	Regionalna geografija Angloamerike	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Suvremeni demografski trendovi	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo	2	1	-	3
Ante Šiljeg	GIScience – znanost o geoprostornim informacijama	1	-	3	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				4

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	3
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.	2	1	-	3
Ana Pejdo Branimir Vukosav Ante Blaće	Politička geografija II.	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
Dražen Perica Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe II.	2	1	-	3
Robert Lončarić	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	1	1
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nina Lončar	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	1	1	-	2
Snježana Mrđen	Geografija obitelji	1	1	-	2
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	2
Ante Šiljeg	Digitalna kartografija	1	-	2	4
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				4

Odjel za informacijske znanosti

A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivanka Stričević Mirko Duić	Orijentacijski praktikum	-	1	-	2
Jadranka Stojanovski Krešimir Zauder	Osnove informacijske tehnologije	1	-	-	6
Nives Tomašević Marijana Tomić	Osnove usmene i pisane kulture	2	-	-	8
Jadranka Stojanovski Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija*	2	-	1	5
Josip Ćirić	Uvod u logiku	-	-	1	4
Gordana Ivković	Tjelesna i zdravstvena kultura	2	-	1	1
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
	Strani jezik	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Franjo Pehar Marijana Tomić Drahomira Cupar	Uvod u studij informacijskih znanosti	- 2 -	- 1 1	- 1 1	8
Jadranka Stojanovski Drahomira Cupar Mate Juric	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1 - -	1 - -	- 1 1	7
Franjo Pehar Mirko Duić Krešimir Zauder	Uvod u mrežne sustave i tehnologije*	1 - -	- - -	- 2 1	7
Gordana Ivković	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
	Strani jezik	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nives Tomašević Drahomira Cupar	Uvod u književnost	2 -	- 2	- -	3
Josip Ćirić Mate Juric	Uvod u kognitivnu znanost	2 -	- 1	- -	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivanka Stričević Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

Odjel za informacijske znanosti

A.7. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI – KNJIŽNIČARSTVO

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mirna Willer Marijana Tomić Drahomira Cupar	Organizacija informacija I.	2 - -	- - -	- 2 2	6
Slaven Zjalić Suradnici (gostujući predavači)	Zaštita građe i podataka	1 1	- -	- 1	5
Josip Ćirić Mate Juric	Vjerojatnost i statistika	2 -	- -	- 2	5
Martina Dragija Ivanović Mirko Duić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova I.	1 -	- -	- 2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivan Poljaković	Engleski jezik struke III.	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Franjo Pehar	Elektroničko nakladništvo i knjižarstvo	1	1	2	5
Josip Ćirić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mirna Willer Marijana Tomić	Organizacija informacija II.	1 -	1 -	- 2	5
Jadranka Stojanovski Krešimir Zauder	Oblikovanje baze podataka	- 1	- -	- 2	4
Nives Tomašević	Odlike knjige i nakladništva*	2	1	-	5
Martina Dragija Ivanović Nikolina Peša Pavlović	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova II.	2 -	- 1	- -	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
	Praktičan rad	-	-	4	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Srećko Jelušić	Sociologija knjige i čitanja*	2	1	-	5
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivanka Stričević Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Franjo Pehar	Informacijski izvori i službe I.	1	1	2	6
Mirna Willer Mirko Duić	Metapodaci i identifikatori	2 -	- -	- 2	5
Ivanka Stričević Mate Juric	Informacijski sustavi u obrazovanju	2 -	- 1	- 1	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
	Praktičan rad	-	-	4	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Josip Ćirić	Uvod u filozofiju	2	-	-	3
Franjo Pehar	Elektroničko nakladništvo i knjižarstvo*	1	1	2	5
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijski izvori i službe II.	1	-	-	5
		-	1	1	
		-	-	1	
Ivanka Stričević Ivana Perić	Oblici pismenosti u digitalnome dobu	2	-	-	5
		-	1	-	
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Oblikovanje sadržaja za digitalnu knjižnicu	1	-	-	5
		-	-	2	
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
	Završni rad	-	-	4	4
	Završni ispit	-	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Marijana Tomić Mirna Willer	Obrada stare i rijetke građe	1	-	2	5
		-	1	-	
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivanka Stričević Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1	-	-	3
		-	-	2	
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.8. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE ¹

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Iris Tićac Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	-	-	-	4
		2	1	-	
Irena Fadić	Strani jezik I.	1	-	2	3
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I.	-	-	-	5
		2	1	-	
Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić Violeta Valjan Vukić	Opća pedagogija	-	-	-	4
		2	1	-	
Smiljana Zrilić Diana Nenadić Bilan	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I.	-	-	-	4
		2	1	-	
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teodora Vigato	Dramska radionica*	1	-	1	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3
Slavica Šimić Šašić	Komunikacijske vještine odgojitelja*	1	-	1	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Irena Fadić	Strani jezik II.	1	-	2	3
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II.	-	-	-	5
Ivica Vigato	Dijete i jezik	1	1	-	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	4
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Smiljana Zrilić Diana Nenadić Bilan	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II.	-	-	-	4
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Notno pismo	-	-	-	2
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa I.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Smiljana Zrilić Diana Nenadić Bilan	Obitelj u riziku*	-	-	-	3
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	-	-	-	3
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Baština i predškolsko dijete*	-	-	-	3

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marijana Matek Sarić Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1	1	-	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama I.	2	1	-	3
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I.	1	-	1	2
Predrag Saratlija	Kineziologija	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa II.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Rad s Orffovim instrumentarijem*	-	-	-	3
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	-	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Smiljana Zrilić Violeta Valjan Vukić	Rad s darovitom djecom	1	1	-	3
---	------------------------	---	---	---	---

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nikica Uglešić Maja Cindrić	Matematička kultura	- 1	- -	- 1	2
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama II.	2	1	-	3
Robert Bacalja Katarina Ivon	Hrvatska dječja književnost	2 -	- 1	- -	4
Teodora Vigato	Lutkarstvo i scenska kultura I.	1	-	1	2
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II.	1	-	1	2
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Lidija Vlahović Predrag Saratlija Jelena Alić	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I.	- 2 -	- - -	- - 1	4
Smiljana Zrilić Diana Nenadić Bilan	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	- 2	- -	- 1	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa II.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Zanki	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Prirodni oblici kretanja*	- 1	- -	- 1	3

Odjel za kroatistiku i slavistiku

A.9. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika	2	2	-	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Staroslavenski jezik	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)	2 -	- 2	- -	5
Ivka Barjašić	Jezične vježbe I.	-	-	4	5
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti	2	2	-	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Miletić	Osnove govorništva*	2	2	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	-	-	-	5
Sanja Knežević	Dječja književnost i književnost za mlade*	2	2	-	5

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti	2	2	-	5
Josip Lisac Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika	2	-	-	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)	2	-	-	5
Ivka Barjašić	Jezične vježbe II.	-	-	4	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku	2	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Slavenska filologija*	2	-	-	5
Sanja Knežević	Interpretacija književnog teksta*	2	2	-	5
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	-	-	5

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost	2	-	-	5
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Starija hrvatska književnost I.	2	-	-	5
Josip Lisac Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika	2	-	-	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)	2	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik I.*	2	2	-	3
Šimun Musa Mirela Šušić	Hrvatski narodni preporod i njegovi odjeci u BiH*	2	-	-	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija*	-	-	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih*	1	1	-	3
Gordana Čupković	Jezikoslovni seminar*	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Marijana Bašić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	- 2	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Starija hrvatska književnost II.	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća	2	2	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika	2 -	- 2	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Rygolová	Češki jezik II.*	2	3	-	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Medijska pismenost*	- -	- 1	- -	3
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	3	-	3

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Josip Galić	Dijalektologija	2 -	- 2	- -	4
Josip Lisac Marijana Bašić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	- 2	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I. (moderna)	1	1	-	2
Zvezdana Rados	Hrvatska književnost u 20. stoljeću II. (ekspresionizam i sintetički realizam)	2	2	-	4
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Starija hrvatska književnost III.	2 -	- 2	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Miranda Levanat-Peričić	Arhetip čudovišta u književnosti*	1	1	-	3
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	2	-	3
Gordana Čupković	Hrvatski jezik i kulturne prakse*	-	2	-	3
Josip Lisac Sanja Baričević	Lektura i korektura teksta*	- 1	- 1	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina	Starija hrvatska književnost (lirika kasne renesanse)*	2	1	-	3

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću II. (neomoderna i postmoderna)	2 -	- 2	- -	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Stilistika	2 -	- 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Josip Lisac Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija	- 2	- 2	- -	5
	Završni ispit	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Periša	Filozofija jezika	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Sanja Knežević	Mediteranizam u suvremenom hrvatskom pjesništvu*	2	2	-	5
Zvezdana Rados Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama	- 2	- 1	- -	5

Odjel za povijest

A.10. | POVIJEST

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	-	-	5
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	2	1	-	5
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić	Uvod u srednjovjekovlje	2	-	-	5
Centar za strane jezike	Latinski jezik 1	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Mato Ilkić	Antička numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
Valentina Zovko	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Kristijan Juran	Glagoljica i hrvatska ćirilica u povijesnim vrelima*	1	1	-	3
Mateo Bratanić	Povijest historiografije*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	2	1	-	5
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić Darko Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	2	1	-	6
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	4
Centar za strane jezike	Latinski jezik 2	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Zovko	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	2	1	-	6
Mladen Ančić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	2	-	-	6
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	2	1	-	6
Centar za strane jezike	Latinski jezik 3	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 3	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Antička numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske*	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	4
Valentina Zovko	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	4
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	4
Kristijan Juran	Glagoljica i hrvatska ćirilica u povijesnim vrelima*	1	1	-	4
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	4

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza Valentina Zovko	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	2	1	-	6
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	2	1	-	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	2	1	-	6
Milorad Pavić	Povijest II Europe u novom vijeku	2	1	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	4
Centar za strane jezike	Latinski jezik 4	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 4	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	4
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	4

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	2	1	-	6
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	2	1	-	6
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	2	1	-	6
Mithad Kozličić	Povijest svjetskoga pomorstva	2	1	-	6
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 5.	1	-	1	2
Mentor	Završni rad – def., prihv. teme, istraživ.	-	3	-	4

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	2	1	-	6
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	2	1	-	6
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	2	1	-	6
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	2	1	-	6
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 6.	1	-	1	2
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	3	-	4

Odjel za povijest umjetnosti

A.11. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	2	-	7
Antonija Mlikota	Osnove arhitekture	2	2	-	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marija Kolega	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	2	-	8
Marija Kolega	Antička ikonografija	2	-	-	4
	Strani jezik I.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Arhitektura 20. stoljeća I.*	1	1	-	2
Ana Mišković	Koncil i umjetnost*	1	1	-	2

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	2	-	7
Marija Kolega	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2	2	-	7
Nikola Jakšić	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	2	-	8
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	4
Laris Borić	Vježbe interpretacije	-	2	-	2
	Strani jezik II.	1	-	1	2

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Josipović	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2	2	-	8
Pavuša Vežić	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2	2	-	8
Emil Hilje	Umjetnost romanike	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Arhitektura 20. stoljeća I.*	1	1	-	2
Ana Mišković	Koncil i umjetnost*	1	1	-	2

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Emil Hilje	Umjetnost gotike	3	2	-	8
Emil Hilje	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2	2	-	7
Laris Borić	Umjetnost renesanse I.	2	2	-	7
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi I.: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Impresionisti*	1	1	-	2
Pavuša Vežić	Katedrale na tlu Istre i Dalmacije*	1	1	-	3
Ivan Josipović	Zadarska srednjovjekovna umjetnost – odabrane teme*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Mišković	Umjetnost baroka I.	2	2	-	7
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	2	-	7
Ana Mišković	Umjetnost ranoga novog vijeka na tlu Hrvatske	2	2	-	6
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	2	-	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Antonija Mlikota	Arhitektura 20. stoljeća I.*	1	1	-	2
Ana Mišković	Koncil i umjetnost*	1	1	-	2

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Mišković	Umjetnost baroka II.	2	2	-	7
Antonija Mlikota	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5	2	-	10
Vinko Srhoj	Vježbe iz teorije suvremene umjetnosti	-	2	-	4
	Završni rad	-	-	6	3

Odjel za psihologiju

A.12. | PSIHOLOGIJA

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Burić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju	1	-	-	2
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove psihologijske metodologije	2	2	2	7
Nataša Šimić	Uvod u biološku psihologiju	2	1	-	5
Irena Burić	Uvod u deskriptivnu i inferencijalnu statistiku	1	2	-	5
Pavle Valerjev	Osjeti i psihofizika	2	-	-	5
Anna Martinović	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike I.	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Slišković Andrea Tokić	Praktikum eksperimentalne psihologije I.	2	2	2	6
Irena Burić	Osnove inferencijalne statistike	1	2	-	5
Nataša Šimić Irena Pavela	Građa i funkcija somatskog živčanog sustava	2	1	-	4
Pavle Valerjev	Percepcija i pažnja	2	1	1	5
Ivana Tucak Junaković	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	4
Anna Martinović	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Ana Slišković Andrea Tokić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike II.	2	-	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Nikolić Andrea Tokić	Praktikum eksperimentalne psihologije II.	-	2	2	5
Nataša Šimić	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3
Anna Martinović	Engleski jezik struke III.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Matilda Nikolić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Genetske osnove psihičnih funkcija	1	1	-	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Nikolić Irena Pavela	Praktikum eksperimentalne psihologije III.	-	2	2	5
Nataša Šimić Irena Pavela	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4
Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Ana Proroković Ana Šimunić	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Anna Martinović	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove endokrinih disfunkcija	2	-	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I.	-	2	2	5
Zvezdan Penezić	Povijest psihologije	1	1	-	3
Pavle Valerjev	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Socijalna kognicija	2	1	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivana Tucak Junaković	Psihologija obitelji i roditeljstva	1	1	-	2
Anna Martinović	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Vera Čubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama*	1	1	1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Zvezdan Penezić	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	2

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Tucak Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Stavovi	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Ljiljana Gregov	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić Dario Vučenović	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Bihevioralna genetika	1	1	-	2
Slavka Galić	Psihologija osoba s posebnim potrebama	1	-	1	3
Mladen Mavar	Socijalna patologija	1	1	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.13. | KULTURA I TURIZAM ^{1, 2}

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove informatike	15	-	30	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	15	30	-	4
Vera Ćubela Adorić	Socijalna psihologija	15	15	-	3
Jurica Šimurina Gabrijela Vidić	Počela ekonomije	30	30	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	15	15	-	4
Vesna Kalajžić Slavica Vrsaljko	Akademsko pisanje i jezična kultura	15	15	15	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	15	-	30	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	15	-	30	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	15	-	30	-

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Ivana Lozo	Francuski jezik I.	15	-	30	-
Šime Knežević	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	15	15	-	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mili Razović	Uvod u turizam	15	30	-	4
Vesna Kalajžić	Uvod u turističku kulturu	15	15	-	3
Mili Razović Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	15	15	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Osnove ekonomike turizma	15	15	-	3
Ljiljana Zekanović-Korona	Osnove statistike	15	15	15	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	15	-	30	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	15	-	30	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	15	-	30	8
Mili Razović	Turizam i globalizacija	15	15	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mili Razović	Turističke agencije i turoperatori	15	15	-	4
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu	15	15	-	4
Anđelko Vrsaljko	Ekologija*	15	30	-	4
Ivan Tanta Goran Pavelin	Osnove odnosa s javnošću	15	15	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Tomislav Klarin	Istraživanja u turizmu	15	15	15	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	15	15	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	15	-	30	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	15	-	30	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	15	-	30	-
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	15	-	30	-
Ivana Lozo	Ruski jezik II.	7	-	15	-
Šime Knežević	Animacija u turizmu*	15	15	-	3
Anđelko Vrsaljko	Valorizacija biološke baštine*	15	15	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Igor Kulenović	Hrvatska povijest i turizam	15	30	-	4
Mili Razović	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	15	15	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Radomir Jurić	Organizacija kulturnih događanja	15	15	-	3
Vinko Bakija	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	15	30	-	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	15	15	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	15	-	30	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	15	-	30	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Ruski jezik II.	7	-	15	4
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Uvod u etiku*	15	15	-	3

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Komuniciranje u kulturi i turizmu	15	30	-	4
Radomir Jurić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	15	15	-	-
Vesna Kalajžić Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	15	30	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Elektroničko poslovanje	15	15	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing	30	30	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	15	-	30	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	15	-	30	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	15	-	30	-
Vinko Bakija Ivana Lozo	Francuski jezik III.	15	-	30	-
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove matematike	15	15	-	3
Aleksandar Halmi	Socijalna antropologija*	15	30	-	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	15	15	-	3

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Božena Krce Miočić Šime Knežević	Promotivne aktivnosti	15	15	-	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Gabrijela Vidić	Specifični oblici turizma	15	30	-	5
Radomir Jurić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	15	15	15	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Šime Knežević	Stručna praksa	15	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	15	-	30	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	15	-	30	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	15	-	30	8
Vinko Bakija Ivana Lozo	Francuski jezik III.	15	-	30	8
Aleksandar Halmi	Evaluacijska istraživanja*	15	15	-	3
Šime Knežević	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	15	15	-	3

Odjel za zdravstvene studije

A.14. | SESTRINSTVO^{1, 2}

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	45	30	150	10
Radivoje Radić Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Vjera Bilušić Vundać Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Igor Bilić	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Iris Tićac Marko Vučetić	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Ozren Pestić	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Ivan Poljaković	Strani jezik struke I.	15	-	15	2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11
Boris Dželalija Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Anita Vulić-Prtorić	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Aleksandar Knežević	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I.	-	-	120	5
Ivan Poljaković	Strani jezik struke	15	-	15	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nataša Šimić Matilda Nikolić	Biološke osnove ponašanja*	20	-	15	2
Zvezdan Penezić Marta Cifrek Kolarić	Rad s grupom u sestinstvu*	20	-	15	2
Nataša Šimić Matilda Nikolić	Psihologija boli*	20	-	15	2
Dario Nakić Ivo Klarin	Turistička medicina*	20	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Primjena ljekovitog bilja u suvremenoj farmakologiji	20	-	15	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Karlo Anita Stipanov	Zdravstvena njega djeteta	40	10	90	7
Petar Lozo Anita Stipanov	Zdravstvena njega majke	25	5	60	6
Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I.	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Alan Medić	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Dario Nakić Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Ivan Poljaković	Strani jezik	-	15	-	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Neda Aberle Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Mira Klarin Ivana Gusar	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Petar Lozo	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrđen	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar Ivana Patrk	Dermatologija	15	-	-	1

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Dario Nakić Anamarija Mrđen Ivo Klarin	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Ćorić Ana Krvavica	Patologija	30	-	-	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege II.	-	-	100	4
Ivan Poljaković	Strani jezik	15	-	15	2

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega kirurških bolesnika	30	15	60	9
Anita Vulić-Prtorić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	30	30	45	6
Klinička kirurška medicina Petar Lozo Ivan Bačić Robert Karlo Neven Skitarelić	Ginekologija Kirurgija Otorinolaringologija	65	15	-	5
Pavo Filaković Darko Labura	Mentalno zdravlje i psihijatrija	30	-	-	3
Mira Klarin Ivana Gusar	Supervizija u zdravstvenoj njezi	45	30	15	6

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Slišković	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Aleksandar Knežević Sonja Šare	Zdravstvena njega gerijatrijskih bolesnika	30	30	60	5
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	20	10	30	3
Alan Medić	Javno zdravstvo	45	15	-	4
Tatjana Šimurina	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	30	15	-	3
	Završni rad	-	-	120	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja*	30	-	20	3
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija*	30	-	20	3
Zrinjka Paštar	Melanom*	30	-	20	3
Tatjana Šimurina	Prva pomoć*	30	-	20	3
Suzana Konjevoda	Dijagnostičke metode u oftalmologiji*	30	-	20	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Pomorski odjel

A.15. | BRODOSTOJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

202

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	1	4
Zoran Škoda	Matematika I.	3	2	-	6
Stjepan Risović	Tehnička mehanika I.	3	2	-	6
Dino Županović	Primjena računala	2	0	2	4
Ranka Petrinović	Pomorsko pravo	2	-	-	3
Branko Katalinić	Tehnologija materijala	3	-	2	5
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Slaven Pehar Jelenko Janković	Tehnologija obrade materijala i postupci zavarivanja ²	60	-	-	-

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Zoran Škoda	Matematika II.	2	2	-	6
Željko Ivanda	Elementi strojeva	3	-	2	6
Branko Katalinić	Tehnička mehanika II.	2	-	2	5
Claudia Kruschel Toni Bilić	Zaštita mora i morskog okoliša*	2	-	-	3
Marijan Gržan	Brodaska elektrotehnika i elektronika	4	-	2	6
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Ivan Toman	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Ivan Gospić	Termodinamika*	4	3	-	7
Leonardo Marušić	Mehanika fluida	3	-	1	5
Damir Zec	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Josip Orović Jelena Čulin	Održavanje broda	3	-	1	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Josip Orović	Rad na simulatoru i plovidbena praksa	-	-	2	2
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Marin Košta Leonardo Šango	Plovidbena praksa i rad u strojarnici ²	60	-	-	-

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Josip Orović	Priprema i upravljanje postrojenjem	2	-	-	2
Josip Orović	Brodski pomoćni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Josip Orović	Brodski generatori pare	2	-	1	4
Marijan Gržan	Brodski električni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Stipe Belak	Konstrukcija i stabilnost broda	4	-	2	6
Josip Orović	Rad na simulatoru i plovidbena praksa	-	-	2	2
Stipe Belak	Prekrcajna sredstva	3	-	-	3
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marin Košta Leonardo Šango	Brodski postrojenja i sustavi ²	60	-	-	-

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dino Županović Elen Twrdy	Tehnologija pomorskog transporta	2	-	-	3
Ivan Gospić	Brodski motori	4	-	2	6
Josip Orović	Brodске парне i plinske turbine	3	-	1	5
Stipe Belak	Otpor i propulzija broda	2	-	1	4
Branko Katalinić	Automatizacije brodskog pogona	3	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	2	-	5
Josip Orović	Brodski hidraulika i pneumatika	2	-	1	4

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Gospić	Brodski i rashladni sustavi	3	-	1	5
Ivan Gospić	Mehanizmi i vibracije	3	-	1	5
Ivan Gospić	Brodski energetske sustavi	3	-	1	5
	Izrada završnog rada	-	-	10	10

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marijan Gržan	Terotehnologija	3	-	1	5
Toni Bielić	Plovidba brodom	1	-	2	3
Bosiljka Mustać Claudia Kruschel	Balastne vode*	2	1	-	3

Pomorski odjel

A.16. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Zoran Škoda	Matematika I.	2	-	2	5
Leonardo Marušić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	2	1	-	4
Pavao Komadina	Sredstva pomorskog prometa I.	2	-	2	5
Claudia Kruschel Toni Bielić	Zaštita mora i morskog okoliša*	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Zoran Škoda	Matematika II.	2	-	2	5
Pavao Komadina	Sredstva pomorskog prometa II.	2	-	2	5
Josip Orović	Osnove brodstrojarstva	2	-	1	4
Ranka Petrinović	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Bosiljka Mustać Leonardo Marušić	Pomorska meteorologija i oceanografija	3	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Toni Bielić	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Ivan Toman	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Toni Bielić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Damir Zec	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Josip Orović Jelena Čulin	Održavanje broda	2	-	-	3
Toni Bielić Robert Mohović Jelena Čulin	Rukovanje teretom I.	2	-	2	6
Boris Dželalija Tatjana Šimurina Ivan Bačić	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja ²	17	-	33	-

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Toni Bielić Jelena Čulin	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Jelenko Švetak	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Ranka Petrinović	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Toni Bielić	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Marijan Gržan	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Damir Zec	Planiranje putovanja	2	-	2	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Lena Mirošević	Pomorska geografija	2	1	-	4
Ranka Petrinović	Transportno osiguranje	3	1	-	5
Mithad Kozličić Sanda Uglešić	Povijest pomorstva i navigacije	2	1	-	3
Dino Županović Elen Twrdy	Tehnologija pomorskog transporta	2	-	-	3

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Toni Bilić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
	Izrada završnog rada	-	-	10	8
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Branko Katalinić Dino Županović	Automatizacija broda	2	1	-	4
Toni Bilić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta	2	-	1	4
Toni Bilić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Damir Zec	Inspeksijski pregled i nadzor brodova	2	-	-	3
Bosiljka Mustać Claudia Kruschel	Balastne vode*	2	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3
Marijan Gržan	Terotehnologija	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

6.3.1.1. B) Preddiplomski dvopredmetni studiji

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik I.	-	-	6	5
Marko Lukić Estella Petrić-Bajlo	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	2
Senka Božić-Vrbančić	Orijentacijski praktikum	1	-	-	1

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik II.	-	-	6	5
Marko Lukić Estella Petrić-Bajlo ili Mario Vrbančić	Teorija književnosti ili Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Anglofone kulture: Britanski studiji	2	1	-	3

Odjel za anglistiku

B.2. | ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik III.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Marko Lukić Slavica Troskot	Povijesni pregled engleske književnosti	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	1	-	4
Senka Božić-Vrbančić	Uvod u kritičke teorije roda i rase	2	1	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Senka Božić-Vrbančić Slavica Troskot	Britanski studiji: postkolonijalni kontekst	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – teorija i praksa*	1	2	-	4

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik IV.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Mario Vrbančić Estella Petrić-Bajlo ili Marko Lukić	Nastanak engleskog romana ili Gotički žanr*	2 1	1 1	- -	4 4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik V.	-	-	5	5
Sanja Škifić	Semantika	1	1	-	3
Mario Vrbančić Estella Petrić-Bajlo ili Mario Vrbančić ili Vesna Ukić Košta Vesna Ukić Košta ili Mario Vrbančić Monika Bregović	Engleska književnost 20. stoljeća do 1945. ili Performans i teatar* ili Britanska poezija 20. stoljeća ili Irsko pjesništvo 20. stoljeća ili Moderna britanska drama	2	1	-	4
Ivo Fabijanić	Povijest engleskoga jezika	1	1	-	3

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik VI.	-	-	5	4
Mario Vrbančić Estella Petrić-Bajlo ili Mario Vrbančić Monika Bregović ili Senka Božić-Vrbančić ili Vesna Ukić Košta ili Lidija Štrmelj	Engleska književnost 20. stoljeća od 1945. Ili Suvremena britanska drama ili Iščitavanje kulture: jezik, etnicitet, rod, klasa* ili Irska ženska proza 20. stoljeća ili Uvod u Shakespeareov jezik	2	1	-	3
Sanja Škifić	Sociolingvistika	2	1	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Snježana Zorić Tomislav Oroz	Antropološko pojmovlje	2	2	-	5
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz Sandra Urem	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	2	-	5
	Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:				
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	3
	Strani jezik	1	-	1	2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Danijela Birt Katić	Hrvatska etnografija	2	2	-	5
Mario Katić	Metodologija etnografskog istraživanja	2	2	-	5
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	-	-	3
	Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:				
	Strani jezik	1	-	1	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović Rončević	Uvod u lingvističku antropologiju*	2	1	-	4
Vitimir Belaj Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije*	- 2	- -	- -	3
	Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:				
	Strani jezik	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale Mario Katić	Slavenska mitologija*	2	-	-	3
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	3
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	2	1	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz	Izvaneuropske kulture*	2	1	-	4
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz	Mediteranistika*	2	1	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:				
	Strani jezik	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Snježana Zorić Jelena Kupsjak	Etnomedicina*	- 1	- 1	- -	3
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	2	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu*	1	1	-	3

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Snježana Zorić Suzana Marjanić	Antropologija religije*	2	-	-	3
Jadran Kale Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i srodstva*	- 2	- 1	- -	4
Jadran Kale Mario Katić	Stručna praksa	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale Mario Katić	Slavenska mitologija*	2	-	-	3
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	3
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	2	1	-	3
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji*	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje*	2	1	-	5

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić-Vrbančić Jelena Kupsjak	Antropologija umjetnosti i vizualna kultura*	2	1	-	4
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	10	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	2	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija*	2	-	-	3
Snježana Zorić	Azija u globalnom kontekstu*	2	-	-	3
Danijela Birt Katić	Etnologija i turizam*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija I.*	2	-	-	3
Slavko Brkić	Logika I.*	2	-	-	3
	Strani jezik				
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vani Roščić	Metodologija znanstvenog rada*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija II.*	2	-	-	3
Slavko Brkić	Logika II.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija I.*	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marko Vučetić	Filozofija povijesti*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Aristotelova metafizička misao	-	1	-	1,5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija I.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija I.	2	-	-	3
Dario Škarica	Filozofija spoznaje I.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija II.*	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Borislav Dadić	Maritainova <i>Tri reformatora</i>	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II.	2	-	-	3
Dario Škarica	Filozofija spoznaje II.	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Marko Vučetić	Filozofija povijesti*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Descartesova <i>Rasprava o metodi</i>	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova <i>Kritika čistog uma</i>	-	1	-	1,5
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Borislav Dadić	Moderna filozofija I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Iris Tićac	Pascalove <i>Misli</i>	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Maritainova <i>Tri reformatora</i>	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Berdjajevljevi egzistencijalizam	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Filozofija politike*	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Borislav Dadić	Moderna filozofija II.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika II.	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Primijenjena etika	2	-	-	3
Iris Tićac	Norma i sreća *	2	-	-	3
Iris Tićac	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Descartesova <i>Rasprava o metodi</i>	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Kantova <i>Kritika čistog uma</i>	-	1	-	1,5

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Barbara Vodanović	Uvod u francusku lingvistiku	1	1	-	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija *	1	1	-	3
Valérie Derkx	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I.	-	-	2	3
Sofija Jakšić	Francuski jezik I.	-	-	4	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Daniela Ćurko	Jezične vježbe I.	-	-	2	3
Daniela Ćurko	Ortoepija I.	-	-	2	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Patrick Levačić	Uvod u studij francuske književnosti *	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Fonetika i fonologija	1	-	1	3
Valérie Derkx	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II.	-	-	2	3
Sofija Jakšić	Francuski jezik II.	-	-	4	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Daniela Ćurko	Ortoepija II.	-	-	2	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	1	1	-	3
Valérie Derkx	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III.	-	-	3	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francusko kazalište XVII. stoljeća	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Jezične vježbe III.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost baroka i klasicizma*	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Analiza francuskih književnih tekstova	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Glagolski sustav	1	1	-	3
Valérie Derkx	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IV.	-	-	3	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francusko kazalište XX. stoljeća	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Jezične vježbe IV.	-	-	2	3
Patrick Levačić	Francuska književnost i film*	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost 18. stoljeća	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daniela Ćurko	Francuski jezik V.	-	-	2	3
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Patrick Levačić	Francusko pjesništvo 19. stoljeća	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Daniela Ćurko	Jezične vježbe V.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V.	-	-	2	3
Patrick Levačić	Francuski putopisi	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Daniela Ćurko	Francuski jezik VI.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Semantika	2	-	-	3
Patrick Levačić	Odabrana poglavlja iz francuskog romana	1	1	-	3
Tomislav Frleta	Završni ispit	-	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniela Ćurko	Jezične vježbe VI.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI.	-	-	2	3
Mirna Sindičić Sabljo	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.6. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar	Španjolska gramatika I.	1	3	4	6
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	1	1	-	4
Kristijan Juran	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I. Španjolska	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Ivana Lončar	Španjolski za početnike I. ²	-	-	40	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika I.	-	-	2	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
	Španjolska gramatika II.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović	Uvod u studij hispanskih književnosti	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Kristijan Juran Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II. Hispanika Amerika	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	-	-	2	3

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Španjolska gramatika III.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović	Hispanike književnosti I.	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika I.	-	-	2	3

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar Marko Kapović Victor Peña Blas	Španjolska gramatika IV.	1	3	4	6
Nikola Vuletić	Povijest španjolskoga jezika s osnovima iberoromanske poredbene gramatike	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Španjolska gramatika V.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović	Hispanске književnosti II.	2	2	-	8
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
María Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Linda Mijić	Osnove latinskog jezika I.	-	-	2	3

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar Marko Kapović Lovro Sučić Victor Peña Blas	Španjolska gramatika VI.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović	Završni ispit	-	-	-	8
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
María Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
María Rosales Fernández	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za geografiju

B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

218

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Damir Magaš	Uvod u geografiju I.*	2	-	-	2
Josip Faričić	Kartografija I.*	2	-	1	3
Maša Surić	Osnove geologije I.*	2	-	-	2
Dražen Perica	Hidrogeografija*	2	-	1	3
Ante Šiljeg Branimir Vukosav	Geoinformatika	1	-	1	2
Josip Faričić Maša Surić	Terenska nastava	20 sati godišnje			2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Maša Surić	Osnove mineralogije i petrologije*	1	-	1	2
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom*	1	-	1	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
	Strani jezik				2

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić	Kartografija II.*	1	-	2	3
Maša Surić	Osnove geologije II.*	2	-	-	2
Damir Magaš	Uvod u geografiju II.*	2	-	-	2
Snježana Mrđen Branimir Vukosav	Statističke i grafičke metode u geografiji	-	-	3	4
Josip Faričić Maša Surić	Terenska nastava	20 sati godišnje			2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Šiljeg Denis Radoš	Multimedijska geografija	-	-	2	2
Lena Mirošević	Kulturalna geografija*	1	1	-	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
	Strani jezik				2

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Klimatologija*	2	-	1	3
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Osnove urbane geografije*	2	-	-	2
Snježana Mrđen	Demogeografija I.*	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju *	2	-	-	2
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji I.*	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije i Oceanije*	1	-	-	2
Ana Pejdo	Regionalna geografija Rusije*	1	-	-	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Snježana Mrđen	Demogeografija II.*	2	-	1	3
Marica Mamut	Geomorfologija*	2	-	1	3
Vera Graovac Matassi Silvija Šiljeg	Regionalna geografija Azije*	2	1	-	3
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji II.*	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Razvoj urbanih sustava u svijetu*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Agrarna i ruralna geografija*	1	-	1	2

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo	Politička geografija I.*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Historijska geografija*	2	-	-	2
Damir Magaš	Regionalna geografija Hrvatske I.*	2	-	-	2
Željka Šiljković Nina Lončar	Regionalna geografija Angloamerike*	2	1	-	3
Dražen Perica	Regionalna geografija Europe I.*	2	1	-	3
Robert Lončarić	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Šiljković Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Suvremeni demografski trendovi*	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljenništvo*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	GIScience – znanost o geoprostornim informacijama	1	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Damir Magaš	Regionalna geografija Hrvatske II.*	2	-	-	2
Dražen Perica Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe II.*	2	1	-	3
Nina Lončar	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	1	-	3
Ana Pejdo	Politička geografija II.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
Ana Pejdo	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	1	1	-	2
Snježana Mrđen	Geografija obitelji*	1	1	-	2
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	2	-	2
Ante Šiljeg	Digitalna kartografija	1	-	2	4

Odjel za germanistiku

B.8. I NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Matulina	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	1	-	1	3
Slavija Kabić	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	3
Marina Lovrić	Njemačke jezične vježbe I.	-	-	4	3
Matthias Melcher Marina Lovrić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Goran Lovrić	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Goran Lovrić	Osnove naratologije	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Željka Matulina	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Željka Matulina	Lingvistički seminar	-	2	-	3
Željka Matulina	Semantika	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Matulina	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	4
Zaneta Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Marina Lovrić	Njemačke jezične vježbe II.	-	-	4	3
Matthias Melcher Marina Lovrić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Goran Lovrić	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
Željka Matulina	Sociolingvistika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Pavić Pintarić	Morfologija njemačkog jezika	2	-	-	3
Slavija Kabić	Njemački roman nakon 1945.	1	1	-	4
Geriena Karačić Žaklina Radoš	Njemačke jezične vježbe III.	-	-	4	3
Matthias Melcher Geriena Karačić	Jezične vježbe III.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Goran Lovrić	Osnove naratologije*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Željka Matulina	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Željka Matulina	Lingvistički seminar	-	2	-	3
Željka Matulina	Semantika	1	1	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Pavić Pintarić	Sintaksa njemačkog jezika	2	-	-	3
Zaneta Sambunjak	Goethe	1	1	-	4
Geriena Karačić Žaklina Radoš	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	4	3
Matthias Melcher Geriena Karačić	Jezične vježbe IV.	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Goran Lovrić	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
Željka Matulina	Sociolingvistika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić	Leksikologija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Njemačke jezične vježbe V.	-	-	2	2
Matthias Melcher Žaklina Radoš	Jezične vježbe V.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Goran Lovrić	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Goran Lovrić	Osnove naratologije	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama*	1	1	-	3
Željka Matulina	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Željka Matulina	Lingvistički seminar	-	2	-	3
Željka Matulina	Semantika	1	1	-	3

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Žaklina Radoš	Njemačke jezične vježbe VI.	-	-	2	2
Matthias Melcher Žaklina Radoš	Jezične vježbe VI.	-	-	2	2
	Završni ispit	-	-	-	6
	Završni rad	-	-	-	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Goran Lovrić	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
Željka Matulina	Sociolingvistika	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Anita Pavić Pintarić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3

Odjel za klasičnu filologiju

B.9. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

223

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zvonko Liović	Grčki jezik I.*	1	-	3	7
Zvonko Liović	Uvod u studij klasične filologije	1	1	-	3
Sanja Smodlaka Vitas Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.*	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčke jezične vježbe I.	-	-	2	2
Sanja Smodlaka Vitas Teuta Serreqi Jurić	Latinski jezik I.	1	-	3	7

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik II.*	1	-	3	7
Sabira Hajdarević	Pregled grčke književnosti*	1	1	-	3
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.*	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčke jezične vježbe II.	-	-	2	2
Nada Bulić	Latinski jezik II.	1	-	3	7
Diana Sorić	Pregled rimske književnosti	1	1	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.*	-	2	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčki jezik III.*	1	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Zvonko Liović	Književni seminar: Ilijada*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika I.*	1	-	-	2
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Sabira Hajdarević	Grčke jezične vježbe III.	-	-	2	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija	1	-	-	2
Zvonko Liović	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Starolatinski natpisi I.	1	-	-	2

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.*	1	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Književni seminar: Sofoklo*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika II.*	1	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Grčke jezične vježbe IV.	-	-	2	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Historiografija	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Starolatinski natpisi II.	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija (seminar)*	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.*	-	2	-	3

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Književni seminar: Aristofan*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Grčka historijska gramatika I.*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	-	2	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I.*	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Diana Sorić	Rimska književnost: Epika i satira	1	-	-	2
Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Latinska historijska gramatika I.	1	-	-	2
Ankica Bralić	Latinska lektira I.	-	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Zvonko Liović	Književni seminar: Platon*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Grčka historijska gramatika II.*	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka lektira II.*	-	-	2	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	-	-	2	2
	Završni rad	-	-	-	2

Odjel za klasičnu filologiju

B.10. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sanja Smodlaka Vitas Teuta Serreqi Jurić	Latinski jezik I.*	1	-	3	7
Sanja Smodlaka Vitas Teuta Serreqi Jurić	Osnove grčkog jezika I.*	-	-	2	3
Zvonko Liović	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Daniel Nečas Hraste	Latinske jezične vježbe I.	-	-	2	2
Zvonko Liović	Grčki jezik I.	1	-	3	7

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nada Bulić	Latinski jezik II.*	1	-	3	7
Teuta Serreqi Jurić	Osnove grčkoga jezika II.*	-	-	2	3
Diana Sorić	Pregled rimske književnosti*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniel Nečas Hraste	Latinske jezične vježbe II.	-	-	2	2
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik II.	1	-	3	7
Sabira Hajdarević	Pregled grčke književnosti	1	1	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sanja Smoldaka Vitas Teuta Serreqi Jurić	Latinski jezik III.*	1	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)*	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika I.	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Starolatinski natpisi I.*	1	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Zvonko Liović	Latinske jezične vježbe III.	-	-	2	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Homer	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Književni seminar: Ilijada	-	2	-	3
Anita Bartulović	Grčki jezik III.	1	-	3	5

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ankica Bralić	Latinski jezik IV.*	1	-	3	5
Nada Bulić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Rimska književnost: Historiografija (seminar)*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Starolatinski natpisi II.*	1	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Linda Mijić	Latinske jezične vježbe IV.	-	-	2	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Književni seminar: Sofoklo	-	2	-	3
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.	1	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija (seminar)	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.	-	2	-	3

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Diana Sorić	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2
Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Latinska historijska gramatika I.*	1	-	-	2
Ankica Bralić	Latinska lektira I.*	-	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Književni seminar: Aristofan	-	2	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	-	-	2	2
Daniel Nečas Hraste	Grčka historijska gramatika I.	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	-	2	4

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zvonko Liović	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2
Zvonko Liović	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Latinska historijska gramatika II.*	2	-	-	2
Ankica Bralić	Latinska lektira II.*	-	-	2	4
	Završni rad	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće	1	-	-	2
Zvonko Liović	Književni seminar: Platon	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Grčka historijska gramatika II.	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka lektira II.	-	-	2	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	-	-	2	2
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija (seminar)	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.	-	2	-	3

Odjel za kroatistiku i slavistiku

B.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Vesna Krneta	Jezične vježbe 1	-	-	6	4
Vesna Krneta	Elementarna gramatika 1	2	-	-	2
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Uvod u studij ruske književnosti	1 1	- 1	- -	3
Sandra Hadžihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	2	-	-	3
Vesna Krneta Zoran Čoso	Ruski u učionici	- -	- -	- 2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivka Barjašić Ivana Petešić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	-	2
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	-	-	-	3
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić Ante Topčić	Akademsko pismo	-	-	-	2
		2	2	-	
		1	-	-	

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vesna Krneta	Jezične vježbe 2	-	-	6	4
Vesna Krneta	Elementarna gramatika 2	2	-	-	2
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	2
Sandra Hadžihalilović	Uvod u lingvistiku	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 1	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije	-	-	-	2
Ivka Barjašić Ivana Petešić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	-	2
		-	-	2	
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:			
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	-	-	-	2
		2	-	-	

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 3	-	-	4	4
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 2	2	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić	Jezik ruske poezije	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić Tomislav Levačić	Čitanje odabranih lingvističkih tekstova	-	-	-	3
		-	2	-	
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 4	-	-	4	4
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	-	-	4

Rafaela Božić	Sintaksa jednostavne rečenice	1	1	-	3
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić	Staroslavenski za rusiste	- 2	- -	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije	- 2	- -	- -	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Marina Radčenko Tomislav Levačić	Kontrastivna gramatika hrvatskoga i ruskoga jezika	- 2	- -	- -	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Ćuto Andrea Marić	Jezične vježbe 5	- -	- -	2 2	4
Rafaela Božić	Sintaksa složene rečenice	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	1	1	-	3
Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Ivka Barjašić Ivana Petešić	Hrvatski jezik za rusiste 1	- -	- -	- 2	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1*	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3*	2	-	2	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić Ante Topčić	Akademsko pismo	- 1	- -	- -	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках	1	1	-	4

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Ćuto Andrea Marić	Jezične vježbe 6	- -	- -	2 2	3
Zdenka Matek Šmit	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	2	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:			
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	3
Rafaela Božić	Dystopia and Language*	1	1	-	4
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:			
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры	1	1	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2

Odjel za pedagogiju

B.12. | PEDAGOGIJA

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	-	-	5
Daliborka Luketić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju – seminar	-	2	-	
Stjepan Jagić	Statistika u pedagojskom istraživanju 1	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Statistika u pedagojskom istraživanju 1 – vježbe	-	-	2	
Igor Radeka	Opća povijest pedagogije	2	-	-	4
Ana Marija Rogić	Opća povijest pedagogije – seminar	-	2	-	
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Irena Burić Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Matilda Karamatić Brčić	Uvod u pedagogiju	2	2	-	4
Stjepan Jagić	Statistika u pedagojskom istraživanju 2	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Statistika u pedagojskom istraživanju 2 – vježbe	-	-	2	
Igor Radeka	Nacionalna povijest pedagogije	1	-	-	4
Ana Marija Rogić	Nacionalna povijest pedagogije – seminar	-	1	-	
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Vani Roščić	Filozofija odgoja	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Stjepan Jagić	Uvod u metodologiju istraživanja	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Uvod u metodologiju istraživanja – seminar	-	2	-	
Slavica Bašić	Školska pedagogija 1	2	-	-	5
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija 1 – seminar	-	2	-	
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Igor Radeka	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Marina Nekić Ivana Macuka	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	3

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Stjepan Jagić	Metodologija pedagoškog istraživanja	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Metodologija pedagoškog istraživanja – vježbe	-	-	2	
Slavica Bašić	Školska pedagogija 2	2	-	-	5
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija 2 – seminar	-	2	-	
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mladen Mavar	Socijalno patološke pojave	1	1	-	3
Marina Nekić Ivana Macuka	Psihologija adolescencije	1	1	-	3

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika 1	2	2	-	5
Slavica Bašić	Predškolska pedagogija 1	2	-	-	5
Bernarda Palić	Predškolska pedagogija 1 – seminar	-	2	-	
Zora Zuckerman	Specijalna pedagogija 1	2	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Zora Zuckerman	Prevenција ovisnosti	1	1	-	3

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika 2	2	2	-	5
Slavica Bašić	Predškolska pedagogija 2	2	-	-	5
Bernarda Palić	Predškolska pedagogija 2 – seminar	-	2	-	
Zora Zuckerman	Specijalna pedagogija 2	2	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2

Odjel za povijest

B.13. | POVIJEST

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Rozana Petani	Suradnja obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1	1	-	3
Slavica Bašić	Alternativne koncepcije ranog odgoja	1	-	-	3
Bernarda Palić	Alternativne koncepcije ranog odgoja – seminar	-	1	-	

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	-	-	3
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	2	-	-	2
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić	Uvod u srednjovjekovlje	2	-	-	3
Centar za strane jezike	Latinski jezik 1	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	2	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskoga prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	2	1	-	6
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	-	-	2
Centar za strane jezike	Latinski jezik 2	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Valentina Zovko	Povijest JI Europe u ranom srednjem vijeku	2	-	-	4
Mladen Ančić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	2	-	-	4
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	2	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mato Ilkić	Antička numizmatika na povijesnom tlu Hrvatske*	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	4
Valentina Zovko	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	4
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	4
Kristijan Juran	Glagoljica i hrvatska ćirilica u povijesnim vrelima*	1	1	-	4
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	4

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza Valentina Zovko	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	2	1	-	4
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	2	1	-	4
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	2	-	-	4
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	2	-	-	3
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	-	-	3

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	2	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	2	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	2	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	2	-	-	3
Mentor	Završni rad – def., prihv. teme, istraživ.	-	2	-	3

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	2	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	2	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	2	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskog pomorstva	2	-	-	3
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za povijest umjetnosti

B.14. | POVIJEST UMJETNOSTI

234

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	1	-	4
Antonija Mlikota	Osnove arhitekture	2	1	-	4
Marija Kolega	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	1	-	4
Marija Kolega	Antička ikonografija	2	-	-	2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	1	-	4
Marija Kolega	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2	1	-	4
Nikola Jakšić	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Laris Borić	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2	1	-	5
Pavuša Vežić	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2	1	-	4
Emil Hilje	Umjetnost romanike	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Antonija Mlikota	Arhitektura 20. stoljeća I.*	1	1	-	2
Ana Mišković	Koncil i umjetnost*	1	1	-	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emil Hilje	Umjetnost gotike	3	1	-	5
Emil Hilje	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse I.	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi I.: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Impresionisti*	1	1	-	2
Pavuša Vežić	Katedrale na tlu Istre i Dalmacije*	1	1	-	3
Ivan Josipović	Zadarska srednjovjekovna umjetnost – odabrane teme*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Mišković	Umjetnost baroka I.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	1	-	4
Ana Mišković	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2	1	-	3
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	1	-	4

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Mišković	Umjetnost baroka II.	2	1	-	4
Antonija Mlikota	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2	1	-	3
Vinko Srhoj	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	3	2	-	6
	Završni rad	-	-	4	2

Odjel za sociologiju

B.15. | SOCIOLOGIJA

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Saša Božić Nensi Segarić	Osnove sociologije	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Krešimir Krolo	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Sven Marcelić Krešimir Krolo	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vjeran Katunarić Ratko Čorić	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Željka Zdravković	Osnove statistike	2	1	2	5
Vera Graovac Matassi Sven Marcelić	Osnove demografije	2	-	1	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	Sociologija kulture	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić Krešimir Krolo	Mediji i društvo	2	1	-	5

Saša Božić Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5
-----------------------------	---------------------	---	---	---	---

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Saša Božić Ratko Čorić	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Ivan Puzek	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija etničkih odnosa i manjina	2	1	-	5
Valerija Barada Ratko Čorić	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada Nensi Segarić	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5
Valerija Barada Mirko Petrić Sven Marcelić Marija Šarić	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić	Multietnička društva *	2	1	-	5
Biljana Kašić	Sociologija politike*	2	1	-	5

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Saša Božić Željka Tonković	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić Ratko Čorić	Sociologija religije	2	1	-	5
Biljana Kašić	Feminističke teorije	2	1	-	5

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Saša Božić Željka Tonković	Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i makropristupi	2	1	-	5
	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za talijanistiku

B.16. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivana Škevin Kristina Jordan	Uvod u traduktologiju*	2	-	-	3
Robert Blagoni	Jezična politika i jezično planiranje	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Valter Tomas	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Hrvatska književnost	2	-	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 3	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Valter Tomas	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Dolores Butić	Osnove latinskoga jezika	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Robert Blagoni	Jezična politika i jezično planiranje	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Hrvatski jezik	-	-	2	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 4	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mirta Habuš	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin	Semantika	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Velimir Žigo	Talijanski jezik 5	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Ivana Škevin	Sociolingvistika	2	-	-	3
Valter Tomas	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nedjeljka Balić-Nižić	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Velimir Žigo	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Mirta Habuš	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit ²		100		6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3
Ivana Škevin	Usmeno prevođenje	1	1	-	3

Odjel za talijanistiku

B.17. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

239

NASTAVNA DJELATNOST

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 15/16

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Škevin	Uvod u traduktologiju*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Hrvatska književnost	2	-	-	3
Robert Blagoni	Jezična politika i jezično planiranje	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Dolores Butić	Osnove latinskog jezika	2	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valter Tomas	Fonologija suvremenog talijanskog jezik	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	6
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Škevin	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 3	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Hrvatski jezik	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valter Tomas	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Hrvatska književnost	2	-	-	3
Robert Blagoni	Jezična politika i jezično planiranje	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Dolores Butić	Osnove latinskog jezika	2	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Škevin	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 4.	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Mirta Habuš	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Velimir Žigo	Prevođenje s talijanskog na hrvatski	-	-	2	3
Mirta Habuš	Prevođenje s hrvatskog na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivana Škevin	Sociolingvistika	2	-	-	3
Valter Tomas	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivana Škevin	Usmeno prevođenje*	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Velimir Žigo	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
	Završni ispit ²		100		6
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

Teološko-katehetski odjel

B.18. | TEOLOŠKO-KATEHETSKI STUDIJ

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Elvis Ražov	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Povijest filozofije	3	-	-	4
Mirko Jakić	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Klara Ćavar	Metodologija znanstvenog rada	1	1	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Josip Lisac	Hrvatska jezična kultura*	1	-	1	3
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik	1	1	-	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Bralić Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3
Pero Vidović	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Jadranka Gramaz	Opća katehetika	2	1	-	4
Katarina Koprek Dario Tičić	Crkvena glazbena kultura*	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Klara Čavar	Uloga laika u Crkvi*	2	-	-	2
Katarina Ivon	Teorija književnosti s interpretacijom tekstova*	1	1	-	2

III. SEMESTAR						
	Obvezni (temeljni) predmeti:					
242	Suzana Vuletić Jerolim Lenkić	Osnovna moralna teologija*	3	1	-	4
	Pero Vidović Jozo Milanović	Pneumatologija*	2	-	-	2
	Dražen Volk Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
	Borislav Dadić	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:				
	Teodora Vigato	Medijska kultura*	1	1	-	2
	Klara Čavar Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	3

IV. SEMESTAR						
	Obvezni (temeljni) predmeti:					
	Dražen Volk Elvis Ražov	Otajstvo trojedinog Boga*	3	1	-	4
	Iris Tićac	Etika*	2	-	-	2
	Pero Vidović Tomislav Rogić	Egzegeza I.*	2	1	-	3
	Pero Vidović Jozo Milanović	Patrologija*	2	-	-	2
	Zvonko Pažin Dario Tičić	Liturgika*	2	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:				
	Pero Vidović	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
	Marko Vučetić	Teologija i politika*	2	-	-	2

V. SEMESTAR						
	Obvezni (temeljni) predmeti:					
	Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4
	Jadranka Garmaz	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze*	3	-	-	5
	Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Ekleziologija*	2	1	-	3
	Klara Čavar	Kanonsko pravo*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Suzana Vuletić Jerolim Lenkić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dražen Volk Jozo Milanović	Mariologija*	2	-	-	2
Iris Tićac	Personalistička etika*	2	-	-	2

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Garmaz	Religiozni odgoj predškolske djece*	2	-	1	3
Dražen Volk Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3
Pero Vidović	Egzegeza II.*	2	1	-	3
	Završni rad	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Suzana Vuletić	Bioetika*	2	-	-	2
Zvonko Pažin Jozo Milanović	Istočno i ekumensko bogoslovlje*	2	-	-	2

6.3.1.2. Diplomski studiji

6.3.1.2. A) Jednopedmetni sveučilišni diplomski studiji

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

244

		P	S	V	ECTS
I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Metodologija arheoloških iskopavanja I.	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
<i>Opći dio:</i>					
Maša Surić	Paleoklimatologija i geologija kvartara	1	1	-	4
Renata Šoštarić Siniša Radović	Bioarheologija (arheozoologija i arheobotanika)	1 -	- 1	- -	4
Snježana Zorić Tomislav Oroz	Antropološko pojmovlje	1 -	- 1	- -	4
<i>Usmjerenje: prapovijesna arheologija</i>					
Dario Vujević	Neandertalci	2	1	-	5
Brunislav Marijanović Kristina Horvat	Neolitik istočnog Jadrana	2 -	- 1	- -	5
Martina Čelhar	Nasebinski sustavi u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	5
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	5
Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	5
Brunislav Marjanović	Prapovijesne tehnologije: predmeti od bakra, bronce i željeza	2	1	-	5
<i>Usmjerenje: antička arheologija</i>					
Željko Miletić Silvia Bekavac	Gospodarstvo rimske Histrije i Dalmacije	2 -	- 1	- -	5
Dražen Maršić Igor Borzić	Klasična arheologija istočnog Jadrana I.	2 -	- 1	- -	5
Miroslav Glavičić Vedrana Glavaš	Osnove latinske epigrafike	2 -	- 1	- -	5
Miroslav Glavičić Vedrana Glavaš	Antička numizmatika	2 -	- 1	- -	5
Željko Miletić Silvia Bekavac	Rimska vojska u Iliriku	2 -	- 1	- -	5
Igor Borzić	Grčko-helenistička keramika na istočnom Jadranu	2	1	-	5

<i>Usmjerenje: srednjovjekovna i novovjekovna arheologija</i>					
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska ikonografija	2	1	-	5
Ante Uglešić Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja	2 -	- 1	- -	5
Karla Gusar	Arheologija ranoga srednjeg vijeka u kontinentalnoj Hrvatskoj	2	1	-	5
Ante Uglešić Josipa Baraka Perica	Bizant na istočnom Jadranu	2 -	- 1	- -	5
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	5
Ante Uglešić Jure Šučur	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	5
Karla Gusar	Srednjovjekovna keramika	2	1	-	5
Mato Ilkić	Pokretni arheološki nalazi 13. – 17. stoljeća	2	1	-	5
<i>Usmjerenje: podvodna arheologija</i>					
Mato Ilkić Mate Parica	Lučke instalacije i priobalne konstrukcije	2 -	- 1	- -	5
Irena Radić Rossi	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Mate Parica	Razvoj podvodne arheologije	2 -	- 1	- -	5
Irena Radić Rossi	Brodovi i plovidba u Sredozemlju kroz povijesna razdoblja	2	1	-	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Metodologija arheoloških iskopavanja II.	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
<i>Usmjerenje: prapovijesna arheologija</i>					
Dario Vujević	Umjetnost i simbolika paleolitika i mezolitika	2	1	-	5
Brunislav Marijanović	Eneolitik istočnog Jadrana	2	1	-	5
Mate Parica	Brončano doba na Jadranu	2	1	-	5
Martina Čelhar	Željezno doba na Jadranu	2	1	-	5
Martina Čelhar	Umjetnost i religija jadranskog protopovijesnog svijeta	2	1	-	5
<i>Usmjerenje: antička arheologija</i>					
Željko Miletić Silvia Bekavac	Antička religija na jadranskopodunavskom prostoru	2 -	- 1	- -	5
Dražan Maršić Igor Borzić	Klasična arheologija istočnog Jadrana II.	2 -	- 1	- -	5
Miroslav Glavičić Vedrana Glavaš	Antička natpisna građa na istočnoj obali Jadrana	2 -	- 1	- -	5
Igor Borzić	Keramika u rimskoj Dalmaciji	2	1	-	5
Josipa Baraka Perica	Starokršćansko graditeljstvo na istočnoj obali Jadrana	2	1	-	5

<i>Usmjerenje: srednjovjekovna i novovjekovna arheologija</i>					
Mario Šlaus	Antropologija slavenskih nekropola	2	1	-	5
Ante Uglešić Karla Gusar	Arheologija srednje Europe 10. – 13. stoljeća	2 -	- 1	- -	5
Karla Gusar Jure Šučur	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	5
Karla Gusar Jure Šučur	Arheologija novog vijeka	2 -	- 1	- -	5
Mato Ilkić	Novovjekovna numizmatika	2	1	-	5
Gordana Čupković	Glagoljska epigrafika	2	1	-	5
<i>Usmjerenje: podvodna arheologija</i>					
Mato Ilkić	Brodski tereti u antičkom razdoblju na istočnoj obali Jadrana	2	1	-	5
Irena Radić Rossi	Arheologija broda	1	-	2	5
Irena Radić Rossi	Tehnike podvodnih arheoloških istraživanja i metodologija rada	2	-	2	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Specijalistički seminar I.	-	-	4	15
	Specijalistički seminar II.	-	-	4	15

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Mentorski rad i izrada diplomskog rada	-	-	4	30

Odjel za ekonomiju

A.2. | MENADŽMENT ¹

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Peša	Primijenjena mikroekonomija	2	-	2	8
Stipe Belak	Metode istraživanja	2	-	1	8
Berislav Bolfek	Menadžment troškova	2	-	1	8
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jelena Čulin Marijana Matek Sarić	Održivi razvoj*	2	1	-	6
Anita Peša	Menadžment rizika	2	-	1	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Aleksandra Krajnović	Strateški menadžment	2	-	1	8
Stipe Belak	Organizacija proizvodnje	2	-	1	8
Tonći Lazibat	Međunarodno poslovanje	2	-	1	8
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anita Peša	Ekonomija EU-a	2	-	1	6
Berislav Bolfek	Kompenzacijski menadžment	2	-	1	6
Nikica Uglešić	Operacijska istraživanja	2	-	2	6

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Aleksandra Krajnović	Upravljanje markom	2	-	1	8
Stipe Belak	Operacijski menadžment	2	-	1	8
Mladen Rajko	Menadžment projekata	1	-	2	8
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Stipe Belak	Poslovna logistika	2	-	1	6
Ivica Zdrilić	Korporativno upravljanje	2	-	1	6

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

Odjel za geografiju

A.3. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ante Šiljeg	GIScience – znanost o geoprostornim informacijama	1	-	3	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	1	4
Ante Šiljeg	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Ante Šiljeg	Digitalna kartografija	1	-	2	4
Željka Šiljković Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija Hrvatske	1	2	-	4
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	1	2	-	4

Snežana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4
	Izborni predmeti s drugih studija:				
	Izborni predmet	-	-	-	4

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geoaspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	2	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	1	1	4
Ante Šiljeg	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Odabrana poglavlja iz klimatologije	1	1	1	4
Marica Mamut	Odabrana poglavlja iz geomorfologije	1	1	1	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	1	2	-	4
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	-	1	4
Ante Šiljeg	Primjena GIS-a u prostornom planiranju	1	-	2	4
Ante Šiljeg Denis Radoš	Daljinska istraživanja	2	-	1	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	3	-	2	8
	Izborni predmeti s drugih studija:				
	Izborni predmet	-	-	-	4

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji	1	2	-	4
Anica Čuka	Diplomski seminar	-	2	-	2
Nina Lončar	Stručna praksa	-	-	3	4
Dražen Perica	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dražen Perica	Odabrana poglavlja iz hidrogeografije	1	1	1	4
Damir Magaš Ante Blaće	Geografski aspekti litoralizacije	1	2	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija	1	2	-	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	1	1	3	8
	Izborni predmeti s drugih studija:				
	Izborni predmet	-	-	-	6

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	28
Dražen Perica	Terenska nastava	40 sati godišnje			2

Odjel za informacijske znanosti

A.4. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI ¹

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Dragija Ivanović	Informacijsko društvo*	2	2	-	6
Mirna Willer Marijana Tomić	Teorija i praksa organizacije informacija	2	1	-	7
Jadranka Stojanovski	Upravljanje informacijskim ustanovama	1	2	-	6
	Praksa	-	-	6	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Josip Ćirić Paul Sturges	Informacijska etika*	1	-	-	4
Mirna Willer Marijana Tomić	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	-	1	4
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivanka Stričević Mate Juric Nikolina Peša Pavlović	Informacijsko ponašanje korisnika*	1	-	-	5
Franjo Pehar Krešimir Zauder	Rudarenje podataka	1	-	-	5
Nives Tomašević Drahomira Cupar	Kulturalne studije*	2	-	-	4
	Izorno usmjerenje B1: knjižničarstvo				
Martina Dragija Ivanović Nikolina Peša Pavlović	Upravljanje zbirka informacija	2	-	-	6
Marijana Tomić	Digitalna humanistika*	2	1	-	6
	Izorno usmjerenje B3: nakladništvo				
Nives Tomašević	Odluke knjige i nakladništva	2	1	-	6
Alessandro Gandolfo	Marketing u nakladništvu i knjižarstvu	1	-	2	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Anne Gilliland	Sustavi za opis i pristup arhivskom gradivu	1	-	1	4
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5
Ivanka Stričević Suradnici iz SVKZD	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3

Odjel za informacijske znanosti

A.5. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI – KNJIŽNIČARSTVO ¹

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Jadranka Stojanovski	Upravljanje informacijskim ustanovama	1	2	-	6
Mirna Willer Drahomira Cupar	Predmetno označivanje i pretraživanje	- 1	- 1	- 2	6
Martina Dragija Ivanović	Vrednovanje informacijskih ustanova	1	1	2	6
	Praktičan rad	-	-	4	4
Mentori	Pilot projekt	-	-	4	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Ivanka Stričević Ivana Perić	Informacijske usluge u obrazovnim ustanovama	2 -	- 1	- -	5
Franjo Pehar Krešimir Zauder	Bibliometrija*	1 -	- -	- 2	5
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	4	30
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5
Ivanka Stričević Suradnici iz SVKZD	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za kroatistiku i slavistiku

A.6. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Vice Šunjic	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	- 2	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskog stiha*	2	2	-	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Duhovna kultura hrvatskog srednjovjekovlja*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatska narječja*	2 -	- 2	- -	5
Šimun Musa Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Marijana Bašić	Uvod u inojezični hrvatski*	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2 -	- 2	- -	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Stil glagoljskih sakralnih tekstova*	2 -	- 2	- -	5
Gordana Čupković	Dijakronijska sintaksa i semantika*	2	2	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 19. i 20. stoljeća*	1	1	-	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Šimun Musa Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2 -	- 2	- -	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Divna Mrdeža-Antonina	Nacionalni prostor u starijoj hrvatskoj književnosti*	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
Ante Periša	Metafora – filozofski aspekt*	2	2	-	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća	2 -	- 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Petar Zoranić i Petar Hektorović kontrastivno*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna u hrvatskoj i stranoj dramskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5

III. SEMESTAR

	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Šimun Musa Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2 -	- 2	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	- 2	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskog stiha*	2	2	-	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Duhovna kultura hrvatskog srednjovjekovlja*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatska narječja*	2 -	- 2	- -	5
Šimun Musa Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Marijana Bašić	Uvod u inojezični hrvatski*	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2 -	- 2	- -	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Stil glagoljskih sakralnih tekstova*	2 -	- 2	- -	5
Gordana Čupković	Tekstologija*	2	2	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 19. i 20. stoljeća*	1	1	-	5

IV. SEMESTAR

	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Šimun Musa Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2 -	- 2	- 4	5
	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Divna Mrdeža-Antonina	Nacionalni prostor u starijoj hrvatskoj književnosti*	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
Ante Periša	Metafora – filozofski aspekt*	2	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zvezdana Rados Sanja Knežević	Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća	2 -	- 2	- -	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Petar Zoranić i Petar Hektorović kontrastivno*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna u hrvatskoj i stranoj dramskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5

Odjel za kroatistiku i slavistiku

A.7. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskoga jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi stranih jezika	- 1	- 1	- -	3
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Željka Matulina	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 1	- 2	- -	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić	Dystopia and Language*	1	1	-	4
Rafaela Božić Ivana Petešić	Prevođenje umjetničkog teksta	2 -	2 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vanda Babić Nenad Vertovšek	Medijska pismenost	- 1	- 1	- -	3
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2

III. SEMESTAR					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Vesna Krneta Zoran Ćoso	Ruski u učionici (praksa)	- -	- -	- 2	5
Vesna Krneta Zoran Ćoso	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Rafaela Božić Eugenija Ćuto	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	1 1	- -	5
Eugenija Ćuto Andrea Marić	Poslovni ruski jezik	- -	- 1	- 1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	20

Odjel za povijest

A.8. | POVIJEST

I. SEMESTAR					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Izborni predmet 1	1	1	-	5
	Izborni predmet 2	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – definir. i prihvaćanje teme	-	6	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mladen Ančić Darko Nekić	Vjerske predodžbe u razvijenom srednjem vijeku	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest Italije 1797.-1918. god.	1	1	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Antička geografija Jadrana	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Brodarstvo istočnog Jadrana u 19. stoljeću	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Antička naselja Hrvatske	1	1	-	5
Milorad Pavić	Hodočašćenje u svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	5
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska i međunarodni položaj socijalističke Jugoslavije	1	1	-	5
Valentina Zovko	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	5

II. SEMESTAR					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Izborni predmet 3		1	1	-	5
Izborni predmet 4		1	1	-	5
Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad		-	5	-	5
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mladen Ančić Darko Nekić	Mediteran u ranom srednjem vijeku	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest iseljene Hrvatske	1	1	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti II.	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest kartografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Drugi svjetski rat – odabrana poglavlja	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Stanovništvo rimskodobne Dalmacije	1	1	-	5
Milorad Pavić	Ekonomska povijest Europe ranog novog vijeka	1	1	-	5
Kristijan Juran	Otočki svijet zajednica jadranskih didića	1	1	-	5
Zlatko Begonja	Politika, zanosi i sudbine – Hrvatska u Jugoslaviji 20. stoljeća	1	1	-	5
Valentina Zovko	Slavonija i Srijem u srednjem vijeku	1	1	-	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	8
Serđo Dokoza Darko Nekić	Analiza izvorne povijesne građe	1	2	1	7
	Izborni predmet 5	1	1	0	5
	Izborni predmet 6	1	1	0	5
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	0	6	0	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mladen Ančić Darko Nekić	Vjerske predodžbe u razvijenom srednjem vijeku	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest Italije 1797.-1918. god.	1	1	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Antička geografija Jadrana	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Brodarstvo istočnog Jadrana u 19. stoljeću	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Antička naselja Hrvatske	1	1	-	5
Milorad Pavić	Hodočašćenje u svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	5
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska i međunarodni položaj socijalističke Jugoslavije	1	1	-	5
Valentina Zovko	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	8
Mladen Ančić Darko Nekić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	7
	Izborni predmet 7	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	8	0	10
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mladen Ančić Darko Nekić	Mediteran u ranom srednjem vijeku	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest iseljene Hrvatske	1	1	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti II.	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest kartografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	5

Mateo Bratanić	Drugi svjetski rat – odabrana poglavlja	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Stanovništvo rimskodobne Dalmacije	1	1	-	5
Milorad Pavić	Ekonomska povijest Europe ranog novog vijeka	1	1	-	5
Kristijan Juran	Otočki svijet zajednica jadranskih didića	1	1	-	5
Zlatko Begonja	Politika, zanosi i sudbine – Hrvatska u Jugoslaviji 20. stoljeća	1	1	-	5
Valentina Zovko	Slavonija i Srijem u srednjem vijeku	1	1	-	5

Odjel za povijest umjetnosti

A.9. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega	Povijest muzeologije	2	2	-	6
Pavuša Vežić	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	2	-	6
Danko Zelić	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Pavuša Vežić	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Emil Hilje	Disperzija skulptorskih inovacija radionice Niccolòa Pisana	2	2	-	6
Nikola Jakšić	Problemi likovne kulture Jadrana u 11. I 12. st.	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Arhitektura 20. stoljeća I.*	1	1	-	2
Ana Mišković	Koncil i umjetnost*	1	1	-	2

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega	Teorija i praksa muzeologije	2	2	-	6
Pavuša Vežić	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Pavuša Vežić	Konzervatorska praksa	-	-	4	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Istraživanje podrijetla umjetnina	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metode analiziranja, vrednovanja i prezentacije djela moderne i suvremene umjetnosti	2	2	-	6
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi I.: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Impresionisti*	1	1	-	2
Pavuša Vežić	Katedrale na tlu Istre i Dalmacije*	1	1	-	3
Ivan Josipović	Zadarska srednjovjekovna umjetnost – odabrane teme*	1	1	-	2

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vinko Srhoj	Teorija umjetnosti	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Pavuša Vežić	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Emil Hilje	Disperzija skulptorskih inovacija radionice Niccolò Pisana	2	2	-	6
Nikola Jakšić	Problemi likovne kulture Jadrana u 11. i 12. st.	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Arhitektura 20. stoljeća I.*	1	1	-	2
Ana Mišković	Koncil i umjetnost*	1	1	-	2

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Istraživanje podrijetla umjetnina	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metode analiziranja, vrednovanja i prezentacije djela moderne i suvremene umjetnosti	2	2	-	6
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi I.: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Impresionisti*	1	1	-	2
Pavuša Vežić	Katedrale na tlu Istre i Dalmacije*	1	1	-	3
Ivan Josipović	Zadarska srednjovjekovna umjetnost – odabrane teme*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHLOGIJA

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov	Psihologija rada	2	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić Luka Marinović	Teorijske paradigme u kliničkoj psihologiji	2	1	-	4
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I.*	1	1	-	2
Mira Klarin	Razvoj djece u socijalnom kontekstu	1	1	-	2
Mladen Mavar	Forenzična psihologija	1	1	-	2
Slavka Galić	Forenzička klinička psihologija	1	-	1	2
Ivana Tucak Junaković	Uspješno starenje	1	-	1	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2	1	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5
		Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:			
Ivana Tucak Junaković Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	-	1	3

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II.	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Anita Vulić-Prtorić Dario Vučenović	Psihologijsko savjetovanje	1	-	1	4
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihopatologija	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zvonimir Galić Lozena Ivanov	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II.*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2
Ljiljana Gregov	Fiziologija rada i ergonomija	1	1	-	2
Pavle Valerjev	Odabrana istraživanja u kognitivnoj psihologiji	-	2	1	2
Irena Burić	Uvod u linearno strukturalno modeliranje*	1	2	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	2	1	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: Teorija i istraživanje	1	1	1	2

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	6
Pavle Valerjev	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5
Slavka Galić	Klinička neuropsihologija	2	1	-	4
Ljiljana Gregov	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Jadranka Čačić-Kumpes	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Jadranka Čačić-Kumpes	Metodika nastave psihologije	2	-	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	5
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Ana Slišković Matilda Nikolić	Stres u radu	1	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	2

Odjel za sociologiju

A.11. | KULTURNA SOCIOLOGIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić	Klasične sociološke teorije kulture	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5
Valerija Barada	Kultura, modernizacija i globalizacija	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Kulturni studiji	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić Mirko Petrić Marija Šarić	Suvremene sociološke teorije kulture	2	1	-	5
Valerija Barada	Napredne kvalitativne metode	2	-	2	5
Biljana Kašić	Postkolonijalne teorije	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode	2	1	-	5
Vjeran Katunarić	Historijska sociologija	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Biljana Kašić	Sociology of identity	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Visual identities	2	1	-	5
Valerija Barada Sven Marcelić Željka Tonković	Case study	2	-	4	10
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	2	30

Odjel za talijanistiku

A.12. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA ²

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nedjeljka Balić-Nižić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	30	30	-	5
Valter Tomas	Romanska filologija*	30	30	-	5
Ivana Škevin	Jezici u kontaktu*	15	15	-	3
Velimir Žigo	Talijanski lektorat 2	-	-	60	5
Mirta Habuš	Metodika nastave talijanskog jezika	15	-	45	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valter Tomas	Dijalektologija	15	15	-	3
Ivana Škevin	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje	10	10	10	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Velimir Žigo	Didaktika lektorskih vježbi 2	-	-	30	2
Mirta Habuš	Studentska praksa	-	-	45	3
	Diplomski rad	-	500	-	25

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nedjeljka Balić-Nižić	Povijest suvremene talijanske književnosti	15	15	-	3

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.13. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU ¹

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Radomir Jurić	Muzeologija	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam*	1	2	-	6
Bosiljka Mustać Anđelko Vrsaljko	Ekologija i prirodna baština*	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Anglofona kultura i civilizacija	-	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemačka kultura i civilizacija	-	-	2	-
Vinko Bakija	Frankofona kultura i civilizacija	-	-	2	-
Mirta Habuš	Talijanska kultura i civilizacija	-	-	2	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu	1	1	-	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Tradicijska kultura u turizmu*	1	1	-	5
Igor Kulenović Radomir Jurić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Anglofona kultura i civilizacija	-	-	2	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Krpan	Njemačka kultura i civilizacija	-	-	2	4
Vinko Bakija	Frankofona kultura i civilizacija	-	-	2	4
Mirta Habuš	Talijanska kultura i civilizacija	-	-	2	4
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija	1	1	1	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Bosiljka Mustać	Ekologija obalnog pojasa, mora i podmorja	1	2	-	5
Anđelko Vrsaljko	Agroekologija i agroturizam	1	2	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša *	1	1	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Vinko Bakija	Kulturni turizam*	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura *	1	1	-	5
Ivan Tanta Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anđelko Vrsaljko	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma *	1	2	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
Mili Razović Vinko Bakija	Ruralni turizam *	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vesna Kalajžić Marijana Ražnjević Zdrilić	Komunikologija masovnih medija	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Medijski žanrovi	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijske tehnologije i mediji	1	1	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik za medije	-	-	2	-
Mirta Habuš	Talijanski jezik za medije	-	-	2	-
Vinko Bakija	Francuski jezik za medije	-	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik za medije	-	-	2	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika*	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijesti i turizam	1	2	-	5

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vesna Kalajžić Goran Pavelin	Povijest hrvatskog novinstva	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Suvremeno novinarstvo	1	2	-	5
Vesna Kalajžić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Vera Ćubela Adorić	Psihologija komuniciranja*	1	1	-	5
Ana Vučetić Škrbić	Novinarska praksa	-	-	3	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik za medije	-	-	2	4
Mirta Habuš	Talijanski jezik za medije	-	-	2	4
Vinko Bakija	Francuski jezik za medije	-	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik za medije	-	-	2	4
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija*	1	1	1	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivan Tanta Goran Pavelin	Odnosi s javnošću*	1	2	-	5
Đani Bunja	Elektronički mediji	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Medijsko zakonodavstvo	1	2	-	5
Vlado Sušac	Semiotika*	1	2	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi*	1	-	2	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika oglašavanja*	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
Mili Razović Vinko Bakija	Ruralni turizam	1	1	-	5

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.15. | PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU ¹

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Mili Razović Tomislav Klarin	Financijski management turističkog poduzetništva	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu*	1	1	-	5
Jurica Šimurina Gabrijela Vidić	Mikroekonomija	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primijenjena matematika za poduzetnike	1	2	-	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Poslovni engleski jezik	-	-	2	-
Tomislav Krpan	Poslovni njemački jezik	-	-	2	-
Vinko Bakija	Poslovni francuski jezik	-	-	2	-
Mirta Habuš	Poslovni talijanski jezik	-	-	2	-
Vinko Bakija	Urbani turizam*	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Đani Bunja	Strateško komuniciranje u turizmu*	1	1	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam	1	2	-	6
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika	1	2	-	5
Bosiljka Mustać Anđelko Vrsaljko	Ekologija i prirodna baština	1	2	-	5

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Đani Bunja	Poslovni plan	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi*	1	1	-	5
Igor Kulenović Radomir Jurić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima*	1	1	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Poslovni engleski jezik	-	-	2	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Krpan	Poslovni njemački jezik	-	-	2	4
Vinko Bakija	Poslovni francuski jezik	-	-	2	4
Mirta Habuš	Poslovni talijanski jezik	-	-	2	4
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija	1	1	1	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam RH	1	2	-	5
Vera Ćubela Adorrić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Nautički turizam*	1	1	-	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mili Razović Mirta Vulić	Poduzetničko računovodstvo	1	2	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Martina Matešić	Upravljanje projektima	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu*	1	2	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Javne financije	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Ivan Tanta Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu*	1	1	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anđelko Vrsaljko	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma	1	2	-	5
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika oglašavanja	1	1	-	5
Mili Razović Vinko Bakija	Ruralni turizam	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

6.3.1.2. B) Dvopredmetni sveučilišni diplomski studij

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

		P	S	V	ECTS
I. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	1	1	-	3
Anna Martinović	Usvajanje drugog jezika	1	1	-	3
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni jezik – Jezične vježbe VII.	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	5
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	5
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	5
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	5
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	5
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	5
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	5
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	1	1	-	5
Senka Božić-Vrbančić	Vizualna kultura*	2	1	-	5
II. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Metodika nastave engleskog jezika	2	1	-	6
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni jezik – Jezične vježbe VIII.	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić	Prostor i književnost*	1	1	-	5
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	5
Ivo Fabijanić	Leksikografija	1	1	-	5
Lidija Štrmelj	Jezik Chaucerovih Canterburyjskih priča	1	1	-	5
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	5
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	5
Senka Božić-Vrbančić	Teorija diskursa	2	1	-	5

Odjel za anglistiku

B.2. | ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	-	3	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	5
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet *	1	1	-	5
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	5
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	5
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika *	2	-	-	5
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	5
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	5
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	1	1	-	5
Senka Božić-Vrbančić	Vizualna kultura*	2	1	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	-	2	2
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za anglistiku

B.3. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	5
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	5
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	1	1	-	5
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	5
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	5
Senka Božić-Vrbančić	Vizualna kultura *	2	1	-	5
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet *	1	1	-	5
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika *	2	-	-	5

II. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):				
Marko Lukić	Prostor i književnost*	1	1	-	5
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	5
Ivo Fabijanić	Leksikografija	1	1	-	5
Lidija Štrmelj	Jezik Chaucerovih Canterburyjskih priča	1	1	-	5
Sanja Škifić	Pragmalingvistika *	1	1	-	5
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	2	-	5
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	5
Senka Božić-Vrbančić	Teorija diskursa	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Metodika nastave engleskog jezika	2	1	-	4

Odjel za anglistiku

B.4. | ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – znanstveni smjer

III. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):				
Senka Božić-Vrbančić	Vizualna kultura *	2	1	-	5
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	5
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	5
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	5
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	1	-	5
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	5
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	5
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	-	2	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	30	15
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	-	2	2

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.5. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Suzana Marjanić	Teorija rituala*	2	2	-	5
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe*	2	1	-	5
Josip Zanki	Antropologija umjetnosti u javnom prostoru*	1	-	1	4
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan Ivana Gmižić	Etnolingvistički seminar*	-	1	2	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Snježana Zorić	Interkulturalnost u suvremenoj teoriji*	2	-	-	4
Jadran Kale	Stvaranje baštine*	1	1	1	4
Dunja Brozović Rončević Mario Katić	Stručna praksa i terensko istraživanje	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	Kako nastaje ime?*	2	1	1	5
Slavica Juka	Politička antropologija i suvremeni integracijski procesi*	2	1	-	5
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:				
Snježana Zorić	Obrati u antropologiji*	2	-	-	4
Jadran Kale	Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije	1	1	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Slavica Juka	Filozofska antropologija i etika*	2	1	-	5
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan Ivana Gmižić	Etnolingvistički seminar*	-	1	2	3
Dunja Brozović Rončević Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja	1	2	-	5
Dunja Brozović Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe	2	1	-	5

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Snježana Zorić Tomislav Oroz	Diplomski praktikum	-	1	1	2
mentor	Diplomski rad	-	-	26	15

Odjel za filozofiju

B.6. | FILOZOFIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Jure Zovko	Filozofija znanosti I.	2	-	-	3
Slavko Brkić	Moderna logika	2	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Jure Zovko	Filozofija znanosti II.	2	-	-	3
Ante Periša	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Metodika nastave filozofije I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Filozofija politike*	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Suvremena filozofija II.	3	-	-	3
Slavko Brkić	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II.	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Iris Tićac	Primijenjena etika*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.7. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Valérie Derkx	Francuski jezik VII.	-	-	2	3
Tomislav Frleta	Proces usvajanja drugog jezika	2	-	-	4
Patrick Levačić	Francuski roman XIX. stoljeća*	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valérie Derkx	Jezične razine u pisanoj i govornoj komunikaciji I.*	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francusko pjesništvo XX. stoljeća*	1	1	-	4
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Valérie Derkx	Francuski jezik VIII.	-	-	2	3
Tomislav Frleta	Razredni diskurs	1	1	-	4
Tomislav Frleta	Glotodidaktika	1	2	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valérie Derkx	Jezične razine u pisanoj i govornoj komunikaciji II.	-	-	2	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Valérie Derkx	Francuski jezik IX.	-	-	2	3
Sofija Jakšić	Metodika nastave francuskog jezika	2	1	-	4
Sofija Jakšić	Hospitacije i praksa I.	-	-	3	2
Mirna Sindičić Sabljo	Francuski roman XX. stoljeća*	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valérie Derkx	Jezične razine u pisanoj i govornoj komunikaciji III.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Francuska toponimija i antroponimija*	1	1	-	3
Tomislav Frleta	Psihosistematika jezika*	1	1	-	3
Đurđa Šinko-Depierris	Francuska književna kritika*	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor i komentor	Diplomski rad	-	1	-	15
Sofija Jakšić	Hospitacije i praksa II.	-	-	3	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mirna Sindičić Sabljo	Pariz u francuskoj književnosti*	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska srednjovjekovna književnost*	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.8. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

276

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorija prevođenja*	2	-	-	4
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik I.	-	-	2	3
Evaine Le Calvé Ivičević	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik I.	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje I.	1	1	-	3
Tomislav Frleta	Informatika za prevoditelje*	1	1	-	3
Slavica Šimić Šašić	Interkulturalna komunikacija*	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Bratanić	Terminologija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik II.	-	-	2	3
Evaine Le Calvé Ivičević	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik II.	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Književnost za prevoditelje	1	1	-	4
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevođenja*	1	1	-	3
Maja Bratanić	Terminologija	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik III.	-	-	2	3
Evaine Le Calvé Ivičević	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik III.	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Barbara Vodanović	Terminografija	1	1	-	3*
Vanda Mikšić	Međunarodne institucije i europske organizacije*	2	-	-	3
Slavica Šimić Šašić	Interkulturalna komunikacija*	1	1	-	3
Tomislav Frleta	Informatika za prevoditelje*	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor i komentor	Seminar za diplomande	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Stručna praksa	-	-	2	3

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.9. | HISPANISTIKA – opći smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić	Hispanika lingvistika I.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanike književnosti III.	1	1	-	5
Nikola Vuletić	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Vinko Srhoj	Hispanike kulture I.*	1	1	-	4
Stijepo Stjepović	Književni seminar I.	-	2	-	3
Ivana Lončar	Lingvistički seminar I.	-	2	-	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić	Hispanika lingvistika II.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanike književnosti IV.	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Književni seminar II.	-	2	-	3
Vinko Srhoj	Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. st.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

III. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić	Hispanika lingvistika III.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanika književnosti V.	1	1	-	5
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Stijepo Stjepović	Književni seminar I.	-	2	-	3
Stijepo Stjepović	Književni seminar IV.	-	2	-	3
Ivana Lončar	Lingvistički seminar I.	-	2	-	3
Vinko Srhoj	Hispanika kulture I.*	1	1	-	4
Rajko Petković	Hispanika kulture IV.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Katalonski jezik i književnost III.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Galješki jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Vinko Srhoj	Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. st.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.10. | HISPANISTIKA – prevoditeljski smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar I.	-	2	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar II.	-	2	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nikola Vuletić	Hispanika lingvistika I.	1	1	-	5
Nikola Vuletić	Lingvistički seminar I.	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Stijepo Stjepović	Hispanске književnosti III.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Književni seminar I.	-	2	-	3
Vinko Srhoj	Hispanске kulture I.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja I.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Bratanić	terminologija	1	1	-	3
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar III.	-	2	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar IV.	-	2	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Stijepo Stjepović	Književni seminar II.	-	2	-	3
Vinko Srhoj	Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. st.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja II.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Bratanić	Terminologija	1	1	-	3
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar V.	-	2	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar VI.	-	2	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nikola Vuletić	Hispanka lingvistika I.	1	1	-	5
Nikola Vuletić	Hispanka lingvistika III.	1	1	-	5
Ivana Lončar	Lingvistički seminar I.	-	2	-	3
Stijepo Stjepović	Hispanke književnosti III.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanke književnosti V.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Književni seminar I.	-	2	-	3
Stijepo Stjepović	Književni seminar III.	-	2	-	3
Stijepo Stjepović	Književni seminar IV.	-	2	-	3
Vinko Srhoj	Hispanke kulture I.*	1	1	-	4
Rajko Petković	Hispanke kulture IV.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Vježbe prevođenja III.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: galješki jezik*	-	-	2	3
M ^a Rosales Fernández	Vježbe prevođenja III.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja I.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja III.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Katalonski jezik i književnost III.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik III.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Vinko Srhoj	Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. st.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja II.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
M ^a Rosales Fernández	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

Odjel za geografiju

B.11. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg Branimir Vukosav	GIScience – znanost o geoprostornim informacijama	1	-	2	2
Marica Mamut	Geoekologija*	2	-	1	2
Ante Šiljeg	Terenska nastava	40 sati godišnje			2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg	Digitalna kartografija	1	-	2	4
Željka Šiljković Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija Hrvatske*	1	2	-	4
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	1	2	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4
Snježana Mrđen	Antropološka demografija*	1	2	-	4

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geoaspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	1	2	-	3
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	1	3
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	3	-	2	8
Ante Šiljeg	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Odabrana poglavlja iz klimatologije*	1	1	1	4
Marica Mamut	Odabrana poglavlja iz geomorfologije*	1	1	1	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	1	2	-	4
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	1	4
Ante Šiljeg	Primjena GIS-a u prostornom planiranju	1	-	2	4
Ante Šiljeg Denis Radoš	Daljinska istraživanja	2	-	1	4

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji	1	1	-	2
Anica Čuka	Diplomski seminar	-	2	-	2
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	1	1	3	8
Dražen Perica	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dražen Perica	Odabrana poglavlja iz hidrogeografije*	1	1	1	4
Damir Magaš Ante Blaće	Geografski aspekti litoralizacije*	1	2	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija*	1	2	-	4

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad			5	13
Dražen Perica	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

Odjel za germanistiku

B.12. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Anita Pavić Pintarić	Glotodidaktika	1	1	-	4
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Jezik medija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	-	4	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Matulina	Frazeologija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (pravo i politika)	-	-	4	4
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Realizam i antirealizam	1	1	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Jezik medija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	-	4	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne*	1	1	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Metodika nastave njemačkog jezika II.	-	2	4	6
	Diplomski rad				15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za germanistiku

B.13. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

286

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Željka Matulina	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Geriena Karačić	Konsekutivno prevođenje I.	-	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)*	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)*	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)*	-	-	4	4
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Jezik medija*	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Slavija Kabić	Književno prevođenje	1	1	-	4
Geriena Karačić	Konsekutivno prevođenje II.	-	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Matulina	Frazeologija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (pravo i politika)*	-	-	4	4
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Realizam i antirealizam	1	1	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Pavao Mikić	Leksikografija	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)*	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)*	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)*	-	-	4	4
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Jezik medija*	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za klasičnu filologiju

B.14. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Lektira I. (grčki)*	-	-	2	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Daniel Nečas Hraste	Mikenski grčki I.*	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Mikenski grčki I. (seminar)*	-	2	-	3
Milenko Lončar	Grčka književnost: Helenizam II.*	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka književnost: Helenizam II. (seminar)*	-	2	-	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.*	-	2	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	-	-	4	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Lektira II. (grčki)*	-	-	2	3
Sabira Hajdarević	Lektira I. (grčki)*	-	-	2	3
Daniel Nečas Hraste	Mikenski grčki I.*	1	-	-	2
Daniel Nečas Hraste	Mikenski grčki I. (seminar)*	-	2	-	3
Milenko Lončar	Grčka književnost: Helenizam II.*	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka književnost: Helenizam II. (seminar)*	1	2	-	3

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad				13
	Konzultacije				2

Odjel za klasičnu filologiju

B.15. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Lektira I. (latinski)*	-	-	2	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti*	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti (seminar)*	-	2	-	3
Ankica Bralić	Srednjovjekovni latinitet*	1	-	-	2
Ankica Bralić	Srednjovjekovni latinitet (seminar)*	-	2	-	3

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Diana Sorić	Epistolografija hrvatskih latinista*	1	-	-	2
Diana Sorić	Epistolografija hrvatskih latinista (seminar)*	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica II.	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	-	-	4	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zvonko Liović	Lektira II. (latinski)*	-	-	2	3
Nada Bulić	Lektira I. (latinski)*	-	-	2	3
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti*	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti (seminar)*	-	2	-	3
Ankica Bralić	Srednjovjekovni latinitet*	1	-	-	2
Ankica Bralić	Srednjovjekovni latinitet (seminar)*	-	2	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13
	Konzultacije				2

Odjel za kroatistiku i slavistiku

B.16. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi stranih jezika	- 1	- 1	- -	3
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Rafaela Božić	Brodski	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 1	- 2	- -	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Ivana Petešić	Prevođenje umjetničkog teksta	2 -	2 2	- -	5
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Rafaela Božić	Dystopia and Language*	1	1	-	4
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2

III. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Vesna Krneta Zoran Ćoso	Ruski u učionici (praksa)	- -	- -	- 2	5
Vesna Krneta Zoran Ćoso	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Eugenija Ćuto Andrea Marić	Poslovni ruski jezik	- -	- 1	- 1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Eugenija Ćuto	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	1 1	- 1	5
Rafaela Božić	Brodski	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках	1	1	-	4

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za kroatistiku i slavistiku

B.17. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Matulina	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Rafaela Božić	Brodski	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi stranih jezika	-	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках	1	1	-	4

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Ivana Petešić	Prevođenje umjetničkog teksta	2 -	2 2	- -	5
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 1	- 2	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Iva Grgić Maroević	Suvremeni pristupi prevođenju	1	1	-	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Rafaela Božić	Dystopia and Language*	1	1	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Eugenija Čuto Zoran Čoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste*	- 2	- -	- -	2
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры	1	1	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Eugenija Čuto	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	1 1	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Eugenija Čuto Andrea Marić	Poslovni ruski jezik	-	-	-	3
		-	1	1	
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za lingvistiku

B.18. | LINGVISTIKA

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	6
Marijana Kresić	Istraživačke metode u lingvistici*	1	1	-	4
Joško Žanić	Semantika*	2	-	2	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lucija Šimičić Marijana Kresić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Lucija Šimičić	Sociolingvistika*	2	2	-	6
Marijana Kresić	Second language acquisition*	1	1	-	4
Joško Žanić	Jezik i konceptualna struktura*	2	1	-	5

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Kresić Mia Batinić	Morfologija*	2	-	1	6
Joško Žanić Mia Batinić	Sintaksa*	2	-	2	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lucija Šimičić	Language policy and planning*	2	1	-	5
Marijana Kresić	Psiholingvistika*	1	1	-	4
Marijana Kresić	Leksikologija i leksikografija*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić Marijana Kresić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4

III. SEMESTAR					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lucija Šimičić Marijana Kresić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Lucija Šimičić	Sociolingvistika*	2	2	-	6
Marijana Kresić	Second language acquisition*	1	1	-	4
Joško Žanić	Jezik i konceptualna struktura*	2	1	-	5

IV. SEMESTAR					
Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	2	-	15

Odjel za pedagogiju

B.19. | PEDAGOGIJA

I. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja	2	-	-	4
Daliborka Luketić	Teorije odgoja i obrazovanja – seminar	-	2	-	
Dijana Vican	Andragogija 1.	1	-	-	5
Jelena Vlahović	Andragogija 1. – seminar	1	2	-	
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Iris Tićac	Filozofska antropologija i etika	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3

II. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	-	-	5
Daliborka Luketić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi – seminar	-	2	-	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Dijana Vican	Andragogija 2.	1	-	-	5
Jelena Vlahović	Andragogija 2. – seminar	1	2	-	
Igor Radeka	Komparativna pedagogija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zora Zukerman	Prevenција ovisnosti modernog doba*	1	1	-	3
Stjepan Jagić	Pedagogija slobodnog vremena	1	1	-	3

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Obiteljska pedagogija	2	2	-	4
Zora Zuckerman	Metodika rada pedagoga 2.	2	-	-	5
Jelena Vlahović	Metodika rada pedagoga 2.	-	-	4	
Igor Radeka	Povijest pedagoških teorija	2	-	-	4
Ana Marija Rogić	Povijest pedagoških teorija – seminar	-	1	-	
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Stjepan Jagić	Interkulturalne vrijednosti turizma	1	-	-	3
Marija Buterin Mičić	Interkulturalne vrijednosti turizma – seminar	-	1	-	

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad					
		-	-	-	15

Odjel za povijest B.20. | POVIJEST

I. SEMESTAR					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Izborni predmet 1					
		1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – definir. i prihvaćanje teme	-	5	-	5
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. SEMESTAR					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Izborni predmet 2					
		1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	5	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	8
Serđo Dokoza Darko Nekić	Analiza izvorne povijesne građe	1	2	1	7
	Izborni predmet 3	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	6	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

IV. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	8
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	7
	Izborni predmet 4	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	6	-	8
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Valentina Zovko	Povijest Dalmacije od 12. do 16. stoljeća	1	1	-	5

Odjel za sociologiju

B.21. | SOCIOLOGIJA

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić	Klasične sociološke teorije kulture*	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode*	2	-	2	5
Valerija Barada	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Kulturni studiji*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s drugih studija:
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija	

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić Željka Tonković	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić Mirko Petrić Marija Šarić	Suvremene sociološke teorije kulture*	2	1	-	5
Valerija Barada	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
Biljana Kašić	Postkolonijalne teorije*	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić	Historijska sociologija*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. SEMESTAR					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Saša Božić Boško Kuzmanović	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	-	1	5
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Valerija Barada Ratko Čorić	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Biljana Kašić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Visual identities*	2	1	-	5
Valerija Barada Sven Marčelić Željka Zdravković	Case study*	2	-	4	10

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			1	15

Odjel za talijanistiku

B.22. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE ²

297

I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Matulina	Teorija prevođenja	30	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 1	-	-	30	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1	-	-	30	3
Irena Marković	Psiholingvistika*	30	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	15	15	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Škevin	Talijansko-hrvatsko konferencijsko prevođenje*	10	10	10	3

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Suvremeni pristupi prevođenju*	15	15	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 2	-	-	30	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 2	-	-	30	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Povijest suvremene talijanske književnosti	15	15	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valter Tomas	Romanska filologija	15	15	-	3
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	15	15	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	15	15	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	15	15	-	3

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Maja Bratanić	Terminologija	15	15	-	3
Velimir Žigo	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 3	-	-	30	3
Mirta Habuš	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 3	-	-	30	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	15	15	-	3

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Valter Tomas	Romanska filologija	15	15	-	3
Ivana Škevin	Talijansko-hrvatsko konferencijsko prevođenje*	10	10	10	3
Ivana Škevin	Jeziци u kontaktu	15	15	-	3

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mentor/ica	Diplomski rad	-	250	-	15

Odjel za talijanistiku

B.23. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nedjeljka Balić-Nižić	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Valter Tomas	Romanska filologija*	1	1	-	3
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Blagoni Mirta Habuš	Glotodidaktika	2	2	-	5
Nedjeljka Balić-Nižić Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Mirta Habuš	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Škevin	Jezici u kontaktu*	1	1	-	3
Valter Tomas	Romanska filologija	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3

IV. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Diplomski rad	-	-	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

6.3.1.3. Integrirani preddiplomski i diplomski studij

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | UČITELJSKI STUDIJ

300

		P	S	V	ECTS
I. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Smiljana Zrilić Violeta Valjan Vukić	Opća pedagogija	2 -	- 1	- -	5
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	5
Iris Tićac Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	- 1	- 1	- -	4
Marija Musa	Hrvatski jezik I.	2	1	-	
Nikica Uglešić Josipa Čuka	Matematika I.	2 -	- 1	- -	4
A1					
Katarina Ivon	Temeljni pojmovi teorije književnosti	1	1	-	4
Ivica Vigato	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	4
A2					
Anamarija Kurilić	Prapovijest hrvatskog prostora	1	1	-	4
A3					
Josip Zanki	Crtanje	2	-	1	4
Saša Živković Ana Jordan Knežević	Umjetnost u kontekstu povijesti I.	- 1	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Irena Fadić	Strani jezik – Engleski jezik I.*	1	-	1	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I.*	1	-	1	4
Teodora Vigato	Dramska radionica I.*	1	-	1	4
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2

II. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	2
Marija Musa	Hrvatski jezik I.	2	1	-	7
Irena Fadić	Strani jezik	1	-	1	2
Nikica Uglešić Josipa Čuka	Matematika II.	2 -	- 1	- -	3
Slaven Zjalić Anđelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	- 2	- 1	- -	3
Serđo Dokoza	Pregled povijesti hrvatskog naroda	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I.	-	-	1	1
A1					
Teodora Vigato	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	1	1	-	2
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1 -	- 1	- -	2
A2					
Serđo Dokoza	Opća povijest srednjeg vijeka	1	1	-	2
Mladen Ančić	Hrvatska povijest srednjeg vijeka	1	1	-	2
A3					
Josip Zanki	Slikarstvo I.	2	-	1	2
Saša Živković Ana Jordan Knežević	Umjetnost u kontekstu povijesti I.	- 1	- 1	- -	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac Milena Radovan Burja	Izabrana poglavlja iz filozofije odgoja *	- 1	- 1	- -	4
Snježana Habuš Rončević Tomislav Košta	Glazbena radionica I. *	- 1	- -	- 1	4
Josip Zanki	Likovna radionica I. *	1	-	1	4
Tomislav Košta	Zborna pjevanje II. *	1	-	1	2

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Musa	Hrvatski jezik II.	2	-	1	
Slavica Šimić Šašić	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	5
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Didaktika	- 2	- 1	- -	5
Nikica Uglešić Josipa Čuka	Matematika III.	2 -	- 1	- -	2
Robert Bacalja Katarina Ivon	Žanrovi u dječjoj književnosti	2 -	- 1	- -	6
A1					
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1 -	- 2	- -	4
Teodora Vigato	Hrvatska književnost od renesanse do prosvjetiteljstva	1	1	-	4
A2					
Serđo Dokoza	Opća povijest novog vijeka	2	1	-	4
Milko Brković	Hrvatska povijest od 16. do 19. st.	1	1	-	4
A3					
Josip Zanki	Grafika I.	1	-	1	4
Saša Živković	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji I.	1	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Josip Zanki	Likovna radionica II.*	1	-	1	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum II.*	1	-	1	4
Smiljana Zrilić Diana Nenadić Bilan	Suradnja dječjeg vrtića i škole*	-	-	-	4
Leonardo Marušić Maja Cindrić	Prirodne pojave, tehnologija i zakoni fizike*	-	-	-	4
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	4

IV. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marija Musa	Hrvatski jezik II.	1	-	1	6
Nikica Uglešić Josipa Čuka	Matematika IV.	1	-	-	3
Vera Graovac Matassi	Zemljopis	-	1	-	2
Robert Bacalja Katarina Ivon	Hrvatska dječja književnost	1	-	-	2
Josip Zanki Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	-	-	-	3
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Glazbena kultura	2	-	1	3
Lidija Vlahović Predrag Saratlija Jelena Alić	Osnove kineziologije	-	-	-	2
Josip Cindrić	Informatika	2	-	-	2
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	3
A2					
Marijan Diklić	Hrvatska povijest 19. stoljeća	1	1	-	3
A3					
Saša Živković	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji II.	1	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Irena Fadić	Strani jezik – Engleski jezik II.*	1	-	1	4
Josip Cindrić	Informatika I.*	1	-	1	4
Katarina Ivon	Književni rodovi i vrste*	1	-	1	4
Ivica Vigato	Glagoljica i glagoljski spomenici*	1	-	1	4
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV.*	1	-	1	4

V. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva I.	2	-	-	4
		-	1	-	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum II.	-	-	1	2
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture I.	1	-	1	4
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture I.	- 1	- -	- 1	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Jelena Alić	Kineziološka metodika I.	- 1 -	- - -	- - 1	4
Teodora Vigato	Scenska kultura	2	1	-	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura	- -	- -	- 2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – romantizam	2	-	-	4
A2					
Marijan Diklić	Dalmacija u 19. stoljeću	1	1	-	4
A3					
Josip Zanki	Grafika II.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Snježana Habuš Rončević Tomislav Košta	Glazbena radionica II.*	- 1	- -	- 1	4
Josip Cindrić	Informatika II.*	1	-	1	4

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva II.	- 2	- -	- 1	3
Nikica Uglešić Maja Cindrić	Metodika nastave matematike I.	- 2	- -	- 1	3
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture II.	1	-	1	3
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture II.	- 1	- -	- 1	3
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti I.	2	-	1	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Jelena Cetinić	Kineziološka metodika II.	- 1 -	- - -	- - 1	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama	2	1	-	4
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1 -	- 1	- -	3
A2					
Zlatko Begonja	Opća povijest 20. st.	1	1	-	3
A3					
Saša Živković	Slikarstvo II.	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Sportska radionica I.*	- 1	- -	- 1	4
Teodora Vigato	Dramska radionica II.*	1	-	1	4
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	4
Josip Cindrić	Informatika III.*	1	-	1	4

VII. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva III.	- 1	- -	- 2	4
Nikica Uglešić Maja Cindrić	Metodika nastave matematike II.	- 1	- -	- 2	4
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture III.	1	-	1	3
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture III.	- 1	- -	- 1	3
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti II.	1	-	2	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Jelena Alić	Kineziološka metodika III.	- 1 -	- - -	- - 1	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura	- -	- -	- 2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – od moderne do danas	2	1	-	4
A2					
Marijan Diklić	Hrvatska povijest 20. st.	2	-	1	4
A3					
Saša Živković	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji III.	1	-	1	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Predrag Saratlija Jelena Alić	Sportska radionica II.*	- 1	- -	- 1	4
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Baština*	- 1	- 1	- -	4
Ivica Vigato	Zavičajni govori u odgojno-obrazovnim ustanovama*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VIII. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Smiljana Zrilić Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva IV.	- 1	- -	- 2	4
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture IV.	1	-	1	4
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture IV.	- 1	- -	- 1	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Jelena Alić	Kineziološka metodika IV	- 2 -	- - -	- - 2	4
Nikica Uglešić Maja Cindrić	Metodika nastave matematike III.	- 1	- -	- 2	3
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti III.	1	-	1	3
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	2	1	-	4
A2					
Sanda Uglešić Marija Obad	Zavičajna povijest	- 2	- 1	- -	4
A3					
Josip Zanki	Slikarstvo III.	1	-	1	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Slavica Vrsaljko	Stilogenost jezičnih sredstava	1	-	1	4
Smiljana Zrilić	Integrativna pedagogija *	1	1	-	4
Iris Tićac Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava*	- 1	- 1	- -	4

IX. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nikica Uglešić Maja Cindrić	Metodika nastave matematike IV.	- 1	- -	- 2	7
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti IV.	1	-	2	7
Klara Čavar Elvis Ražov	Kultura duha	- 2	- 1	- -	5
Teodora Vigato	Medijska kultura	1	1	-	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura	- -	- -	- 4	1
A1					
Ivica Vigato	Metodika nastave izbornog modula A1	1	1	-	4
A2					
Sanda Uglešić	Metodika nastave izbornog modula A2	1	1	-	4
A3					
Saša Živković	Metodika nastave izbornog modula A3	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Smiljana Zrilić	Djeca sa specifičnim poteškoćama u učenju*	1	1	-	4
Slaven Zjalić Anđelko Vrsaljko	Ekologija*	- 1	- 1	- -	4

X. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
					26

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

I. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Slavica Bašić Ljiljana Ilić	Opća pedagogija	- 2	- 1	- -	5
Mira Klarin Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	- 2	- 1	- -	5
Katarina Rukavina	Filozofija odgoja	1	1	-	4
Sanja Vrcić-Mataija Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatski jezik I.	- 2	- 1	- -	
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Matematika I.	2 -	- 1	- -	4
A3					
Marijan Richter	Umjetnost u kontekstu povijesti I.	1	1	-	4
Ana Vivoda	Crtanje	2	-	1	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Katica Balenović	Engleski jezik I.	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Glazbeni praktikum I.	1	-	1	4

II. SEMESTAR					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mira Klarin Anela Nikčević-Milković	Dječja psihologija	- 2	- 1	- -	2
Sanja Vrcić-Mataija Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatski jezik I.	- 2	- 1	- -	7
Katica Balenović	Engleski jezik	1	-	1	2
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Matematika II.	2 -	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Željko Holjevac Ivan Brlić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	- 1	- 1	- -	4
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum I.	-	-	1	1
A3					
Marijan Richter	Umjetnost u kontekstu i povijesti II.	1	1	-	2
Marijan Richter	Slikarstvo I.	2	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Glazbena radionica I.	1	-	1	4
Ana Vivoda	Likovna radionica I.	1	-	1	4

III. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Stolec Anela Serdar-Pašalić	Hrvatski jezik II.	2 -	- -	- 1	-
Slavica ŠimićŠašić Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja i poučavanja	- 2	- 1	- -	5
Slavica Bašić Ljiljana Ilić	Didaktika	- 2	- 1	- -	5
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Matematika III.	- 2	- 1	- -	2
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	6
A3					
Ana Vivoda	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji I.	1	-	1	4
Ana Vivoda	Grafika I.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Integrirane vještine u engleskom jeziku	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Zborsko pjevanje	1	-	1	4

IV. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Stolec Anela Serdar-Pašalić	Hrvatski jezik II.	2 -	- -	- 1	6
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Matematika IV.	- 1	- 1	- -	3
Krešimir Žganec Nikola Šimunić	Zemljopis	- 1	- 1	- -	2
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	1	1	-	2
Ana Vivoda	Likovna kultura	2	1	-	3
Edo Mičić Tvrtko Sarić	Glazbena kultura	- 2	- 1	- -	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Osnove kineziologije	- 2	- 2	- -	2

Josip Cindrić Dejan Ljubobratović	Informatika	- 1	- -	- 1	2
A3					
Ana Vivoda	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji II.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Engleski jezik II.	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Glazbeni praktikum II.	1	-	1	4

V. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Krešimir Žganec	Metodika nastave prirode i društva I.	2	1	-	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture I.	1	-	1	4
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture I.	- 1	- -	- 1	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika	- 1	- 1	- -	4
Sanja Vrcić-Mataija	Scenska kultura	2	1	-	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum II.	-	-	1	2
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	2	1
A3 Književno-jezični modul					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – romantizam	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Josip Cindrić Dejan Ljubobratović	Informatika II.	- 1	- -	- 1	4
Tvrtko Sarić	Glazbena radionica II.	1	-	1	4

VI. SEMESTAR					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika II.	- 1	- -	- 1	3
Krešimir Žganec Jadranka Pejnović	Metodika nastave prirode i društva II.	2 -	- -	- 1	3
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture II.	- 1	- -	- 1	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti I.	2	-	1	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture II.	1	0	1	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama	2	1	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Metodika nastave matematike I.	- 2	- -	- 1	3
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1	1	-	3

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija obitelji i roditeljstva	1	1	-	4
Josip Cindrić	Informatika III.	-	-	-	4
Dejan Ljubobratović		1	-	1	

VII. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Metodika nastave matematike II.	- 1	- -	- 2	3
Krešimir Žganec Jadranka Pejnović	Metodika nastave prirode i društva III.	1 -	- -	- 2	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika III.	- 1	- -	- 1	3
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture III.	- 1	- -	- 1	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti II.	1	-	2	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture III.	1	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	2	
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – od moderne do danas	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Braco Tomljenović	Sportska radionica II.	1	-	1	4

VIII. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Metodika matematike III.	- 1	- -	- 2	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti III.	1	-	2	3
Krešimir Žganec Jadranka Pejnović	Metodika nastave prirode i društva IV.	1 -	- -	- 2	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika IV.	- 1	- -	- 1	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture IV.	1	-	1	4
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture IV.	- 1	- -	- 1	4
A1					
Sanja Vrcić-Mataija Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatska književnost u dijaspori	2	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Ljiljana Ilić	Integrativna pedagogija	1	1	-	4
Vesna Grahovac-Pražić	Stilogenost jezičnih sredstava	1	1	-	4

IX. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Damir Mikoč	Metodika matematike III.	- 1	- -	- 3	5
Krešimir Žganec Jadranka Pejnović	Metodika prirode i društva III.	1 -	- -	- 2	4
Sanja Vrcić-Mataija	Medijska kultura	1	2	-	4
Smiljana Zrilić Maja Rukavina	Odgoj za ljudska prava	- 2	- 1	- -	4
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju II.	2	-	2	5
A1 Književno-jezični modul					
Katica Balenović	Teorija učenja stranog jezika	2	1	-	4
A2 Modul izvannastavne aktivnosti					
Krešimir Žganec	Izvannastavne prirodoslovno matematičke aktivnosti	1	1	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anela Nikčević-Milković	Emocionalna inteligencija	2	1	-	4
Ljiljana Ilić	Rana prevencija ovisnosti	1	1	1	4

X. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Božena Krce Miočić Jasmina Čačić	Školski menadžment	1 -	1 -	- 1	4
Slavica Bašić Ljiljana Ilić	Didaktička dokimologija	- 1	- -	- 1	3
	Diplomski rad				11
A1 Književno-jezični modul					
Katica Balenović	Rano učenje stranog jezika	2	1	-	4
Vesna Grahovac-Pražić	Hrvatska narječja i zavičajnost u nastavi	2	1	-	4
A2 Modul izvannastavne aktivnosti					
Josip Babin Braco Tomljenović	Izvannastavne sportske aktivnosti	- 1	- -	- 2	4
Josip Cindrić Marko Jurjević	Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti	- 1	- -	- 2	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ljiljana Ilić	Strategije aktivnog učenja	1	1	1	4
Smiljana Zrilić Maja Rukavina	Programiranje rada razrednika	- 2	- -	- 1	4

6.3.2. Stručni studiji – jednopredmetni, preddiplomski

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | PREDŠKOLSKI ODGOJ ¹

V. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dijana Nenadić Bilan Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u p.o.	-	-	-	4
		2	1	-	
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum III.	-	-	2	3
Diana Nenadić Bilan	Metodika predškolskog odgoja III.	2	-	2	5
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura s metodikom III.	1	-	2	5
Snježana Habuš Rončević	Glazbena kultura s metodikom III.	1	-	2	5
Predrag Saratlija Jelena Alić	Kineziološka metodika III.	1	-	-	5
		-	-	2	
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tamara Kisovar Ivanda	Baština i predškolsko dijete*	1	1	-	3
Diana Nenadić Bilan	Suradnja obitelji i dječjeg vrtića*	1	-	1	3

VI. SEMESTAR					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Teodora Vigato	Lutkarstvo i scenska kultura II.	-	-	1	2
Teodora Vigato	Medijska kultura	2	-	1	3
Diana Nenadić Bilan	Integrirani predškolski kurikulum	1	-	1	2
Diana Nenadić Bilan	Metodika predškolskog odgoja IV.	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura s metodikom IV.	1	-	2	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena kultura s metodikom IV.	1	-	2	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika IV.	1	-	2	4
	Završni rad	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Snježana Habuš Rončević	Glazbena radionica II.*	1	-	1	3
Irena Fadić	Strani jezik – Engleski jezik*	1	-	1	3
Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava *	1	-	1	3
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	-	1	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

6.3.3. Centri

6.3.3.1. Centar "Stjepan Matičević"

Program za stjecanje nastavničkih kompetencija ³

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

312

		P	S	V	ECTS
	Jezgrovni kurikulum:				
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5
Luka Marinović	Psihologija obrazovanja I.	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Ivanka Stričević Ivana Perić	Informacijske usluge u obrazovnim ustanovama	2	1	-	5
Marija Kolega Suzana Valenta	Povijest muzeologije	2	2	-	6
Marija Kolega Suzana Valenta	Povijest muzeologije	2	1	-	4
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić	Akademsko pismo	1	1	-	3
Jadran Kale	Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije	1	1	2	5
Slavica Juka	Filozofska antropologija i etika	2	1	-	5
Slavica Šimić Šašić	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Marijana Kresić Lucija Šimičić	Obrazovna lingvistika (Educational linguistics)	1	1	-	4
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Slavjanske jezike u zrcalu jazykovej igrы	1	1	-	4

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ECTS
	Jezgrovni kurikulum:				
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Luka Marinović	Psihologija obrazovanja II.	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Ivanka Stričević	Informacijska pismenost	1	-	2	3
Rozana Petani Marina Nekić Josip Ćirić	Osobe s invaliditetom u inkluzivnom obrazovanju	2	1	-	5

³ Centar Stjepan Matičević koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija

Marija Kolega	Teorija i praksa muzeologije	2	2	-	6
Marija Kolega	Teorija i praksa muzeologije	2	1	-	4
Marijana Kresić Lucija Šimičić	Obrazovna lingvistika (Educational linguistics)	1	1	-	4
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Slavjanske jezike u zrcalu jezikovne igre	1	1	-	4
Vjeran Katunarić	Multietnička društva	2	1	-	5
Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5

6.3.3.2. Centar za jadranska onomastička istraživanja

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ECTS
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje	2	1	-	5
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan Ivana Gmižić	Etnolongvistički seminar	-	1	2	3

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ECTS
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Etimologija i povijest riječi	1	1	-	5
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

6.3.3.3. Centar za strane jezike

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ECTS
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Birtić Vučić g 1, 2, 4	Engleski jezik struke I.	1	1	-	3
Marina Oštarić g 3	Engleski jezik struke I.	1	1	-	3
Ivan Poljaković g 1, 2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Ivan Poljaković g 1, 2	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2

Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1, 2, 4, 6, 7	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić g 3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Nikolina Krpina g 5	Engleski jezik struke I.	1	-	2	2
Sandra Botunac g 1, 2, 3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Vesna Šimičević g 1, 2	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Ivana Kardum Goleš	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Ivana Kardum Goleš	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Ivana Kardum Goleš	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Marija Perković	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marija Perković	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Tea Eschebach g 1, 2	Francuski jezik I.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik III.	1	-	1	2
Sanja Baričević g 1, 2	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Sanja Baričević	Hrvatski jezik III.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke I.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2, 3	Njemački jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik III.	1	-	1	2
Davor Gvozdić	Portugalski jezik I.	1	-	1	2
Tomislav Levačić g 1, 2, 3	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Petra Vulić g 1, 2, 3, 4	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Petra Vulić	Španjolski jezik III.	1	-	1	2
Irena Marković	Talijanski jezik I.	1	-	1	2
Irena Marković	Talijanski jezik III.	1	-	1	2
Silvana Bilan	Vježbe prevođenja – Engleski I.	-	-	2	2
Dolores Butić g 1, 2, 3	Latinski jezik I.	1	-	1	2
Dolores Butić	Latinski jezik III.	1	-	1	2
Dolores Butić g 1, 2	Osnove latinskog jezika I.	-	-	2	3
Anita Lemić Stagličić	Engleski jezik III.	2	-	2	4

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ECTS
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivan Poljaković g 1, 2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Ivan Poljaković g1, 2	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1, 2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 6, 7	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić g 3, 4	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Nikolina Krpina g 5	Engleski jezik struke II.	1	-	1	4
Sandra Botunac g 1, 2, 3	Engleski jezik struke II.	1	-	1	3
Vesna Šimičević g 1, 2	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	2	-	1	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Ivana Kardum Goleš	Engleski jezik struke II.	1		1	2
Ivana Kardum Goleš	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Ivana Kardum Goleš	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marija Perković	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marija Perković	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Tea Eschebach g 1, 2	Francuski jezik II.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik IV.	1	-	1	2
Sanja Baričević	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Maja Šatalić g 1	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Sanja Baričević g 2	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Sanja Baričević	Hrvatski jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2, 3	Njemački jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Davor Gvozdić	Portugalski jezik II.	1	-	1	2
Tomislav Levačić g 1, 2, 3	Ruski jezik II.	1	-	1	2

Petra Vulić g 1, 2, 3	Španjolski jezik II.	1	-	1	2
Petra Vulić	Španjolski jezik IV.	1	-	1	2
Petra Vulić	Španjolski jezik VI.	1	-	1	2
Irena Marković g 1, 2	Talijanski jezik II.	1	-	1	2
Silvana Bilan	Vježbe prevođenja – Engleski II.	-	-	2	2
Dolores Butić g 1, 2, 3	Latinski jezik II.	1	-	1	2
Dolores Butić	Latinski jezik IV.	1	-	1	2
Jelena Bujas-Grubar	Njemački jezik I.	2	-	2	4
Jelena Bujas-Grubar	Njemački jezik II.	2	-	2	4

6.3.3.4. Centar za tjelovježbu i studentski šport

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1	-	-	1	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2	-	-	1	1

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	2	1	2	5
Marko Lukić	Kendo I. ²	10	-	30	2

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

6.4. Popis nastavnika po odjelima i centrima

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Izvanredni profesori:

Mario Vrbanić
Senka Božić-Vrbanić (do rujna 2016.)

Docenti:

Ivo Fabijanić
Tomislav Kuzmanović
Marko Lukić
Anna Martinović
Rajko Petković
Sanja Škifić
Lidija Štrmelj
Vesna Ukić Košta

Viši lektor:

Leonarda Lovrović

Lektori:

Katarina Ćurković Denona
Cathy-Theresa Kolega
Emilija Mustapić

Viši predavač:

Estella Petrić-Bajlo

Asistenti:

Monika Bregović
Zlatko Bukač
Dino Dumančić (od ožujka 2016.)
Zrinka Frleta
Frane Malenica
Slavica Troskot

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Redoviti profesori:

Miroslav Glavičić
Brunislav Marijanović
Dražen Maršić
Ante Uglešić

Izvanredni profesor:

Željko Miletić

Docenti:

Josipa Baraka Perica
Igor Borzić
Martina Čelhar
Tomislav Fabijanić
Karla Gusar
Mato Ilkić
Ivana Jadrić Kučan
Mate Parica
Irena Radić Rossi
Dario Vujević

Poslijedoktorandi:

Silvia Bekavac
Vedrana Glavaš
Jure Šučur

Asistent – znanstveni novak:

Kristina Horvat

Dokumentarist:

Zoran Bakić

Voditelj arheološke zbirke:

Nikola Cesarik

ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Izvanredni profesori:

Stewart Schultz
Slaven Zjalić

318

Docenti:

Janja Filipi
Andrija Finka
Anamarija Frankić
Tomislav Kos
Claudia Kruschel
Bosiljka Mustać
Tomislav Šarić
Zoran Šikić
Ivan Župan
Božidar Yerkovich

Poslijedoktorand:

Mia Brkljača

Asistenti:

Jelena Lončar
Šime Marčelić
Branka Perinčić
Jasna Rumora

Znanstveni novaci:

Kristijan Franin
Dubravko Pejdo
Melita Mocos
Ivana Zubak Čižmek

ODJEL ZA EKONOMIJU

Redoviti profesor:

Stipe Belak

Izvanredni profesor:

Aleksandra Krajnović

Docenti:

Berislav Bolfek
Anita Peša
Mladen Rajko

Viši predavači:

Dijana Čičin-Šain
Ivona Mikulandra Volić
Josipa Perkov

Asistent:

Jurica Bosna

Poslijedoktorand:

Ante Panjkota

ODJEL ZA ETNOLOGIJU
I KULTURNU ANTROPOLOGIJU

Izvanredni profesori:

Dunja Brozović Rončević
Senka Božić-Vrbančić (od 1. rujna 2016.)

Docenti:

Danijela Birt Katić
Jadran Kale
Mario Katić
Tomislav Oroz
Snježana Zorić (do 30. kolovoza 2016.)

Viši asistenti:

Sandra Urem

Asistenti:

Katica Burić Čenan
Jelena Kupsjak
Marin Tokić (od 1. rujna 2016.)

Stručna suradnica:

Ivana Štokov

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Redoviti profesori:

Jure Zovko
Iris Tićac

Izvanredni profesor:

Borislav Dadić

Docenti:

Slavko Brkić
Nives Delija Treščec
Ante Periša
Vani Roščić
Marko Vučetić

Viši asistenti:

Ivana Knežić
Maja Poljak

ODJEL ZA FRANCUSKE
I IBEROROMANSKE STUDIJE

Docenti:

Tomislav Frleta
Vanda Mikšić
Barbara Vodanović
Patrick Levačić
Mirna Sindičić Sabljo
Stijepo Stjepović
Daniela Ćurko
Ivana Lončar

Viši asistenti:

Larisa Grčić-Simeunović
Marko Kapović
Mario Županović

Asistenti:

Maja Kuzmanić
Rea Lujčić
Ana Stanić

Lovro Sučić
Ivana Zovko
Frano Vrančić
Vedrana Lovrinović

Lektori:

Nuno Carlos Henriques de Almeida
Valérie Derkx
Davor Gvozdić
Sofija Jakšić
Artur Garcia Fuster
Maja Lukežić Štorga
Victor Andrés Peña Blas
Maria Rosales Fernandez

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Redoviti profesori:

Josip Faričić
Damir Magaš
Željka Šiljković

Izvanredni profesori:

Snježana Mrđen
Dražen Perica
Maša Surić

Docenti:

Ante Blaće
Anica Čuka
Vera Graovac Matassi
Nina Lončar
Robert Lončarić
Marica Mamut
Lena Mirošević
Ana Pejdo
Ante Šiljeg
Branimir Vukosač

Predavač:

Kata Magaš

Poslijedoktorand:

Silvija Šiljeg

Znanstveni novak:

Denis Radoš

ODJEL ZA GERMANISTIKU**Redoviti profesori:**

Slavija Kabić
Željka Matulina

Izvanredni profesori:

Goran Lovrić
Zaneta Sambunjak

Docenti:

Anita Pavić Pintarić
Tomislav Zelić

Viši lektori:

Marina Lovrić
Žaklina Radoš

Lektori:

Geriena Karačić
Mathias Melcher

Viši asistent:

Marijana Jeleč

Asistenti:

Helga Begonja
Nikolina Miletić
Tea Šegić

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI**Redoviti profesor:**

Mirna Willer

Izvanredni profesori:

Alessandro Gandolfo
Ivanka Stričević

Docenti:

Josip Ćirić
Martina Dragija Ivanović
Franjo Pehar
Jadranka Stojanovski
Nives Tomašević
Marijana Tomić

Poslijedoktorandi:

Drahomira Cupar
Mirko Duić
Krešimir Zauder

Asistenti:

Katica Burić Ćenan
Mate Juric
Nikolina Peša Pavlović

**ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I
ODGOJITELJA****Izvanredni profesori:**

Robert Bacalja
Mira Klarin
Josip Zanki
Smiljana Zrilić

Docenti:

Katarina Ivon
Marija Musa
Slavica Šimić Šašić
Ivica Vigato
Teodora Vigato
Slavica Vrsaljko
Saša Živković

Profesor visoke škole:

Diana Nenadić Bilan

Viši predavači:

Irena Fadić
Snježana Habuš Rončević
Milena Radovan Burja
Predrag Saratlija

Predavači:
Josip Cindrić
Karmen Travirka Marčina

Viši asistenti:
Maja Cindrić
Tamara Kisovar Ivanda
Tomislav Košta
Violeta Valjan Vukić

Asistenti:
Jelena Alić
Ante Delić
Donata Vidaković Samaržija

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Izvanredni profesor:
Milenko Lončar

Docenti:
Nada Bulić
Diana Sorić

Viši predavač:
Daniel Nečas Hraste

Predavači:
Sabira Hajdarević
Zvonko Liović
Sanja Smodlaka Vitas
Teuta Serreqi

Viši asistenti:
Anita Bartulović
Ankica Bralić
Linda Mijić

ODJEL ZA KROATISTIKU I SLAVISTIKU

Odsjek za hrvatski jezik i književnost

Redoviti profesori trajno zvanje:
Josip Lisac
Slavomir Sambunjak

Redoviti profesori:
Divna Mrdeža-Antonina
Šimun Musa
Helena Peričić

Izvanredni profesori:
Vanda Babić
Zvezdana Rados

Docenti:
Gordana Čupković
Sanja Knežević
Kornelija Kuvač-Levačić
Miranda Levanat-Peričić
Josip Miletić
Ante Periša

Viši lektor:
Ivka Brkić

Poslijedoktorandi:
Marijana Bašić
Ana Gospić Županović
Mirela Šušić

Asistenti:
Sanja Baričević
Josip Galić
Ivana Petešić
Marijana Roščić
Vice Šunjic
Ante Topčić
Denis Vekić

Odsjek za ruski jezik i književnost

Izvanredni profesori:

Rafaela Božić
Zdenka Matek Šmit
Marina Radčenko

Docenti:

Sandra Hadžihalilović
Adrijana Vidić

Viši lektori:

Eugenija Čuto
Vesna Krneta

Asistenti:

Zoran Ćoso
Petar Karavlah
Andrea Marić
Maja Pandžić

Strani lektor:

Kristyňa Rygolová

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Izvanredni profesor:

Marijana Kresić

Docenti:

Lucija Šimičić
Joško Žanić (do 29. veljače 2016.)

Poslijedoktorand:

Klara Bilić Meštrić

Znanstveni novak:

Mia Batinić

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Docenti:

Katica Balenović
Jasminka Brala-Mudrovčić
Vesna Grahovac-Pražić
Anela Nikčević-Milković
Sanja Vrcić-Mataija
Marijan Richter
Ana Vivoda
Krešimir Žganec

Viši predavači:

Ljiljana Ilić
Damir Mikoč
Braco Tomljenović
Tvrtko Sarić

Asistenti:

Maja Rukavina
Ines Cvitković Kalanjoš
Marko Jurjević

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Redoviti profesori:

Slavica Bašić
Igor Radeka
Dijana Vican
Zora Zuckerman

Izvanredni profesor:

Stjepan Jagić

Docenti:

Jasmina Vrkić Dimić
Rozana Petani
Matilda Karamatić Brčić

Viši asistenti:

Marija Buterin Mičić
Daliborka Luketić
Ana Marija Rogić

Asistent:
Bernarda Palić

Predavač:
Jelena Vlahović

ODJEL ZA POVIJEST

Redoviti profesori:
Mladen Ančić
Mithad Kozličić
Anamarija Kurilić

Izvanredni profesori:
Ante Bralić
Serđo Dokoza
Milorad Pavić

Docenti:
Mateo Bratanić
Kristijan Juran
Sanda Uglešić
Valentina Zovko

Viši asistent:
Zrinka Serventi

Asistenti:
Branko Kasalo
Antun Nekić

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Redoviti profesori:
Emil Hilje
Pavuša Vežić

Izvanredni profesor:
Vinko Srhoj

Docenti:
Laris Borić
Ivan Josipović

Marija Kolega
Ana Mišković
Antonija Mlikota
Sofija Sorić

Viši asistent:
Meri Zornija

Asistenti:
Marin Bagić
Karla Lebhaft
Ana Šitina
Suzana Valenta

POMORSKI ODJEL

Redoviti profesor:
Branko Katalinić

Izvanredni profesori:
Toni Bielić
Leonardo Marušić

Docenti:
Jelena Čulin
Ivan Gospić
Marijan Gržan
Josip Orović
Dino Županović

Poslijedoktorand:
Ivica Glavan

Viši predavač:
Petar Čovo

Viši asistent:
Mate Kosor

Asistenti:
Luka Grbić
Ana Gundić
Dalibor Ivanišević
Ante Panjkota
Marija Pijaca
Ivan Toman

 ODJEL ZA PSIHOLOGIJU
Redoviti profesori:

Izabela Sorić
 Ana Proroković
 Anita Vulić-Prtorić

Izvanredni profesori:

Vera Čubela Adorić
 Ljiljana Gregov
 Zvezdan Penezić
 Nataša Šimić
 Pavle Valerjev

Docenti:

Irena Burić
 Marina Nekić
 Matilda Nikolić
 Ana Slišković
 Ivana Tucak Junaković
 Ivana Macuka
 Nikola Eterović

Viši predavač:

Lozena Ivanov

Predavač:

Luka Marinović

Viši asistenti:

Marina Jurkin
 Jelena Ombla
 Andrea Tokić

Poslijedoktorand:

Ana Šimunić

Asistent:

Irena Pavela

 ODJEL ZA SOCIOLOGIJU
Redoviti profesori:

Saša Božić
 Biljana Kašić
 Vjeran Katunarić

Izvanredni profesor:

Jadranka Čačić-Kumpes

Docenti:

Valerija Barada
 Karin Doolan
 Željka Tonković

Viši predavač:

Mirko Petrić

Predavači:

Ratko Čorić
 Nensi Segarić

Poslijedoktorandi:

Krešimir Krolo
 Sven Marcelić
 Željka Zdravković

Asistenti:

Boško Kuzmanović
 Ivan Puzek

 ODJEL ZA TALIЈANISTIKU
Izvanredni profesori:

Nedjeljka Balić-Nižić
 Iva Grgić Maroević
 Valter Tomas

Docenti:

Andrijana Jusup Magazin
 Irena Marković
 Ivana Škevin

Poslijedoktorandi:

Ana Bukvić
Marijana Fabijanić
Boško Knežić

Asistenti:

Nikolina Gunjević Kosanović
Kristina Jordan
Sanja Paša
Loreta Šimunić

Viši predavač:

Mirta Habuš

Viši lektor:

Velimir Žigo

Lektori:

Danijela Berišić Antić
Manuela Kotlar
Ana Maroević

ODJEL ZA TURIZAM
I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Redoviti profesori:

Aleksandar Halmi
Jurica Šimurina

Docenti:

Vlado Sušac
Božena Krce Miočić
Ljiljana Zekanović-Korona
Mili Razović
Vesna Kalajžić
Igor Kulenović
Đani Bunja

Viši predavači:

Anđelko Vrsaljko
Tomislav Krpan
Radomir Jurić
Željka Lilić

Predavači:

Vinko Bakija
Ivana Lozo
Zrinka Frleta
Šime Knežević

Viši asistenti:

Goran Pavelin
Marijana Ražnjević Zdrilić

Asistenti:

Tomislav Klarin
Gabrijela Vidić
Jurica Grzunov

Asistent – znanstveni novak:

Nikolina Miletić

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Redoviti profesori:

Neda Aberle
Boris Dželalija
Neven Skitarelić

Izvanredni profesor:

Marijana Matek Sarić

Docenti:

Ivan Bačić
Vjera Bilušić Vundać
Robert Karlo
Ivo Klarin
Aleksandar Knežević
Suzana Konjevoda
Anamarija Mrđen
Alan Medić
Dario Nakić
Tatjana Šimurina
Dražen Zekanović

Viši asistent:

Ivana Gusar

Poslijedoktorand:

Nataša Skitarelić

326

TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL**Docenti:**

Klara Čavar

Elvis Ražov

Pero Vidović

Dražen Volk

CENTAR ZA JADRANSKA
ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA

Izvanredni profesori:

Miroslav Granić

Nikola Vuletić

Docent:

Ante Jurić

Poslijedoktorand:

Nataša Šprljan

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Docent:

Ivan Poljaković

Viši predavači:

Marijana Birtić Vučić

Marina Oštarić

Predavači:

Ivica Leovac

Vesna Šimičević

Anamarija Štulina

Lektori:

Dolores Butić

Sofija Jakšić

CENTAR ZA TJELOVJEŽBU
I STUDENTSKI ŠPORT

Viši predavač:

Gordana Ivković

Asistent:

Dajana Jašić

CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE KRŠA I
PRIOBALJA

Redoviti profesor:

Damir Magaš

CENTAR "STJEPAN MATIČEVIĆ"

Redoviti profesori:

Igor Radeka

Dijana Vican

Docenti:

Matilda Karamatić Brčić

Rozana Petani

Viši asistenti:

Daliborka Luketić

Ana Marija Rogić

Predavač:

Luka Marinović

CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA
(CIMMAR)

Redoviti profesori:

Tatjana Aparac-Jelušić
Josip Faričić
Mithad Kozličić

Izvanredni profesori:

Toni Bielić
Stewart Tyre Schultz
Maša Surić

Docenti:

Igor Borzić
Mateo Bratanić
Claudia Kruschel
Robert Lončarić
Bosiljka Mustać
Irena Radić Rossi
Sanda Uglešić
Ivan Župan

Viši asistent:

Mia Brkljača

Asistent – znanstveni novak:

Ivana Zubak Čižmek

6.5. Popis diplomiranih studenata u akademskoj godini 2015./2016.

Prvostupnici

ARHEOLOGIJA

Anić, Ivan
Behin, Paula
Belošić, Anamarija
Benvin, Vito
Bulog, Dajana
Burazer, Biljana
Čaić, Martina
Đuranović, Marko
Đurkan, Anika
Gašić, Marko
Golubović, Luka
Hasan, Iris
Ivančić, Tomislav
Klobučar, Antonela
Korošec, Ines
Kristić, Karla
Lukačević, Filip
Maksan, Frane
Mašće, Petra
Matura, Aleksandra
Miklobušec, Lara
Milovac, Marina
Modrić, Luka
Monteduro, Noemi
Ostović, Nikolina
Petričević, Ines
Podunajec, Katarina
Purušić, Ante
Severović, Marin
Trcera, Franka
Vacek, Krešimir
Vidović, Maja
Živković, Bruno

BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA
POMORSKOG PROMETA

Brkić, Ranko
Brkljača, Stipe
Čizmin, Vedran
Čulina, Marko
Fuzul, Romano
Krešić, Boris
Marđetko, Luka
Matek, Marin
Matijašević, Roko
Mitrović, Mate
Nekić, Jasmin
Parancin, Marko
Perović, Rikardo
Radman, Darian

ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Anđelković, Katarina
Baljkas, Ines
Bašić, Antonia
Bešlić, Anamarija
Bolonja, Tea
Bota, Ante
Bućo, Tanja
Burčul, Anamaria
Buzuk, Valentina
Cindrić, Fabijan
Čugura, Jasna
Ercegović, Doris
Gašparić, Dorotea
Grbas, Katarina
Hrkać, Barbara
Jović, Marko
Jurković, Tin
Kalfić, Luciana
Kamenjaš, Marko
Kapetanović, Andrija
Kežman, Kristina
Kljajić, Filipa
Kovačević, Matej
Kuštera, Petra

Lušić, Ana
Majić, Anđela
Mandek, Matej
Maras, Maja
Marov, Lucija
Matković, Lucija
Micarakis, Tihana
Mihoković, Kristina
Mijatović, Emanuela
Mikac, Marta
Mikalušić, Matea
Milanović, Ivana
Milković, Irena
Modrić, Marin
Možek, Lucija
Nađ, Denis
Nebes, Tomislav
Nemec, Ana
Palčić, Antonija
Penava, Matea
Preglin, Mateja
Proroković, Jakov
Ražnjević, Lucija
Sapunarić, Nikolina
Surić, Dana
Štefulić, Ana
Topolovec, Marija
Vujević, Tina
Zubak, Natalija
Zubčić, Marijan
Žulić, Mia
Žuvela, Ana

ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
NASTAVNIČKI SMJER

Dermišek, Magdalena

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Bahmatović Nerlović, Viktorija
Bešlagić, Tena
Bilota, Rina
Brkljačić, Marko

Cindrić, Valentina
Horvat, Ines
Juračić, Antonio
Jurković, Tin
Kovač, Danijela
Križmanić, Karolina
Lizović, Iva
Madjerić, Katarina
Mančić, Tamara
Matas, Matea
Milković, Irena
Palajsa, Dora
Palčić, Antonija
Plišo, Laura
Šarić, Dora
Tkalčić, Žana
Vučko, Ivana

FILOZOFIJA

Bertić, Paula
Čapin, Josip
Dedić, Kristina
Filipović, Ivana
Guja, Žana
Ivanković, Mario
Juračić, Antonio
Kelava, Goran
Kljajić, Filipa
Matanović, Filipa
Motušić, Josip
Orhanović, Marina
Paska, Maja
Pavlović, Viktorija
Petrov, Rebeka
Rogoznica, Tina
Soldo, Ana
Šare, Paula
Šarić, Lina
Štulić, Ingrid
Trbojević, Igor

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Adamović, Marina
Altus, Višnja
Baričević, Tonka
Bertić, Paula
Božić, Karla
Buzuk, Valentina
Čolak, Marija
Čugura, Jasna
Guć, Tonka
Hulec, Sandra
Ivankov, Dora
Kežman, Kristina
Križmanić, Karolina
Kutija, Ana
Laptalo, Maris
Matijašević, Ana
Morić, Marianne
Pazman, Denis
Perica, Ana
Prigradić, Anita
Radivoj, Valentina
Ratković, Erika
Šercer, Tony
Šmitran, Ena
Trbojević, Igor
Velić, Ajla
Vlakić, Valentina

GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Kovačević, Matej
Matić, Barbara
Pazman, Denis
Polak, Sandra
Puzar, Josipa
Svilan, Dominko
Tkalčec, Mihael
Vekić, Jelena
Zelić, Nikolina
Žodan, Danijela

 GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bašić, Josipa
 Čargo, Marta
 Grković, Ante
 Harambašić, Matea
 Pavlović, Viktorija

 HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Andrijolić, Lena
 Babić, Doris
 Bago, Toni
 Bandić, Marija
 Bašić, Ivana
 Bašić, Tina
 Batur, Antonio
 Begić, Ana
 Belas, Sara
 Benkus, Lucija
 Bete, Andrea
 Buterin, Ana
 Caktaš, Ivana
 Čirjak, Martina
 Čibarić, Irena
 Delaš, Maja
 Došen, Željka
 Dujčić, Iva
 Đura, Kristina
 Galić, Lucija
 Grgurović, Ana
 Grgurović, Marija
 Herceg, Vatroslav
 Igljić, Ana
 Jelčić, Karmela
 Jurica, Maja
 Juričević, Martina
 Kataro, Josip
 Katušić, Pero
 Kovačić, Marija
 Krneta, Boris
 Lovraković, Eleonora
 Ljubičić, Ruža

Mandić, Daniela
 Martinić, Josipa
 Mihaljević, Kate
 Miljak, Katja
 Mujagić, Paula
 Oršuš, Tihana
 Palić, Josipa
 Piteša, Željana
 Pokos, Petra
 Radman-Livaja, Martina
 Režan, Anamarija
 Ricov, Iva
 Romić, Ana
 Sommer, Ela
 Sorić, Iva
 Šimunić, Ana
 Šimunović, Matea
 Švaljek, Lucija
 Učović Šlingar, Petra
 Vicković, Antonia
 Vidaček, Valentina
 Vuković, Nikolina
 Žvorc, Anja

 INFORMACIJSKE ZNANOSTI –
 KNJIŽNIČARSTVO

Anzulović, Sara
 Bekafigo, Antea
 Bilušić, Božidar
 Burčul, Kristian
 Cvitković Đone, Nina
 Duvančić, Jelena
 Đolo, Vanda
 Karinja, Roberta
 Lisica, Tajana
 Ljubić, Josipa
 Malec, Ana-Marija
 Marić, Daria
 Mikulandra, Ivona
 Olič, Josipa
 Palian, Ana-Marija
 Pavlović, Marko
 Režan, Marica
 Selimović, Damir

Šatalić Krstić, Jelena
Šimunović, Josipa
Vladislavljević, Martina

KULTURA I TURIZAM

Bačko, Antonija
Balajić, Suzana
Bitunjac, Ante
Brčić, Josip
Cupać, Ena
Češnjaj, Karla
Čobanović, Paula
Dorkin, Loreta
Ereš, Ružica
Giljan, Luka
Golem, Ante
Grgurović, Nina
Grubić, Krešimir
Iličić, Ian
Jurjević, Frane
Kalfić, Lea
Krajčinović, Mario
Lekaj, Petra
Lucić, Nikolina
Mastelić, Anna
Meštrović, Livio
Perić, Josipa
Peroš, Daniela
Petrina, Martina
Pilić, Tomislav
Puharić, Ante
Radović, Nikolina
Raguž, Ivana
Rukavina, Petra
Rupić, Zrinka
Sočo, Milan
Somogyi, Domagoj
Šarić, Josipa
Škarica, Bernarda
Turalija, Ivona
Vladović, Matea
Zurak, Josipa

LATINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bašić, Josipa
Berić, Monika
Grković, Ante
Harambašić, Matea
Soldo, Ana

MENADŽMENT

Barić, Robert
Blažević, Toni
Božić, Martina
Bugarija, Mirela
Dvorski, Klaudija
Glavić, Marta
Gospić, Ivona
Grašo, Bartul
Ister, Saša
Jurić, Marija
Kelava, Ivan
Klanac, Frane
Knezović, Anja
Kozarić, Domagoj
Labus, Ante
Lastavec, Marijana
Mandić, Tina
Marin, Niko
Matak, Ana Maria
Matanović, Kristina
Matković, Matea
Medić, Mariela
Mijić, Martina
Mijić, Zvonimir
Miočić, Martina
Modrić, Ana
Ostojić, Goran
Perić Radan, Marin
Perkov-Stipičin, Nikola
Radičević, Anita
Rados, Martina
Strenja, Martina
Šimićev, Andrija

Šimunov, Nimo
 Škara, Josipa
 Vukoša, Luka
 Vulić, Ines
 Vulić, Martina
 Zeba, Maja
 Žagar, Matea
 Žižić, Jelena

NAUTIKA I TEHNOLOGIJA
 POMORSKOG PROMETA

Abatinović, Flavio
 Bačić, Mateo
 Bačinić, Filip
 Bambić, Marko
 Bašić, Ivo
 Beram, Marin
 Bičić, Luka
 Botunac, Ive
 Budanović, Mateo
 Colić, Ivan
 Čalušić, Luka
 Čolak, Marko
 Delaš, Niko
 Dokoza, Dino
 Dundović, Jure
 Dušević, Marin
 Feštini, Josip
 Glavan, Tomislav
 Gulan, Luka
 Huljev, Luka
 Janković, Josip
 Jordan, Gabrijela
 Juko, Roberto
 Karlić, Marko
 Knežević, Luka
 Korda, Nemanja
 Kosović, Angelo
 Malenica, Kristijan
 Marijanović, Marko
 Marušić, Antonio
 Milolović, Marko
 Miloš, Vesna
 Mišlov, Mauro

Mitrović, Duje
 Pedišić, Šime
 Perković, Toni
 Pijaca, Branimir
 Poljak, Juraj
 Predovan, Donato
 Ražov, Ante
 Rubčić, Renata
 Rubelj, Ivan
 Sekula, Antonio
 Šare, Valentino
 Šarić, Vesna
 Šatalić, Josip
 Tomasov, Nikola
 Ugrinić, Anđelo
 Uhoda, Anđela
 Uhoda, Margarita
 Vukašina, Ivan
 Zdrilić, Šimun

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Badžim, Ivona
 Baljkas, Ines
 Baričević, Tonka
 Barišić, Barbara
 Bešlić, Anamarija
 Božić, Zorica Sara
 Branilović, Lorena
 Capek, Viktorija
 Čuk, Matea
 Čurlin, Ivan
 Dedić, Kristina
 Delač, Katarina
 Delija, Ivona
 Dermišek, Magdalena
 Dujmović, Katarina
 Duk, Lucija
 Gatti, Tea
 Gluščić, Martina
 Guja, Žana
 Kalfić, Luciana
 Kamenjaš, Marko
 Kapetanović, Andrija
 Kelava, Goran

Kvarantan, Dora
Lokin, Krešimir
Malenica, Andrea
Matas, Matea
Mesić, Svetlana Cecilija
Micarakis, Tihana
Mikalušić, Matea
Nebes, Tomislav
Nemec, Ana
Nemet, Ivana
Petrović, Eva
Plišo, Laura
Puncet, Ivana
Renić, Anđa
Roso, Marina
Svilan, Dominko
Šimić, Tea
Taslak, Antonia
Turkalj, Tatjana
Vladimir, Matea
Zubak, Natalija
Zubčić, Marijan

PEDAGOGIJA

Alandžak, Rafaela
Anđel, Lana
Babić, Marijana
Bilota, Rina
Bojić, Sara
Bota, Ante
Branilović, Lorena
Burčul, Anamaria
Celenko, Mateja
Cindrić, Fabijan
Crnčević, Martina
Čargo, Marta
Ćuk, Matea
Delija, Ivona
Gatti, Tea
Guć, Tonka
Hulec, Sandra
Iličić, Darija
Ilić, Anja
Jurić, Magdalena

Kovačević, Ivona
Krpan, Ivona
Lizović, Iva
Madjerić, Katarina
Malenica, Andrea
Mandek, Matej
Marojević, Ante
Matijašević, Ana
Mesić, Svetlana Cecilija
Mikac, Marta
Nađ, Denis
Nemet, Ivana
Okreša Đurić, Ela
Pavletić, Mia
Penava, Matea
Puzar, Martina
Ražnjević, Lucija
Roso, Marina
Sapunarić, Nikolina
Serdarević, Iva
Šarić, Dora
Šimić, Tea
Šinko, Valerija
Taslak, Antonia
Trifunović, Matea
Turkalj, Tatjana
Vladimir, Matea
Zelić, Nikolina
Žodan, Danijela

POVIJEST

Banović, Marin
Barišić, Roberto
Brkljačić, Marko
Darabuš, Elena
Delač, Katarina
Dolić, Kristijan
Grčić, Krešimir Daniel
Grubišić, Matija
Matanović, Filipa
Požega, Ivan
Renić, Anđa
Rutar, Filip
Šetka, Mihovil

Španiček, Zdeslav
Tkalčec, Mihael
Vučko, Ivana

POVIJEST UMJETNOSTI

334

Jović, Marko
Knežević, Mia
Kovač, Danijela
Majić, Anđela
Pavlinović, Danijela
Radman, Marta
Roso, Ivana
Šušak, Iva
Vukelić, Josip

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANSKOG JEZIKA

Berić, Monika
Bilalović, Flavia
Bosna, Antonija
Bosnić, Martina
Capek, Viktorija
Čapin, Josip
Gugić, Matea
Hrkać, Barbara
Iličić, Darija
Maglica, Barbara
Okreša, Đurić Ela
Pavlaković, Paula
Petrov, Rebeka
Puzar, Josipa
Puzar, Martina
Surić, Dana
Šare, Paula
Štefulić, Ana
Tomas, Franka
Vlakić, Valentina
Živković, Klara

PRIMIENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

Bušljeta, Iva
Gabrek, Margareta
Grzunov, Krešimir
Josić-Jurjević, Antonija
Klanac, Stošija
Ladiš, Filip
Ledenko, Nikolina
Lončarević, Iva
Marić, Lorana
Mihatović, Matea
Močević, Ana
Radović, Iva
Ražov, Martina
Salama, Anita
Stipčević, Barbara
Šišeta, Frane
Vuletić, Petra

PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Čerina, Frane
Ergotić, Filip
Ivandić, Dijana
Kalcina, Luka
Kovač, Tibor
Matić, Krešimir
Milić, Mateo
Topolko, Kristina
Vilić, Edita
Vukić, Ivana
Zbodulja, Antonio

PSIHOLOGIJA

Alvir, Lucija
Baković, Maja
Brčić, Edita
Buble, Mateo

Carević, Ines
Čvek, Andrea
Ćosić, Petra
Đapić, Marija
Galac, Anastazija
Gržan, Ana
Ivić, Lucija
Karlović, Stefanie
Kelam, Maja
Krnčević, Lucija
Kurtović, Ivana
Malada, Anamarija
Marcelić, Lucija
Mikelić, Gabrijela
Milas, Maša
Moretić, Nikolina
Perović, Matea
Piuk, Josipa
Širinić, Matea
Škulić, Rebeka
Vujević, Marija
Vuko, Jelena
Vuković, Mirna
Zulić, Mario

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Adamović, Marina
Anđelković, Katarina
Badžim, Ivona
Bahmatović Nerlović, Viktorija
Bezina, Lucija
Čordašev, Elizaveta
Darabuš, Elena
Džaja, Marta
Gašparić, Dorotea
Hrkać, Tomislav
Kuštera, Petra
Kutija, Ana
Laptalo, Maris
Lokin, Krešimir
Marov, Lucija
Martinović, Izabela
Matković, Lucija

Mijatović, Emanuela
Milanović, Ivana
Modrić, Marin
Možek, Lucija
Serdarević, Iva
Šerčer, Tony
Šinko, Valerija
Šmitran, Ena
Topolovec, Marija
Velić, Ajla
Žulić, Mia

SOCIOLOGIJA

Alandžak, Rafaela
Anđel, Lana
Babić, Marijana
Barišić, Barbara
Bešlagić, Tena
Blažević, Ivana
Bolonja, Tea
Bosna, Antonija
Celenko, Mateja
Cindrić, Valentina
Čarija, Antonia
Čordašev, Elizaveta
Debak, Marina
Dujmović, Katarina
Duk, Lucija
Džaja, Marta
Horvat, Ines
Hrkać, Tomislav
Ilić, Anja
Ivanković, Mario
Marojević, Ante
Orhanović, Marina
Palajsa, Dora
Paska, Maja
Pavletić, Mia
Proroković, Jakov
Rogoznica, Tina
Trifunović, Matea
Žuvela, Ana

STUDIJ SESTRINSTVA

Baković, Ani
 Bilušić, Ivan
 Bradica, Marijana
 Brkljača, Matea
 Budiša, Ivana
 Čakarun, Sanja
 Grubelić, Lucija
 Ibraković, Sara
 Jović, Renata
 Kaić, Matea
 Koloper, Željka
 Krnčević, Sandra
 Majić, Arijana
 Maruna, Marina
 Mašić, Mirjana
 Matković, Ivana
 Miloš, Sanja
 Mrša, Marija
 Mustać, Katarina Antonela
 Nimac, Šime
 Novak, Lucija
 Peričić, Andrija
 Perić, Marta
 Perinović, Iva
 Peroš, Tea
 Pole, Ana
 Relja, Antonia
 Prka, Ana Marija
 Ružić, Stjepan
 Sabljarić, Lucijan
 Salama, Doris
 Šarić, Anita
 Škara, Katarina
 Šošić, Petrana
 Šulc, Erik
 Tašner, Brigita
 Tokić, Katarina
 Ujević, Ana
 Zdrilić, Maja
 Zelić, Antonela
 Zubak, Lucija

STUDIJ ZA ODGOJITELJE

Anić, Ana
 Antanasijević, Ana
 Antović, Tatijana
 Anušić, Ivancica
 Arbanas, Kristina
 Baljak, Antonela
 Baljkas, Ana
 Banić-Čubrić, Iva
 Barić, Andrea
 Bilobrk, Ana
 Bilosnić, Katarina
 Biskup, Nikolina
 Bobanović, Ika
 Bolić, Tea
 Burčul, Sanja
 Carević, Marion
 Čerina, Paula
 Čaleta-Car, Katarina
 Dabo, Emily
 Došen, Adrijana
 Došen, Marina
 Drobac, Marin
 Dukić, Ana
 Džal, Katarina
 Đidara, Marija
 Đurec, Sanja
 Erceg, Ana
 Grčić, Doroteja
 Heršak, Antonija
 Ivanov, Maja
 Ivešić, Josipa
 Jakovac, Dragana
 Jeličić, Berta
 Jurić, Lucija
 Kadija, Sara
 Kalcina, Šimica
 Kandić, Antonela
 Kazija, Josipa
 Kihars, Marina
 Klarić, Marija
 Klarić, Veronika
 Kovačić, Margareta
 Krezić, Nera

Krželj, Jelena
Kunčić, Anita
Kurtov, Marija
Lambaša, Marijana
Lepur, Ani
Lokas, Anita
Lovren, Valentina
Lovrić, Marijana
Lukačić, Ana
Lukina, Ivana
Magaš, Maja
Makelja, Tina
Marić, Lucija
Marinković, Branka
Martinović, Ivana
Maslić, Ivana
Matijašević, Katarina
Matijević, Magdalena
Matković, Petra
Melvan, Gorana
Meštrović, Jelena
Muštra, Marina
Nekić, Marina
Nepechal, Marija
Nožina, Ivana
Okerić, Leila
Paić, Ivana
Perić, Mirena
Petelinc, Pamela
Plušćec, Mateja
Prpić, Iva
Radan, Ivana
Radoš, Maja
Rogić, Kristina
Skočić, Petra
Smajo, Tamara
Smoljan, Diana
Stojaković, Andrea
Stojanov, Marija
Sušić, Valentina
Šarlija, Ivana
Šimić, Anđela
Šindija, Katarina
Šodan, Mia
Tabula, Tajana
Tarle, Katarina
Tokić, Anđela

Tokić, Jelena
Valentić, Petra
Veselnik, Sanja
Vidović, Martina
Višnjic, Ivana
Vulić, Cvita
Zdrilić, Matea
Zrilić, Jelena
Zrilić, Kristina
Žambok, Ana

ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bilalović, Flavia
Blažević, Ivana
Bosnić, Martina
Božić Zorica, Sara
Bučo, Tanja
Crnčević, Martina
Čarija, Antonia
Čolak, Marija
Debak, Marina
Dermišek, Magdalena
Gugić, Matea
Kovačević, Ivona
Krpán, Ivona
Maglica, Barbara
Mančić, Tamara
Maras, Maja
Martinović, Izabela
Mihoković, Kristina
Morić, Marianne
Mrkić, Nancy
Odak, Anđela
Pavlaković, Paula
Preglin, Mateja
Polak, Sandra
Radivoj, Valentina
Ratković, Erika
Tkalčić, Žana
Tomas, Franka
Živković, Klara

 TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Altus, Višnja
 Bašić, Antonia
 Bezina, Lucija
 Bojić, Sara
 Božić, Karla
 Čurlin, Ivan
 Ercegović, Doris
 Filipović, Ivana
 Gluščić, Martina
 Grbas, Katarina
 Ivankov, Dora
 Jurić, Magdalena
 Kvarantan, Dora
 Lušić, Ana
 Matić, Barbara
 Mrkić, Nancy
 Odak, Anđela
 Perica, Ana
 Petrović, Eva
 Prigradić, Anita
 Puncet, Ivana
 Šarić, Lina
 Štulić, Ingrid
 Vekić, Jelena
 Vujević, Tina

 TEOLOŠKO-KATEHETSKE STUDIJE
 Motušić, Josip

 Magistri

ARHEOLOGIJA

Anić, Sandra
 Dumenčić, Petra
 Huljev, Ivan
 Ivić, Marija
 Kalebota, Marta
 Lučić, Lovre
 Pečarina, Rafaela
 Stojanov, Ana
 Šćiran, Jelena
 Vranjić, Andreja
 Žbulj, Dunja

 EKOLOGIJA U KULTURI I TURIZMU

Vitali, Karla

 ENGLJSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
 NASTAVNIČKI SMJER

Bodrožić, Lidija
 Bokšić, Marina
 Bošnjak, Ana
 Bura, Dragana
 Crnogorac, Petar
 Dunjić, Marijana
 Đenadija, Tamara
 Ivančić, Marijana
 Ivelja, Iris
 Jalšovec, Ivana
 Juranko, Gordana
 Jurjević, Ivan
 Jurković, Katarina
 Lemac, Matea
 Lojić, Iva
 Lukašević, Stjepana
 Mandić, Anakatarina
 Matusina, Diana

Meštrović, Franka
Miše, Ivana
Nekić, Suzana
Pejaković, Anette
Perišić, Ingrid
Perković, Marija
Pintarić, Antonia
Puljiz, Jurica
Rokov, Tina
Sarun, Hrvoje
Stipaničev, Antonia
Stvorić, Antonija
Šantić, Dora
Trajkov, Eni
Vučković, Elizabet
Vuković, Tamara

ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
ZNANSTVENI SMJER

Ivančić, Ivana
Tomasović, Kristijan

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Bažok, Darija
Bežovan, Mariana
Kaloper, Josip
Kaurinović, Tereza
Matana, Ivona
Radić, Monika

FILOZOFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Bažok, Darija
Bežovan, Mariana
Grabarić, Mario
Ilić, Marko
Ivanišević, Anita
Maričić, Marija
Matusina, Nina

Pljukavec, Stjepka
Strižić, Matea
Vitlov, Roberta
Vučić, Marina
Žganjer, Kristina

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
NASTAVNIČKI SMJER

Bobić, Đurđica
Brljević Ivković, Kristina
Butijer, Nikolina
Delimar, Ana
Maričić, Marija
Pljukavec, Stjepka
Strižić, Matea

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
PREVODITELJSKI SMJER

Bahorić, Karla
Josić, Alen
Krpina, Matea Tamara
Mikulandra, Kristina
Mušura, Josipa

GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Barać, Jure
Barišić, Nataša
Bašić, Ivanka
Boban, Ante
Bošnjak, Ana
Budija, Ivana
Čirjak, Barbara Ruža
Domjanić, Ivana
Granić, Paula
Gregurec, Zvonko
Jelavić, Jelena
Jukić, Leo
Jurjević, Ivan

Kotevski, Deana
 Nekić, Mate
 Radić, Monika
 Stojanović, Anđela
 Žganjer, Kristina

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST
 Kolega, Martina

HISPANISTIKA – PREVODITELJSKI SMJER

Eschebach, Nina Lucija
 Lukašević, Stjepana
 Mušura, Josipa
 Perković, Marija
 Vuksan, Iva

HISPANISTIKA – OPĆI SMJER

Dominiš, Petra

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Alfirević, Jelena
 Anđelić, Ivana
 Babić, Ivana
 Bačić, Josipa
 Bešlić, Monika
 Božajić, Martina
 Didulica, Marijana
 Ilić, Valentina
 Jurković, Veronika
 Klepić, Barbara
 Knez, Anđela
 Kordun, Katarina
 Kotlar, Dina
 Kraljićak, Barbara
 Mijić, Toni
 Perković, Tamara

Pičija, Jelena
 Potočnjak, Ivana
 Ronta, Marijana
 Sladić, Antonio
 Srebrović, Ana
 Stapić, Barbara
 Špralja, Robert
 Tot, Anita
 Vučković, Jelena

INFORMACIJSKE ZNANOSTI –
 KNJIŽNIČARSTVO

Babić, Ivana
 Bakmaz, Matea
 Bebić, Ana
 Bokan, Antonela
 Čurković, Katarina
 Džapo, Paula
 Džoić, Zrinka
 Đokić, Glorija
 Gašpar, Kristina
 Gašpić, Violeta
 Halužan, Ivana
 Ivančić, Vedran
 Kaleb, Antonio
 Kolanović, Nino
 Kovačević, Marijana
 Kusić, Nikolina
 Mandić, Katarina
 Mohoti, Marijana
 Musulin, Marija
 Nježić, Renata
 Parać, Petra
 Pavić, Marijana
 Peroš, Ivan
 Petrić, Tina
 Poljak, Ljiljana
 Stazić, Maja
 Subašić, Josip
 Uskok Breulj, Iva
 Volarević, Domagoj
 Žentil Barić, Žozefina

KNJIŽNIČARSTVO – IZVANREDNI

Brkić, Marina
Novosel, Višnja
Šimac, Sarita

KULTURNA BAŠTINA I TURIZAM

Mrgić, Jelena
Perović, Nives
Radović, Paolina
Valovičić, Petra

KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA I
TURIZAM

Barusić, Marija
Bašić, Josipa
Pavlović, Ivana
Trošel, Ivana

KULTURNA SOCIOLOGIJA

Buble, Marino

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Kolega, Martina
Veršić, Lucia

LINGVISTIKA

Blaži, Marina
Lukašević, Stjepana
Volarević, Domagoj

MENADŽMENT

Alvir, Kristina
Bačić, Marija
Baričević, Filip
Batinović, Ivana
Bilaver, Antonija
Bosna, Edi
Brkić, Iva
Bušetinčan, Tonka
Čačić, Matea
Čakarun, Kata
Čondrić, Marina
Dražić, Filip
Dujjić, Paula
Dušević, Nikolina
Gašpić, Ante
Goić, Šime
Grgurović, Ivan
Jovanović, Nina
Jureško, Anja
Kanjer, Lovre
Karuza, Irina
Klanac, Nikolina
Kolanović, Nikola
Kolega, Franjo
Kovačević, Danijela
Lukavac, Marko
Mandić, Magda
Marinković, Sanja
Marušić, Ivana
Marušić, Maja
Matulić, Matea
Mijaljević, Nikolina
Miletić, Neli
Milković, Viktorija
Musulin, Ana
Nadinić, Anamarija
Pavić, Filip
Peraić, Marica
Petani, Marija
Plazonić, Iva
Popović, Ivana
Radošević, Barbara
Ražov, Antonia

Strpić, Iva
Sutlović, Julijan
Škara, Anđela
Španja, Stipe
Tokić, Šime
Tomić, Marina
Torbarina, Perina
Zubčić, Ivana
Žuro, Danijela
Žutelija, Josip

NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA

Andrić, Marija
Gebaj, Anita
Katić, Matea
Mažar, Dubravka
Milanović, Antonio
Treskavica, Lorena
Vučković, Jelena
Vulić, Andrea

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
NASTAVNIČKI SMJER

Bajuk, Maja
Bilać, Meri
Bura, Dragana
Dajak, Slavica
Gecan, Martina
Gregurec, Zvonko
Josić, Alen
Jukić, Leo
Komšo, Gorana
Krišto, Katarina
Kuraja, Anja
Meštrovic, Franka
Milas, Tina
Nekić, Mate
Ninčević, Marina
Odžak, Dino
Raše, Andrea
Sarun, Hrvoje
Šarić, Monika

Tomasović, Kristijan
Vela, Ivana
Veršić, Lucia
Volarić, Gabrijela

PEDAGOGIJA

Alić, Kristina
Bajuk, Maja
Barać, Jure
Barišić, Nataša
Bašić, Ivanka
Benić, Iva
Blaži, Marina
Boban, Ante
Dominis, Petra
Dunjić, Marijana
Gecan, Martina
Has, Lidija
Ivančić, Ivana
Ivanišević, Anita
Jalšovec, Ivana
Juranko, Gordana
Knezovich, Carmen-Lee
Kuraja, Anja
Lemac, Matea
Lončar, Josipa
Matulić, Mirta
Milovac, Tea
Nekić, Suzana
Ninčević, Marina
Odžak, Dino
Radišić, Damir
Rokov, Tina
Rudan, Sanja
Sardelić, Marija
Skorić, Vinka
Stojanović, Anđela
Stvorić, Antonija
Ujdur, Marija
Vela, Ivana
Vitlov, Roberta
Vučković, Elizabet
Vuković, Tamara
Zmijarević, Gloria

PISANA BAŠTINA U DIGITALNOM
OKRUŽENJU

Spajić, Pola

PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Anić, Tanja
Baranović, Fabiano
Bursić, Ines
Franin-Pečarica, Anita
Gal, Dorotea
Ibraković, Jasmina
Medić, Jelena
Mičić, Mario
Panžić, Ivana
Sulje, Anemari
Svirčić, Tina
Šabić, Dijana
Vareško, Darija
Varga, Nataša

POVIJEST

Babić, Karmen
Banić, Ivana
Gerstman, Slavica
Gyorek, Stefano
Huljev, Ivan
Kovač, Ivan
Krnjak, Ivan
Magdić, David
Milić, Mate
Mimica, Duje
Puljiz, Jurica
Radovan, Ivana
Surać, Roko Sven
Štivičić, Štefan
Vrkić, Ivana
Vršćak, Ivana
Vukman, Antonia

POVIJEST UMJETNOSTI –
NASTAVNIČKI SMJER

Matana, Ivona

POVIJEST UMJETNOSTI – KONZERVATORSKI
I MUZEJSKO GALERIJSKI SMJER

Brzica, Martina
Majstorović, Aleksandra
Orlović, Ante
Radišić, Suzana
Stanić, Tena

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

Mikulandra, Kristina
Pejaković, Anette

PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Anđelić, Jerko
Devčić, Tea
Dumančić, Tomislav
Lenkić, Šime
Marić, Ivan
Marman, Mario

PSIHOLOGIJA

Batur, Ivana
Bijelić, Lucija
Ivaković, Fanika
Jabuka, Martina
Knežević, Ivana
Kucelin, Tajana
Marić, Martina

Miloš, Iva Sofija
 Mrkela, Lucija
 Sigurin, Lana
 Stijić, Marko
 Štark, Adrian
 Tarčuku, Tea
 Vrkić, Sanja

ROMANISTIKA

Jelavić, Jelena

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
 NASTAVNIČKI SMJER

Barada, Martina
 Brajković, Gloria
 Dajak, Slavica
 Delimar, Ana
 Granić, Paula
 Ivelja, Iris
 Lojić, Iva
 Milovac, Tea
 Morić, Kristina
 Perišić, Ingrid
 Raše, Andrea
 Ščulac, Lea
 Zubak, Antonia

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
 PREVODITELJSKI SMJER

Denadija, Tamara
 Pejković, Diana
 Pintarić, Antonia
 Rudan, Sanja
 Skorić, Vinka

SOCIOLOGIJA

Alić, Kristina
 Bilać, Meri
 Crnogorac, Petar
 Čirjak, Barbara Ruža
 Fatović, Patricia
 Grabarić, Mario
 Has, Lidija
 Ilić, Marko
 Kaloper, Josip
 Kaurinović, Tereza
 Knezovich, Carmen-Lee
 Komšo, Gorana
 Lončar, Josipa
 Matusina, Nina
 Pejković, Diana
 Radišić, Damir
 Sardelić, Marija
 Šarić, Monika
 Zmijarević, Gloria
 Zubak, Antonia

SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

Bahorić, Karla
 Benić, Iva
 Bobić, Đurđica
 Bodrožić, Lidija
 Bokšić, Marina
 Brajković, Gloria
 Brljević Ivković, Kristina
 Budija, Ivana
 Butijer, Nikolina
 Čosić, Anamarija
 Domjanić, Ivana
 Eschebach, Nina Lucija
 Fatović, Patricia
 Ivančić, Marijana
 Jurković, Katarina
 Kotevski, Deana
 Krišto, Katarina
 Krpina, Matea Tamara
 Mandić, Anakatarina

Matulić, Mirta
Matusina, Diana
Milas, Tina
Miše, Ivana
Morić, Kristina
Stipaničev, Antonia
Šantić, Dora
Šćulac, Lea
Šimurina, Boja
Trajkov, Eni
Ujdur, Marija
Volarić, Gabrijela
Vučić, Marina
Vuksan, Iva

UČITELJSKI STUDIJ

Banožić, Tomislav
Benaković, Marina
Blajić, Marija
Blažinović, Josipa
Bošnjaković, Danijela
Bušac, Lucija
Čaktaš, Katarina
Čikač, Ena
Čobanov, Antonia
Dasović, Marija
Erceg, Doris
Franić, Mila
Gundić, Vladimir
Jurić Marijanović, Antonija
Kalac, Gloria
Kamenjaš, Ante
Katuša, Kristina
Ledenko, Nela
Mandić, Andreja
Markovinović, Barbara
Martin, Kristina
Martonoši, Ivana
Mataić, Bernarda
Medić, Brankica
Mijoković, Melani
Miljević, Hana
Musulin, Anica
Nenadić, Ivana
Pavlović, Katija

Prebanda, Natalija
Puće, Ana
Radman Livaja, Paulina
Radoš, Monika
Ramljak, Mario
Ravlić, Lucija
Relja, Lucija
Sjauš, Jurica
Sučić, Magdalena
Šegota, Marina
Škara, Petra
Štampar, Petra
Štokić, Antica
Šundrica, Ana
Zorzin, Paula

UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Batinić, Barbara
Begović, Iva
Brkljačić, Tomislav
Brozović, Suzana
Butković, Antonela
Diklić, Tena
Eškinja, Mihael
Grahovac, Adrijana
Jalševac, Ines
Jelinić, Tea
Keljar, Martina
Kostelac, Mirela
Ković, Vanja
Marković, Tereza
Mataija, Maja
Perić, Lidija
Perković, Ivana
Pičuljan, Matea
Radoš, Jelena
Radošević, Marina
Rendulić, Sandra
Risek, Jelena
Rukavina, Ivana
Skorup, Anja
Stilinović, Mia
Sušan, Petra
Tek, Sanja
Troha, Jasminka

6.6. Mobilnost studenata i nastavnika

MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2015./2016.

346

Akadske godine 2015./2016. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji sa sljedećim ustanovama:

- Sveučilište Széchenyi István, Győr (Mađarska)
- Sveučilište Concordia, Chicago (Sjedinjene Američke Države)
- Sveučilište Linnaeus, Växjö (Švedska)
- Sveučilište Alcalá, Alcalá de Henares, Madrid (Španjolska)
- Univerzitet u Bihaću (Bosna i Hercegovina)

Potpisan je osamdeset jedan bilateralni sporazum o međusveučilišnoj suradnji.

SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2015./2016. Sveučilište u Zadru sudjelovalo je kao partner u radu sljedećih CEEPUS mreža:

- CEEPUS mreža Odjela za arheologiju ARHEOPED, CIII-SI-0113-09-1516

- CEEPUS mreža Odjela za geografiju GEOREGNET, CIII-SI-0111-10-1516
- CEEPUS CEEPUS mreža Odjela za informacijske znanosti EDUCATION WITHOUT FRONTIERS, CIII-AT-0050-11-1516
- CEEPUS mreža Odjela za kroatistiku i slavistiku Slavic Philology and Its Cultural Contexts – CIII-AT-0037-11-1516
- CEEPUS mreža Odjela za germanistiku TRANS – TRANSkulturalle Kommunikation und TRANSlation – CIII-SI-0711-04-1516

LJETNA ŠKOLA U BOVCU

Ljetna škola u Bovcu: U suradnji sa Sveučilištem u Klagenfurtu, koja se održava od ljeta 2003., svake godine dvoje studenata dobiju stipendiju za sudjelovanje u Ljetnoj školi u Bovcu. Od 2016. godine uvedena je obveza plaćanja kotizacije u iznosu od 100,00 EUR po studentu. Iako su na natječaju odabrane dvije studentice, na Ljetnoj školi u Bovcu od 15. do 29. kolovoza 2016., a zbog odustajanja druge odabrane kandidatkinje, sudjelovala je samo studentica druge godine diplomskog studija knjižničarstva Ljiljana Poljak.

DOLAZNA I ODLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2015./2016.

- Dolazni studenti

ERASMUS+ – 100

ERASMUS MUNDUS S.U.N.B.E.A.M. – 5

CEEPUS – 7

PREKO BILATERALNIH UGOVORA – 8

120

- Odlazni studenti

ERASMUS+ – 67

ERASMUS MUNDUS S.U.N.B.E.A.M. – 4

PREKO BILATERALNIH UGOVORA – 3

CEEPUS – 10

PROGRAM GO STYRIA – 1

85

- Dolazno osoblje

ERASMUS+ – 60 → Održavanje nastave – 38
→ Stručno usavršavanje – 10
→ IRO Staff Training Week – 12

ERASMUS MUNDUS S.U.N.B.E.A.M. – 2
PREKO BILATERALNIH UGOVORA – 4
CEEPUS – 9

FULLBRIGHT – 3

SREDSTVA ODJELA – 1

PREKO MINISTARSTVA ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I SPORTA – 1

IZVAN PROGRAMA MOBILNOSTI / SAMOSTALNO – 5

85

- Odlazno osoblje

ERASMUS – 23 → Održavanje nastave – 11
→ Stručno usavršavanje – 12

ERASMUS MUNDUS S.U.N.B.E.A.M. – 2
PREKO BILATERALNIH UGOVORA – 2
CEEPUS – 8

IZVAN PROGRAMA MOBILNOSTI / SAMOSTALNO – 2

PROGRAM ProViza – 4

41

PROGRAM RAZMJENE ERASMUS

Ured za međunarodnu suradnju provodio je redovite aktivnosti u okviru programa razmjene Erasmus+ – raspisivanje natječaj-a za odabir kandidata za sudjelovanje u programu Erasmus za akademsku godinu 2015./2016. (za mobilnost koju je moguće ostvariti u zimskom semestru akademske godine 2015./2016., u ljetnom semestru akademske godine 2015./2016. ili tijekom cijele akademske godine 2015./2016.) te organiziranje informativnog dana za sve zainteresirane za odlazak na mobilnost u inozemstvo putem programa razmjene Erasmus+. Studenti koji djeluju u udruzi ESN (Erasmus Student Network) održali su i radionice kao pomoć pri prijavi za sve zainteresirane.

Erasmus+ mobilnost studenata u svrhu studijskog boravka ili prakse te mobilnost (ne) nastavnog osoblja u svrhu osposobljavanja

ili održavanja nastave ostvaruje se preko međuinstitucijskih Erasmus+ ugovora pa Sveučilište u Zadru trenutačno ima tristo dvanaest potpisanih Erasmus+ ugovora s dvjesto institucija u dvadeset osam zemalja sudionica programa.

INFORMATIVNE I PROMOTIVNE AKTIVNOSTI
UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Na Sveučilištu u Zadru Program Erasmus, ali i ostale mogućnosti za sudjelovanje u međunarodnoj mobilnosti promiču se putem informativnih dana za studente i (ne) nastavno osoblje, objavljivanjem informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, na Facebook stranici Ureda za međunarodnu suradnju, u Brošuri Sveučilišta u Zadru, u Vodiču za strane studente koji se tiska svake godine s ažuriranim podacima te tiskanjem plakata, letaka i ostaloga promotivnog materijala.

2. listopada 2015. U petak, 2. listopada u 10 sati u dvorani 143 na Odjelu za anglistiku, održan je Dan dobrodošlice (*Welcome day*) za dolazne studente u sklopu programa akademske mobilnosti. Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je prezentaciju s informacijama o Sveučilištu i gradu Zadru. Predsjednica ESN-a Bianca Janković, studentske organizacije posvećene dolaznim studentima na mobilnosti, također je održala prezentaciju u kojoj je studente upoznala s aktivnostima kojima se njezina organizacija bavi i pozvala ih da sudjeluju u njima.

26. studenog 2015. U četvrtak, 26. studenog 2015., voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je u 16 sati informativno predavanje o studentskoj mobilnosti na Odjelu za anglistiku. Predavanje se bavilo programima mobilnosti ERASMUS+ i CEEPUS te ostalim oblicima mobilnosti.

3. prosinca 2015. U četvrtak, 3. prosinca 2015., Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je u 11 sati na Odjelu za etnologiju i antropologiju predavanje o programima mobilnosti. Dodatno predavanje održao je Marko Brkljačić, student etnologije i antropologije i povijesti, koji je govorio o svojem iskustvu studentske mobilnosti u Heidelbergu u Njemačkoj.

29. veljače 2016. U ponedjeljak, 29. veljače 2016., u Studentskom klubu "Božo Lerotić" održan je Dan dobrodošlice (*Welcome Day*) za dolazne Erasmus+ studente. Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je prezentaciju te je studente upoznala sa životom u Zadru i njihovim obvezama. Nakon nje prezentacije su održale Bianca Janković i Zrinka Trusić iz ESN-a te su studente upoznale s radom svoje organizacije i govorile im o planovima za ovaj semestar. Nakon izlaganja članice ESN-a su dolazne studente povele u obilazak grada.

3. ožujka 2016. U četvrtak, 3. ožujka 2016. u 11 sati, održan je Erasmus+ informativni dan za studente koji žele ići na mobilnost. Uvodnu riječ održali su izv. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prorektorica za studije i studente, i izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić, prorektor za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologije, nakon čega je Maja Kolega, voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju, prezentacijom upoznala studente s mogućnostima odlaska na razmjenu. Prezentacije su održali i studenti Jakov Proroković, koji je proveo semestar na University College Dublin u Irskoj, i Filip Cirkvenčić, koji je semestar proveo na Sveučilištu u Padovi u Italiji. Dolazni studenti Godoberta Gumbakyte sa Sveučilišta u Vilniusu u Litvi i Miroslav Chutnak sa Sveučilišta u Žilini u Slovačkoj upoznali su okupljene sa svojim sveučilištima i domovinama. Tematska zemlja ovogodišnjeg Info dana bila je Mađarska. Nakon uvodne prezentacije o visokoškolskom sustavu u Mađarskoj dolazni studenti iz Mađarske, Laszlo Csuka, Zoltan Nemeth i Balasz Varga, predstavili su svoju zemlju i svoje sveučilište, Szechenyi Istvan u Györu, uz pomoć prezentacije i snimaka. Članice organizacije ESN Zadar upoznale su studente s radom svoje organizacije.

16. ožujka 2016. U srijedu, 16. ožujka 2016., Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je u suradnji sa studentskom udrugom ESN prezentaciju u Studentskom klubu "Božo Lerotić". Tema prezentacije bila je popunjavanje obrasca i pisanje motivacijskog pisma za Erasmus+ natječaj.

21. ožujka 2016. U ponedjeljak, 22. ožujka 2016., voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je u 14.30 prezentaciju na Odjelu za ekonomiju. Glavna tema prezentacije bile su mogućnosti dostupne studentima unutar Erasmus+ programa mobilnosti.

29. ožujka 2016. U utorak, 29. ožujka 2016., Informacijski centar Europe Direct Zadar u suradnji s Agencijom za ruralni razvoj Zadarske županije (AGGRA) i Sveučilištem u Zadru organizirao je Dan otvorenih vrata za studente. Cilj je bilo informiranje studenata o mogućnostima koje im se pružaju kao građanima Europske unije. Svrha ovoga događanja bilo je ostvarivanje što kvalitetnije suradnje sa studentima te njihovo uključivanje u EU programe. Program Dana otvorenih vrata uključivao je i upoznavanje studenata s ERASMUS+ programom mobilnosti. Prezentacije su održali gospođa Maja Kolega, voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju, i Filip Cirkvenčić, student koji je zimski semestar tekuće akademske godine proveo na razmjeni na Sveučilištu u Padovi.

15. travnja 2016. U petak, 15. travnja 2016., u Dvorani za poslijediplomske studije, Ured za međunarodnu suradnju održao je sastanak sa studentima čije su prijave za Erasmus+ program mobilnosti prihvaćene te u sljedećoj akademskoj godini imaju pravo ostvariti studentski boravak na stranom sveučilištu po svojem izboru. Na sastanku je voditeljica Ureda Maja Kolega upoznala studente s postupkom prijave za željeno sveučilište i poteškoćama do kojih eventualno može doći.

19. travnja 2016. U utorak, 19. travnja 2016., u Dvorani za poslijediplomske studije, Ured za međunarodnu suradnju održao je sastanak sa studentima koji u akademskoj godini 2016./2017. imaju pravo ostvariti stručnu praksu u stranoj instituciji po svojem izboru. Na sastanku je stručna suradnica u Uredu Sanja Stepanović održala prezentaciju studentima koji planiraju odlazak na praksu te ih upoznala s pravima i obvezama vezanima uz obavljanje stručne prakse.

22. travnja 2016. U petak, 22. travnja 2016., stručna suradnica u Uredu za međunarodnu suradnju Rafaela Burmeta održa-

la je putem Skypea razgovor sa studentima koji su nominirani za studentski boravak na Sveučilištu u Zadru u zimskom semestru akademske godine 2016./2017. od partnerskih sveučilišta u sklopu Erasmus+ programa i bilateralnih ugovora o suradnji. U razgovoru je sudjelovalo trideset studenata, a teme su bile ispunjavanje prijavnog obrasca, Ugovora o studiranju, datumi prijave, izbor kolegija za zimski semestar te dolazak do Zadra i smještaj u njemu. Razgovor je trajao od 13 sati do 15 sati.

7. – 10. lipnja 2016. Na Sveučilištu u Zadru održan je "Staff Training Week" za zaposlenike sveučilišta širom Europe. Sudionici iz Njemačke, Poljske, Francuske, Grčke, Turske, Srbije i Rusije prisustvovali su predavanjima i radionicama u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju. U utorak, 7. lipnja, sudionike je pozdravio profesor Slaven Zjalić, prorektor za međuinstitucionalnu suradnju i transfer tehnologija, a voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je prezentaciju o Sveučilištu. Profesorica Sandra Hadžihalilović s Odsjeka za ruski jezik i književnost na Odjelu za kroatistiku i slavistiku održala je predavanje pod nazivom "Mobility and Interculturality: What is in it for students?". Nakon predavanja sudionici su obišli grada. U srijedu, 8. lipnja, profesor Ivo Fabijanić s Odjela za anglistiku održao je predavanje "A Remedy for Avoiding Problems of Mobility Recognition, a profesor Leonardo Marušić s Pomorskog odjela održao je predavanje pod nazivom "Guidelines for joint studies". Predavanja toga dana završila su prezentacijama sudionika o njihovim matičnim sveučilištima. U četvrtak, 9. lipnja, sudionici su imali priliku za individualne sastanke s predstavnicima Odjela. Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je radionicu na temu "Branding of the University in the International environment". Sudionicima su podijeljene potvrde o sudjelovanju u radu.

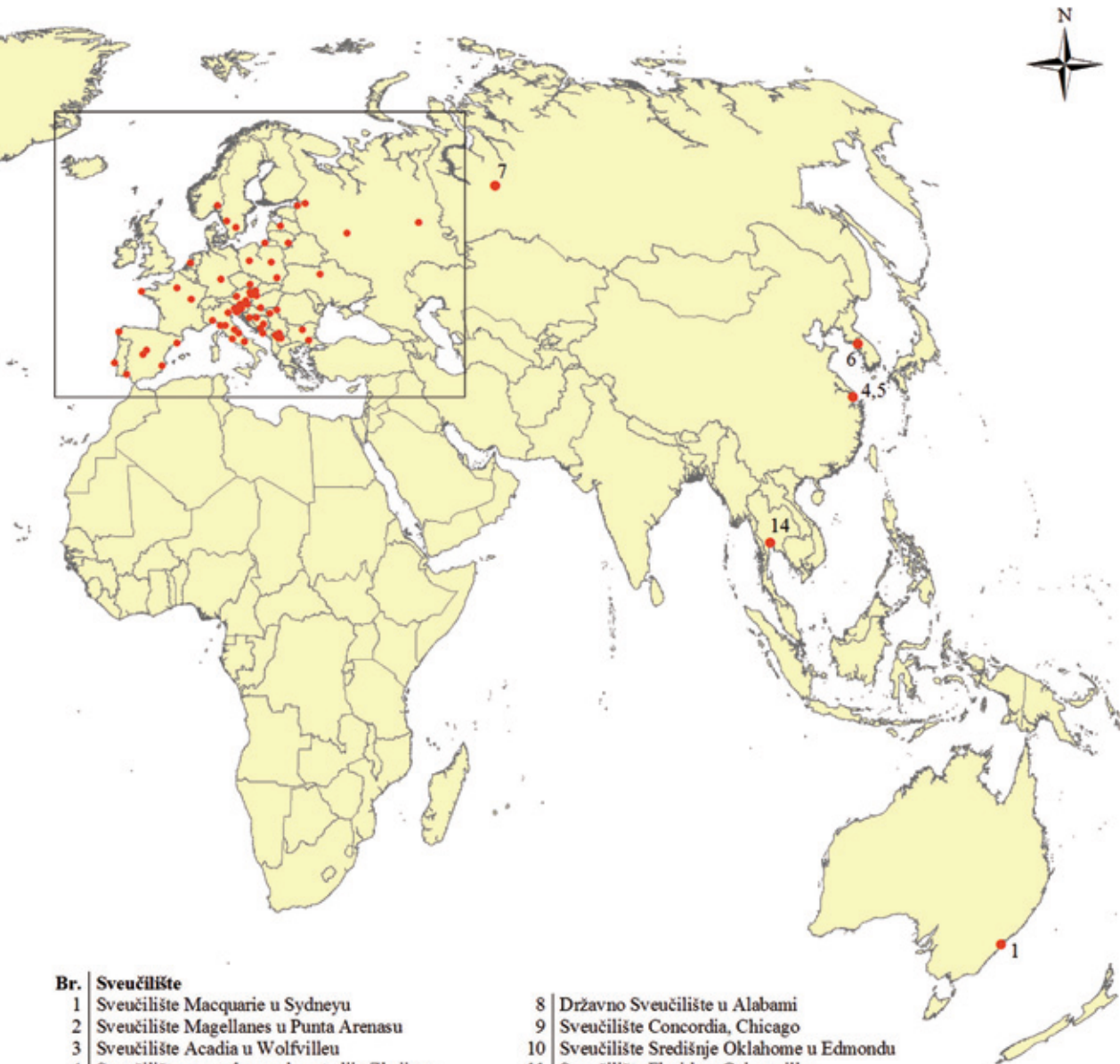
U petak, 10. lipnja, Ured za međunarodnu suradnju organizirao je cjelodnevni izlet koji je uključivao Benkovački sajam, grad Benkovac i Biograd.

26. rujna 2016. U suradnji s organizacijom European Citizen Action Service (ECAS) iz Belgije te partnerima iz Europe (Belgije, Bugarske, Mađarske, Velike Britanije i Islanda) među kojima je i ESN (Erasmus Student Network), GONG je proveo projekt o digitalnoj demokraciji i participaciji mladih u odlučivanju s fokusom na temu mobilnosti radi učenja. Projekt Digital Ecosystem for e-Participation Linking Youth (DEEP – Linking Youth) uključuje istraživanje i izradu platforme i digitalnih sadržaja za praćenje te poticanje rasprave o budućnosti studentske mobilnosti i Erasmus + programa. Tijekom dvodnevno-g treninga za mlade, održanog 26. i 27. rujna 2016. u IMPACT centru, djelatnica Ureda za međunarodnu suradnju Rafaela Burmeta održala je prezentaciju na temu programa mobilnosti na Sveučilištu u Zadru.

Djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju redovito sudjeluju na informativnim sastancima o programima razmjene Erasmus i CEEPUS koje organizira Agencija za mobilnost i programe EU, kao i na organiziranim sastancima za djelatnike ureda za međunarodnu suradnju koji se održavaju na inozemnim visokoškolskim institucijama.



Sveučilišta s kojima je Sveučilište u Zadru potpisalo bilateralnu suradnju



Br. Sveučilište

- 1 Sveučilište Macquarie u Sydneyu
- 2 Sveučilište Magellanes u Punta Arenasu
- 3 Sveučilište Acadia u Wolfvilleu
- 4 Sveučilište za međunarodne studije Zhejiang
- 5 Sveučilište za radio i televiziju Zhejiang
- 6 Sveučilište za strane studije Hankuk

- 8 Državno Sveučilište u Alabami
- 9 Sveučilište Concordia, Chicago
- 10 Sveučilište Središnje Oklahome u Edmondu
- 11 Sveučilište Floride u Gainesvilleu
- 12 Kalifornijsko sveučilište u Los Angelesu - UCLA
- 13 Državno sveučilište Rutgers u New Jerseyu

Europska sveučilišta s kojima je Sveučilište u Zadru potpisalo bilateralnu suradnju

352

Br. Sveučilište

- 1 AMEOS Klinikum Bad Aussee (privatna bolnica)
- 2 Sveučilište Karl-Franzens u Grazu
- 3 Pedagoška akademija u Eisenstadtu
- 4 Sveučilište Alpe Jadransko u Klagenfurtu
- 5 Veleučilište Technikum u Beču
- 6 Sveučilište u Banjoj Luci
- 7 Univerzitet u Bihaću
- 8 Sveučilište u Mostaru
- 9 Sveučilište u Sarajevu
- 10 Sveučilište Sv. Ćirila i Metoda u V. Trnavi
- 11 Masaryk Sveučilište u Brnu
- 12 Sveučilište Mendel u Brnu
- 13 Sveučilište Sorbonne Paris IV
- 14 Sveučilište Diderot – Paris VII
- 15 Sveučilište Zapadne Bretanje u Brestu
- 16 Sveučilište u Burgundiji, Dijon
- 17 Međusveučilišni centar u Dubrovniku
- 18 Sveučilište u Camerinu
- 19 Sveučilište u Firenci
- 20 Sveučilište u Genovi
- 21 Sveučilište u Moliseu
- 22 Sveučilište u Padovi
- 23 Sveučilište u Pisi
- 24 Sveučilište Sapienza u Rimu
- 25 Sveučilište u Teramu
- 26 Sveučilište u Trstu
- 27 Sveučilište u Udinama
- 28 Sveučilište "Fehmi Agani" u Đakovici
- 29 Sveučilište "Hasan Prishtina" u Prištini
- 30 Sveučilište "Ukshin Hoti" u Prizrenu
- 31 Sveučilište u Vilniusu
- 32 Tehničko sveučilište u Rigi
- 33 Sveučilište Széchenyi István, Győr
- 34 Sveučilište u Peču
- 35 Sveučilište Sv. Ćirila i Metoda u Skopju
- 36 Državno sveučilište u Tetovu
- 37 Sveučilište u Utrechtu
- 38 Norveško sveučilište za prirodne znanosti u Åsu
- 39 Sveučilište u Bambergu
- 40 Sveučilište Adama Mickiewicza u Poznanju
- 41 Sveučilište u Rzeszówu
- 42 Sveučilište euroregionalne ekonomije Alcide de Gasperi u Józefówu
- 43 Institut Camoesa u Lisabonu
- 44 Sveučilište u Temišvaru
- 45 Baltičko državno tehničko sveučilište u St. Petersburgu
- 46 Baltičko federalno sveučilište "Immanuel Kant" u Kalinjingradu
- 47 Državno tehničko sveučilište u Izhevsku
- 48 Rusko državno humanističko sveučilište - RGGU u Moskvi
- 49 Zaklada Ruski mir u Moskvi
- 50 Udmurtsko državno sveučilište
- 51 Sveučilište Sv. Ćirila i Metoda u Tmavi
- 52 Euromediterransko sveučilište u Portorožu
- 53 Sveučilište u Ljubljani
- 54 Sveučilište u Mariboru
- 55 Sveučilište Primorska u Kopru
- 56 Sveučilište u Novom Sadu
- 57 Sveučilište u Alicanteu
- 58 Glavna uprava za jezičnu politiku Vlade Galicije u S. de Composteli
- 59 Institut Ramon Llull u Barceloni
- 60 Sveučilište Alcalá, Madrid
- 61 Sveučilište Castilla-La Mancha u Toledu
- 62 Sveučilište u Huelvi
- 63 Sveučilište u Borasu
- 64 Sveučilište Linnaeus, Växjö
- 65 Sveučilište u Trakiji
- 66 Slavističko sveučilište u Kijevu





6.7. Sustav osiguravanja kvalitete

IZVJEŠĆE O RADU UREDA ZA OSIGURAVANJE KVALITETE U AKADEMSKOJ GODINI 2015./2016.

354

Tijekom akademske godine 2015./2016. aktivnosti Ureda bile su uglavnom usmjerene na:

- 1) realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja kvalitete (u privitku ovoga Izvješća)
- 2) administrativnu i tehničku potporu provedbi Studentske evaluacije nastave
- 3) posredovanje u postupku vrjednovanja novih studijskih programa
- 4) administrativnu potporu sastavnicama u postupku reakreditacije (naknadno praćenje)
- 5) organizaciju sastanaka predstavnika tijela sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta (koordinacije SOUK).

1) S obzirom na to da je Ured za osiguravanje kvalitete naveden kao nositelj ili suizvođač niza aktivnosti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete na Sveučilištu, djelatnici Ureda su u akademskoj godini 2015./2016. sudjelovali u:

- izradi plana aktivnosti SOUK-a za tekuću akademsku godinu
- izradi i/ili reviziji različitih sveučilišnih akata kojima se posredno ili izravno osigurava kvaliteta rada na Sveučilištu u Zadru
- organizaciji tematskih radionica za članove tijela SOUK-a
- organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija

- ažuriranju i objavljivanju relevantnih informacija o aktivnostima internog sustava osiguravanja kvalitete na mrežnim stranicama Sveučilišta.

2) U sklopu studentske evaluacije nastave u akademskoj godini 2015./2016. provedene su ankete za ljetni i zimski semestar. Opći pregled provedenih anketa:

	ZIMSKI SEMESTAR	LJETNI SEMESTAR
Evaluirano nastavnika Sveučilišta	179	217
Evaluirano predmeta (kolegija)	210	204

Realizacija plana evaluacija	21 %	23 %
------------------------------	------	------

Prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,4	4,3
Studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi tijekom semestra	3,6	3,5

- U akademskoj godini 2015./2016., na osnovi rezultata studentske evaluacije nastave izdano je pedeset osam potvrda o provedenom institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada (priloga natječajnoj dokumentaciji za izbor u zvanje).
- 3) U skladu s odredbama Pravilnika o vrjednovanju studijskih programa Ured za osiguravanje kvalitete je započeo koordinaciju postupaka za:
 - *sveučilišni diplomski studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima* Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
 - *zajednički preddiplomski stručni studij Informacijske tehnologije* Odjela za ekonomiju, Odjela za informacijske znanosti, Odjela za turizam i komunikacijske znanosti i Pomorskog odjela
 - *poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obra-*

zovnom ustanovom Centra "Stjepan Matičević".

Istovrsni postupak je upisom u Upisnik studijskih programa dovršen za:

- *diplomski sveučilišni teološko-katehetski program*
- *diplomski sveučilišni studij ranog predškolskog odgoja i obrazovanja*
- *integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij*
- *zajednički sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Međunarodni odnosi.*

Zbog neispunjavanja uvjeta postupak nije dovršen za *sveučilišni diplomski studij sestrinstva*.

4) Na temelju preporuka Akreditacijskog savjeta Agencije za znanost i visoko obrazovanje u postupku reakreditacije devetnaest sastavnica iz društveno-humanističkog područja znanosti (naknadnog praćenja) Ured je organizirao radne sastanke te aktivno sudjelovao u izradi i dostavi akcijskih planova.

5) Sastanci predstavnika tijela Sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta realizirani su prema Planu aktivnosti SOUK-a za akademsku godinu 2015./2016. Ukupno je održano pet sastanka na kojima se, uz ostalo, diskutiralo o:

- usklađenosti studijskih programa Sveučilišta u Zadru s potrebama tržišta rada
- samovrednovanju nastavnika (primjeri dobre prakse i iznošenje prijedloga upitnika za samovrednovanje)
- poticanju i nagrađivanju znanstvene aktivnosti na Sveučilištu u Zadru
- rezultatima ispitivanja zadovoljstva uvjetima rada akademskog osoblja Sveučilišta
- načinima unaprjeđenja popularizacije znanosti

- Izvješću o unutarnjoj prosudbi sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta za 2015. godinu
- akademskoj prokrastinaciji i prilagodbi na studij (prezentacija rezultata istraživanja)
- rezultatima studentske evaluacije nastave provedene za zimski i ljetni semestar tekuće akademske godine
- mentorskom/tutorskom sustavu na sastavnicama Sveučilišta (primjer dobre prakse Odjela za povijest umjetnosti)
- aktivnostima povjerenstava za kvalitetu sastavnica (na temelju prikupljenih podataka o radu odjelnih povjerenstava za kvalitetu u akademskoj godini 2014./2015.) i godišnjim izvješćima koje bi sastavnice trebale izrađivati s tim u vezi.

6) U skladu s obvezom Ured za osiguravanje kvalitete pružio je potporu Povjerenstvu za unutarnju prosudbu sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta u Zadru tijekom provedbe ciklusa unutarnje prosudbe SOUK-a (organizacija sastanaka s predstavnicima odjela, ureda i službi održanih 1. prosinca 2015.).

OSTALE AKTIVNOSTI UREDA U
AKADEMSKOJ GODINI 2015./2016.:

- a) Provedba i obrada rezultata anketiranja studenata poslijediplomskih (doktorskih) studija. Anketom su bili obuhvaćeni studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru, a rezultati su prosljeđeni resornoj prorektorici te voditeljima i vijećima poslijediplomskih studija.
- b) Po završetku prvog ciklusa edukacije za mentore na doktorskim studijima, provedene u svibnju 2016. godine, na zahtjev resorne prorektorice izrađen je anketni obrazac za vrednovanje tematske radionice i obrađeni su prikupljeni rezultati.

- c) Na zahtjev uprave Sveučilišta, Ured je posredovao u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora, u postupku reguliranim Pravilnikom o ocjenjivanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zadru.
- d) Organizacija tematske radionice za vanjske dionike, članove povjerenstava za kvalitetu sastavnica.
- e) Izrada upitnika za provedbu postupka samoevaluacije nastavnika.
- f) Djelatnici Ureda prisustvovali su sjednicama Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete i Povjerenstva za unutarnju prosudbu sustava osiguravanja kvalitete, administrativno podupirući njihov rad i brinući se o adekvatnoj pohrani produciranih dokumenata i materijala.
- g) Od 10. prosinca 2015. u Uredu je bila angažirana polaznica jednogodišnjega stručnog osposobljavanja za rad Ena Uzelac, mag. psych.

6.8. Poslijediplomski studiji

URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE

Ured obavlja administrativne i druge poslove vezane za odvijanje poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i umnožava materijale za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi s prijavom, ocjenom i obranom magisterija i doktorata znanosti te vođenje zapisnika (vijeća pojedinih poslijediplomskih studija, Vijeće poslijediplomskih studija) i izrada donesenih odluka i rješenja, organiziranje obrana i promocija.

Ured vodi evidenciju studenata, odnosno magistara i doktora znanosti, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2015./2016.

Na Sveučilištu u Zadru akademske godine 2015./2016. djelovali su sljedeći poslijediplomski doktorski studiji:

- Poslijediplomski sveučilišni studij *Arheologija istočnog Jadrana*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Društvo znanja i prijenos informacija*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske i komunikacijske znanosti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja interdisciplinarne humanističke znanosti
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Humanističke znanosti* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja filozofije, filologije, povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti, arheologije, etnologije i antropologije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Jadran – poveznica među kontinentima*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije
- Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij *Međunarodni odnosi* Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti

- iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti
- Združeni poslijediplomski sveučilišni studij *Sociologije regionalnog i lokalnog razvoja* Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja doktora/ doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije.

6.8.1. Obranjeni doktorski radovi

TONČI BOROVIĆ

Naslov disertacije: *Arheološki lokaliteti na otvorenom – problemi propadanja i zaštite*

Datum obrane: 12. rujna 2014.

Područje, polje: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Marija Kolega, prof. dr. sc. Branko Matulić, prof. dr. sc. Pavuša Vežić

Sažetak: Ovom disertacijom nastoji se nadopuniti dosadašnja percepcija stanja pojedinih arheoloških lokaliteta s nizom novih empirijskih dokaza o razini oštećenosti te na temelju dosadašnjih konzervatorsko-restauratorskih iskustava ponuditi kvalitetna i provediva rješenja za neutraliziranje štetnih procesa i revitalizaciju oštećenih materijala na njima.

Na području Splitsko-dalmatinske županije postoji niz arheoloških lokaliteta koji su u različitim stanjima očuvanosti. Uspoređujući sve razine zatečenih stanja na pojedinim lokalitetima te podatke dobivene obradom rezultata suvremenim metodama analitike materijala mogu se značajno poboljšati zastupljene metode očuvanja

i zaštite te daleko učinkovitije predvidjeti uzroke propadanja njihovih izvornih dijelova i takve procese znatno usporiti ili čak zaustaviti.

ANTE DELIĆ

Naslov disertacije: *Djelovanje Ante Pavelića od 1945. do 1953. godine*

Datum obrane: 15. rujna 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, povijest

Stručno povjerenstvo za obranu: izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Zlatko Begonja, dr. sc. Mario Jareb, viši znan. sur.

Sažetak: U disertaciji se na temelju dostupnih izvora i literature prikazuje djelovanje bivšeg poglavnika Ante Pavelića od kraja Drugoga svjetskog rata do 1953.

Rad se ponajprije oslanja na arhivsko gradivo, kako poznato i dostupno tako i ono do sada nepoznato i u istraživanjima nekorišteno. Uz ostalo, korišteno je gradivo Hrvatskoga državnog arhiva (HDA) u Zagrebu, to jest fonda Republičkog sekretarijata za unutarnje poslove Socijalističke Republike Hrvatske, Služba državne sigurnosti (Fond RSUP SRH, SDS), osobna ostavština Ante Pavelića (Madrid) te gradivo američkih i britanskih nacionalnih arhiva: National Archives and Records Administration (NARA) u Washingtonu i The National Archives (TNA), Public Record Office u Londonu.

Disertacija sadrži niz do sada nepoznatih činjenica i donosi nove spoznaje te dokazuje da su u dosadašnjim istraživanjima mnoge ocjene iz ovoga razdoblja Pavelićeva djelovanja manjkave i nemaju uporišta u izvorima.

SNJEŽANA DIMZOV

Naslov disertacije: *Uloga sveučilišne knjižnice u digitalnom okruženju s obzirom na informacijsko ponašanje studenata humanističkih znanosti*

Datum obrane: 18. ožujka 2016.

Područje, polje: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović, dr. sc. Srećko Jelušić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Kornelija Petr Balog

Sažetak: Cilj doktorskog rada bio je istražiti utječu li i na koji način promjene u informacijskom okruženju uzrokovane pojavom i širenjem novih tehnologija, na način učenja preddiplomskih studenata humanističkih znanosti i kakve to posljedice ima na izgradnju zbirke i kreiranje usluga sveučilišne knjižnice te izraditi tipologiju korisnika – studenata humanističkih znanosti.

Analiza sadržaja literature iz izvedbenih planova humanističkih studija, kao i analiza sadržaja popisa literature u završnim radovima pokazala je da su studenti usmjereni i koriste tiskanu literaturu. Fokusna skupina rasvijetlila je tri faze učenja koje se mogu nazvati: pripremna faza, faza učenja i faza ponavljanja i vježbanja. Anketni upitnik pokazao je usmjerenost na literaturu iz nastavnog procesa.

S obzirom na razloge korištenja knjižnice, razlikujemo tri klastera studenata, a s obzirom na učestalost posjećivanja, pet skupina studenata. Najvažniji prediktori učestalosti posjećivanja sveučilišne knjižnice su učenje, posuđivanje knjiga i rad na računalu

DEJANA GOLENKO

Naslov disertacije: *Model intrakurikularnog pristupa informacijskoj pismenosti na visokoškolskoj razini*

Datum obrane: 8. travnja 2016.

Područje, polje: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Jadranka Stojanovski, izv. prof. dr. sc. Polona Vilar, prof. dr. sc. Edita Čulinović Herc

Sažetak: Cilj je doktorskog rada na temelju istraživanja strateških dokumenta i kurikula institucije i stajališta nastavnog osoblja i knjižničara o konceptu informacijske pismenosti i o informacijskim vještinama studenata posebice u području prava predložiti prikladan model informacijskog opismenjavanja u području studija prava koji će otvoriti i proširiti teorijske spoznaje i unaprijediti proučavanje i poučavanje informacijske pismenosti u području prava.

S obzirom na dobivene rezultate istraživanja, uočava se da se pri izboru primjerenog tipa informacijskog opismenjavanja moraju uzeti u obzir specifičnosti pravne discipline. Kod studenata prava potrebno je istodobno razvijati generičke vještine informacijske pismenosti i kontekstualne specifične vještine informacijske pismenosti u području prava. Kako intrakurikularni pristup informacijskoj pismenosti omogućuje uključivanje informacijske pismenosti u kurikulum institucije i ishode učenja, zaključuje se da bi navedeni pristup bio najprimjereniji.

ANTE GVERIĆ

Naslov disertacije: *Crkva i politika kroz službu zadarskog nadbiskupa Vinka Pulišića (1910. – 1922.)*

Datum obrane: 5. veljače 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, povijest

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Zlatko Begonja, izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Tado Oršolić, viši znan. sur.

Sažetak: U radu se analiziraju odnosi Katoličke crkve i politike (vlasti) u Zadru tijekom dvaju političkih sustava: posljednjih godina Austro-Ugarske Monarhije te za dvogodišnje talijanske okupacije (1918. – 1920.) i prve godine nakon Rapallskog ugovora i aneksije Zadra Italiji. Navedeno razdoblje poklapa se sa službom Vinka Pulišića kao zadarskog nadbiskupa i metropolita Dalmacije što omogućuje da se odnos Crkve i politike promatra kroz prizmu njegove osobe i njegove službe.

Cilj istraživanja bio je proniknuti u narav i intenzitet crkveno-političkih odnosa, istražiti koliko su društveno-političke transformacije u Zadru utjecale na crkvene poslove i što je politici u njezinu djelovanju značila Crkva. Analiziran je i širi kontekst: uloga Svete Stolice te relevantnih političkih centara u Beču i Rimu tijekom velikih društveno-političkih promjena na ovim prostorima.

MAJA JADREŠIN

Naslov disertacije: *Visokoškolsko izdavaštvo: etički vidovi autorskog prava*

Datum obrane: 31. svibnja 2016.

Područje, polje: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Nives Tomašević, dr. sc. Srećko Jelušić, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Hrvoje Jurić

Sažetak: U radu je posebnu pozornost posvećena dosadašnjim istraživanjima i teorijskim ishodištima u procesima vrednovanja stavova ispitanika o autorskom pravu u akademskom okruženju. Istraženi su primjere dobre prakse vezano za autorska prava u visokoškolskom izdavaštvu, a u cilju razvijanja modela upravljanja etičkim pitanjima u visokoškolskom izdavaštvu kako bi se izradio prijedlog za implementaciju dobre prakse.

U radu je utvrđen pravni okvir, izneseni su primjeri dobre prakse unutar visokoškolskih ustanova, a kroz upitnik su ispitano stavovi korisnika vezano za etička pitanja autorske produkcije i korištenja navedenih sadržaja.

Istraživanje je provedeno na dvama uzorcima:

a) propisima; b) članovima akademske zajednice.

Istraživanje je provedeno na dvjema razinama:

a) analiza objavljenih dokumenata na mrežnoj stranici Sveučilišta u Zadru, četiri europska sveučilišta (a odnose se na autorska prava); b) ispitivanje ključnih skupina članova akademske zajednice.

ANA JORDAN KNEŽEVIĆ

Naslov disertacije: *Arheološka slika ranokršćanskih crkava s kontinuitetom u predromanici na zadarskom području*

360 **Datum obrane:** 14. travnja 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, arheologija

Stručno povjerenstvo za obranu: izv. prof. dr. sc. Mirja Jarak, akademik dr. sc. Nenad Cambi, prof. emeritus, prof. dr. sc. Dražen Maršić

Sažetak: Doktorskim radom nastojalo se cjelovito i sustavno analizirati ranokršćanske crkve koje su imale kontinuitet u predromanici na zadarskom području. U radu se kroz nekoliko povezanih cjelina pristupilo analizi ranokršćanske arhitekture, crkvenog kamenog namještaja te nekropola koje nastaju uz crkve početkom srednjeg vijeka. Ostvaren je interdisciplinarni pristup temi rada gdje se, uz dosadašnje rezultate istraživanja, dao doprinos kroz terenska i muzejska istraživanja, kao i kroz proučavanje javnosti nepoznate arhivske građe.

Rezultati istraživanja pokazuju da je kod trideset lokaliteta potvrđen kontinuitet kulta. Zbog nedovoljno sačuvanih materijalnih dokaza, ali i nemogućnosti iščitavanja slojeva građevina, on nije dokazan kod nekoliko crkava u okolici Zadra. Na temelju prikupljene arheološke građe rezultati pokazuju i postojanje diskontinuiteta u ukopima na nekropolama, i to već u prvim desetljećima ranoga srednjeg vijeka.

VEDRANA JOVIĆ GAZIĆ

Naslov disertacije: *Razvoj urbanizma na prostoru rimske provincije Dalmacije na prijelazu iz antike u srednji vijek*

Datum obrane: 7. prosinca 2015.

Područje, polje: humanističke znanosti, arheologija

Stručno povjerenstvo za obranu: prof. dr. sc. Ante Uglešić, akademik dr. sc. Nenad Cambi, prof. emeritus, izv. prof. dr. sc. Željko Miletić

Sažetak: Istraživanje, čiji su rezultati pretočeni u doktorsku disertaciju, temeljilo se na analitičkoj obradi dvadeset pet urbanih cjelina s prostora kasnoantičke provincije Dalmacije, definirane uslijed Dioklecijanovih reformi Rimskoga Carstva.

Proveden je presjek strukturalnog razvoja gradova radi diferencijacije razvojnih faza, od antike do srednjeg vijeka. Kod većine gradova iščitana su tri moguća pravca prostorno-strukturalnog razvoja: adaptacija postojećih antičkih građevina namijenjenih novim funkcijama, nova gradnja u postojećem (kasno)antičkom tkivu te širenje urbanog prostora izvan područja antičke jezgre. U sintetskom definiranju urbanističke prošlosti širega dalmatinskog prostora primjenjivani su parametri uobičajeni u znanstvenoj obradi složene problematike poleogeneze. To se primarno odnosi na kategorizaciju gradova prema postojanosti i obliku urbanog kontinuiteta u zadanom vremenskom rasponu. Zanimljive spoznaje izvedene su na razini rjeđe isticanog kontinuiteta između kasnoantičkoga i srednjovjekovnoga grada.

ANA KONESTRA

Naslov disertacije: *Italska terra sigillata i keramika tankih stijenki na području sjeverne Liburnije: tipologija, kronologija i distribucija*

Datum obrane: 11. svibnja 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, arheologija

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Igor Borzić, dr. sc. Goranka Lipovac Vrkljan, znan. sur., izv. prof. dr. sc. Željko Miletić.

Sažetak: U radu su analizirane dvije vrste keramičkoga finoga stolnog posuđa antičke datacije s područja sjeverne Liburnije, čije je proizvodno ishodište Apeninski poluotok.

Sjeverna Liburnija, odnosno Kvarner, ciljano su izdvojeni zbog postojanja brojnih neobjavljenih keramičkih nalaza, a zbog svoje dobre kronološko-tipološke definiranosti i opće prisutnosti, te dvije vrste finoga stolnog posuđa omogućuju šire analize trgovinskih i gospodarskih kontakata između Italskoga poluotoka i područja na koja su se one izvozile, što uključuje provinciju Dalmaciju.

U radu su tako rekonstruirani trgovački i kulturni kontakti sjeverne Liburnije s italskim (rimskim) svijetom, čime se kroz sociološko-gospodarski aspekt promatralo lokalno stanovništvo na prijelazu stare u novu eru i definirani su oni aspekti koji ga izdvajaju i/ili zblžavaju s onim susjednih područja. Koristeći i druge dostupne izvore i komparativne primjere, sjeveroliburnsko društvo analiziralo s aspekta akulturacije, prihvaćanja italskih (odnosno vanjskih) kulturnih modela i običaja, odnosno zadržavanja vlastitih, te se pokušalo definirati

trenutak i značajke njegova doticaja i ulaska u opći jadranski, a kasnije i mediteranski kulturni krug.

KARLA LEBHAFT

Naslov disertacije: *Umjetnost i ideologija u hrvatskoj neoavangardnoj/ postavangardnoj praksi druge polovice 20. stoljeća*

Datum obrane: 15. srpnja 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

Stručno povjerenstvo za obranu: izv. prof. dr. sc. Nikola Dedić, izv. prof. dr. sc. Vinko Srhoj, doc. dr. sc. Nataša Lah

Sažetak: Glavni cilj disertacije jest teorijski i metodološki doprinos razmatranju odnosa politike, umjetnosti i filozofije u Hrvatskoj (bivšoj Jugoslaviji) nakon Drugoga svjetskog rata u kontekstu hladnoratovskih međunarodnih odnosa.

Analiza ovoga odnosa upućuje na kritičko pozicioniranje radikalnih umjetničkih praksi i intelektualne scene unutar marksističkog "horizonta" jugoslavenske ideologije samoupravnog socijalizma i kulturnog konteksta "socijalističkog modernizma", a koje uključuje humanističko-marksističku filozofiju prakse, njezinu antihumanističku reviziju, zatim konkretno-utopijske neoavangardne pozicije Exata 51 i Novih tendencija, egzistencijalne rezignacije Gorgone, kritiku institucije Gorana Trbuljaka, do retro-avangardnih i ciničnih pozicija Mladena Stilinovića. U tom smislu, namjera istraživanja bila je utvrditi načine na koje umjetnost i filozofija razotkrivaju ili upućuju na mehanizme ideologije u razdoblju kasnog socijalizma i postsocijalizma.

VINKA MARINKOVIĆ

Naslov disertacije: *Dekoracija
Dioklecijanove palače u Splitu*

Datum obrane: 20. rujna 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti,
arheologija

Stručno povjerenstvo za obranu:

akademik dr. sc. Nenad Cambi, prof.
emeritus, prof. dr. sc. Dražen Maršić, prof.
dr. sc. Branko Matulić

Sažetak: U radu je provedena katalogizacija i sistematizacija izvorne dekoracije Dioklecijanove palače u Splitu. Obrađene su sljedeće skupine dekora: arhitektonski reljefi, puna skulptura, fresko slikarstvo, mozaici i mramorne obloge. Već postojećim povijesnim spoznajama i poznatim činjenicama pridruženi su nalazi dobiveni u posljednjem desetljeću. Rezultate nisu dala samo arheološka istraživanja, već građevinski radovi i konzervatorsko-restauratorski zahvati koji se intenzivno provode u staroj gradskoj jezgri Splita. Podaci su dobiveni analizom stručne literature, istraživanjem dokumentacije institucija koje se aktivno bave proučavanjem Dioklecijanove palače i pregledom muzejskih zbirki. U sklopu pisanja rada provedeno je i terensko konzervatorsko istraživanje (demontaža i konzervacija antičkih skulptura ugrađenih u palaču Cambi).

Rezultati cjelokupnog istraživanja su heterogeni. Uz to što su pronađeni novi artefakti, dani su novi zaključci o klesarskim radionicama koje su djelovale u zoni palače.

Sistematizacijom nalaza moguće je dobiti pregled u širu sliku nekadašnje imperijalne palače i njezina uređenja koje je bilo u ulozi političkog i religijskog programa.

BRANKO METZGER-ŠOBER

Naslov disertacije: *Međuratni povijesni
kontekst osnivanja Galerije likovnih
umjetnosti u Rijeci*

Datum obrane: 24. veljače 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti,
povijest umjetnosti

Stručno povjerenstvo za obranu: dr. sc.

Danko Zelić, znan. savj., dr. sc. Sonja
Briski Uzelac, red. prof. u miru, izv. prof.
dr. sc. Vinko Srhoj, dr. sc. Petar Prelog,
viši znan. sur., prof. dr. sc. Julija Lozzi-
Barković

Sažetak: U doktorskom radu sustavno su se istražile likovne aktivnosti i manifestacije te analizirale njihove konvergencije u smjeru osnivanja lokalne institucije – Galerije likovnih umjetnosti čime je osigurano dodatno obogaćivanje postojećih spoznaja, novi utemeljeni aspekti sagledavanja njezina simplificiranog objašnjenja osnutka.

Utjecaji suvremenika – pojedinaca, kao i globalnih političkih događanja te transformacijske aktivnosti u području lokalne i talijanske državne politike, područja su koja su zahtijevala pomnu argumentaciju i detaljnu analizu, a čiji su zaključci nedvojbeno pridonijeli objašnjavanju međuratnoga povijesnog konteksta osnivanja Galerije likovnih umjetnosti 1948. godine u Rijeci.

Rad predstavlja značajnu poveznicu u razumijevanju kulture i života grada Rijeke kao pograničnoga urbanog središta s jedinstvenim povijesnim mijenama u razdoblju od 1924. do 1944. godine.

MAJA PANDŽIĆ

Naslov disertacije: *Feminizam u suvremenom američkom i ruskom detektivskom romanu*

Datum obrane: 1. prosinca 2015.

Područje, polje: humanističke znanosti, filologija

Stručno povjerenstvo za obranu: prof. dr. sc. Jasmina Vojvodić, doc. dr. sc. Marko Lukić, dr. sc. Adrijana Vidić, znan. sur.

Sažetak: Tema ove disertacije komparacija je ženskoga američkoga i ruskoga suvremenog detektivskog romana. U temelju je rada primjena feminističkih književnih teorija (K. Millett, E. Showalter), prostornih teorija (Yi-Fu Tuan, D. Massey i G. Rose) i teorija tijela (S. L. Bartky, I. M. Young) na korpus od dvanaest romana. Cilj je disertacije bio takvim interdisciplinarnim pristupom preciznije ustanoviti položaj ženskih likova i razinu njihova subverzivnog djelovanja u odnosu na patrijarhalne norme.

Analiza je pokazala da ruski detektivski roman koji pišu žene perpetuiraju inferioran položaj ženskih likova time što njihova tijela predstavlja u prvom redu kao objekt ili žrtvu eksploatacije i zlostavljanja, dok američki svjedoči o uspješnom subvertiranju patrijarhalnih normi, a koje se očituje u višeslojnom podjarmljivanju rodno-spacijalne segregacije od brojnih ženskih likova.

PREDRAG PEROŽIĆ

Naslov disertacije: *Modeliranje autoriziranih metapodataka u Općem okviru za opisivanje resursa*

Datum obrane: 15. travnja 2016.

Područje, polje: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Marijana Tomić, prof. dr. sc. Mirna Willer, doc. dr. sc. Boris Bosančić

Sažetak: Doktorski rad istražuje najprikladnije mogućnosti da se bibliografski autorizirani metapodaci pohranjeni u UNIMARC/A formatu predstave kao semantički povezani i strojno razumljivi podaci s pomoću podatkovnog modela koji nazivamo Opći okvir za opisivanje resursa (*Resource Description Framework*, RDF).

Ishod doktorskog rada je konkretan proizvod pod nazivom Ontologija autoriziranih podataka (OAP), koja se zasniva na apstraktnoj sintaksi SKOSXL/RDF podatkovnog modela i na semantici modeliranoj prema specifičnim logičkim podatkovnim elementima UNIMARC/A formata. Skup elemenata OAP ontologije sastoji se od 102 klase i 147 svojstava koji modeliraju podatke koji opisuju bibliografske entitete. OAP je modularno proširena Ontologijom administrativnih podataka (ADM) koja modelira podatke koji opisuju UNIMARC/A zapisa.

363

IVANA RABADAN-ZEKIĆ

Naslov disertacije: *Elementi karnevalizacije u romanima Miroslava Krleže*

Datum obrane: 10. studenoga 2015.

Područje, polje: humanističke znanosti, filologija

Stručno povjerenstvo za obranu: prof. dr. sc. Šimun Musa, izv. prof. dr. sc. Zvezdana Rados, prof. dr. sc. Ivan Bošković

Sažetak: U doktorskom radu istražuju se elementi karnevalizacije te njihova funkcija u romanima Miroslava Krleže (*Tri kavaljera frajle Melanije*, 1922.; *Povratak Filipa Latinovicza*, 1932.; *Na rubu pame-ti*, 1938.; *Banket u Blitvi*, 1964.; *Zastave*, 1976.).

Istraživanjem se dokazuje kako postupci karnevalizacije u Krležinu romanesknom stvaralaštvu služe iskazivanju kritike društva u kojemu su narušene osnovne ljudske vrijednosti. Slike i motivi koji odišu grubim naturalizmom postižu efekt začudnosti u čitatelja, a sveukupna karnevaliziranost Krležinih romana upućuje na potrebu za ponovnom uspostavom društvenih vrijednosti kako u domeni vlasti i politike, tako i u crkvenoj hijerarhiji i drugim društvenim strukturama, ali i u biću svakoga pojedinca.

ĐURO ŠKVORC

Naslov disertacije: *"Srpska vojska Krajine" na okupiranom području Banovine 1992.-1995.*

Datum obrane: 21. siječnja 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, povijest

Stručno povjerenstvo za obranu: dr. sc. Ivica Miškulin, znan. sur., izv. prof. dr. sc. Ante Nazor, doc. dr. sc. Zlatko Begonja

Sažetak: U doktorskom radu istražena je "Srpska vojska Krajine" na okupiranom području Banovine 1992. – 1995. Temeljni cilj rada bio je utvrditi je li 39. korpus "Srpske vojske Krajine" bio dio srpskih oružanih snaga koji se borio za stvaranje velike Srbije na zapadnim granicama Virovitica – Karlovac – Karlobag.

U istraživanju teme primijenjene su različite znanstvene metode bitne za povijesna istraživanja: povijesna, induktivna, deduktivna, metoda deskriptivne i eksplikativne analize, sinteze, ali i spoznaje drugih znanstvenih disciplina i to demografije, geografije i vojne znanosti.

Rad je dokazao da je 39. korpus na Banovini kao sastavni dio "Srpske vojske Krajine", bio dio srpskih oružanih snaga koje su provodile velikosrpsku politiku Beograda s ciljem stvaranja velike Srbije na zapadnim granicama Virovitica – Karlovac – Karlobag.

ANTE TOPČIĆ

Naslov disertacije: *Apokrifi Tkonskoga zbornika u strukturi svjetonazora hrvatskih glagoljaša*

Datum obrane: 27. lipnja 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, filologija

Stručno povjerenstvo za obranu: doc. dr. sc. Katarina Lozić Knezović, prof. dr. sc. Slavomir Sambunjak, prof. dr. sc. Šimun Musa

Sažetak: Tkonski zbornik – glagoljski rukopis s početka 16. stoljeća karakterizira prevlast apokrifnog sadržaja. Ta činjenica otkriva nastojanje njegovih sastavljača da u doba u kojem je došlo do preobražaja slike svijeta, doba u kojem se nastojalo napraviti što više odmaka od srednjovjekovnog načina mišljenja i poimanja svijeta, uspiju sačuvati književne tekstove koji su bili popularni kroz čitav srednji vijek, koji su umnogome odredili duhovnost i ukupan svjetonazor srednjovjekovnog čovjeka. Interdisciplinarni pristup apokrifi-ma Tkonskog zbornika, kakav je u radu ostvaren, bio je usmjeren prema otkrivanju svjetonazora njegovih autora i općem svjetonazoru srednjovjekovne epohe.

FRANO VRANČIĆ

Naslov disertacije: *Likovi grčko-rimske mitologije u francuskom pjesništvu 19. stoljeća*

Datum obrane: 22. srpnja 2016.

Područje, polje: humanističke znanosti, filologija

Stručno povjerenstvo za obranu: dr. sc. Henrik Heger Juričan, izv. prof. u miru, dr. sc. Đurđa Šinko- Depierris, izv. prof. u miru, prof. dr. sc. Marko Dragić

Sažetak: Glavni cilj doktorskog rada je opis dvojnosti, karakteristike neraskidivo povezane s Kantaurima, Faunima, Dionizom, Bakhanticama, Glaukom i ostalim drugorazrednim božanstvima grčko-rimske mitologije u poeziji deset francuskih književnika 19. stoljeća.

Nakon što je objašnjena simbolika ovih dualnih hibridnih mitoloških bića u antičkim okvirima, napravljen je osvrt i na

književne obrade i interpretacije kojima su u francuskom pjesništvu bili nadahnuće što je rezultiralo novim spoznajama o dualnosti koja ne ostaje vezana isključivo za pjesnike i junake njihovih poema, već kao osobina svakog čovjeka, rastrganog svojim određenim dvojabama i sukobima, predstavlja sliku opće ljudske dualnosti.

Analiza je pokazala kako su pojedini pjesnici parnasa tematizirali ova antička božanstva manje-više iz estetskih razlog, dok je inspiracija ovim likovima u poeziji romantizma, dekadencije i simbolizma uglavnom psihološke prirode.

MARIO ŽUPANOVIĆ

Naslov disertacije: *Strategije prikazivanja i predstavljanja identiteta u latinskoameričkom filmu*

Datum obrane: 12. studenoga 2015.

Područje, polje: humanističke znanosti, znanost o umjetnosti

Stručno povjerenstvo za obranu: dr. sc. Rajko Petković, znan. sur., prof. dr. sc. Saša Vojković, doc. dr. sc. Mario Vrbančić

Sažetak: Doktorski rad je istraživao provedbu različitih diskursa i kulturnih kodiranja koje su oblikovale i predstavljale identitete od kolonijalnog do postkolonijalnog razdoblja. Osnovna teza disertacije bila je imenovanje, prepoznavanje i dokazivanje specifičnih strategija prikazivanja i predstavljanja identiteta kako na klasičnom tako i na autorskom filmu od avangarde do postmodernizma, s naglaskom na autorskom filmu.

Strategije koje su specifično teoretizirane i analizirane u radu su redom: *nacionalni projekti, klasne binarne opozicije, utopija i postmoderna heterotopija i zamučivanje*

6.9. Nastupna predavanja

LJILJANA KORITNIK

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje višeg predavača mr. sc. Ljiljana Koritnik održala je, u četvrtak 13. studenoga 2014. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Načela u nastavi matematike". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za nastavničke studije u Gospiću i pred povjerenstvom u sastavu doc. dr. sc. Snježana Braić, prof. dr. sc. Nikica Uglešić i doc. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić.

JOSIPA BARAKA PERICA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Josipa Baraka Perica održala je, u utorak 2. prosinca 2014. u 13.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Figura anđela u starokršćanskoj ikonografiji". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za arheologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Ante Uglešić, prof. dr. sc. Dražen Maršić i doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić.

MATE PARICA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Mate Parica održao je, u utorak 9. prosinca 2014. s početkom u 9.30 sati, nastupno predavanje pod naslovom: "Monkodonja". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za arheologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr.

sc. Sineva Kukoč, prof. dr. sc. Brunislav Marijanović i doc. dr. sc. Dario Vujević.

JEROLIM LENKIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača dr. sc. Jerolim Lenkić je održao, u četvrtak 22. siječnja 2015. u 8.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Obraćanje u svjetlu djelovanja Božje milosti". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Jerko Valković, doc. dr. sc. Suzana Vuletić i doc. dr. sc. Klara Čavar.

VALERIJA BARADA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Valerija Barada je održala, u srijedu 28. siječnja 2015. u 16.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Kreativni rad žena u modernizacijskom kontekstu". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za sociologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Biljana Kašić, prof. dr. sc. Saša Božić i prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović.

JOZO MILANOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača Jozo Milanović, mag. teol., je održao, u petak 30. siječnja 2015. u 11.15 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Duh Sveti i duhovni čovjek". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Milan Špehar, mr. sc. Bože Radoš i doc. dr. sc. Klara Čavar.

ANDRIJANA JUSUP MAGAZIN

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc.

Andrijana Jusup Magazin održala je, u ponedjeljak 9. veljače 2015. u 10.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Teoria della citazione attraverso l'opera di Antonio Vincenzo Battara". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za talijanistiku i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Živko Nižić, izv. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić i doc. dr. sc. Maja Zovko.

LIDIJA ŠTRMELJ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Lidija Štrmelj je održala, u srijedu 4. ožujka 2015. u 10.00 sati, nastupno predavanje "Chaucer's Wife of Bath – Is She Really a Mediaeval Woman? A study of Feminine Self-Awareness as Reflected in the Language of the Wife of Bath's Prologue". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za anglistiku i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Tanja Gradeček-Erdeljić, doc. dr. sc. Ivo Fabijanić i doc. dr. sc. Anita Pavić Pintarić.

ZLATKO ĆESIĆ

U postupku izbora u naslovno zvanje docenta iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje pravo, grana trgovačko pravo i pravo društava dr. sc. Zlatko Ćesić je održao, u četvrtak 5. ožujka 2015. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Javno trgovačko društvo kao društvo osoba". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Pomorskog odjela i pred drugim zainteresiranim.

TOMISLAV ROGIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača mr. sc. Tomislav Rogić je održao, u ponedjeljak 9. ožujka 2015. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Prispodoba o milosrdnom Ocu (Lk 15, 11-32): predstavlanje narativ-

ne analize biblijskih tekstova". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Pero Vidović, doc. dr. sc. Niko Bilić i doc. dr. sc. Klara Ćavar.

MARIJAN GRŽAN

U postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje docenta iz znanstvenog područja tehničkih znanosti – polje tehnologija prometa i transporta, dr. sc. Marijan Gržan, dipl. ing., je održao, u ponedjeljak 16. ožujka 2015. u 12.00 sati, naslovno predavanje pod naslovom "Namjerno ometanje radarskih sustava i utjecaj na sigurnost plovidbe na Jadranu". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Pomorskog odjela i drugim zainteresiranim.

MATILDA KARAMATIĆ BRČIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Matilda Karamatić Brčić održala je, u petak 10. travnja 2015. u 10.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Pretpostavke inkluzije u školi". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za pedagogiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Stjepan Jagić i doc. dr. sc. Rozana Petani.

JOSIP MILETIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Josip Miletić održao je, u srijedu 6. svibnja 2015. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Načela nastave hrvatskog jezika". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za kroatistiku i slavistiku i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Vlado Pandžić, prof. dr. sc. Josip Lisac i izv. prof. dr. sc. Jadranka Nemeth-Jajić.

MATILDA NIKOLIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Matilda Nikolić održala je, u petak 15. svibnja 2015. u 13.00 sati, naslovno predavanje "Kaos – teorija i primjena". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za psihologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Meri Tadinac, prof. dr. sc. Ana Proroković i doc. dr. sc. Ana Slišković.

ANNA MARTINOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Anna Martinović održala je, u petak 15. svibnja 2015. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "L2 Motivation Among Non-Language University Majors". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za anglistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Sanja Škifić, doc. dr. sc. Ivo Fabijanić i doc. dr. sc. Lidija Štrmelj.

ADRIJANA VIDIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Adrijana Vidić održala je, u ponedjeljak 25. svibnja 2015. u 12.15 sati, nastupno predavanje pod naslovom "U Moskvu! U Moskvu!: nostalgija i *Tri sestre* A. P. Čehova". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za kroatistiku i slavistiku i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Jasmina Vojvodić, izv. prof. dr. sc. Zdenka Matek Šmit i doc. dr. sc. Miranda Levanat-Peričić.

DIANA SORIĆ

U postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje docenta iz znanstvenog područja humanističke znanosti, polje filologija, grana klasična filologija, dr. sc. Diana Sorić

održala je, u utorak 9. lipnja 2015. u 14.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Topika u pismima Antuna Vrančića". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za klasičnu filologiju, drugim zainteresiranim osoba i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar, izv. prof. dr. sc. Vlado Rezar i doc. dr. sc. Irena Bratičević.

VESNA UKIĆ KOŠTA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Vesna Ukić Košta održala je, u srijedu 17. lipnja 2015. u 12.30 sati, nastupno predavanje pod naslovom "*Compulsive Travellers* or Irish Women in the Diaspora in Emer Martin's Novels *Breakfast in Babylon* and *More Bread or I'll Appear*". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za anglistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Marko Lukić, izv. prof. dr. sc. Rafaela Božić i prof. dr. sc. Slavija Kabić.

MLADEN MAVAR

U postupku izbora za nastavnika u naslovnom zvanju docenta dr. sc. Mladen Mavar održao je, u srijedu 24. lipnja 2015. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Alkoholizam: dijagnostika i liječenje". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za psihologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Ana Proroković, prof. dr. sc. Igor Radeka i doc. dr. sc. Marina Nekić.

IVANA LONČAR

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ivana Lončar održala je, u ponedjeljak 6. srpnja 2015. u 11.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Marjanska imena kao osobitost španjolskog antroponimskog sustava". Predavanje je održano pred

studentima i nastavnicima Odjela za francuske i iberoromanske studije i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Nikola Vuletić, doc. dr. sc. Barbara Vodanović i doc. dr. sc. Tomislav Frleta.

ĐANI BUNJA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Đani Bunja održao je, u srijedu 8. srpnja 2015. u 11.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Prehrambene navike i njihova važnost u ugostiteljstvu". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za turizam i komunikacijske znanosti i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Božena Krce Miočić, doc. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona i doc. dr. sc. Mili Razović.

SOFIJA SORIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Sofija Sorić održala je, u srijedu 9. rujna 2015. u 13.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Englesko pejzažno slikarstvo romantizma: J. Constable i W. M. Turner". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za povijest umjetnosti i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Emil Hilje, doc. dr. sc. Jasenka Gudelj i doc. dr. sc. Laris Borić.

ANA PERAICA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ana Peraica održala je, u srijedu 9. rujna 2015. u 13.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Englesko pejzažno slikarstvo romantizma: J. Constable i W. M. Turner". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za povijest umjetnosti i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Emil Hilje, doc. dr. sc. Jasenka Gudelj i doc. dr. sc. Laris Borić.

EMILIJA MUSTAPIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje lektora Emilija Mustapić, mag. philol. angl., održala je, u četvrtak 17. rujna 2015. u 10.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Reading Comprehension: Changes in the Hollywood Film Industry". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za anglistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Anna Martinović, doc. dr. sc. Sanja Škifić i Leonarda Lovrović, prof., viši lektor.

KATARINA ČURKOVIĆ DENONA

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje lektora Katarina Čurković Denona, prof., održala je, u četvrtak 17. rujna 2015. u 11.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Grammar: Uses of *have* and *get*". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za anglistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Anna Martinović, doc. dr. sc. Sanja Škifić i Leonarda Lovrović, prof., viši lektor.

CATHY-THERESA KOLEGA

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje lektora Cathy-Theresa Kolega, prof., održala je, u četvrtak 17. rujna 2015. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom "Reading Comprehension and Summary Writing". Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za anglistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Anna Martinović, doc. dr. sc. Sanja Škifić i Leonarda Lovrović, prof., viši lektor.

6.10. Provedeni izbori u zvanja

ODLUKE SA SJEDNICA STRUČNOG VIJEĆA ZA DRUŠTVENO PODRUČJE ZNANOSTI

Dana 19. listopada 2015. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

370

- MARIJA ŠARIĆ, mag. soc., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju.

Dana 18. studenoga 2015. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. IZABELA SORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, grana školska psihologija i psihologija obrazovanja, na Odjelu za psihologiju

- dr. sc. ANELA NIKČEVIĆ-MILKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologije, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću

- dr. sc. KREŠIMIR ZAUDER izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti

- ANA VUČETIĆ ŠKRBIĆ, dipl. novinar, izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana novinarstvo, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 15. prosinca 2015. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- JOSIPA BAŠIĆ, mag. bibl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti, za predmete Informacijski izvori i službe I. i Informacijsko ponašanje korisnika.

Dana 27. siječnja 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. SLAVICA BAŠIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana opća pedagogija, na Odjelu za pedagogiju

- NIKOLINA PEŠA PAVLOVIĆ, mag. bibl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do isteka mandata člana Uprave Sveučilišta u Zadru), za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti

- MARGARETE MESIĆ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologije, na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 17. veljače 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. TAMARA KISOVAR IVANDA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti,

polje pedagogija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

- dr. sc. MIRA KLARIN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Dana 14. ožujka 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ŽELJKA TONKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije, na Odjelu za sociologiju.

Dana 18. travnja 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. IVANA MACUKA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju

- ŠIME KNEŽEVIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača, s 50% radnog vremena, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana komunikologija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 15. lipnja 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. DARKO RENDULIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti

- mr. sc. MIRKO PETRIĆ izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno

mjesto višeg predavača za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebna sociologija, na Odjelu za sociologiju.

Dana 21. rujna 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- mr. sc. VINKO BAKIJA izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, grana trgovina i turizam, na Odjela za turizam i komunikacijske znanosti

- dr. sc. MARIJANA RAŽNJEVIĆ ZDRILIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana komunikologija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti

- NIKOLINA PEŠA PAVLOVIĆ, mag. bibl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti

- dr. sc. KREŠIMIR ZAUDER izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti

- dr. sc. DRAŽEN CEPIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije, na projektu "Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti" na Odjelu za sociologiju

- dr. sc. MARIJA PIJACA izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pravo na Pomorskom odjelu.

ODLUKE SA SJEDNICA STRUČNOG VIJEĆA ZA HUMANISTIČKO PODRUČJE ZNANOSTI, UMJETNIČKO PODRUČJE I INTERDISCIPLINARNO PODRUČJE UMJETNOSTI

Dana 20. listopada 2015. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ZANETA SAMBUNJAK izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odjelu za germanistiku

- dr. sc. KATICA BALENOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću

- mr. sc. MARINKO DUVNJAK izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje teologija, grana dogmatska teologija, na Teološko-katehetskome odjelu

- KATARINA ĆURKOVIĆ DENONA, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, na Odjelu za anglistiku

- CATHY-THERESE KOLEGE, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje

je humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, na Odjelu za anglistiku

- EMILIJA MUSTAPIĆ, mag. philol. angl., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, na Odjelu za anglistiku

- ANTE SORIĆ, lic. theol., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje teologija, grana pastoralna teologija, na Teološko-katehetskome odjelu

- dr. sc. DIVNA MRDEŽA ANTONINA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti (starija hrvatska književnost), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- dr. sc. DIANA SORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana klasična filologija (latinski jezik), na Odjelu za klasičnu filologiju

- dr. sc. IVAN JOSIPOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na Odjelu za povijest umjetnosti

- dr. sc. ANTONIJA MLIKOTA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na Odjelu za povijest umjetnosti

- dr. sc. SLAVICA VRSALJKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

- MARINA LOVRIĆ, mag. educ. philol. germ., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana lingvistika, na Odjelu za germanistiku

- TEA ŠEGIĆ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana lingvistika, na Odjelu za germanistiku.

Dana 16. studenoga 2015. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ANTE NAZOR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijesti, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest, na Odjelu za povijest

- dr. sc. MARTINA ČELHAR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija, grana prapovijesna arheologija, na Odjelu za arheologiju

- dr. sc. TOMISLAV OROZ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologije i antropologije, grana etnologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju

- ŽAKLINA RADOŠ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora za znanstveno područje

humanističkih znanosti, polje filologija, grana lingvistika, na Odjelu za germanistiku

- SILVANA BILAN, prof., ponovno se izabire za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika (engleski jezik struke), u Centru za strane jezike

- JELENA KUPSJAK, mag. ethno., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologije i antropologije, grana etnologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

Dana 10. prosinca 2015. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. GORDANA ČUPKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologije, grana kroatistika, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- dr. sc. MARIO KATIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologije i antropologije, grana etnologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

Dana 16. veljače 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. DANIJELA BIRT KATIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, grana etnologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju

- dr. sc. JASMINKA BRALA MUDROVČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću

- dr. sc. ZRINKA SERVENTI izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest, grana stara povijest, na Odjelu za povijest

- MAJA ŠATALIĆ, mag. philol. croat., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (hrvatski jezik), u Centru za strane jezike

- PETRA VULIĆ, mag. educ. philol. hisp., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (španjolski jezik), u Centru za strane jezike.

- DINO DUMANČIĆ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (ispražnjeno radno mjesto), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika (glotodidaktika), na Odjelu za anglistiku

- ŽANA MODRIĆ, mag. educ. philol. russ., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana slavistika (ruski jezik), u Centru za strane jezike

- dr. sc. MILJENKA GRGIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstvenom polju teologija, grana egzegeza, na Teološko-katehetskom odjelu

- lic. sc. ANTONIJA MIOČIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstvenom polju teologija, grana katehetika, na Teološko-katehetskom odjelu.

Dana 17. ožujka 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- LORETA ŠIMUNIĆ, mag. philol. ital., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta na određeno vrijeme (do isteka mandata člana Uprave Sveučilišta u Zadru), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologije, grana teorija i povijest književnost, na Odjelu za talijanistiku

- KRISTINA HORVAT, mag. archeol., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija, grana prapovijesna arheologija, na Odjelu za arheologiju.

Dana 16. svibnja 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- IVANA LOZO, prof., za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača, s 50% radnog vremena, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 14. lipnja 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. DANIELA ČURKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti (francuska književnost), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije

- dr. sc. NENAD VERTOVŠEK izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- ROKO SVEN SURAC, mag. hist., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest, grana stara povijest, na Odjelu za povijest.

Dana 8. srpnja 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- MARIN TOKIĆ, mag. ethno., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s bolovanja i porodiljnog dopusta), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, grana etnologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju

- NATHALIE DIJOUX BRALIĆ, mag. educ. phil. franc., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s rodiljnog dopusta), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (francuski jezik, glotodidaktika), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije

- ANTONIJA PINTARIĆ, mag. philol. russ., izabire se za suradnika u suradničko

zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana rusistika, na Odsjeku za ruski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku.

Dana 20. rujna 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Kornelija KUVAC-LEVAČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- dr. sc. MIRELA ŠUŠIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti (metodika nastave hrvatske književnosti), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- JELENA BUJAS-GRUBAR, prof., za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana germanistika (njemački jezik), u Centru za strane jezike

- dr. sc. DENIS VEKIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- ĐURĐINA LAKOŠELJAC, mag. hist. art., za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s rodiljnog dopusta), za znanstveno područje humani-

stičkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na Odjelu za povijest umjetnosti

- dr. sc. **MARIJANA FABIJANIĆ** izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanisti ka (talijanski jezik), na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti

- **KATARINA BATUR**, mag. archeol., izabire se za suradnika (doktoranda) u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju (rad na projektu Hrvatske zaklade za znanost)

- **KRISTINA JORDAN**, mag. philol. ital., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (talijanski jezik), na Odjelu za talijanistiku

- **DARIO LEČIĆ**, mag. philol. angl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s bolovanja i porodiljnog dopusta), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija na Odjela za lingvistiku.

ODLUKE SA SJEDNICA STRUČNOG VIJEĆA ZA BIOMEDICINSKO I ZDRAVSTVENO, BIOTEHNIČKO, PRIRODNO, TEHNIČKO I INTERDISCIPLINARNO PODRUČJE ZNANOSTI

Dana 20. listopada 2015. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. **ŽELJKA ŠILJKOVIĆ** izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u interdisciplinarnom po-

dručju znanosti, polje geografija na Odjelu za geografiju

- **JOSIPA ČUKA**, mag. math., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje matematika, grana matematička analiza, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Dana 17. studenoga 2015. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. **JASNA VUČAK** izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje javno zdravstvo i zdravstvena zaštita na Odjelu za zdravstvene studije.

- **MELANIJA RAŽOV RADAS**, dr. med., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana interna medicina na Odjelu za zdravstvene studije

- **EDI PEROVIĆ**, mag. med. biochem., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana medicinska biokemija na Odjelu za zdravstvene studije

- **JOGEN PATRKA**, dr. med., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana interna medicina na Odjelu za zdravstvene studije.

- **IVAN VODOPIVECA**, dipl. ing. pom. prometa, izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport (časnik palube) na Pomorskom odjelu

- dr. sc. ANDRIJA FINKA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta (znanstvenik povratnik), za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje biologija na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- dr. sc. TOMISLAV ŠARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje veterinarska medicina na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- MARIJETA KALANJ JELAVIĆ, dipl. ing. građevinarstva, izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje građevinarstvo na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 11. prosinca 2015. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. TOMISLAV KOS izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje agronomija na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, na studiju Primijenjene ekologije u poljoprivredi, smjer Biljna proizvodnja Sredozemlja.

Dana 21. siječnja 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. MARIJA PANDŽA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (agronomija) na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- dr. sc. MIROSLAVA PASARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje geofizika na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- dr. sc. IVO KLARIN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, s 20% radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana interna medicina na Odjelu za zdravstvene studije

- dr. sc. VLASTA FRANIČEVIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje biologija na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- mr. sc. BRANKA PERINČIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, s 50% radnog vremena (iz prihoda za posebne namjene Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu), za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (agronomija) na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, na studiju Primijenjene ekologije u poljoprivredi, smjer Biljna proizvodnja Sredozemlja

- HRVOJE GRANCARIĆ, dipl. ing., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (agronomija) na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- TOME MARELIĆ, mag. geogr., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do isteka mandata člana Uprave Sveučilišta u Zadru) u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija na Odjelu za geografiju

- IVAN TOMAN, dipl. ing., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno tehničke znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu

- DAMIR KASAP, dr. med., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana radiologija, na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 15. veljače 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ZORAN ŠKODA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje matematika na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

- dr. sc. ANTE BLAČE izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, grana primijenjena geografija na Odjelu za geografiju

- NINA SULEN, dr. med., za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana anesteziologija i reanimatologija na Odjelu za zdravstvene studije

- dr. sc. ANTE MRVICA izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport (časnici stroja) na Pomorskom odjelu.

Dana 16. ožujka 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ZDRAVKO BARAČ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (agronomija) na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- JELENA LONČAR, dipl. ing. biologije i ekologije mora, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do isteka mandata člana Uprave Sveučilišta u Zadru), za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje biologija na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 19. travnja 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. MAJA CINDRIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, u interdisciplinarnom području znanosti (izborna polja: 1.01. matematika i 5.07. pedagogija) na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

- MARIJA LJUBIČIĆ, mag. ms., izabire se u nastavno zvanje naslovnog višeg predavača, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana sestrinstvo (zdravstvena njega osoba s posebnim potrebama) na Odjelu za zdravstvene studije

- ANITA ŠKARICA, mag. ms., izabire se u nastavno zvanje naslovnog višeg predavača, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana sestrinstvo (zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika) na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 18. svibnja 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ANAMARIJA FRANKIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta (znanstvenik povratnik), s 50% radnog vremena, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (agronomija), grana ribarstvo, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- dr. sc. LAV BAVČEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (agronomija), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 17. lipnja 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. ANTE PANJKOTA izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje elektrotehnika, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 23. rujna 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. JADRANKA BRKIĆ VEJMEKLA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću

- dr. sc. BRANIMIR VUKOSAV izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija na Odjelu za geografiju

- dr. sc. SILVIJA ŠILJEG izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija na Odjelu za geografiju

- IVAN MARIĆ, mag. geogr., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija na Odjelu za geografiju.

