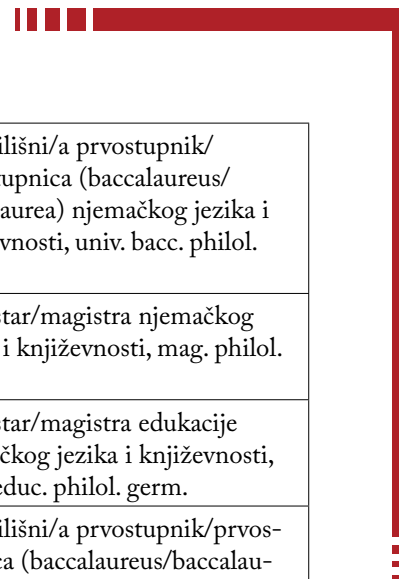


5.1. AKADEMSKI STUPNJEVI KOJI SE STJEČU NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA ANGLISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Anglistika	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – znanstveni smjer	Magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Arheologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Diplomski sveučilišni studij Arheologija	Magistar/magistra arheologije, mag. archeol.
	Poslijediplomski znanstveni studij Arheologija istočnog Jadrana	Doktor/doktorica znanosti iz polja arheologije, dr. sc.
ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Podvodne znanosti i tehnologije	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija, univ. bacc. submar. techn.
	Diplomski sveučilišni studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima	Magistar/magistra održivog upravljanja vodenim ekosustavima
ODJEL ZA EKONOMIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Menadžment	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Menadžment	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Diplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Magistar/magistra etnologije, mag. ethnol.
ODJEL ZA FILOZOFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Filozofija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – nastavnički smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – znanstveni smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. phil.
ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije francuskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, mag. philol. franc.
ODJEL ZA GEOGRAFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Geografija – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije geografije, mag. educ. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Magistar/magistra geografije, mag. geogr.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.



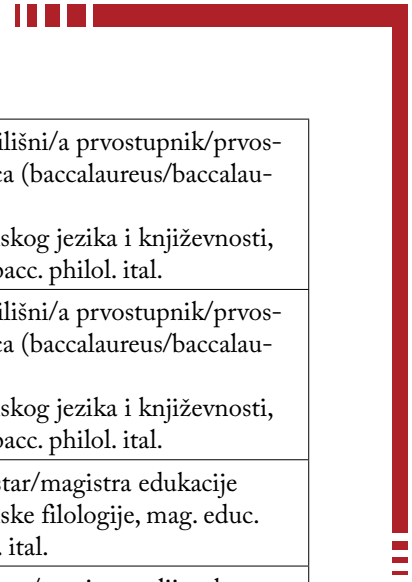
ODJEL ZA GERMANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, mag. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije njemačkog jezika i književnosti, mag. educ. philol. germ.
ODJEL ZA HISPANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Španjolski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij His- panistika – opći smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij His- panistika – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) informacijskih znanosti, univ. bacc. inf.
	Diplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Magistar/magistra informacijskih znanosti, mag. inf.
	Poslijediplomski znanstveni studij iz društvenih znanosti – polje informacijskih znanosti Društvo znanja i prijenos infor- macija (zajednički studij sa Sveučilištem J. J. Strossmayera u Osijeku, Sveučilištem u Ljubljani, Sveučilištem Rutgers i Sveučilištem u Kaliforniji, Los Angeles, UCLA)	Doktor/doktorica znanosti, područje društvenih znanosti, polje informacijskih i komunikacijskih znanosti

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA	Integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
	Preddiplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
	Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Magistar/magistra ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, mag. praesc. educ.
ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Preddiplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Diplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Magistar/magistra edukacije latinskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. lat.
	Diplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije grčkog jezika i književnosti, mag. educ. philol. graec.
ODJEL ZA KROATISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.
	Diplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije hrvatskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. croat.
ODJEL ZA LINGVISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu (Language and Communication in a Multilingual Society)	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) lingvistike, univ. bacc. ling.
	Diplomski sveučilišni studij Lingvistika	Magistar/magistra lingvistike, mag. ling.



ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU	Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
ODJEL ZA PEDAGOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Pedagogija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Diplomski sveučilišni studij Pedagogija	Magistar/magistra pedagogije, mag. paed.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti, područje društvenih znanosti, polje pedagogija, dr. sc.
ODJEL ZA POVIJEST	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) povijesti, univ. bacc. hist.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest	Magistar/magistra edukacije povijesti, mag. educ. hist.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.
ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije povijesti umjetnosti, mag. educ. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – muzejsko-galerijski i konzervatorski smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.

POMORSKI ODJEL	Preddiplomski sveučilišni studij Nautika i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) inženjer/inženjerka nautike i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. naut.
	Preddiplomski sveučilišni studij Brodostrojarsstvo i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/bac- calaurea) inženjer/inženjerka brodostrojarsstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.
ODJEL ZA PSI- HOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Psihologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Diplomski sveučilišni studij Psihologija	Magistar/magistra psihologije, mag. psych.
ODJEL ZA RUSISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – pre- voditeljski smjer	Magistar/magistra rusistike, mag. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije rusistike, mag. educ. philol. russ.
ODJEL ZA SOCIOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Sociologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Diplomski sveučilišni studij Sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Združeni poslijediplomski dok- torski studij Sociologija regional- nog i lokalnog razvoja (združeni studij sa Sveučilištem u Teramu u Italiji)	Doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje sociologija, dr. sc.



ODJEL ZA TALIJANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Suvremena talijanska filologija	Magistar/magistra edukacije talijanske filologije, mag. educ. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Prevoditeljski studij talijanistike	Magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, mag. philol. ital.
TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL	Preddiplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) katehetike, univ. bacc. catech.
	Diplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a magistar/magistra katehetike, mag. catech.
ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Kultura i turizam	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) kulture i turizma, univ. bacc. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo u kulturi i turizmu	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Kulturna i prirodna baština u turizmu	Magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u turizmu, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Novinarstvo i odnosi s javnošću	Magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnošću, mag. nov. et rel. publ.
ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.
	Diplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Magistar/magistra sestrinstva, mag. med. techn.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

Sveučilište u Zadru i Libertas međunarodno sveučilište	Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij Međunarodni odnosi	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti, polje interdisciplinarne društvene znanosti, dr. sc.
Odjel za sociologiju	Međunarodni združeni poslijediplomski sveučilišni studij Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja, Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta u Teramu	doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstveno polje sociologije
Odjel za anglistiku Odjel za etnologiju i antropologiju Odjel za filozofiju Odjel za francuske i iberoromanske studije Odjel za germanistiku Odjel za klasičnu filologiju Odjel za kroatistiku i slavistiku Odjel za lingvistiku Odjel za povijest umjetnosti Odjel za talijanistiku	Poslijediplomski sveučilišni studij Humanističke znanosti	doktor/doktorica znanosti (dr. sc.) iz znanstvenog područja humanističkih znanosti, polje etnologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarne humanističke znanosti, povijesti umjetnosti
Centar „Stjepan Matičević“	Poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom	sveučilišni specijalist (univ. spec. vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom) iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polja pedagogije
Odjel za povijest i Odjel za geografiju	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti – polje povijesti (dr. sc.)/ doktor/doktorica znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije (dr. sc.)
Odjel za arheologiju	Poslijediplomski sveučilišni studij Arheologija istočnog Jadrana	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti, polje arheologije
Odjel za pedagogiju	Poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti iz društvenog područja, polje pedagogija
Odjel za informacijske znanosti	Poslijediplomski sveučilišni studij Društvo znanja i prijenos informacija	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti – polje informacijskih i komunikacijskih znanosti

5.2. NASTAVNE AKTIVNOSTI

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Terenska nastava studenata arheologije, Ljubljana, Ljubač

Tijekom svibnja i lipnja 2021. godine terenska istraživanja proveli su studenti i profesori Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru, u sklopu redovne terenske nastave. Tijekom 25 dana, sedamdesetak studenata preddiplomskog i diplomskog studija organizirano je dolazilo na Ljubač i, korak po korak, započelo otkrivati prošlost staru više od osam stoljeća. Na mjestu nekadašnje liburnske gradine i kasnijeg bizantskog kastruma, najvjerojatnije krajem 12. stoljeća, podignuta je utvrda kojom je sve do početka 15. stoljeća upravljao red križarskih vitezova ivanovaca. Na površini od jednog hektara, s triju strana okružen kamenim zidovima, *Castrum Liubea* bio je u funkciji sve do druge polovine 17. stoljeća.

Podmorsko arheološko istraživanje antičkog brodoloma kod rta Letavice na Pagu

U listopadu 2020. godine nastavilo se podmorsko arheološko istraživanje na odlično očuvanom nalazištu potonulog broda koji je prevezio teret u amforama tipa *Lamboglia 2* iz 1. st. pr. Kr., otkrivenog 2018. godine. Tijekom istraživanja na pramčanom dijelu broda otkriveno je još amfora i dvije olovne prečke antičkih olovno-drvenih sidara, s natpisima i apotropejskim ukrasima. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Podmorsko arheološko istraživanje ranog novovjekovnog brodoloma kod otočića Gnalića

U okviru HRZZ projekta NEREAS (*Numerička rekonstrukcija u arheologiji pomorstva / Numerical Reconstruction in the Archaeology of Seafaring*), krajem svibnja i početkom lipnja 2021. nastavilo se podmorsko arheološko istraživanje ostataka broda *Gagliana grossa*, potonulog 1583. godine. Istraživanjem, koje je započelo 2012. godine, zahvaćen je prostor na kojem leže ostatci krmene statve te prostor na kojem su uočeni početci greda prve palube. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Podmorsko arheološko istraživanje antičkog gospodarskog kompleksa na položaju Trstenik u Kaštel Sućurcu

Tijekom lipnja i početka srpnja 2021. godine nastavilo se istraživanje u priobalnom dijelu antičkog gospodarskog kompleksa na položaju Trstenik u Kaštel Sućurcu. Tijekom ovogodišnjeg istraživanja istražen je drugi od triju brodova koji su u rimsko doba bili ispunjeni kamenjem i namjerno potopljeni kako bi se učvrstila operativna obala. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološki pregled otoka Rave

U okviru HRZZ projekta EpiC (*Epigravetske zajednice sjeverne Dalmacije / Epigravetti-*

an communities of Northern Dalmatia), tijekom lipnja 2021. provedeno je arheološko rekognosciranje otoka Rave pri čemu su dokumentirani tragovi različitih aktivnosti iz vremena kasnog srednjeg i novog vijeka. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološko iskopavanje Pećine na Zmorašnjem grebenu kod Silbe

U okviru HRZZ projekta EpiC (*Epigravettijenske zajednice sjeverne Dalmacije / Epigravettian communities of Northern Dalmatia*), krajem lipnja 2021. obavljana su arheološka istraživanja Pećine na Zmorašnjem grebenu kod Silbe. Uz tragove korištenja prostora u mlađim razdobljima, većina nalaza ima musterijske karakteristike što kazuje da je ovaj prostor najintenzivnije



korišten u vrijeme srednjeg paleolitika. Time Pećina na Zmorašnjem grebenu kod Silbe postaje treći pećinski lokalitet na području sjeverne Dalmacije iz vremena neandertalaca. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološko istraživanje pećine Vlakno

U okviru HRZZ projekta EpiC (*Epigravettijenske zajednice sjeverne Dalmacije / Epigravettian communities of Northern Dalmatia*), tijekom rujna 2021. provedena je nova kampanja na lokalitetu Vlakno na Dugom otoku. Velik broj nalaza ponovno je potvrdio da je riječ o jednom od

najvažnijih lokaliteta u JI Europi za proučavanje gornjeg paleolitika i mezolitika. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Posjet Parku prirode *Vransko jezero*

Studenti diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima u okviru predmeta Upravljanje zaštićenim morskim područjima, a pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Zorana Šikića i dr. sc. Martine Markov, obišli su Park prirode *Vransko jezero*. Tom su prigodom, uz vodstvo stručne voditeljice Maje Čuže Denona, dipl. ing. biol. i Ivane Ribić, dipl. ing. biol. iz Javne ustanove PP-a *Vransko jezero*, upoznati sa svim segmentima i izazovima upravljanja konkretnim zaštićenim područjem prirode, te njegovim značenjem od lokalne pa do nacionalne i međunarodne razine.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

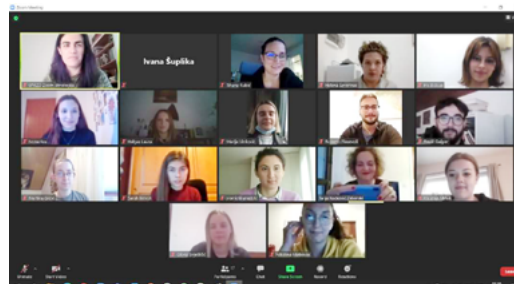
Terenska nastava, terensko istraživanje i stručna praksa sastavni su dio nastavnog programa preddiplomskog i diplomskog studija etnologije i antropologije.

S obzirom na to da se nastava tijekom ljetnog semestra, za koji je planirana i u kojem se provodi većina terenske nastave, terenskih istraživanja i stručne prakse, izvodila na daljinu te da su u tom razdoblju na snazi bile stroge epidemiološke mjere, pojedine aktivnosti, poput teren-

ske nastave u Betini na Murteru i u Benkovcu, nisu održane. Nastojalo se ipak, glede terenskih istraživanja i stručne prakse, odgovoriti na okolnosti, pa su mnoge aktivnosti preoblikovane u *online* aktivnosti ili su održane u razdobljima s povoljnijim epidemiološkim mjerama. Glede terenskih istraživanja, studenti su sudjelovali u pet projekata.

Terensko istraživanje u sklopu projekta *Pazi što jedeš! Laboratorij*

U razdoblju od travnja do lipnja 2021. godine, a u sklopu projekta *Pazi što jedeš! Laboratorij*, nositelja Etnografskog muzeja u Zagrebu, na kojem je Odjel za etnologiju i antropologiju partner, provedeno je terensko istraživanje. S obzirom na epidemiološke uvjete koji su onemogućavali odlazak na teren, izvedba je preoblikovana u digitalni format, sastojeci se potom od *online* predavanja i radionica (provedenih na platformi Zoom), te samostalnih istraživačkih projekata oblikovanih da odgovaraju na epidemiološku situaciju i propisane mjere, poput fotografskih eseja, kratkih etnografskih filmova, pripreme radova za katalog projekta. Program, izvođen putem platforme Zoom, uključivao je seriju predavanja (doc. dr. sc. Danijele Birt Katić, dr. sc. Tanje Kocković Zaborski, mag. art.



Matije Kralja i dr. sc. Darka Masneca, dr. sc. Tihane Rubić i mr. sc. Željke Petrović Osmak, doktorandice mag. sci Mance Filak i slovenskog studenta Gašpera Raušla) i seriju radionica za studente zagrebačkog, zadarskog i ljubljanskog sveučilišta.

Terensko istraživanje na Dugom otoku

U sklopu redovne nastave na kolegijima Terenske vježbe i Terenska istraživanja, te kao dio projekta *Zvukovi otoka: drugo lice turizma*, od 27. do 30. svibnja 2021. godine provedeno je terensko istraživanje na Dugom otoku. Istraživanje pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Tomislava Oroza provedeno u suradnji s dr. sc. Mojcom Piškora s Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, te studentima Elom Lipanović, Bartolom Škrabićem i Ksenijom Gluvaković. Projekt je podržala lokalna zajednica i Općina Sali. Zbog epidemioloških uvjeta istraživanje je provedeno s manjim brojem studenata te u manjem opsegu dana od planiranog.



Terensko istraživanje na području naselja Vrane, Radašinovaca i Banjevaca

U sklopu kolegija Terenska istraživanja, od 19. do 24. travnja 2021. godine, u suradnji s Parkom prirode Vrana, a pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Marija Katića studenti Odjela provodili su terenska istraživanja na području naselja Vrane, Radašinovaca i Banjevaca.

Terensko istraživanje urbanog konteksta u Bosni i Hercegovini

Terensko etnografsko istraživanje urbanog konteksta u Bosni i Hercegovini održano je tijekom kolovoza 2021. godine. U istraživanju je sudjelovalo četvero studenata preddiplomskog i diplomskog studija te su u svojim istraživanjima





fokus usmjerili na različite aspekte životne svakodnevice grada Zenice.

Etnografski laboratorij

Tijekom kolovoza 2021. održan je *Etnografski laboratorij* u Varešu u Bosni i Hercegovini. Namjera je bila kroz metodološku radionicu omogućiti studentima praktičnu primjenu stečenih znanja i vještina etnografskog istraživanja u ambijentu koji pruža različite i izazovne scenarije.

Stručna praksa

Stručna praksa obvezni je kolegij na objema razinama studija, na trećoj godini preddiplomskog studija te prvoj godini diplomskog studija. Tijekom akademske godine 2020./2021. Odjel je proširio popis dosadašnjih institucija s kojima ima sklopljen ugovor o suradnji, poput one s udrugom CULTURE HUB iz Splita. Unatoč epidemiološkoj situaciji, studenti su uspjeli odraditi većinu dogovorene stručne prakse. Tako su, primjerice, studenti preddiplomskog i diplomskog studija održali stručnu praksu u Parku prirode *Vransko jezero*. Nadalje, studentice Nikolina Durut i Lucija Dania pod mentorstvom izv.



prof. dr. sc. Tomislava Oroza u lipnju 2021. godine u okviru stručne prakse sudjelovale su na projektu *Subozidi: trag u krajoliku ili zaboravljena kulturna baština* voditelja dr. sc. Josipa Zankija s Likovne akademije u Zagrebu. Projekt je proveden u suradnji umjetnika i umjetničkih društava Hrvatske, Irske i Austrije na otoku Pagu, i to u sklopu radionica i umjetničkih intervencija temeljenih na nematerijalnoj baštini izrade suhozida. Rezultati umjetničkih intervencija predstavljeni su krajem lipnja 2021. godine u Kneževu dvoru u Pagu na otoku Pagu, dok su *land art* instalacije postale dio *land art* staze s ciljem podizanja vidljivosti suvremene umjetničke prakse i svijesti o potrebi očuvanja kulturne baštine. S obzirom na epidemiološke uvjete, pojedine stručne prakse za studente provedene su u pri-



lagodenom formatu. Za potrebe projekta *Lin-GeH (Lingvistička geografija Hrvatske u europskoj okruženju*, PI Dunja Brozović), koji financira Hrvatska zaklada za znanost pod brojem 3866, studenti su digitalizirali rukopisnu dijalektnu građu koja je u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti prikupljena sredinom prošlog stoljeća. Svaki student digitalizirao je po jedan punkt (oko 2000 pitanja) i podatke unosio u posebnom dijalektološki pripremljenom fontu u za tu svrhu posebno pripremljenu tablicu. Studenti su se na taj način upoznali sa zahtjevima i izazovima arhivskog rada, poput nepoklapanja rukopisne građe, tumačenja osobnih rukopisa i posebnim pozornostima dijalektološkog rada. Za studente preddiplomskog i diplomskog studija omogućeno je sudjelovanje u projektu izgradnje topoteke, u sklopu projekta *Arhiviranje studentskog života studenata Sveučilišta u Zadru*, pokrenutog i provedenog u suradnji s Odjelom za informacijske znanosti i Odjelom za etnologiju i antropologiju. Neke od ostvarenih suradnji koje su obilježile izvedbu kolegija Stručna praksa bile su: volontiranje na IUAES Congress 2020, sudjelovanje na radionici o razvijanju kritičkog razmišljanja kroz projekt Europske komisije Youthpass te sudjelovanje u organizaciji znanstveno-stručnog projekta *G:rad – interdisciplinarno promišljanje grada*.

Popularizacija studija

U suradnji s bivšim studentima Odjela, trenutačno zaposlenima u struci, Odjel je inicirao serijal kratkih videozapisa o prednostima etnoloških znanja i izazovima rada u kulturnom sektoru. Nizom kratkih i kontinuiranih video-

zapisa namjera je bila popularizirati etnologiju i kulturnu antropologiju, te osvijestiti studente za mogućnosti zaposlenja u raznovrsnim zvanjima koja zahtijevaju etnološka znanja i vještine. Navedeni zapisi dostupni su na Facebook stranici Odjela za etnologiju i antropologiju.

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Projekt *Et si j'étais prof de français!*

Studentice druge godine nastavničkog smjera sudjelovale su 26. listopada 2020. u projektu Hrvatske udruge profesora francuskoga jezika *Et si j'étais prof de français!*.

Virtualni posjet Glavnoj upravi za prevođenje Europske komisije

Studenti i nastavnici Odjela za francuske i frankofonske studije sudjelovali su 20. travnja 2021. na virtualnom posjetu Glavnoj upravi za prevođenje Europske komisije. Posjet se sastojao od niza izlaganja o tome kako je Europska komisija organizirana, na primjer kako se radi u Glavnoj upravi za prevođenje, koliko se prevoditelji pri prevođenju služe strojnim prevođenjem te koje su mogućnosti zapošljavanja i stažiranja u toj upravi, kao i u europskim institucijama uopće.

Sudjelovanje studenata u prijevodnim projektima

Studenti diplomskog studija prevoditeljskog smjera Rea Bedeković, Mirta Galić, Martina

Kresina, Kristian Pintar i Antonela Šokota su uz mentoricu Vandu Mikšić preveli i titlovali film o Aiméeu Césaireu.

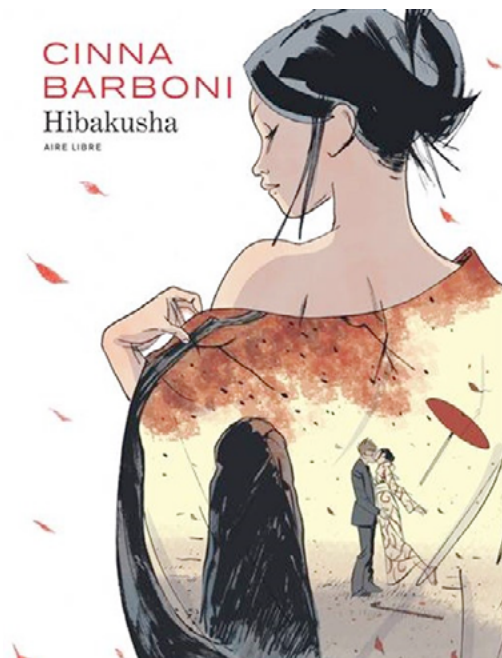
Studenti diplomskog studija prevoditeljskog smjera preveli su okvir platforme za poučavanje književnog prevođenja *Petra-E* koji je postavljen na mrežnu stranicu na hrvatskom jeziku. Prijevod su izradili u sklopu prijevodnog projekta koji je pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Vande Mikšić vodila studentica Lorina Mastelić u akademskoj godini 2018./2019., a ostali prevoditelji u grupi bili su: Anette Klarić, Klara Kožul, Fani Marđokić, Valentina Šestak, Ivana Špika i Šime Šprljan. <https://petra-educationframework.eu/hr/uvod/>

<https://petra-educationframework.eu/hr/>

Studentica druge godine DS-a prevoditeljskog smjera Melinda Vrkić prevela je u sklopu stručne prakse intervju s francuskom spisateljicom Négar Djavadi za tjednik *Express* u povodu objavljivanja njezina romana *Dezorijentalna*. Intervju je objavljen u siječnju 2021., a roman *Dezorijentalna 2020.* u prijevodu Vande Mikšić (naklada Meandar Media).

Studenti kolegija Književno prevođenje na diplomskom studiju prevoditeljskog smjera prevodili su roman za adolescente Yvesa Grevena *Sami u gradu između 9h i 10:30* koji će biti objavljen ujesen 2021. u izdanju Meandra Medije.

Studenti kolegija Upravljanje prijevodnim projektima na diplomskom studiju prevoditeljskog smjera pod vodstvom Matee Krpine, prof. prevodili su ulomke iz knjige *Pornografska arheologija: medicina, srednji vijek i povijest Francuske* Zrinke Stahuljak. Prijevod je emitiran na 3. programu Hrvatskog radija.



Melinda Vrkić i Antonio Kekez, studenti kolegija Upravljanje prijevodnim projektima na diplomskom studiju prevoditeljskog smjera preveli su strip *Hibakusha* za izdavačku kuću Fibra.

Studenti prevoditeljstva na kolegiju Upravljanje prijevodnim projektima pod vodstvom Matee Krpine, prof. preveli su poglavlje „La politisation“ iz knjige Erica Hazana *La dynamique de la révolte*. Prijevod je objavljen u časopisu *Tema*



4-6, 2021.

Studentica Antonela Šarić prevela je tekst Zrinke Stahuljak „Kalifornijski san“ koji je bio emitiran na 3. programu Hrvatskog radija, a zatim i objavljen u časopisu *Tema* 1-3/2021.

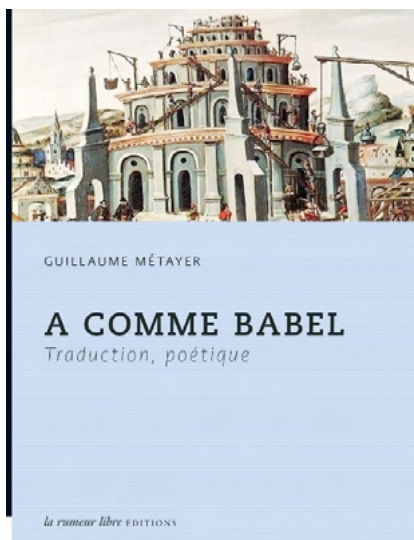
Studentica druge godine DS-a prevoditeljskog smjera Valentina Märzluft za Francuski je institut prema prijevodu Maje Peterlić adaptirala nadslove za kazališnu predstavu *Gospodin Ibrahim i cvjetovi Kurana* Eric-Emmanuela Schmitta održanu u HNK-u u Zagrebu 18. ožujka 2021.

Studenti prve godine DS-a prevoditeljskog smjera Rea Bedeković, Mirta Galić, Martina Kresina, Antonela Šokota i Kristian Pintar podslavili su u studenome i prosincu 2020. trinaest kratkih filmova o pčelama u sklopu projekta *EU-Conexus*. Filmove je prevela prethodna generacija studenata: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić. Prijevod i podslavljanje filmova naručila je Uprava Sveučilišta u Zadru.

Student druge godine DS-a prevoditeljskog smjera Antonio Kekez preveo je u sklopu stručne prakse esej Guillaumea Métayera o poeziji Branka Čegeca koji je objavljen u *online* časopisu *Stav*. <https://www.stav.com.hr/tekuca-kritika/guillaume-metayer-branko-cegec-ili-tijeloteksta/Prijevod>

Studentice Petra Hohnjec i Sandra Rendulić prevele su i titlovale 25 promocijskih videa u sklopu projekta *Et si j'étais prof de français* u organizaciji Hrvatske udruge profesora francuskog jezika.

U časopisu *Tema* 5-6, 2020 studenti DS-a prevoditeljskog smjera objavili su niz prijevo-



da s francuskoga. Kristian Pintar, student prve godine, preveo je kratku priču malgaškog autora Jean-Luca Raharimanane *Fabavallo*, za što je dobio nagradu Odjela za najbolji studentski prijevod.

Studenti druge godine prevoditeljskog smjera: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić preveli su u studenome i prosincu 2020. esej Guillaumea Métayera „Babilonski bumerang“ iz knjige *A comme Babel* o prevođenju, koji će biti objavljen u časopisu *Tema*.

Studenti prve godine DS-a prevoditeljskog smjera: Rea Bedeković, Mirta Galić, Martina Kresina, Antonela Šokota i Kristian Pintar u studenome 2020. adaptirali su i podslavili film *Povratak bilježnici* o martinikanskom pjesniku i političaru Aiméu Césaireu. Film je projiciran 27. studenoga 2020. u Šibeniku na promociji Césaireove knjige *Bilježnica povratka u zavičaj* (Fotopoetika, 2020) u Gradskoj knjižnici.



Studenti druge godine prevoditeljskog smjera: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić preveli su u listopadu 2020., na narudžbu Francuskog instituta u Zagrebu, izložbu o prosvjetiteljstvu *Bibliothèque nationale de France* koja će 2021. biti postavljena u Hrvatskoj u povodu 100. godišnjice Francuskog instituta.

Apsolventica diplomskog studija prevoditeljskog smjera Stela Lizović prilagodila je nadslove za kazališnu predstavu *Un amour de Molière* koja se izvodi u Zagrebačkom kazalištu mladih.

Studenti druge godine prevoditeljskog smjera: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić na hrvatski su preveli u listopadu 2020., na narudžbu Nicolasa Rajevića, stručni tekst Claudea Bourquija koji će biti objavljen kao predgovor Držićevu djelu *Dundo Maroje* u francuskoj izdavačkoj kući Prozor Éditions.

Studenti prevoditeljstva Tomislav Denegri, Sara Mašek, Kristina Perić i Maja Repić preveli su u ljetnom semestru 2020. ulomke iz knjige poetskih fragmenata francuskog pjesnika Paula Branciona *Moja Mor je mrtva*, koji su krajem 2020. godine objavljeni u časopisu *Tema*, br. 5-6, 2020.

Student prevoditeljstva Ante Baran preveo je u sklopu stručne prakse u ljetnom semestru 2020. ciklus pjesama u prozi pod naslovom „Pozitivne ruke“ francuskog pjesnika Guillaume Métayera. Pjesme su objavljene u časopisu *Tema*, br. 5-6, krajem 2020. Ante Baran čitao je svoj prijevod na festivalu suvremene književnosti ŠKURE, održanom u Šibeniku od 9. do 11. rujna 2021.

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

My Smart City Conference: Quality of life

U sklopu kolegija *Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II* studenti druge godine diplomskog studija geografije sudjelovali su na konferenciji *My Smart City Conference: Quality of life*, održanoj 15. listopada 2020. u Kazalištu lutaka Zadar.

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Projekt *Lažni prijatelji kroz prizmu višejezičnosti*

Studentica Jelena M. u akademskoj godini 2020./2021. vodila je projekt pod nazivom *Lažni prijatelji kroz prizmu višejezičnosti* na kojem je sudjelovalo još petero studenata Odjela za germanistiku.

Projekt učenja u tandemu

Studenti Odjela za germanistiku u ljetnom semestru 2020./2021. sudjelovali su u projektu učenja u tandemu sa studentima Instituta za slavistiku Sveučilišta u Hamburgu i Pädagogische Hochschule Burgenland. Projekt su koordinirali dr. sc. Sead Porobić (Hamburg), dr. sc. Vladan Čutura (Eisenstadt) i izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić.

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Online praksa i pilot-projekti

Pilot-projekti održavaju se svake godine. Ove godine posebno je bilo teško organizirati i praktičan rad i pilot-projekte u *online* okruženju. Sve projekte mentorirali su nastavnici na Odjelu, a popis se nalazi u nastavku.

- Razvoj članaka povezanih s filmom na hrvatskoj Wikipediji (mentor M. Duić)
- Promocija Odjela za informacijske znanosti (izrada materijala i organizacija aktivnosti) (mentori: M. Tomić, M. Duić, Z. Džoić, L. Grzunov)
- Topoteka: arhiv studentskog života Sveučilišta u Zadru (u suradnji s Odjelom za etnologiju) (mentorice M. Tomić, D. Cupar i D. Birt Katić (Odjel za etnologiju i antropologiju))
- Aplikacija StanCo (mentor K. Zauder)
- Analiza knjižničarskih nagrada (mentorica D. Cupar)
- Izrada virtualne izložbe uz upotrebu Spacetime Layers aplikacije (mentorice L. Grzunov i

M. Tomić)

- *Čujte, čitamo!* Projekt čitanja i pripreme audi-overzije obvezne literature za slijepu studenticu Teološko-katehetskog odjela (mentorica D. Cupar)

Praktičan se rad tijekom akademske godine 2020./2021. odvijao u otežanim uvjetima. Kad se epidemiološka slika poboljšala, studenti su mogli obavljati praksu u nekim ustanovama. Posebno se ističe uređenje knjižnice Konzervatorskog odjela u Zadru.

Projekt *Čujte, čitamo!*

Projekt koji se provodio u okviru studentske prakse pod nazivom *Čujte, čitamo!* izniknuo je iz suradnje Odjela za informacijske znanosti i Teološko-katehetskog odjela. Na upit pročelnika Teološko-katehetskog odjela, don Zdenka Dundovića, a u dogovoru s pročelnicom Odjela za informacijske znanosti, izv. prof. dr. sc. Marijanom Tomić, osmišljen je projekt čija je svrha bila pomoći slijepoj studentici u pripremi ispita. Studenti informacijskih znanosti pročitali su tekst i snimili te poslije uredili snimke i priredili ih za slušanje. Snimljena je knjiga od 360 stranica koja ulazi u obveznu literaturu za studij teologije. Sve audiosnimke prosljeđene su studentici koja je na koncu uspješno položila ispit. Na projektu je sudjelovalo 10 redovnih i izvanrednih studenata i jedna volonterka koja nije studentica našeg Sveučilišta. Studenti su tijekom snimanja imali dosta poteškoća zbog nepostojanja profesionalne opreme za snimanje kvalitetnih snimki, ali su velikim trudom i snalžljivošću uspješno priveli projekt kraju,

snimivši cijelu knjigu u tri mjeseca i omogućivši time da audioverzija bude spremna prije završetka ispitnih rokova.

Knjižnica Konzervatorskog odjela

Plan i program sređivanja knjižnice Konzervatorskog odjela u Zadru provode izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, doc. dr. sc. Drahomira Cupar, asistentice Zrinka Džoić i Laura Grzunov, knjižničari Sveučilišne knjižnice u Zadru i studenti Odjela za informacijske znanosti.

Studentski blog

Blog je nastao kao projekt studenata informacijskih znanosti Sveučilišta u Zadru tijekom pandemije koronavirusa pod mentorstvom asistentica Alice Kolarić, Nikoline Peša Pavlović, Nevenke Kalebić, Laure Grzunov i Zrinke Džoić. Blog su pokrenuli 2021. godine studenti prve godine diplomskog studija informacijskih znanosti. To je mjesto na kojem se mogu naći informacije o studiju, akademskom životu i svemu što zaokuplja studentsku svakodnevnicu (smještaj, posao, mjesta za izlazak). Ako studenti dijele slične interese glede glazbe, filma, zajedničkih tema, aktivnosti je moguće provoditi putem studentskog kluba Ex libris. Također, na blogu se mogu pronaći informacije u vezi s aktualnim događanjima i obavijestima iz područja informacijskih znanosti. Ovo je u potpunosti studentski projekt. Studenti su urednici, autori tekstova i tehnička podrška. Blog je dostupan na exlibris.unizd.hr i namjera je nastaviti ga osuvremenjivati novim sadržajima kako bi postao središnje mjesto studentskog izražavanja.

Godina čitanja 2021. na Odjelu za informacijske znanosti

U povodu proglašenja 2021. Godinom čitanja, u okviru studentske prakse osmišljen je *online* studentski čitateljski klub u okviru čijeg su djelovanja održani mjesečni susreti na temelju pročitanih knjiga. Na kraju svakog mjeseca studentice i studenti raspravljali su s nastavnicima i vanjskim sudionicima o pročitanoj knjižici putem Zoom aplikacije. Iako je studentima ova aktivnost započela kao obvezna studentska praksa, po završetku obveznih sati, dio studentica odlučio je službeno osnovati čitateljski klub i neobavezno nastaviti s mjesečnim susretima i u sljedećoj akademskoj godini, a ako okolnosti dopuste, književni susreti održavat će se uživo i bit će otvoreni za sve zainteresirane studente i nastavnike sa Sveučilišta.

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Istraživanje: *Neki aspekti socioemocionalnog razvoja djece predškolske dobi*

Pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Slavice Šimić Šašić, studentice diplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje Kristina Bobinac, Valentina Ladišić (Sušić), Marija Mula, Dorotea Mudronja (Škevin), Ana Pavić (Živković) i Marija Rodić i akademske godine 2020./2021. nastavljaju istraživanja pod nazivom *Neki aspekti socioemocionalnog razvoja djece predškolske dobi*.

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Sudjelovanje studentice u istraživanju

Izv. prof. dr. sc. Nada Bulić uključila je ERA-SMUS studenticu Giuliu Grasso s Università degli Studi di Bari Aldo Moro u svoja istraživanja recepcije i utjecaja klasične književnosti na suvremenu talijansku poeziju. Rezultati istraživanja predstavljeni su izlaganjem *Eco da lontano: poeti classici vissuti nel prisma lirico del sentimento artistico di Grazia Stella Elia* na Međunarodnom znanstvenom skupu *Književnost, umjetnost, kultura između dvoiju obala Jadrana / Convegno internazionale Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico* 17. studenoga 2021. na Sveučilištu u Zadru.

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Istraživačke i stručne aktivnosti u sklopu kolegija Istraživački rad/terenski rad

Studenti šestog semestra preddiplomskog studija *Language and Communication in a Multilingual Society* sudjelovali su u nizu istraživačkih i stručnih aktivnosti u sklopu kolegija Istraživački rad/terenski rad:

Matea Ćurić, digitalizacija i kodiranje rječnika govora *walser* objavljenog 1982. u knjizi *Wörterbuch der Mundart von Gressoney* autora Petera Zürriera u sklopu projekta CLiMAIp

Sara D'Ausilio, Michael Šare Deslex i Luka Tomašević, istraživanje o govorima grada Zadra, snimanje i montaža dokumentarnog filma pod nazivom *Država, selo, grad*

Petra Dragičević i Barbara Gale, korpusno istraživanje i klasifikacija hrvatskih višerječnih

izraza sa sastavnicom *svoj* (u svoje vrijeme, na svoju ruku)

Mara Đuzel i Mate Kardum, digitalizacija kajkavskih tekstova pod stručnim vodstvom dr. sc. Bojane Schubert u sklopu projekta *Popunjavanje bjelina na suvremenoj i povijesnoj kajkavskoj jezičnoj karti* (HAZU)

Petra Marčić, praćenje novosti iz svijeta lingvistike i administriranje Facebookove stranice Lingvistika u Zadru.

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Konferencija o položaju mladih u RH

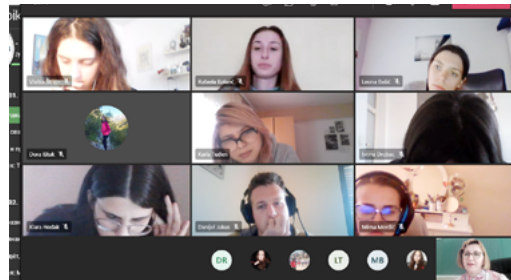
Konferencija o položaju mladih u RH održana je 27. travnja 2021. u Gospiću u Kulturno-informativnom centru Gospić. Studenti prve i treće godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću u koordinaciji profesorice psihologije doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković sudjelovali su u nacionalnom istraživanju o položaju mladih u Republici Hrvatskoj. Udruga *Zamisl* u partnerstvu s Ambidekster klubom i još 14 partnerskih udruga, Ekonomskim institutom Zagreb i Pravnim fakultetom Sveučilišta u Splitu provodi projekt *Mreža za aktivaciju mladih*. U okviru projekta napravljeno je istraživanje osobnih razloga, ekonomskih i pravnih prilika koji utječu na aktiviranje mladih te mapiranje *statusa quo* unutar sektora mladih u kojem su sudjelovali i studenti Odjela u Gospiću. Svrha je projekta izgraditi mrežu za podršku mladima u procesu uključivanja u život zajednice kako bi se poboljšala kvaliteta života mladih u Republici Hrvatskoj. Projekt sufinancira Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Početni rezultati istraživanja predstavljeni su na regionalnim konferencijama od kojih je jedna bila u Gospiću. Konferencija se zbog epidemiološke situacije održala u hibridnom obliku.

ODJEL ZA RUSISTIKU

Međunarodni ruski obrazovni projekt *Sveobuhvatni diktat* («Тотальный ДИКТАНТ»)

Studentice i studenti Odjela za rusistiku sudjelovali su na manifestaciji namijenjenoj popularizaciji ruskog jezika i kulture. Tijekom tri godine, visokim brojem sudionika (27 u listopadu i 24 u travnju) zadarski rusisti čvrsto zauzimaju vodeće mjesto među svim gradovima u Hrvatskoj koji podržavaju ovaj projekt. Studentima se tradicionalno pridružuju predstavnici ruske, ukrajinske i srpske nacionalne manjine, kao i stanovnici okolice Zadra koji su nekad učili ruski. Gradsku mrežnu stranicu zadarskog *Sveobuhvatnog diktata* (<https://totaldict.ru/zadar/?city=35875>) redovito ažurira koor-



dinatorica projekta dr. sc. Eugenija Čuto koja prije samog testa održava 4 – 8 pripremnih sati. Zanimljive teme (*Svemir i ruski doprinos njegovu osvajanju* i *Obitelj i porodica*), opuštena atmosfera, neobični zadatci i prilika spoznati nešto novo o Rusima i na ruskome – razlozi su za zadovoljne komentare studenata. Zbog epidemioloških mjera travanjski su *Diktat* studenti pisali *online*.

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Sudjelovanje u ljetnim školama, boravci na stranim sveučilištima i sudjelovanja na znanstvenim skupovima i radionicama

Stipendije programa Erasmus+ u zimskom semestru koristili su Sara Matijević (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija) i Monika

Franić (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija).

Stipendije programa Erasmus+ u ljetnom semestru koristili su Danijela Benko (Sveučilište Vitolda Velikog u Kaunasu, Litva), Petar Kahlina (GAP srl, Trst, Italija) i Dora Pleskalt (Sveučilište Vitolda Velikog u Kaunasu, Litva).

Stipendije programa Erasmus+ u zimskom semestru koristili su Sara Matijević (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija) i Monika Franić (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija).

Stipendije programa CEEPUS mreža u ljetnom semestru koristile su Sara Matijević (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija) i Monika Franić (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija).

Sudjelovanje studenata u istraživanjima, projektima

Studentice Odjela za sociologiju sudjelovale su u projektu *Student life during the Covid-19 pandemic: Europe-wide insights* voditeljice izv. prof. dr. sc. Karin Doolan. Istraživački doprinos studentica – Adriane Petre Blažević, Julije Dadić, Nikoline Golec i Dore Štublin – ogledao se u doprinosu konstrukciji anketnog upitnika o studentskim iskustvima za vrijeme karantene. Na temelju prikupljenih podataka nastala je publikacija *Student life during the Covid-19 pandemic lockdown: Europe-wide insights*.

U okviru kolegija Kvantitativne metode istraživanja koji se izvodi tijekom trećeg semestra na preddiplomskom studiju sociologije provedeno je anketno istraživanje o ekološkim stavovima studenata, a na prigodnom uzorku studenata

Sveučilišta u Zadru. U okviru istraživanja poseban je naglasak stavljen na konstrukciju instrumenta za mjerenje ekoloških stavova i ponašanja, te na resurse koji omogućuju ili sprečavaju proekološka ponašanja. Istraživanje je provedeno *online*.

U okviru kolegija Kvalitativno terensko istraživanje koji se izvodi tijekom petog semestra na preddiplomskom studiju sociologije provedeno je istraživanje o iskustvu studiranja tijekom pandemije bolesti COVID-19. Studenti su bili podijeljeni u šest istraživačkih skupina u kojima su provodili intervjue s naglaskom na različite aspekte studiranja na daljinu. S obzirom na to da se istraživanje moralo provoditi pod epidemiološkim mjerama, intervjui su provedeni također na daljinu što je bio poseban izazov u provedbi kolegija i istraživanja. Provedeno je oko 60 polustrukturiranih intervjua čiji su rezultati predstavljeni na završnoj *online* prezentaciji u kolegiju. U ovoj akademskoj godini studenti su dobili iskustvo istraživanja teme u koju su i sami iskustveno uronjeni, a dodatno su vježbali pisanje istraživačkog izvještaja te pripremu i izvedbu usmene prezentacije rezultata svojeg istraživanja.

U okviru kolegija Napredne kvalitativne metode, koji se izvodi tijekom drugog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su narativne intervjue o sjećanjima na djetinjstvo. Odabirom teme, osmišljavanjem pitanja za intervjue, provođenjem intervjua uz poštovanje etičkih načela istraživanja, transkripcijom i analizom te interpretacijom prikupljenog materijala studentice i studenti nadograđuju svoje istraživačke vještine iz kvalitativnih metoda.

U sklopu kolegija Nacrt istraživanja koji se izvodi tijekom trećeg semestra diplomskog studija sociologije provedeno je istraživanje korištenjem mješovitih istraživačkih metoda, o studentskom stanovanju i uvjetima življenja. Studentice i studenti radili su na razvoju *online* anketnog upitnika i kvalitativnog protokola za provedbu polustrukturiranih intervjua koji su također provedeni *online*. Ishod kolegija bio je esej koji je pisan samostalno, na temelju baze podataka iz anketnog istraživanja te repozitorija transkripata intervjua.

Na kolegiju Napredne kvantitativne metode koji se izvodi tijekom prvog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su nekoliko *online* anketnih istraživanja o posljedicama pandemije uzrokovane koronavirusom na različite aspekte života studenata i studentica u Hrvatskoj. Teme koje su istraživali odnosile su se na provođenje slobodnog vremena i *online* aktivnosti studenata u vrijeme pan-

demije, procjenu mentalnog zdravlja studenata tijekom pandemije, te na ispitivanje studentskih stavova prema teorijama zavjera i cjepivu. Istraživački projekti dali su znatan uvid u različite aspekte ponašanja i stavova studenata, a rezultati projekata predstavljeni su u studentskim istraživačkim izvještajima.

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Stručna praksa

Dana 15. travnja 2021. studenti diplomskog studija Novinarstvo i odnosi s javnostima posjetili su dopisništvo Slobodne Dalmacije i portala Zadarski.hr gdje su i odradili dio stručne prakse. Dio stručne prakse imali su prilike odraditi i na lokalnim radiopostajama Novi Radio Zadar, Antena Zadar te u zadarskom dopisništvu Nove TV.

5.2.1. GOSTUJUĆA PREDAVANJA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Javorka Milković

Nastavnički program Odjela za anglistiku organizirao je gostujuće predavanje edukacijske rehabilitatorice Javorke Milković s temom *Učelnici s teškoćama i učenje stranog jezika* u petak, 16. travnja 2021. godine.

Denis Plavetić

Dana 27. svibnja 2021. godine pozvani izlagач Denis Plavetić, prof. savjetnik održao je predavanje namijenjeno studentima četvrte i pete godine nastavnčkog usmjerenja. Predavanje je bilo naslovljeno *Teacher development in Croatia*.

Gentjana Taraj

U okviru Erasmus+ programa u periodu od 12. do 16. listopada 2020. godine na Odjelu za anglistiku boravila je dr. sc. Gentjana Taraj s Odjela za strane jezike Sveučilišta Aleksander Moisiu u Draču, Albanija na kojem izvodi nastavu iz kolegija Stilistika, Sociolingvistika te Teorija i praksa prevođenja. Područje njezina istraživanja pretežno je primijenjena lingvistika. Do sada je objavila mnoge znanstvene radove te je prevela dvije knjige. Objavila je knjigu o vrednovanju kvalitete prijevoda. Na Odjelu za anglistiku održala je predavanja u sklopu kolegija Radionica književnog prevođenja, Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi i Suvremeni engleski jezik V.

Bledar Toska

U okviru programa Erasmus+ u periodu od 17. do 21. svibnja 2021. godine na Odjelu za anglistiku boravio je izv. prof. dr. sc. Bledar Toska sa Sveučilišta u Vlora, Albanija.

Biljana Radić-Bojanić

U okviru programa Erasmus+ u periodu od 12. do 16. srpnja 2021. godine na Odjelu za anglistiku boravila je prof. dr. sc. Biljana Radić-Bojanić s Odsjeka za anglistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu.

Joanna Skowron i Renata Czudec

U periodu od 6. do 9. rujna 2021. godine u svrhu stručnog usavršavanja u okviru programa Erasmus+ na Odjelu za anglistiku boravile su Joanna Skowron, prof. i Renata Czudec, prof. sa Sveučilišta u Rzeszowu, Poljska.

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Ana Konestra

Gostujuće predavanje dr. sc. Ana Konestra: *Integriranje geofizickih mjerenja u projekt Arheološka topografija otoka Raba: metode, rezultati, provjera*.

Dimitrij Mlekuž

Gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. Dimitrij

Mlekuž: *Landscape as infrastructure: conceptualising prehistoric landscapes of Slovenian Karst using ALS.*

Maja Miše

Gostujuće predavanje dr. sc. Maja Miše: *Znanost o arheološkim materijalima: analiza i interpretacija fine keramike i amfora.*

Bridget Buxton

Gostujuće predavanje prof. dr. sc. Bridget Buxton, University of Rhode Island, USA naslova *Titanic in 2021*, održano je 28. rujna 2021.

Tijekom konferencije ISBSA 16 organizirano je gostujuće predavanje prof. dr. sc. Bridget Buxton s američkog Sveučilišta Rhode Island, koja je prisutnima predstavila rezultate ovogodišnje ekspedicije na mjestu brodoloma slavnog Titanica, u organizaciji tvrtke OceanGate Inc. Riječ je o izradi preciznog georeferenciranog plana nalazišta, kakav još do tada nije bio napravljen.

Ivan Drnić

Gostujuća predavanja dr. sc. Ivana Drnića iz Arheološkog muzeja u Zagrebu pod naslovima *Latenska kultura i mlađe željezno doba u južnoj Panoniji* i *Željezno doba u Sisku i Pokuplju* održana su 25. svibnja 2021.

Ana Marić

Gostujuće predavanje dr. Ane Marić iz Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine pod naslovom *Fibule mlađeg željeznog doba u zaleđu istočne obale Jadrana* održano je 21. svibnja 2021.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Prof. dr. sc. Olga Supek

U povodu objave knjige *Ljeto u Detroitu: studija jedne gradske četvrti iz perspektive ekonomske antropologije*, dr. sc. Olga Supek, umirovljena profesorica Odjela, putem platforme Zoom održala je predavanje za studente prve godine preddiplomskog studija, a kojim je predstavila istraživanje koje je rezultiralo knjigom.

Adriana Zaharijević

Za studente treće godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije te studente sociologije, koji pohađaju kolegije Ekonomska antropologija i Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i mikromakro pristupi, srpska filozofkinja, feministkinja i prevoditeljica Adriana Zaharijević održala je 17. svibnja 2021. godine predavanje naslovljeno *Biti sam na ostrvu.*

Nina Mrkonja

Za studente druge godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije, u sklopu kolegija Kulturne ustanove i baština, doktorandica Nina Mrkonja tijekom terenske nastave u Kalima na Ugljanu za studente kolegija održala je predavanje o ribarskoj baštini Kali i okosnici svojeg istraživačkog rada, u čemu važan dio ima istraživanje zaostalih arhivskih spisa ribarske zadruge u Kalima.

Jamie Countryman

Za studente treće godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije, koji pohađaju kolegij Ekonomska antropologija Jamie Countryman održao je 26. travnja 2021. godine gostujuće predavanje naslovljeno *Energy infrastructure in US, settler colonialism and indigenous sovereignty: Stop line 3.*

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Marinko Koščec

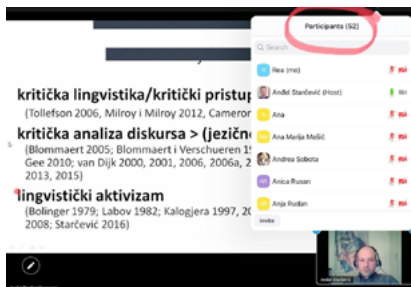
Književni susret s Marinkom Koščecom, književnikom, prevoditeljem i sveučilišnim nastavnikom održao se u Kneževoj palači Zadar 15. listopada 2020.

Bernard Cerquiglini

U suradnji s Francuskim institutom *uvaženi profesor Bernard Cerquiglini održao je 5. studenoga 2020. specijalno izdanje uspješne emisije na TV5 Monde Merci Professeur! Slavni je profesor odgovorio na pet pitanja o francuskom jeziku koja je već primio iz Hrvatske.*

Dr. sc. Anđel Starčević

Dr. sc. Anđel Starčević, suautor knjige *Jezičku je svejedno: Jezično planiranje između znanosti i ideologije* održao je online gostujuće predavanje *To nije francuski 2.* prosinca 2020.



Chloé Billon

Prevoditeljica Chloé Billon gostovala je 7. prosinca 2020. na kolegiju Suvremene teorije i poetike prevođenja diplomskog studija francuskog jezika i književnosti, prevoditeljskog smjera.



Eric Emmanuel Schmidta

U suradnji s Francuskim institutom u Zagrebu i predstavništvom Wallonie-Bruxelles In-





ternational 18. ožujka 2021. održano je *online* gostovanje hvaljenog francuskog autora Erica Emmanuela Schmitta.

Veleposlanik Kanade

Veleposlanik Kanade u Hrvatskoj i na Kosovu gospodin Alan Bowman gostovao je 23. ožujka 2021. na kolegiju Uvod u kvebečke studije prediplomskog studija francuskog jezika i književnosti. Veleposlanik je održao zanimljivo predavanje o kanadskoj frankofoniji, kvebečkom društvu i izazovima s kojima se susreće suvremena Kanada.

Dr. sc. Maja Quien

Dr. sc. Maja Quien iz CARNET-a održala je 4. svibnja 2021. predavanje o digitalnim sadržajima za učenje i poučavanje u okviru programa e-Škole.

Petra Sapun Kurtin, prof. i dr. sc. Martina Podboj

S temom na Odjelu su 6. svibnja 2021. gostovale Petra Sapun Kurtin i dr. sc. Martina Podboj.

Izv. prof. Nataša Pavlović

Izv. prof. Nataša Pavlović gostovala je 17.

svibnja 2021. na kolegiju Teorije prevodenja s temom *Etika u prevodenju*. Na nizu primjera iz prakse studenti prevoditeljskog smjera imali su priliku osvijestiti brojne delikatne situacije u kojima se prevoditelj može naći, a doznali su i za Chestermanov prijedlog da svaki profesionalni prevoditelj položi Jeronimovu prisegu.

Mihaela Majcen Marinić i Anera Stopfer

Na kolegiju Recepcija prijevoda i prijevodna kritika gostovale su 25. svibnja 2021. voditeljica Službe za knjigu i nakladništvo Mihaela Majcen Marinić te voditeljica Službe za Kreativnu Europu Anera Stopfer. Studentima prevoditeljskog smjera predstavile su državnu politiku povezanu s knjižnim lancem i književnim prevodenjem, od europskog programa *Kreativna Europa* do raznih mehanizama državne potpore. Poseban je naglasak stavljen i na hrvatsko-francusku suradnju, u vidu velikih manifestacija poput *Rendez-vous* i *Croatie la voici*, gostovanja Hrvatske na festivalu *Comédie du livre*, ali i nekih manjih, pa čak i individualnih inicijativa i aktivnosti.

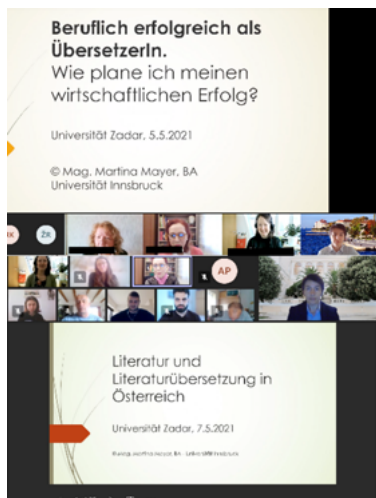
ODJEL ZA GERMANISTIKU

Dr. sc. Agnieszka Błażek

Od 15. do 20. travnja 2021. virtualna CEE-PUS predavanja na Odjelu za germanistiku održala je dr. sc. Agnieszka Błażek (Sveučilište Adam Mickiewicz, Poznanj, Poljska).

Mag. Martine Mayer, BA

Od 5. do 7. svibnja 2021. na Odjelu za germani-



stiku održan je ciklus virtualnih CEEPUS predavanja mag. Martine Mayer, BA (Institut za translologiju Sveučilišta u Innsbrucku, Austrija).

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Zorica Antulov

Knjižničarka Zorica Antulov imala je gostujuće predavanje na kolegiju Orijehtacijski praktikum. Predavanje je održano 5. studenoga 2020.

Dr. sc. Niko Cvjetković

Dr. sc. Niko Cvjetković održao je predavanje naslova *(Moja) prva petoljetka: upravljanje Gradskom knjižnicom Rijeka u teoriji i praksi (2016–2021.)*. Predavanje je održano na kolegiju Upravljanje informacijskim ustanovama 12. ožujka 2021. od 10 do 11.30.

Doc. dr. sc. Krešimir Krolo

Doc. dr. sc. Krešimir Krolo s Ocjela za sociologiju održao je gostujuće predavanje u okviru kolegija Uvod u sociologiju knjige i čitanja. Predavanje je bilo otvoreno za sve zainteresirane. Tema predavanja bila je *Svemirski laseri, imigranti i izborne prevare: lažne vijesti i teorije zavjere u digitalnom komunikacijskom prostoru na primjeru SAD*. Predavanje je održano 30. ožujka 2021. u 11 sati putem platforme Zoom.

Suzana Dimovski

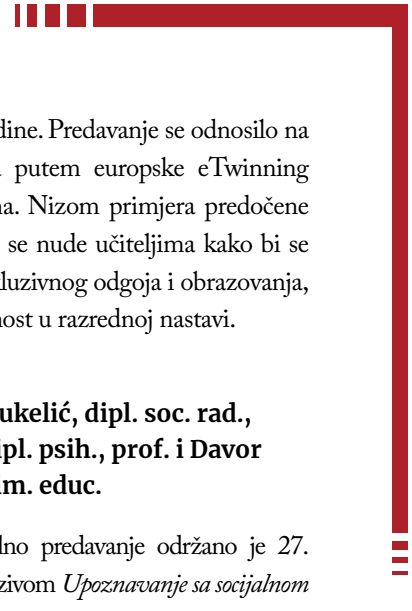
Suzana Dimovski, viša knjižničarka 12. travnja 2021. održala je gostujuće predavanje pod nazivom *Predmetni sustav Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu* u okviru kolegija Sustavi za predmetno označivanje i pretraživanje za studente treće godine preddiplomskog studija Ocjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

Marin Juraga

Dipl. knjižničar Marin Juraga održao je 5. svibnja 2021. gostujuće predavanje pod nazivom *Predmetni katalog KGZ- a i normativna kontrola u predmetnom katalogu* u okviru kolegija Sustavi za predmetno označivanje i pretraživanje za studente treće godine preddiplomskog studija Ocjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

Nives Tomašević

Izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević održala je gostujuće predavanje o temi kreativne industrije. Predavanje je održano 12. svibnja 2021. u okviru kolegija Kulturalne studije.



ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Dr. sc. Andreas Serafim

Doc. dr. sc. Sabira Hajdarević organizirala je i moderirala *online* gostujuće predavanje u utorak, 16. veljače 2021. Dr. sc. Andreas Serafim s prestižne Akademije u Ateni, vrsni poznavatelj grčkog i rimskog govorničtva, održao je predavanje naslova *Killing with a Smile: Comic Invective and Community Building in Attic Forensic Oratory*. Predavanje se održalo na engleskom jeziku.

ODJEL ZA KROATISTIKU

Dr. sc. Barbara Štebih Golub

Dr. sc. Barbara Štebih Golub, znanstvena savjetnica na Odjelu za povijest hrvatskoga jezika i povijesnu leksikografiju Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje održala je gostujuće predavanje pod naslovom *Galženjaci, vlaškovuličanci i gartlići (Crtice o Krležinim Baladama Petrice Kerempuha)* u srijedu, 13. siječnja od 14.30 putem platforme MS Teams u sklopu kolegija Tekstologija kod izv. prof. dr. sc. Gordane Čupković.

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Sanja Puškarić Delač

U okviru kolegija Metodika prirode i društva 3, dipl. učiteljica Sanja Puškarić Delač, bivša studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću, održala je 26. studenoga 2020. predavanje studenticama i

studentima pete godine. Predavanje se odnosilo na provedbu projekata putem europske eTwinning platforme u školama. Nizom primjera predočene su mogućnosti koje se nude učiteljima kako bi se poticao koncept inkluzivnog odgoja i obrazovanja, timski rad i kreativnost u razrednoj nastavi.

Ivana Azinović Vukelić, dipl. soc. rad., Katja Borovac, dipl. psih., prof. i Davor Vukelić, mag. prim. educ.

Zanimljivo virtualno predavanje održano je 27. travnja 2021. pod nazivom *Upoznavanje sa socijalnom uslugom Poludnevnog boravka Centra Izvor Selce*. Predavači Ivana Azinović Vukelić, dipl. soc. rad., Katja Borovac, dipl. psih., prof. i Davor Vukelić, mag. prim. educ. studentima su predstavili različite usluge koje nezbrinutoj djeci pruža usluga Izvor, skrbeći o njihovom mentalnom i fizičkom zdravlju, pomažući im u obavljanju školskih obveza, osmišljenom provođenju slobodnog vremena i sl. Tom su prigodom studenti pozvani na suradnju, s naglaskom na pomoć korisnicima usluga u ličkoj podružnici u Brinju.

ODJEL ZA POVIJEST

Doc. dr. sc. Mateusz Sokulski

Odjel za povijest organizirao je gostujuća predavanja doc. dr. sc. Mateusza Sokulskog, profesora na Šleskom sveučilištu u Katowicama u sklopu programa CEEPUS, putem platforme MS Teams: 17. svibnja 2021. – *Demokratska oporba u Jugoslaviji 1976.-1984.*; 19. svibnja 2021. – *Vanjska politika Jugoslavije prema zemljama Istočnog bloka 1945.*; 21. svibnja 2021. – *Demokratska opozicija u Poljskoj 70-ih i 80-ih godina.*

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Dr. sc. Marko Kovačić

Dr. sc. Marko Kovačić s Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu održao je gostujuće predavanje pod nazivom *Ambivalentan odnos mladih prema demokraciji – stara priča koja ne zastarijeva*. Predavanje je održano u okviru kolegija Sociologija mladih 30. studenoga 2020. godine putem platforme Zoom.

Nick Thorpe

Nick Thorpe, novinar BBC-a i autor dokumentarnih filmova, održao je gostujuće predavanje i seminar o temi izbjeglištva. Predavanje je uključivalo i prezentaciju filmova u autorstvu Nicka Thorpea te raspravu o ulozi medija u oblikovanju javne percepcije izbjeglištva, odnosu međunarodnih, europskih i nacionalnih migracijskih politika. Predavanje je održano u okviru kolegija Sociologija migracija 7. travnja 2021. u 16 sati putem platforme Zoom, a bilo je namijenjeno studentima i studenticama preddiplomskog i diplomskog studija kao i svima zainteresiranim iz akademske i šire javnosti. Predavanje je organizirao Odjel za sociologiju u suradnji s agencijom Ujedinjenih naroda za izbjeglice.

Doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac i dr. sc. Jelena Zlatar Gamberožić

Doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac i dr. sc. Jelena Zlatar Gamberožić s Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu održale su gostujuće predavanje pod naslovom *Urbana obnova kao*

transformacija gradskog (postsocijalističkog) prostora: dva zagrebačka primjera. Predavanje je organizirano u sklopu kolegija Urbana sociologija 6. svibnja 2021. godine u 12 sati putem Zoom aplikacije.

Dr. sc. Paško Bilić i dr. sc. Toni Prug

Dr. sc. Paško Bilić (Institut za razvoj i međunarodne odnose) i dr. sc. Toni Prug (nezavisni istraživač) održali su gostujuće izlaganje pod naslovom *Digital Monopoly Platforms and Public Wealth: from public innovation to monopoly (and back again?)*. Na izlaganju se govorilo o utjecaju velikih tehnološko-medijskih kompanija poput Googlea, Amazona, Applea i Microsofta (GA-FAM) na javnu sferu te o načinima na koje se mogu reducirati posljedice njihova monopolističkog položaja u društvenoj svakodnevici. Predavanje je organizirano u sklopu kolegija Medijske teorije i metode istraživanja 8. travnja 2021. godine putem Zoom aplikacije, a bilo je namijenjeno studentima diplomskog studija sociologije, kao i studentima ERASMUS+ programa razmjene. Izlaganje i diskusiju moderirao je predmetni nastavnik doc. dr. sc. Krešimir Krolo.

Skupina predavača

U četvrtak, 10. prosinca 2020. godine u okviru kolegija Nacrt istraživanja održano je predavanje *Mješovite metode u relacijskoj sociologiji roda – O integraciji kvantitativnih i kvalitativnih metoda u projektu GENMOD*. Predavanje je organizirano u suradnji s projektom *Relacijski rodni identiteti u Hrvatskoj: modernizacijske i razvojne perspektive* (GENMOD, HRZZ-IP-2016-06-6010) In-

stituta društvenih znanosti *Ivo Pilar* i Hrvatskog sociološkog društva – podružnica Split. Nakon uvodnih obraćanja koja su održali doc. dr. sc. Sven Marcelić kao nositelj kolegija i doc. dr. sc. Marija Lončar u ime splitske podružnice Hrvatskog sociološkog društva, o projektu su govorili prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović kao voditeljica te mr. sc. Mirko Petrić, Augustin Derado, mag. soc., doc. dr. sc. Ivan Puzek i doc. dr. sc. Željka Zdravković.

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Ivan Vrdoljak

Studenti studija Novinarstvo i odnosi s javnostima ugostili su 14. svibnja 2021. Ivana Vrdoljaka, urednika i voditelja RTL Vijesti i voditelja RTL Danas. Doznali su kako su izgledali njegovi novinarski počeci i koje je sve stepenice prošao od novinara početnika do reportera i urednika. Studente je upoznao i s razlikama između rada na terenu i voditeljskog posla. Otkrio je koliko zanimljiva i stresna mogu biti javljanja uživo reportera kao i rad u studiju, ali i koje su draži obaju poslova.

Ilija Brajković

Ilija Brajković, partner u digitalnoj agenciji Kontra i stručnjak za digitalni marketing 4. svibnja 2021. predstavio je trendove i predviđanja u digitalnom marketingu. Brzina, personalizacija i učinkovitost samo su neke od prednosti koje nosi neizbježan porast digitalizacije, zaključeno je na ovom gostujućem predavanju.

Petar Pavić

Jedan od osnivača agencije S.T.A.R. Digital Group Petar Pavić održao je predavanje 30. travnja 2021. Studenti su imali priliku više doznati o razlikama između marketinga destinacije i marketinga hotelijerstva te kako nastaju neke od nagrađivanih marketinških kampanja.

Ovim predavanjem naši su studenti upotpunili svoje dosadašnje spoznaje o marketinškim kampanjama i trendovima u brendiranju.

Ivan Tofing

Dana 28. travnja 2021. producent i naš alumni Ivan Tofing iz tvrtke Moglo uveo je studente u svijet animacije, 3D vizualizacije, produkcije i postprodukcije videosadržaja. Bivši student Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, danas uspješan producent objasnio je s kojim se sve izazovima susreće tijekom jednog projekta, koje su sve faze produkcije, te što odlikuje kvalitetni videosadržaj.

Antonio Blašković

Dana 28. travnja 2021. studenti su virtualno prošetali redakcijom Nove TV. Glavni producent Informativnog programa Antonio Blašković ispričao je kako nastaju informativne emisije, koje su dužnosti glavnog producenta, kako izgleda radni dan u redakciji u vrijeme pandemije, te koji su izazovi producentskog posla, posebno tijekom višesatnog programa uživo. Osim redakcije Informativnog programa, studenti su mogli vidjeti kako izgleda studio IN Magazina te virtualni studio.

Luka Duboković

Na brojna pitanja o promocijskim kampanjama studentima je 27. travnja 2021. odgovarao Luka Duboković, izvršni direktor i član uprave marketinške agencije BBDO Zagreb, jedne od vodećih marketinških agencija u Hrvatskoj.

Studenti su također doznali kako izgleda rad u marketinškoj agenciji, koji su izazovi s kojima se susreću agencije i kako su nastale neke nagrađivane marketinške kampanje.

Ana Odvitić

Odjel je 21. travnja 2021. ugostio voditeljicu sektora razvoja poduzetničke infrastrukture institucije Inovativni Zadar, Anu Odvitić. Studenti su se upoznali s uslugama koje nudi Inovativni Zadar, projektima koji se trenutačno provode, procesom prijave, vrednovanja i prihvaćanja novih korisnika inkubatora, te su imali priliku virtualno prošetati prostorom ove institucije.

Feđa Đurišić

Studenti Odjela za turizam i komunikacijske znanosti prisustvovali su 9. travnja 2021. gostujućem predavanju bivšeg profesionalnog košarkaša, a sada uspješnog regionalnog izvršnog direktora prodaje hotelskog lanca Shangri – La, Feđe Đurišića. U skladu s trenutačnom zdravstvenom situacijom, predstavio je ulogu tehnologije u poslovanju i povećanju sigurnosti gostiju, istaknuo važnost ulaganja u digitalni sadržaj te naglasio zadovoljne zaposlenike kao ključne čimbenike uspješnosti.

Jelena Toth i Tihana Željeznjak Ciglar

Dana 16. ožujka 2021. održano je virtualno predavanje direktorice Turističke zajednice Grada Varaždina Jelene Toth i alumni Odjela Tihane Željeznjak Ciglar o tome kako nastaje Špancirfest.

Riječ je o kulturno-turističkom događanju koje je, između ostaloga, proglašeno „najboljim hrvatskim turističkim događajem godine“ (2017.) i „najboljim kulturno turističkim proizvodom koji se odlikuje kvalitetnom i kreativnom interpretacijom kulturno-povijesne baštine“ (2020.).

Andrija Jarak

U okviru kolegija Medijski žanrovi 4. prosinca 2020. Odjel je ugostio reportera s više od 20 godina iskustva te jednu od ključnih karika informativnog programa Nove TV – Andriju Jarka koji je sa studentima studija Novinarstvo i odnosi s javnostima podijelilo svoja iskustva, znanja, priče i anegdote s terena.

Sanja Jurišić

U okviru seminarske nastave iz kolegija Medijski žanrovi na diplomskom studiju Novinarstvo i odnosi s javnostima 25. studenoga 2020. održano je gostujuće predavanje Sanje Jurišić. Novinarka informativnog programa Nove TV sa studentima je razgovarala o svojem novinarskom radu, izazovima s kojima se susreće novinarska profesija te o utjecaju medija i svega što se objavi na pojedinca i društvo.



5.3. NASTAVNI PLANOVI

5.3.1. SVEUČILIŠNI STUDIJI

5.3.1.1. A) PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jure Šučur	Uvod u akademsku pismenost	1	-	1	2
Vedrana Glavaš	Uvod u terenska istraživanja	2	1	-	2
Martina Čelhar Maja Grgurić	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	1	-	4
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba*	2	1	-	5
	Strani jezik	-	-	-	2
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Irena Radić Rossi	Uvod u podvodnu arheologiju*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Uvod u numizmatiku	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Radić Rossi	Uvod u metodologiju obrade arheološke građe	1	-	1	1
Dario Vujević Kristina Horvat	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Uvod u antičku arheologiju*	2	1	-	4
Dražen Maršić Igor Borzić	Arheologija antičke Grčke*	2	1	-	5
Željko Miletić	Institucije rimskog svijeta*	2	-	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

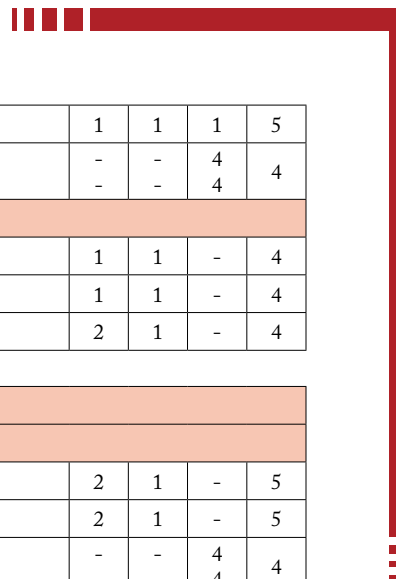
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	3
Miroslav Glavičić	Antička baština na tlu Hrvatske	2	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Uglešić Jure Šučur	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2 -	- 1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	- 2	- 1	-	5
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Željko Miletić	Rimska vojska u Iliriku*	2	1	-	5
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	5
Maja Grgurić	Tečaj crtanja	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Dražen Maršić	Etrušćanska civilizacija*	1	1	-	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva – odabrana poglavlja*	2	-	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I.*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda*	2	1	-	5
Jure Šučur	Tečaj geodezije	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Željko Miletić	Romanizacija antičkog Ilirika*	1	1	-	3
Karla Gusar Jure Šučur	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1 -	- 1	-	3
Irena Radić-Rossi	Muzeologija*	1	-	1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	-	5
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Miroslav Glavičić	Latinski jezik II.*	1	1	1	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mato Ilkić	Artes minores I.*	1	1	-	4
Ivana Jadrić-Kučan	Ikonografija grčko-rimskog panteona*	1	1	-	4
Jure Šučur	Osnove arheologije novog vijeka	2	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Karla Gusar	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2	1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja II.	-	-	4	4
Mentor	Prvostupnička radnja	-	-	1	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Fabijanić	Ranosrednjovjekovna slavenska arheologija II i srednje Europe	2	-	-	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna i ranovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Irena Radić-Rossi Katarina Batur	Tehnike podvodnih arheoloških istraživanja i metodologija rada	1	1	-	3
Silvija Bekavac	Uvod u eksperimentalnu arheologiju	1	-	1	1

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Stewart Schultz	Numeričke metode analize podataka	2	2	-	6
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Zoran Zorić Zdenka Pellačić	Osnove kemije	2	1	1	5
Claudia Kruschel Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	3	-	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

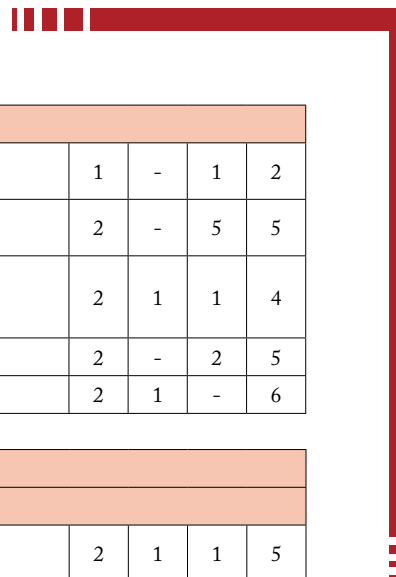
¹ studij se izvodi i kao izvanredni

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čizmek	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Mira Pasarić Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju*	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Dino Županović Alan Smojver	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čizmek	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Marijan Skazlić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Claudia Kruschel Melita Mokos	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	2	2	6
Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju	2	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	2	-	5	5

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anamarija Frankić	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje*	2	-	2	5
Stewart Schultz Ivana Zubak Čizmek	Ekologija mora*	2	1	1	5
Claudia Kruschel Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Irena Radić Rossi	Podvodna arheologija	2	1	2	6
Mate Barić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Technology*	2	1	-	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Krešimir Žganec	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Claudia Kruschel	Bionika i biomimikrija*	2	-	2	5
	Terenski rad	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nikša Krnić	Primjena podvodnih tehnologija	2	-	3	6
Ivan Župan Tomislav Šarić Lav Bavčević	Akvakultura	2	-	1	4
Claudia Kruschel Vlasta Franičević	Upravljanje obalom	2	1	1	6
	Završni rad/Završni ispit	-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka II.	2	-	5	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

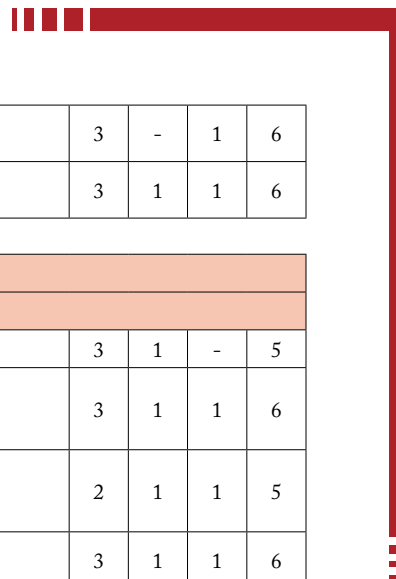
A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrija Finka Jelena Lončar Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Matematika	2	1	-	5
Jelena Čulin	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	4
Tomislav Šarić Bruna Petani	Uvod u znanstveni rad i biometriku	2	1	1	6
	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slaven Zjalić Branka Maričić Jelena Lončar	Osnove botanike	3	1	1	6
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	5
Vedran Rubinić Šimun Kolega	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	5
Josip Ražov Ivica Zdrilić	Poljoprivredna mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4
Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6
Jozo Rogošić	Osnove ekologije	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrija Finka	Osnove genetike	2	1	-	5
Zoran Šikić	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	4
Andrija Finka Jelena Lončar Hrvoje Grancarić Zoran Zorić	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Slaven Zjalić Tomislav Kos	Osnove fiziologije s ishranom bilja	3	-	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove anatomije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jozo Rogošić	Vegetacija Mediteranskog područja	3	1	-	5
Tomislav Kos Šime Marcelić Šimun Kolega	Osnove voćarstva	3	1	1	6
Tomislav Kos Branka Maričić Šimun Kolega	Povrčarstvo	2	1	1	5
Tomislav Šarić Janja Filipi	Stočarstvo	3	1	1	6
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija s mikologijom	2	1	-	4
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jozo Rogošić	Agroekologija	2	1	-	4
Ivica Zdrilić	Upravljanje gospodarstima i marketing	2	-	-	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Zaštita bilja	3	1	1	6
Janja Filipi	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	4
Bosiljak Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Matek Sarić Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo	2	1	1	4
Marijana Matek Sarić Tomislav Šarić	Tradicijski proizvodi	3	-	1	5
Claudia Kruschel	Bionika i biomimikrija*	2	-	2	5
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4
Slaven Zjalić Branka Maričić Jelena Lončar	Ljekovito bilje	2	1	-	4
Tomislav Kos Kristijan Franin	Fitofarmacija s ekotoksikologijom	2	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

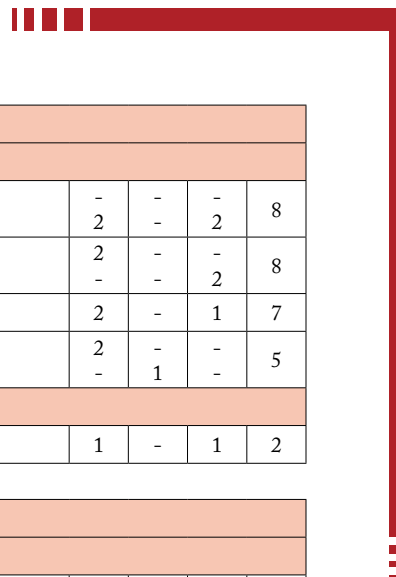
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
	Stručna praksa	-	-	12	6
	Završni ispit/Završni rad	-	-	6	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura	2	-	1	4
Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6
Tomislav Kos Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja	2	1	-	4
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Mira Pasarić	Uvod u oceanografiju	2	1	2	6
Zoran Šikić	Mediteranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarenje	2	1	-	4
Tomislav Kos Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	-	1	5
Silvio Šimon	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Janja Filipi	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Ivan Župan	Zoohigijena i DDD	2	-	1	5
Tomislav Kos Branka Maričić Šimun Kolega Šime Marcelić	Cvjećarstvo	1	1	-	3

Odjel za ekonomiju

A.4. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mladen Rajko Marijana Jerić	Ekonomija	2	-	-	8
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing	2	-	-	7
Krešimir Zauder Josipa Perkov	Informatika	-	-	-	8
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	-	-	-	6
		2	1	-	
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Mikroekonomija	- 2	- -	- 2	8
Jurica Bosna Marijana Jerić	Kvantitativne metode	2 -	- -	- 2	8
Sonja Brlečić Valčić	Nacionalna ekonomija Hrvatske	2	-	1	7
Jurica Bosna Dario Vištica	Menadžerske vještine	2 -	- 1	- -	5
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Računovodstvo	- 2	- -	- 2	8
Mladen Rajko Martina Maté	Menadžment	2 -	- -	- 2	8
Ivica Zdrilić Jurica Bosna	Statistika	2 -	- -	- 2	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mladen Rajko Ivona Mikulandra Volić	Ekonomika poduzeća	- 2	- 1	- -	6
Marijana Matek Sarić	Zaštita okoliša	2	-	-	6

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek Martina Maté	Financijski menadžment	2 -	- -	- 1	8
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing menadžment	2 -	- -	- 1	8
Jurica Bosna Martina Maté	Makroekonomija	2 -	- -	- 2	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	- 2	- 1	- -	6
Mladen Rajko Danijel Jukić	Poduzetništvo	2 -	- -	- 1	6

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sonja Brlečić Valčić	Menadžersko računovodstvo	2	-	1	8

Ivica Zdrilić Dijana Čičin-Šain	Menadžment ljudskih resursa*	- 2	- 1	- -	8
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Poslovna organizacija	2 -	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tonči Lazibat Dario Vištica	Menadžment kvalitete	2 -	- 1	- -	6
Anita Peša Višnja Perin	Business Intelligence	- 15	- 15	- -	6

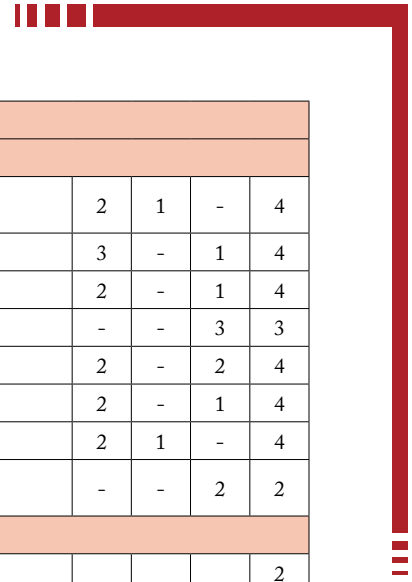
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Kontroling	2 -	- -	- 1	8
Franjo Pehar Josipa Perkov	Poslovna informatika	- 2	- -	- 2	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	12	9
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Berislav Bolfek Dijana Čičin-Šain	Revizija	- 2	- 1	- -	5
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno pregovaranje	- 2	- 1	- -	5

Odjel za geografiju

A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Blaće	Uvod u geografiju	3	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Geoinformatika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	2	-	-	3
Denis Radoš Mislav Čagalj	Multimedijska geografija	1	-	2	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija I.	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove geologije II.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.	2	-	1	4
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	3	3
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	2	-	1	4
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	4
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

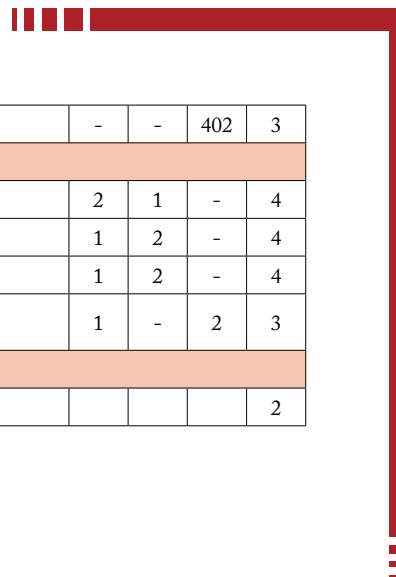
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.	2	-	1	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija I.	2	1	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija I.	2	-	1	4
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom	2	1	-	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike	2	1	-	3
Željka Šiljković Mislav Čagalj	Regionalna geografija Angloamerike	2	1	-	3
Lena Mirošević	Kulturalna geografija	2	1	-	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija II.	2	-	1	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija II.	2	1	1	4
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija	2	-	1	4

Marica Mamut	Geomorfologija II.	2	-	1	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava II.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	4
Josip Faričić Mislav Čagalj	Geografija religija	1	2	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.	2	1	-	4
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	1	-	4
Denis Radoš Mislav Čagalj	Regionalna geografija Hrvatske I.	2	1	-	4
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju	2	1	-	4
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi II.	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe	2	1	-	3
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljenišтво	2	1	-	4
Dražen Perica	Pedogeografija	1	-	2	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lena Mirošević	Urbana geografija II.	2	1	-	4
Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	4
Robert Lončarić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Branimir Vukosav Mislav Čagalj	Regionalna geografija Hrvatske II.	2	1	-	4
Branimir Vukosav Ante Blaće	Geopolitički sustavi i granice u svijetu	2	1	-	4



Dražen Perica	Terenska nastava III.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Geografija porodice	1	2	-	4
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	4
Ante Šiljeg Fran Domazetović	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

Odjel za informacijske znanosti

A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Drahomira Cupar Nikolina Peša Pavlović	Orijentacijski praktikum	-	-	-	2
		-	1	1	
Ante Panjkota	Osnove informacijske tehnologije	2	-	2	6
Marijana Tomić Nevenka Kalebić	Osnove usmene i pisane kulture	3	-	-	8
		-	2	-	
Drahomira Cupar Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija	2	-	-	5
		-	-	2	
Josip Ćirić	Uvod u logiku*	2	-	1	4
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura I.	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Franjo Pehar Drahomira Cupar	Uvod u studij informacijskih znanosti	2	1	-	8
		-	1	2	
Drahomira Cupar Nevenka Kalebić Zrinka Džoić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1	-	-	7
		-	1	-	
		-	-	2	
Franjo Pehar Ante Panjkota Mirko Duić	Uvod u mrežne sustave i tehnologije	1	-	-	7
		-	-	1	
		-	-	2	
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2

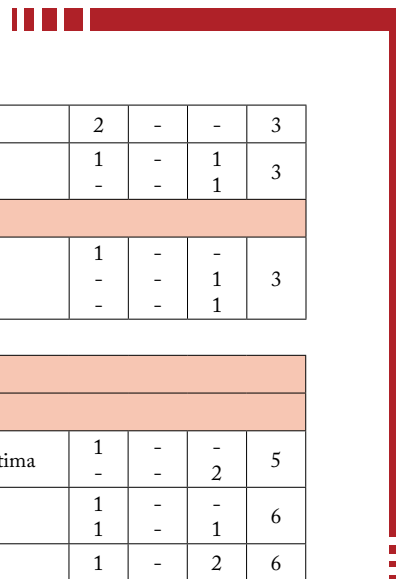
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat-Peričić Nevenka Kalebić	Uvod u književnost	1 -	- 1	- -	3
Josip Čirić	Znanstvena fikcija i filozofija*	2	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Tomić Drahomira Cupar Laura Grzunov	Organizacija informacija I.	1 1 -	- - -	- - 2	7
Martina Dragija Ivanović Ante Gverić Alica Kolarić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova	1 1 -	- - -	- - 2	7
Franjo Pehar Zrinka Džoić	Osnove nakladništva i knjižarstva	2 -	- 2	- -	5
Krešimir Zauder Ante Panjkota	Osnove programiranja*	1 -	- 1	1 1	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mirko Duić	Hrvatska filmska baština	2	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Tomić Mirko Duić Laura Grzunov	Organizacija informacija II.	1 1 -	- - 1	- 1 1	6
Josip Čirić Krešimir Zauder Mate Jurić	Statistika za informacijske stručnjake	1 - -	- - -	- 1 1	5
Krešimir Zauder	Oblikovanje baze podataka*	1	-	2	6
Drahomira Cupar Martina Dragija Ivanović	Uvod u sociologiju knjige i čitanja	1 1	1 1	- -	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Zrinka Džoić Mentori	Praktičan rad I.	- -	- -	3 1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Miranda Levanat-Peričić Nevenka Kalebić	Uvod u književnost	1 -	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Josip Ćirić	Znanstvena fikcija i filozofija*	2	-	-	3
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	1 1	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Ćirić Mate Jurić	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima	1 -	- -	- 2	5
Ivanka Stričević Mate Jurić	Informacijski sustavi u obrazovanju	1 1	- -	- 1	6
Mirko Duić	Digitalna multimedija	1	-	2	6
Krešimir Zauder	Upravljanje podacima	1	-	2	4
Mentori	Praktičan rad II.	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mirko Duić	Hrvatska filmska baština	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivanka Stričević Mate Jurić Alica Kolarić	Uvod u studije o korisnicima informacija	1 1 -	- - 2	- - -	6
Drahomira Cupar	Sustavi za predmetno označavanje i istraživanje	2	-	1	6
Mentori	Završni rad	-	-	16	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	8	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Obrada stare i rijetke građe	1 -	1 -	- 2	3
Josipa Bašić Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	1 -	1 -	- 2	4
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	1 1	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

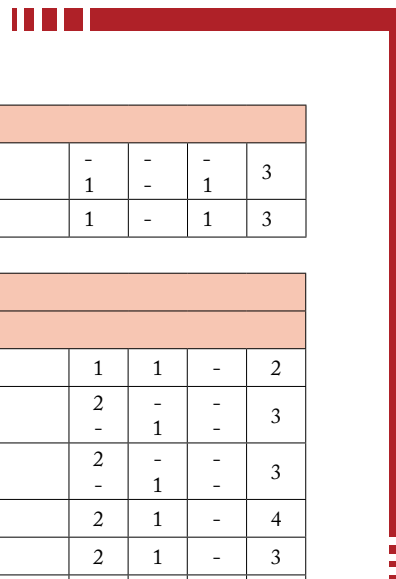
A.7. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I.	2	1	-	5
Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
Violeta Valjan-Vukić	Opća pedagogija	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I.	2 -	- 1	- -	4
Mira Klarin Klara Rapan	Uvod u razvojnu psihologiju	2 -	- 1	- -	4
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik I.	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3
Mira Klarin Klara Rapan	Komunikacijske vještine odgojitelja*	- 1	- 1	- -	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II.	2	1	-	5
Ivica Vigato	Dijete i jezik	1	1	-	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Obiteljska pedagogija	2 -	- 1	- -	4
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II.	2 -	- 1	- -	4
Snježana Habuš Rončević	Notno pismo	1	-	1	2
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa I.	- -	- -	- 2	2
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik II.	- 1	- -	- 2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Diana Nenadić-Bilan Rade Zrilić	Obitelj u riziku*	- 1	- -	- 1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	1	-	1	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1	1	-	2
Slavica Šimić Šašić Klara Rapan	Psihologija učenja i poučavanja	2 -	- 1	- -	3
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama I.	2 -	- 1	- -	3
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I.	1	-	1	2
Predrag Saratlija	Kineziologija	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa II.	- -	- -	- 2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Snježana Habuš Rončević	Rad s Orffovim instrumentarijem*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	1	-	1	3
Violeta Valjan Vukić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Maja Cindrić	Matematička kultura	1	-	1	2
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama II.	2 -	- 1	- -	3
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura I.	- 1	- -	- 1	2
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II.	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2 -	- -	- 1	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa III.	- -	- -	- 2	2

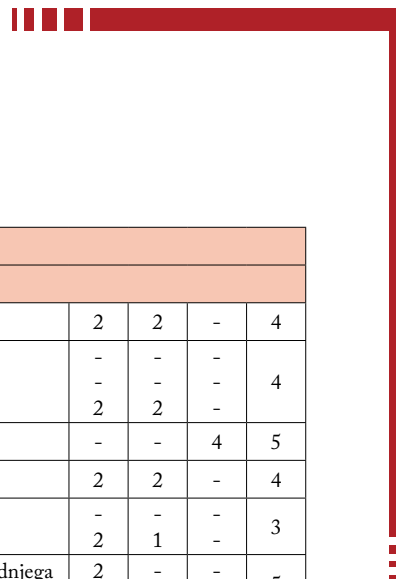
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karmen Travirka Marčina	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Prirodni oblici kretanja*	1	-	1	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura II.	-	-	-	4
		2	-	1	4
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Jezično-komunikacijski integrirani kurikulum	3	-	-	5
		-	-	2	
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa IV.	-	-	-	2
		-	-	2	
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karmen Travirka Marčina	Estetika prostora predškolske ustanove*	1	-	1	3
Jelena Alić	Dječje stvaralaštvo u pokretu*	1	-	1	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Medijska kultura	-	-	-	4
		2	-	1	
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	1	-	2	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	2	-	-	4
		-	-	1	
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa V.	-	-	-	2
		-	-	2	
	Završni ispit	-	-	3	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Milena Radovan Burja	Dječja prava*	1	1	-	3
Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju*	1	1	-	3
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu*	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za kroatistiku

A.8. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	4
Josip Miletić Ante Topčić Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	-	-	-	4
Edita Medić	Jezične vježbe I.*	-	-	4	5
Miranda Levanat Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	4
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	-	1	-	3
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	-	-	5
		-	2	-	

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	2	-	5
Gordana Čupković Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	-	-	-	5
		2	2	-	
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2	-	-	5
		-	2	-	
Edita Medić	Jezične vježbe II.*	-	-	4	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku*	2	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	2	-	5
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	3	-	5
Izborni predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Gordana Čupković	Glagoljska epigrafika	2	2	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2	-	-	5
		-	2	-	
Ana Gospić Županović Josip Vučković	Starija hrvatska književnost I.*	2	-	-	5
		-	2	-	
Gordana Čupković Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	-	-	-	5
		2	2	-	

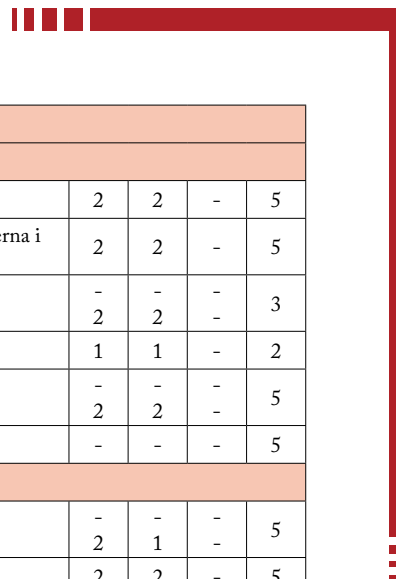
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade*	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik I.*	2	2	-	3
Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	2	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Bašić Ivan Magaš Marija Bobanović	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 - -	- 1 1	- - -	5
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	2	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik II.*	2	2	-	3
Vanda Babić	Teorija i praksa medija	2	2	-	3
Josip Miletić Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija	- 2	- 1	- -	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Gordana Čupković Josip Galić	Dijalektologija*	- 2	- 2	- -	5
Marijana Bašić Ivan Magaš	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 -	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I. (moderna, ekspresionizam i sintetički realizam)*	2	2	-	6
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost III.*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	2	-	3
Sanja Baričević	Lektura i korektura teksta*	2	1	-	3
Gordana Čupković	Kurzivna glagoljica i hrvatska ćirilica*	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	2	2	-	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III. (neomoderna i postmoderna)*	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić Ante Topčić	Stilistika*	-	-	-	3
Miranda Levanat-Peričić	Naratologija	1	1	-	2
Marijana Bašić Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija*	-	-	-	5
	Završni rad	-	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Bašić Vice Šunjić	Hrvatska frazeologija*	-	-	-	5
Ante Periša	Metafora – filozofski aspekt*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	2	1	-	5

Odjel za povijest

A.9. | POVIJEST

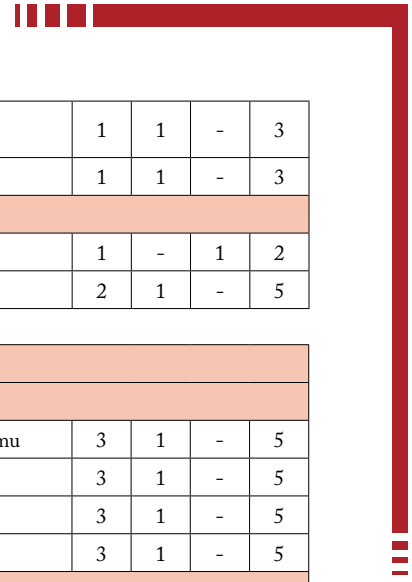
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Darko Nekić Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860. god.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945. god.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945. god.	3	1	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Odjel za klasičnu filologiju	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik I.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	3
	Izborni temeljni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	5
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarčić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik II.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Šoštarčić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šoštarčić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik III.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šošarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik IV.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mateo Bratanić	Povijest historiografije	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
Mentor	Završni rad – definiranje i prihvaćanje teme, istraživanje	-	3	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

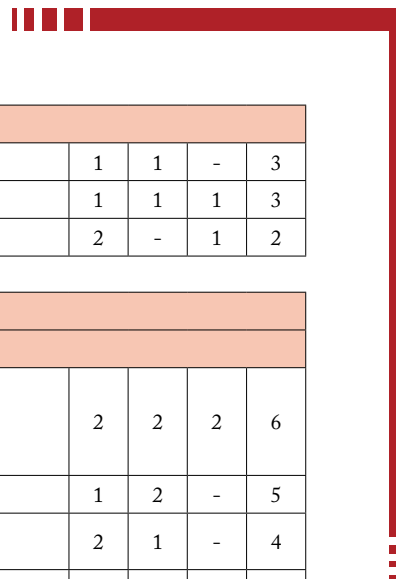
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	5
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	3	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Šimunić	Uvod u psihologiju	1	-	-	2
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove psihologijske metodologije	2	2	2	7
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Uvod u biološku psihologiju	2	1	-	5
Irena Burić	Uvod u deskriptivnu i inferencijalnu statistiku	1	2	-	5
Pavle Valerjev	Osjeti i psihofizika	2	-	-	5
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike I.	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Predmeti koji se nude studentima drugih studija:			
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Slišković Andrea Tokić Marina Nekić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije I.	2	2	2	6
Irena Burić	Osnove inferencijalne statistike	1	2	-	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Grada i funkcija somatskog živčanog sustava	2	1	-	4
Pavle Valerjev	Percepcija i pažnja	2	1	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	4
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike II.	2	-	-	2
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
		Predmeti koji se nude studentima drugih studija:			
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	4	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Pavela Banai Ana Šimunić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije II.	-	2	2	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	-	-	2	2

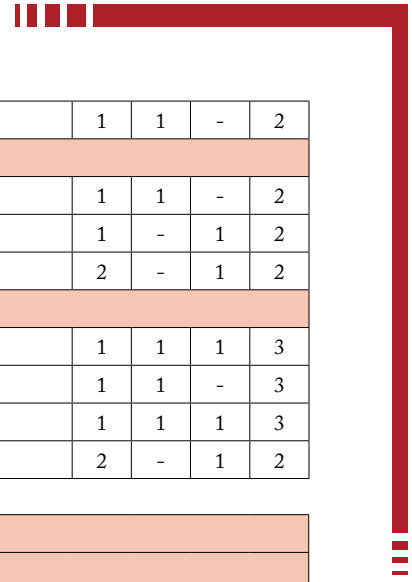
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Ivanišević Ana Šimunić Irena Pavela Banai Krešimir Jakšić	Praktikum eksperimentalne psihologije III.	-	1	3	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4
Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Čubela-Adorić	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	-	4	3
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Ana Šimunić	Ecological Psychology*	2	1	-	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I.	-	2	2	5
Zvezdan Penezić	Povijest psihologije	1	1	-	3
Pavle Valerjev Lozena Ivanov	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Jelena Ombla Marina vidaković	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Čubela Adorić	Socijalna kognicija	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Vera Ćubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama	1	1	1	3
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	2	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Ćubela Adorić	Stavovi	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Andrea Tokić	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Jelena Ombla	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Vera Ćubela Adorić	Ispitivanje javnog mnijenja	1	1	-	2
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.11. | KULTURA I TURIZAM¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove informatike	1	-	2	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	1	2	-	4
Marina Vidaković Paula Pedić	Socijalna psihologija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Počela ekonomije	2	2	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Tomislav Krpan	Akademsko pisanje i jezična kultura	1	1	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	1	-	2	4
Šime Knežević	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Medijska pismenost	1	1	-	3
Vesna Kalajžić	Uvod u turističku kulturu	1	1	-	3
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistička geografija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Antonija Šimek	Uvod u turizam	2	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove statistike	1	1	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	1	-	2	4
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik II.	1	-	2	4
Vinko Bakija	Turizam i globalizacija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vinko Bakija	Turističke agencije i turoperatori	1	1	-	4
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu	1	1	-	4
Zoran Šikić	Ekologija	1	2	-	4
Marijana Ražnjević Zdrilić Katarina Alvir	Osnove odnosa s javnošću	1	1	-	4
Vinko Bakija	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	2	2	-	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vlado Sušac	Engleski jezik III.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik III.	1	-	2	4
Šime Knežević	Animacija u turizmu*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Igor Kulenović Šime Vrkić	Hrvatska povijest i turizam	1	2	-	4
Tomislav Klarin Jurica Grzunov Paula Pedić	Istraživanja u turizmu	1	1	1	4
Đani Bunja	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	1	1	-	3
Šime Knežević Borna Buljan	Organizacija kulturnih događanja	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vlado Sušac	Engleski jezik IV.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik IV.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik IV.	1	-	2	4
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik IV.	1	-	2	4
Vasna Kalajžić	Komunikacijske vještine u turizmu	1	1	-	3

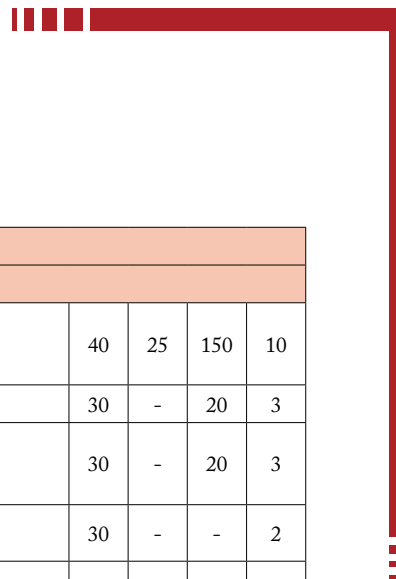
V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Šime Knežević	Komuniciranje u kulturi i turizmu	1	2	-	4
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	1	2	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Elektroničko poslovanje	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Specifični oblici turizma	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik V.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik V.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik V.	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik V.	1	-	2	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove matematike	1	-	1	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Promotivne aktivnosti	1	1	-	4
Ante Blaće	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing*	2	2	-	6
Šime Knežević	Stručna praksa	1	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik VI.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik VI.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik VI.	1	-	2	4
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik VI.	1	-	2	4
Šime Knežević	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za zdravstvene studije

A.12. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	40	25	150	10
Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar Melanija Ražov Radas	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić Damir Kasap	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Jelena Čulin Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Marija Pijaca	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Iris Tićac	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Dino Županović	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke I.	15	-	15	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11
Boris Dželalija Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3
Ivana Macuka	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Melanija Ražov Radas Luka Markulin	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I.	-	-	120	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke II.	15	-	15	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Matilda Nikolić	Biološke osnove ponašanja	20	-	15	2
Zvezdan Penezić	Rad s grupom u sestrinstvu	20	-	15	2
Pavle Valerjev	Psihologija boli	20	-	15	2

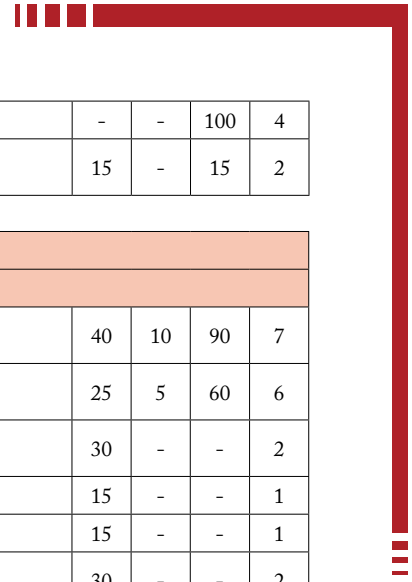
¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Dario Nakić Ivo Klarin Jogen Patrk Melanija Ražov Radas	Turistička medicina	20	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Primjena ljekovitog bilja u suvremenoj farmakologiji	20	-	15	2
Tatjana Šimurina Nina Sulen	Prva pomoć	20	-	15	2
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Uvod u zdravlje i okoliš	20	-	15	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nataša Skitarelić Marija Ljubičić	Zdravstvena njega djeteta	40	10	90	7
Petar Lozo Ivana Gusar	Zdravstvena njega majke	25	5	60	6
Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I.	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Boris Dželalija	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Ivan Poljaković Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke III.	15	-	15	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Mira Klarin Ivana Gusar	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Petar Lozo	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Ivana Macuka	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrden	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar	Dermatologija	15	-	-	1
Boris Dželalija	Infektologija	15	-	-	1
Dario Nakić Ivo Klarin Anamarija Mrden Jogen Patrk Martina Morić Perić	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Čorić Ana Krvavica Tomčuk	Patologija	30	-	-	2



Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njega II.	-	-	100	4
Ivan Poljaković Marin Joja	Engleski jezik struke IV.	15	-	15	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega odraslih II.	40	10	90	7
Nataša Skitarelić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	25	5	60	6
Ivan Bačić Robert Karlo	Kirurgija, traumatologija i ortopedija	30	-	-	2
Neven Skitarelić	Otorinolaringologija	15	-	-	1
Suzana Konjevoda	Oftalmologija	15	-	-	1
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihijatrija i mentalno zdravlje	30	-	-	2
Arta Dodaj	Zdravstveni odgoj s metodama učenja i poučavanja	30	15	-	3
Suzana Konjevoda Sonja Šare	Zdravstvena njega starijih osoba	30	15	30	4
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	15	10	15	2
Tatjana Šimurina Nina Sulen	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	15	-	35	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Ivanišević Andrea Tokić	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Robert Karlo Neven Mumelaš	Zdravstvena njega u zajednici	25	5	60	4
Ivan Bačić Sonja Šare Anita Škarica	Zdravstvena njega u kući	20	5	30	3
Tatjana Šimurina Marija Ljubičić	Palijativna zdravstvena njega	10	5	10	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njega III.	-	-	120	5
	Završni rad	-	-	120	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja	20	15	20	3
Boris Dželalija	Prevenција i kontrola bolničkih infekcija	15	15	-	2
Nataša Skitarelić	Hitna stanja u pedijatriji – sestrinski pristup	15	-	15	2
Zrinjka Paštar	Melanom	15	-	15	2
Suzana Konjevoda	Dijagnostičke metode u oftalmologiji	15	-	15	2
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija	15	-	15	2

Pomorski odjel

A.13. | BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

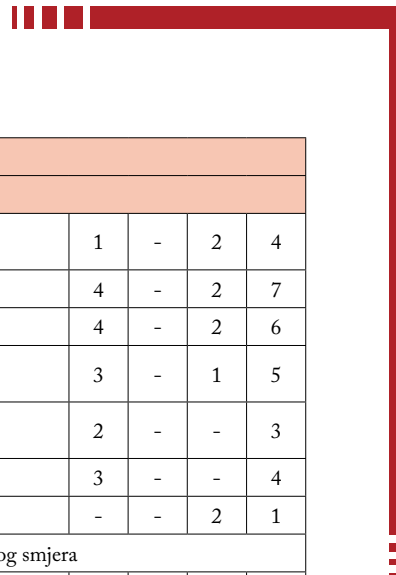
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Mate Kosor Martina Živković	Matematika I.*	2	-	2	6
Ivica Glavan	Tehnička mehanika I.	3	-	2	6
Dino Županović Ivan Peraić	Primjena računala	2	-	2	4
Ivica Glavan Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija materijala	3	-	2	5
Marija Pijaca	Pomorsko pravo	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija obrade materijala i postupci zavarivanja	2	-	2	-

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Mate Kosor Martiona Živković	Matematika II.*	2	-	2	6
Željko Ivandić	Elementi strojeva	3	-	2	6
Ivan Gospić Darko Pastorčić	Tehnička mehanika II.	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodsko elektrotehnika i elektronika	4	-	2	6
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

* predmet se nudi i studentima drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Termodinamika	4	-	2	7
Predrag Čudina	Konstrukcija i stabilnost broda	4	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Jelena Čulin Leonardo Šango	Goriva, maziva i voda	2	-	-	3
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Brodski postrojenja i sustavi	2	-	2	-

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Brodski motori	4	-	1	6
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodске парне и плинске турбине	2	-	1	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodski generatori pare	2	-	1	4
Josip Orović	Brodski pomoćni strojevi i uređaji	4	-	1	6
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodski električni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Plovidbena praksa i rad u strojarnici	-	-	4	-

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marko Valčić Ante Ivanac Šime Smolić	Automatizacija brodskog pogona	3	-	1	5
Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	1	4
Ivica Glavan	Brodski rashladni sustavi	2	-	1	4
Josip Orović Leonardo Šango	Brodski strojni sustavi	2	-	-	3

Josip Orović Leonardo Šango	Rad na simulatoru I.	1	-	2	4
Igor Poljak	Tehnički nadzor i klasifikacija broda	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	2	3
Boris Dželalija Jakov Mihanović	Pomorska medicina	2	-	1	4
Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Ivan Gospić	Mehanizmi i vibracije	2	-	1	4
Toni Bilić Ivan Toman	Plovidba brodom	1	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Orović	Dijagnostika kvarova	2	-	1	4
Josip Orović	Rad na simulatoru II.	1	-	2	4
Josip Orović Igor Poljak Vlatko Knežević	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Igor Poljak	Brodaska hidraulika i pneumatika	2	-	1	4
	Izrada završnog rada	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	2	3
Luka Grbić	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Ivan Gospić	Brodski energetske sustavi	2	-	1	4
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	1	4
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

Pomorski odjel

A.14. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Mate Kosor Martina Živković	Matematika I.*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Lukrecia Štulić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović Ivan Peraić	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	3	-	-	4
Luka Grbić	Sredstva pomorskog prometa I.*	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Mate Kosor Martina Živković	Matematika II.*	2	-	1	5
Luka Grbić Nina Kostović	Sredstva pomorskog prometa II.*	2	-	2	5
Igor Poljak Vlatko Knežević	Osnove brodstrojarsva	2	-	1	4
Marija Pijaca	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Alen Jugović Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija i oceanologija	3	-	1	4
Luka Grbić Marino Denaro	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

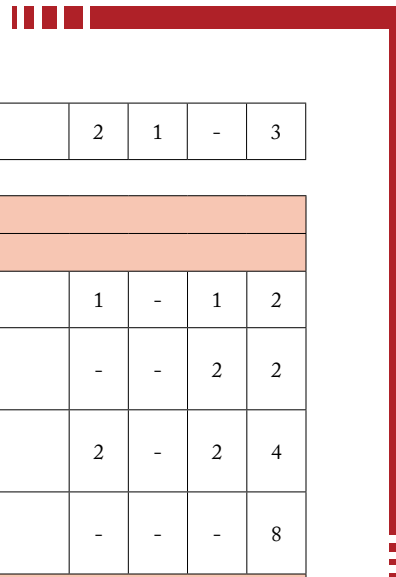
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno

Mate Barić Marko Novaselić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Toni Bielić Marko Novaselić	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	-	3
Mate Barić	Rukovanje teretom I.	3	-	2	6
Boris Dželalija Jakov Mihanović	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja ²	17	-	33	-

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Mate Barić	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Marija Pijaca	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Ivica Pavić Vinko Pavić	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović Ana Gundić Vinko Pavić	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Josip Kasum Vinko Pavić	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Marija Pijaca	Transportno osiguranje	2	1	-	5

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



Elen Twrdy Dino Županović	Tehnologija intermodalnog transporta	2	1	-	3
------------------------------	--------------------------------------	---	---	---	---

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Luka Grbić Mate Barić Ana Gundić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Luka Grbić Ana Gundić Nina Kostović	Planiranje putovanja	2	-	2	4
Jelena Čulin Marija Pijaca Ivan Toman	Završni ispit	-	-	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Toni Bielić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Luka Grbić	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

5.3.1.1. B) Preddiplomski dvopredmetni studiji

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik I.	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Zlatko Bukač	Anglofone kulture: britanski studiji	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik II.	-	-	6	5

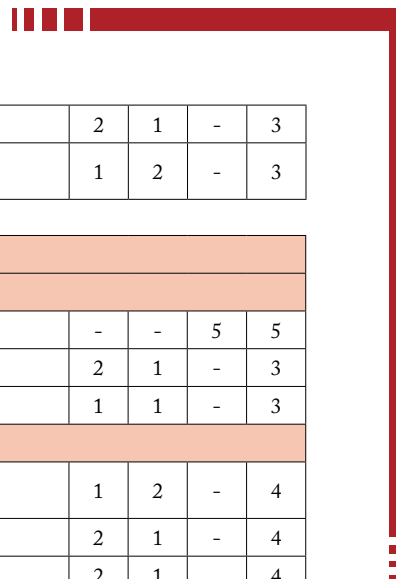
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vesna Ukić Košta Monika Bregović ili Mario Vrbančić	Teorija književnosti ili Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	-	2	3
Anna Martinović Marta Huber	Akademsko pisanje		2		3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik III.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Književnost britanskog romantizma	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	2	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1		4
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Roman engleskog modernizma	2	1		4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka	1	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik IV.	-	-	6	5
Sanja Škifić	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Viktorijanska književnost	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Shakespeareov teatar	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika II – analiza i prezentiranje podataka	1	2	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik V.	-	-	5	5
Sanja Škifić	Semantika	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	2	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1	-	4
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Roman engleskog modernizma	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka	1	2	-	4

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik VI.	-	-	5	4
Sanja Škifić	Sociolingvistika	2	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Shakespeareov teatar	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika II – analiza i prezentiranje podataka	1	2	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.2. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

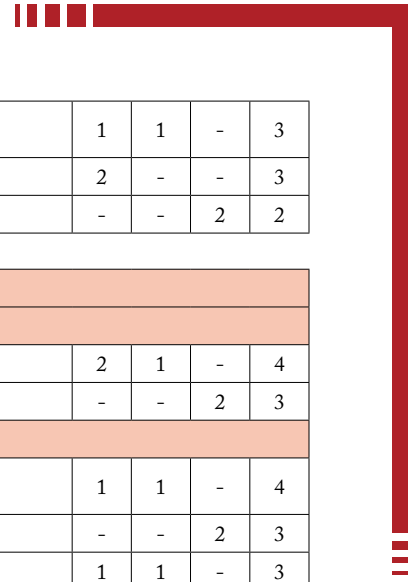
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	1	-	5
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	1	-	5
Katica Burić Čenan	Akademski praktikum	1	-	1	2
Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije	2	-	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Antropološko pojmovlje	2	1	-	5
Mario Katić Jelena Kupsjak	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	2	1	1	5
Danijela Birt Katić Jelena Kupsjak	Etnografije Hrvatske	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Lingvistička antropologija	2	2	-	5
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Katica Burić Čenan	Etnomuzikologija*	1	1	-	4
Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Medicinska antropologija i etnomedicina/ Medical Anthropology and Ethnomedicine*	1	1	-	3
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	1	1	-	3
Suzana Marjanić	Teorije rituala	1	1	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Mediteranistika	2	1	1	5
Senka Božić Vrbančić	Iščitanje kulture: odabrane etnografije svijeta	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Antropologija plesa*	1	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija*	2	-	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i srodstva	2	1	-	4
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Terenske vježbe	-	-	2	3
Suzana Marjanić	Teorije rituala	1	1	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	2	1	1	5
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Ekonomska antropologija: odabrane teme	1	1	-	4
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	Etnolongvistička istraživanja	1	1	1	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

Odjel za filozofiju

B.3. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija I.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika I.*	2	-	-	3

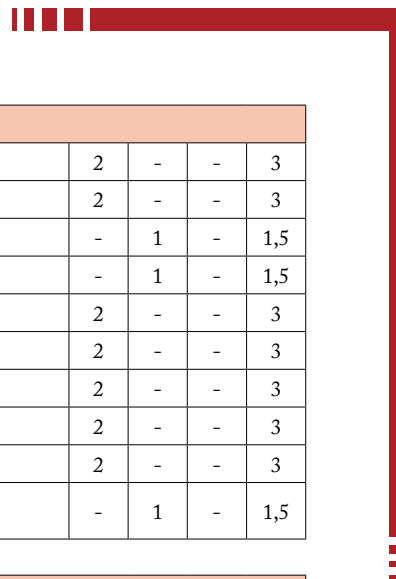
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Maja Poljak	Metodologija znanstvenog rada*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija II.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika II.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija I.*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Aristotelova metafizička misao	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urodene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Nikša Eterović	Uvod u indijsku filozofiju*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija I.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija I.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje I.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija II.*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje II.	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2	-	-	3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Ljudska prava: koncept, razvoj i globalna perspektiva*	242	242	-	3
Nikša Eterović	Uvod u indijsku filozofiju*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogljed o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

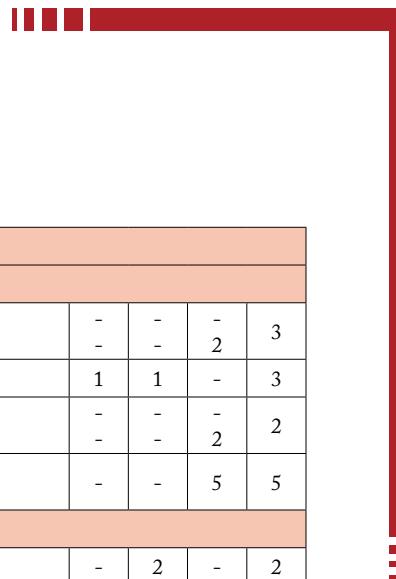
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Knežić	Moderna filozofija I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika I.	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Pascalove Misli	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Berdjajevljeve egzistencijalizam	-	1	-	1,5
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Knežić	Moderna filozofija II.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika II.	2	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivana Knežić	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Ljudska prava: koncept, razvoj i globalna perspektiva*	242	242	-	3
Nikša Eterović	Uvod u indijsku filozofiju*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za francuske i frankofonske studije

B.4. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Barbara Vodanović Marina Šišak	Francuska fonetika	-	-	2	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija*	1	1	-	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik I.	-	-	5	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	2
Daniela Ćurko	Francuska književna kritika*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Uvod u frankofonske književnosti	1	1	-	2
Larisa Grcić Simeunović	Korpusni pristupi učenju i istraživanju jezika*	-	2	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Patrick Levačić	Uvod u studij francuske književnosti*	1	1	-	3
Larisa Grcić Simeunović	Uvod u francusku lingvistiku	1	1	-	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik II.	-	-	5	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Šišak	Korektivna fonetika	-	-	2	2
Daniela Ćurko	Francuska ortoepija	-	2	-	2
Patrick Levačić	Frankofoni strip*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Žensko pismo	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III.	-	-	5	6
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVII. stoljeća	1	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

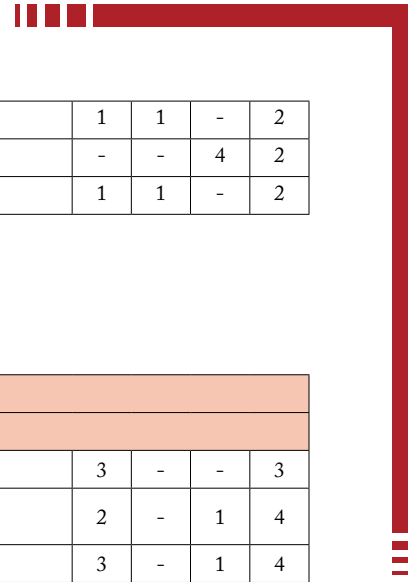
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Član u francuskom jeziku	- 1	- 1	- -	2
Mirna Sindičić Sabljo	Uvod u kvebečke studije*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Analiza francuskih književnih tekstova	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Frleta	Glagolski sustav	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV.	- -	- -	- 2	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IV.	-	-	5	6
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XIX. stoljeća	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Frleta	Glagol u francuskom jeziku	1	1	-	2
Patrick Levačić	Francuska književnost i film*	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sabljo	Imaginarij Pariza*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Spajić	Francuski jezik V.	-	-	4	4
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Daniela Ćurko	Francuska književnost XIX. Stoljeća: fikcija i autobiografija	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Semantika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Spajić	Prijevodne vježbe I.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V.	-	-	2	2
Patrick Levačić	Francuski putopisi*	1	1	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Spajić	Francuski jezik VI.	-	-	4	4
Barbara Vodanović	Pragmatika	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVII. i XVIII. stoljeća	1	2	-	3
Tomislav Frleta	Završni ispit	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI.	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Frano Vrančić	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	2
Martina Šišal	Kazališna radionica*	-	-	4	2
Daniela Ćurko	Afrički frankofonski roman*	1	1	-	2

Odjel za geografiju

B.5. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Blaće	Uvod u geografiju*	3	-	-	3
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija*	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad*	2	-	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić	Kartografija I.*	2	-	-	2
Maša Surić	Osnove geologije II.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	2	2
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju*	2	-	-	3
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Klimatologija I.*	2	-	-	2
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.*	2	-	1	4
Snježana Mrđen	Demografija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

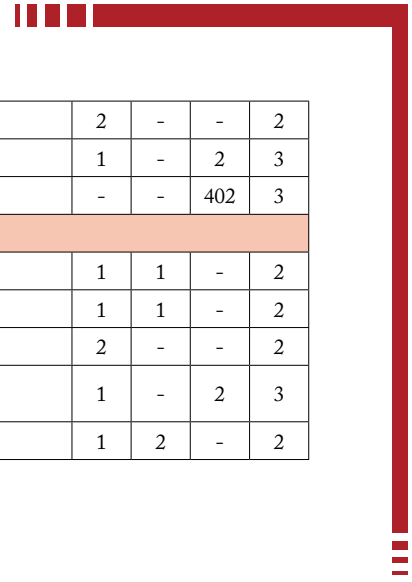
Željka Šiljković	Regionalna geografija Angloamerike*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	1	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Kulturalna geografija*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Klimatologija II.*	2	-	-	2
Snježana Mrđen	Demografija II.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi I.	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava II.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Josip Faričić Mislav Čagalj	Geografija religija*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju*	2	-	-	2
Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Historijska geografija*	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo*	2	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Urbana geografija II.*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Branimir Vukosav	Regionalna geografija Hrvatske II.*	2	-	-	2
Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi II.	1	-	2	3
Dražen Perica	Terenska nastava III.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	1	1	-	2
Snježana Mrden	Geografija porodice*	1	1	-	2
Branimir Vukosav	Geopolitički sustavi i granice u svijetu*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Fran Domazetović	Kartografija i vizualizacija*	1	-	2	3
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	2	-	2

Odjel za germanistiku

B.6. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	-	-	2	3
Marijana Jeleč	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	4
Žaklina Radoš Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe I.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Tomislav Zelić Luka Planinić	Njemačka kultura i civilizacija	1	1	-	3

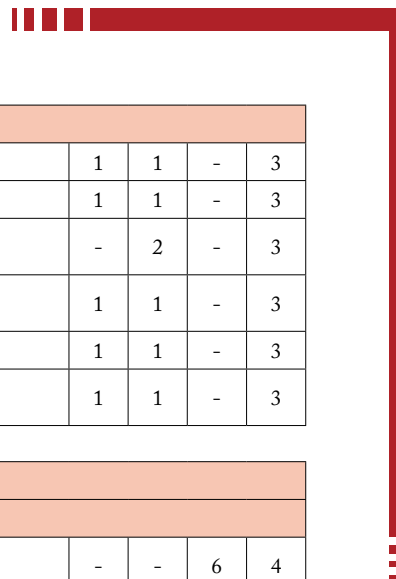
II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	4
Zaneta Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Žaklina Radoš Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe II.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Eveline Thalmann	Pluricentričnost njemačkog jezika	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Morfologija njemačkog jezika	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Književnost Bečke moderne	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe III.	-	-	6	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč Eveline Thalmann	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Helga Begonja Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Helga Begonja	Sintaksa njemačkog jezika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Goethe	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	6	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak Luka Planinić	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Povijest njemačkog jezika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Helga Begonja	Semantika njemačkog jezika	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Geriena Karačić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe V.	-	-	6	4



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč Eveline Thalmann	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Helga Begonja Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Geriena Karačić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe VI.	-	-	6	4
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak Luka Planinić	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Povijest njemačkog jezika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.7. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik I.	-	-	4	5
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I. Španjolska	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	4	3
	Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	-	3

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik II.	-	-	-	4	5
Stijepo Stjepović	Uvod u studij hispanskih književnosti	2	-	-	-	4
Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik	2	-	-	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:					
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	-	3

III. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik III.	-	-	-	4	5
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Morfologija	1	-	-	-	4
Stijepo Stjepović Patricia Pizarroso	Španjolska književnost I.	2	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	-	4	3
	Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik IV.	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Patricia Pizarroso	Španjolska književnost I.	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II. Hispanska Amerika	2	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik V.	-	-	4	5
Marko Kapović	Sintaksa	2	-	-	4
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović Patricia Pizarroso	Hispanoamerička književnost I.	-	-	-	4
		1	1	-	4
		-	-	1	
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	-	4
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	-	4
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

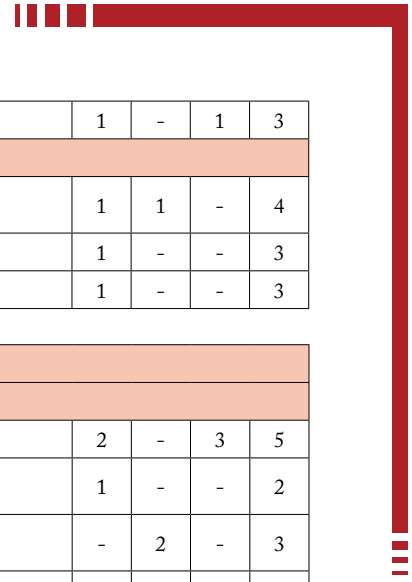
VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik VI.	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović Patricia Pizarroso	Hispanoamerička književnost II.	1	1	-	4
	Završni ispit	-	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	-	4
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

Odjel za klasičnu filologiju

B.8. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik I.*	2	-	4	7
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije	1	1	-	3
Sanja Smodlaka Vitas	Osnove latinskoga jezika I.*	1	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Grčki jezik II.*	2	-	4	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik III.*	2	-	3	5
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.*	2	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Grčka historijska gramatika I.	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)	-	2	-	3
	Završni rad	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	2
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

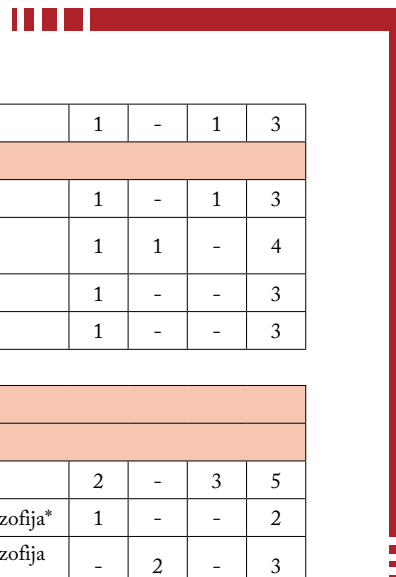
Odjel za klasičnu filologiju

B.9. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik I.*	2	-	4	7
Anita Bartulović Linda Mijić	Osnove grčkog jezika I.*	1	-	1	3
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik II.*	2	-	4	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Teuta Serreqi Jurić	Osnove grčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana	1	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zvonko Liović	Latinski jezik III.*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zvonko Liović	Latinski jezik IV.*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana	1	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Latinska historijska gramatika I.	2	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Latinska lektira I.	-	2	-	4
Nada Bulić	Starolatinski natpisi	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

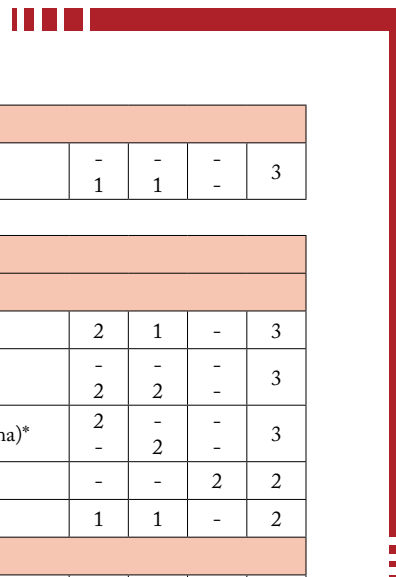
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)	-	2	-	3
	Završni rad	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	2
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana	1	-	-	3

Odjel za kroatistiku

B.10. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	3
Josip Miletić Ante Topčić Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	2	-	-	3
Edita Medić	Jezične vježbe I.*	-	-	2	2
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade*	1	1	-	2
Helena Peričić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	- 1	- 1	- -	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	1	-	3
Gordana Čupković Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	- 2	- 2	- -	3
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2 -	- 2	- -	3
Edita Medić	Jezične vježbe II.*	-	-	2	2
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	1	-	3
Vanda Babić	Teorija i praksa medija*	2	1	-	3
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	2	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić	Hrvatska usmena književnost*	2	-	-	3
Ana Gospić Županović Josip Vučković	Starija hrvatska književnost I.*	2 -	- 1	- -	3
Gordana Čupković Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	- 2	- 2	- -	3
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	1	-	3
Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Bašić Ivan Magaš	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 -	- 1	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 1	- -	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	1	-	3
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	1	1	-	3
Josip Miletić Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija*	- 2	- 1	- -	3

Odjel za lingvistiku

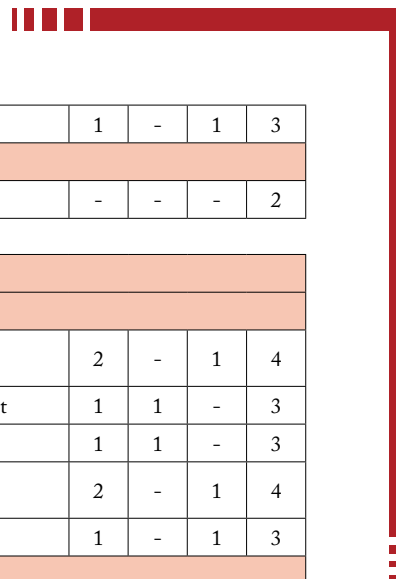
B.11. | LANGUAGE AND COMMUNICATION IN A MULTILINGUAL SOCIETY

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marco Angster Antonio Oštarić Nataša Šprljan	Understanding language	2	-	2	5
Marijana Kresić Vukosav	Understanding communication	1	1	-	3
Marco Angster Nataša Šprljan	Languages across the world	1	1	-	3
Antonio Oštarić	Presentation skills	1	-	1	2
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik	-	-	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Lucija Šimičić Marco Angster	Language, culture and society	2	-	1	4
Lucija Šimičić	Managing multilingualism in institutional context	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav	Language and globalization	1	1	-	3
Antonio Oštarić	English writing skills	1	-	1	3
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik	-	-	-	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marco Angster	The digital dimension of texts	2	-	2	4
Marco Angster	Tools for language analysis	1	-	1	3
Ante Panjkota	Natural language processing	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

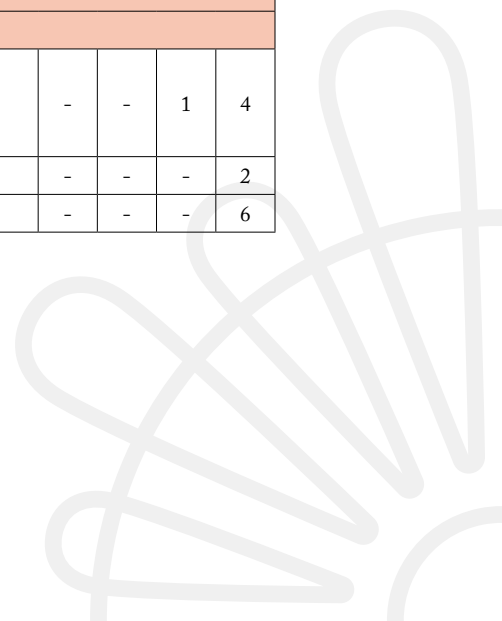


Lucija Šimičić	Doing qualitative research in linguistics	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić Marco Angster	Language, culture and society	2	-	1	4
Lucija Šimičić	Managing multilingualism in institutional context	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav	Language and globalization	1	1	-	3
Lucija Šimičić Marco Angster	Language, culture and society	2	-	1	4
Marco Angster	Doing quantitative research in linguistics	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić Mia Batinić Angster	Pismeno izražavanje na hrvatskome jeziku	1	-	1	3
Marco Angster	The digital dimension of texts	2	-	2	4
Marco Angster	Tools for language analysis	1	-	1	3
Ante Panjkota	Natural language processing	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marco Angster Marijana Kresić Vukosav Lucija Šimičić Mia Batinić Angster	Istraživanje i terenski rad	-	-	1	4
	Završni ispit	-	-	-	2
	Završni rad	-	-	-	6



Odjel za pedagogiju

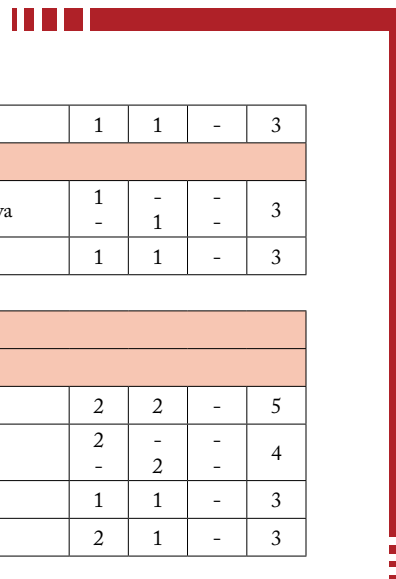
B.12. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Baždarić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1 -	- 2	- -	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Opća povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	4
Marija Buterin Mičić	Deskriptivna statistika u pedagojskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke I. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke I. (njemački)	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Baždarić	Uvod u pedagogiju	1 -	- 2	- -	4
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Nacionalna povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	5
Marija Buterin Mičić	Inferencijalna statistika u pedagojskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke II. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke II. (njemački)	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić Nataša Barišić	Uvod u školsku pedagogiju	2 -	- 2	- -	5
Lozana Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Pedagoška perspektiva međunarodnog obrazovanja	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija i kurikulum suvremene škole	2	2	-	5



Lozana Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani Nataša Barišić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktičke teorije	2	2	-	5
Rozana Petani Bernarda Tokić	Predškolska pedagogija 1	2 -	- 2	- -	4
Matilda Karamatić Brčić	Teorija inkluzivne pedagogije	1	1	-	3
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika nastave	2	2	-	5
Rozana Petani Nataša Barišić	Kurikulum predškolskog odgoja	2 -	- 2	- -	5
Matilda Karamatić Brčić	Inkluzivna pedagogija u praksi	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani Nataša Barišić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

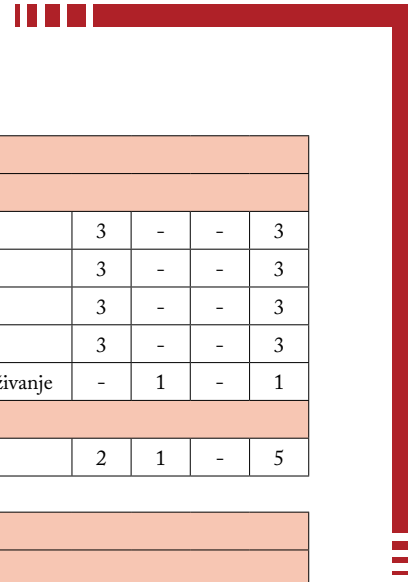
Odjel za povijest B.13. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Darko Nekić Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860. god.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945. god.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945. god.	3	-	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	3
	Izborni temeljni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Antička povijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	3
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	-	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Šoštarčić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	-	-	3
Valentina Šoštarčić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	-	-	3
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	-	-	3
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	1	-	1
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	2
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	2	-	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

Odjel za povijest umjetnosti

B.14. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	-	-	4
		-	1	-	
Ana Mišković Lidija Butković Mičin	Osnove arhitekture	2	-	-	4
		-	1	-	
Meri Zornija	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	1	-	4
Silvia Bekavac	Antička ikonografija	2	-	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	1	-	4

Silvia Bekavac	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2	1	-	4
Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Ivan Josipović	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

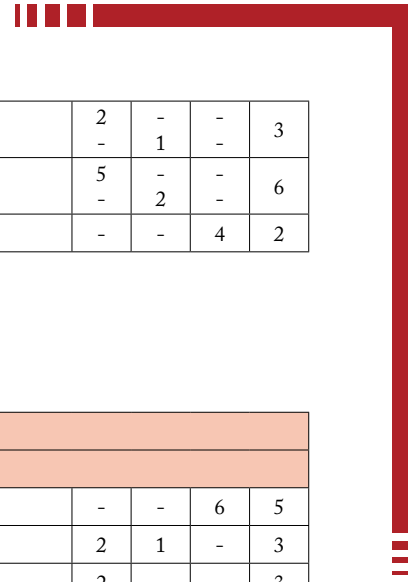
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović Meri Zornija	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2 -	- 1	- -	5
Ivan Josipović Meri Zornija	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Umjetnost romanike	2 -	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emil Hilje	Umjetnost gotike	3	1	-	5
Emil Hilje	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2	1	-	4
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost renesanse I.	2 -	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost baroka I.	2 -	- 1	- -	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2	1	-	3
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	1	-	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost baroka II.	2 -	- 1	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2 -	- 1	- -	3
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5 -	- 2	- -	6
	Završni rad	-	-	4	2

Odjel za rusistiku

B.15. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Žana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 1	-	-	6	5
Maja Pandžić	Uvod u studij ruske književnosti	2	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	2	-	-	3
Žana Modrić Hrabrov	Ruski u učionici	-	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije*	2	-	-	2
Adrijana Vidić Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Žana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 2	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Uvod u lingvistiku	2	-	-	2
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 1	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Zoran Ćoso	Ruski u učionici 2	-	-	1	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zoran Ćoso	Jezične vježbe 3	-	-	6	5
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 2	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1 -	- 1	- -	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Zoran Čoso	Kultura i civilizacija Rusije*	2	-	-	2
Adrijana Vidić Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2
Rafaela Božić	Čitanje odabranih lingvističkih tekstova	-	2	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zoran Čoso	Jezične vježbe 4	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	1	-	4
Rafaela Božić	Sintaksa jednostavne rečenice	1	1	-	3
Marina Radčenko Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski za rusiste	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Zoran Čoso	Ruski u učionici 2	-	-	1	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 5	-	-	4	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa složene rečenice	1 -	- 1	- -	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	2	1	-	4
Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Zdenka Matek Šmit	Daniil Harms i Oberiuti	1	1	-	2
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 6	-	-	4	4
Zdenka Matek Šmit	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	2	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Eugenija Ćuto	Poslovni ruski jezik	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2

Odjel za sociologiju

B.16. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Krešimir Krolo Mislav Dević	Osnove sociologije*	2	1	-	5
Ivan Puzek	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Dražen Cepić Luka Antonina	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ratko Ćorić Mislav Dević	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Željka Zdravković	Osnove statistike	2	1	2	5
Ivan Puzek	Osnove demografije	2	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Tonković	Urbana sociologija	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivan Pužek Nensi Segarić	Sociologija okoliša*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo*	2	1	-	5

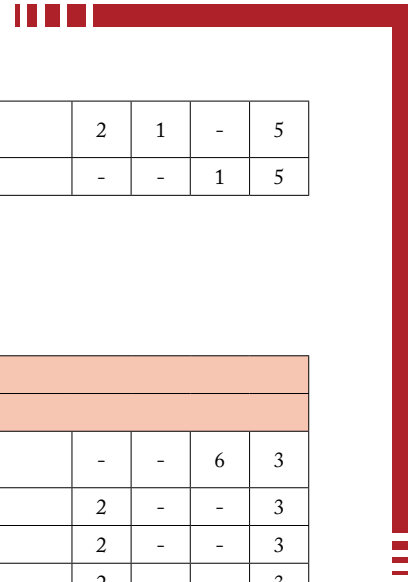
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ratko Čorić Mislav Dević	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5
Ivan Pužek	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karin Doolan Ratko Čorić	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Sociologija mladih	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada Nensi Segarić	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5
Dražen Čepić Marija Šarić	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sven Marcelić Ratko Čorić	Sociologija kulture	2	1	-	5
Sven Marcelić	Sociologija hrvatskog društva	2	1	-	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Tonković Luka Antonina	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada Pavao Parunov	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dražen Čepić Ratko Čorić	Sociologija religije	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija emocija	2	1	-	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Karin Doolan Marija Šarić	Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i mikromakro pristupi	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Sven Marčelić Luka Antonina	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5

Odjel za talijanistiku

B.17. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3

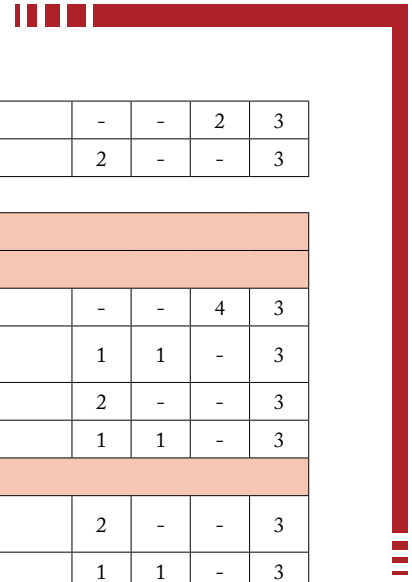
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Irena Marković	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Kristina Jordan Ana Maroević	Talijanski jezik 3	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik 4	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin Rajko Matea Maglica	Semantika	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				



Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 5	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

Odjel za talijanistiku

B.18. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3

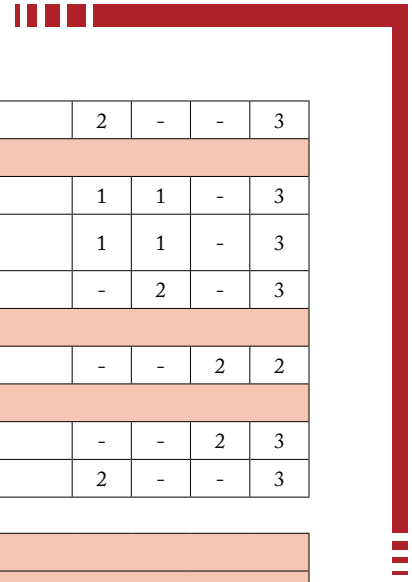
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Irena Marković	Fonologija suvremenog talijanskog jezika	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Manuela Kotlar Kristina Jordan Ana Maroević	Talijanski jezik 3	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Iva Grgić Maroević	Pevođenje kroz povijest	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik 4	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Pevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Semantika	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Manuela Kotlar	Pevođenje s talijanskoga na hrvatski	-	-	2	3
Mirta Tomas	Pevođenje s hrvatskoga na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Usmeno prevodenje*	1	1	-	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

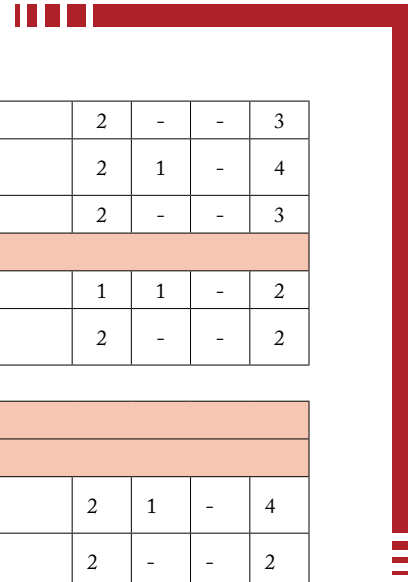
Teološko-katehetski odjel

B.19. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Povijest filozofije	3	-	-	4
Arkadiusz Krasicki	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Metodologija znanstvenog rada	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Blažević Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Maja Poljak	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Zdenko Dundović Damir Šehić	Osnovna moralna teologija*	2	1	-	4
Borislav Dadić	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Koprek	Crkvena glazbena kultura*	1	1	-	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Istočno i ekumensko bogoslovlje	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Mohorić Antonia Dokoza	Opća katehetika	2	1	-	4
Josip Blažević Domagoj Volarević	Liturgika*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
Tonči Matulić Damir Šehić	Bioetika*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Mariologija*	2	-	-	2
Klara Čavar	Pokreti u Crkvi*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Elvis Ražov	Otajstvo trojedinog Boga*	3	1	-	4
Iris Tićac	Etika*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza I.*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Patrologija*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Pneumatologija*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Arkadiusz Krasicki	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki	Izborni iz Biblije*	2	-	-	2

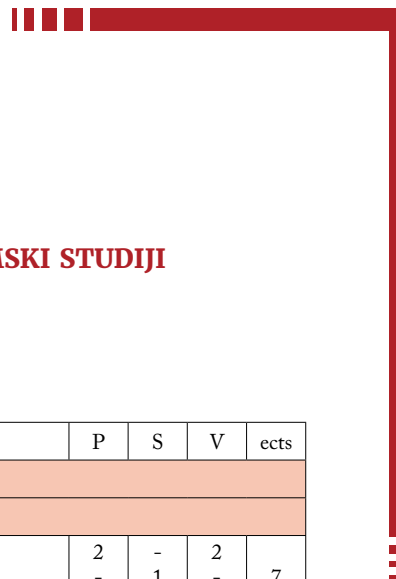
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4
Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Mohorić	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze	3	-	-	4
Klara Čavar	Kanonsko pravo*	2	-	-	2
Zdenko Dundović Damir Šehić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve u Hrvata*	2	-	-	2
Klara Čavar	Uloga laika u Crkvi	2	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza II.*	2	1	-	3
Marijana Mohorić Antonia Dokoza	Religiozni odgoj predškolske djece*	2	-	1	3
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Ekleziologija*	2	1	-	3
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	4	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Alojzije Čondić Žarko Relota	Pastoral sakramenta*	2	-	-	2
Carmelo Dotolo	Postmodernizam i kršćanstvo*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.2. DIPLOMSKI

5.3.1.2. A) JEDNOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

	P	S	V	ects
I. semestar				
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vedrana Glavaš Maja Grgurić Dario Vujević	2 - -	- 1 -	2 - 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dario Vujević Maja Grgurić	2 -	- 1	- -	4
Dario Vujević Kristina Horvat	- 2	- 1	- -	4
Mate Parica	2	1	-	4
Martina Čelhar	2	1	-	4
Željko Miletić	2	1	-	4
Dražen Maršić	2	1	-	4
Miroslav Glavičić	2	-	-	4
Igor Borzić	2	-	2	4
Josipa Baraka Perica	2	1	-	4
Ante Uglešić Tomislav Fabijanić	2 -	- 1	- -	4
Tomislav Fabijanić	2	1	-	4
Karla Gusar	2	1	-	4

II. semestar				
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Dario Vujević Vedrana Glavaš	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dario Vujević	2	1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	- 2	- 1	- -	4

Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	4
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana II.	2	1	-	4
Irena Radić Rossi	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2	1	-	4
Željko Miletić Ivana Jadrić Kučan	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru	2 -	- 1	- -	4
Miroslav Glavičić	Antička natpisna građa na istočnom Jadranu	2	-	-	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija – odabrana poglavlja	2	1	-	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Karla Gusar Jure Šučur	Nacionalna arheologija razvijenoga i kasnoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vedrana Glavaš Maja Grgurić	Geografski informacijski sustavi (GIS) u arheologiji	1 -	- -	- 2	1
Vedrana Glavaš Maja Grgurić	Prapovijesne tehnologije II: predmeti od kosti, keramike, metala, jantara i stakla	1 -	- -	- 1	4
Ivana Jadrić Kučan	Rimski carski kult	2	1	-	5
Igor Borzić	Keramika u rimskoj Dalmaciji	2	-	2	5
Miroslav Glavičić	Antička numizmatika	2	-	-	4
Mate Parica	Lučke instalacije i priobalne konstrukcije	2	1	-	5
Irena Radić Rossi	Brodovi i plovidba u Sredozemlju kroz povijesna razdoblja	2	1	-	5
Karla Gusar Jure Šučur	Arheologija novog vijeka	2 -	- 1	- -	5
Mato Ilkić	Pokretni arheološki nalazi 13. – 17. st.	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	-	2	14
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Radić Rossi	Arheologija broda	2	1	-	4
Maša Surić	Paleoklimatologija i geologija kvartara	1	1	-	4
Renata Šoštarić Siniša Radović Maja Grgurić	Bioarheologija (arheozoologija i arheobotanika)	1 1 -	- - 1	- - -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	2	-	1	4
Vedrana Glavaš	Teorijska arheologija	2	1	-	4



Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Stewart Schultz Krešimir Žganec Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Oceanologija i limnologija	2	1	1	6
Lav Bavčević Melita Mokos	Fiziologija akvatičkih organizama	2	-	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Statistika i znanstvene metode	2	-	2	6
Neven Cukrov Melita Mokos	Zaštita vodenih sustava	2	-	2	6
Bosiljka Mustać Bruna Petani Danijel Kanski	Ribolov i okoliš	2	-	2	6

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Šikić Anamarija Frankić	Integralno upravljanje obalnim pojasom	2	1	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Primijenjena ekologija vodenih ekosustava	2	1	1	6
Ivan Župan Lav Bavčević	Tehnologije uzgoja akvatičkih organizama	2	-	2	6
Claudia Kruschel Anamarija Frankić	Biomimikrija	1	1	2	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg	Uvod u GIS	1	-	2	3
Krešimir Žganec Bruna Petani	Ekologija kopnenih voda	1	-	1	3
Bosiljka Mustać Melita Mokos	More i društvo	1	-	2	3
Claudia Kruschel	Ekologija morskih riba	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6
Sven Marčelić Nensi Segarić	Sociologija lokalnih zajednica	2	2	-	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Zoran Šikić Martina Markov	Upravljanje zaštićenim morskim područjima	2	1	1	6
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrija Finka	Stanična biologija stresa	2	-	-	3
Lav Bavčević	Hranidba u akvakulturi	2	1	-	4
Tomislav Šarić Slavica Čolak	Bolesti i zaštita zdravlja akvatičkih organizama	2	-	-	3
Marijana Matek Sarić Bosiljka Mustać Bruna Petani	Lokalni akvatički proizvodi	2	-	1	4
Ivan Župan	Akvakultura i okoliš	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Sručna praksa	-	-	-	10
	Diplomski rad	-	-	-	20

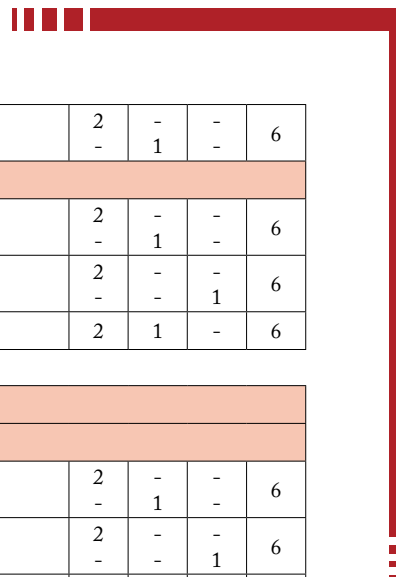
Odjel za ekonomiju

A.3. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Upravljanje markom	2 -	- -	- 1	6
Sonja Brlečić Valčić	Financijska analiza	2	-	1	6
Berislav Bolfek Martina Maté	Strateški menadžment	2 -	- -	- 1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Martina Maté	Menadžment rizika	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Danijel Jukić	Organizacijsko ponašanje	2 -	- 1	- -	6
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Kompenzacijski menadžment	2 -	- 1	- -	6

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Marijana Jerić	Primijenjena mikroekonomija	2 -	- -	- 2	6
Berislav Bolfek Dario Vištica	Menadžment opskrbnog lanca	2 -	- -	- 1	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Tonči Lazibat Martina Maté	Međunarodno poslovanje	2 -	- 1	- -	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Osiguranje i tržišno poslovanje	2 -	- 1	- -	6
Mladen Rajko Stela Prvonožec	EU fondovi*	2 -	- -	- 1	6
Sonja Brlečić Valčić	Menadžment troškova	2 -	1 -	- -	6

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Peša Martina Maté	Ekonomija EU	2 -	- 1	- -	6
Berislav Bolfek Dario Vištica	Operacijski menadžment	2 -	- -	- 1	6
Mladen Rajko Danijel Jukić	Menadžment projekata	2 -	- -	- 1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Korporativno upravljanje	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Marijana Jerić	Poslovno odlučivanje	2 -	- 1	- -	6
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Javni menadžment	2 -	- -	- 1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

Odjel za geografiju

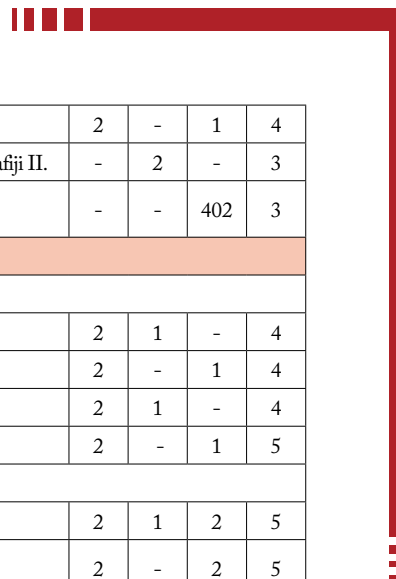
A.4. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg Stjepan Gverić Ivan Marić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	402	3
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Ante Šiljeg Stjepan Gverić Ivan Marić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4



Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	-	4
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4

Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	1	5
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	30

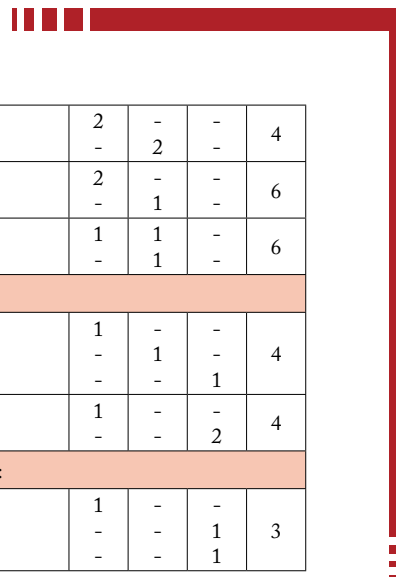
Odjel za informacijske znanosti

A.5. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Dragija Ivanović Zrinka Džoić	Informacijsko društvo	2 -	1 1	- -	6
Marijana Tomić Drahomira Cupar Dubravka Kolić	Teorija i praksa organizacije informacija	1 1 -	- - 1	1 1 -	7
Marijana Tomić Nevenka Kalebić Laura Grzunov	Digitalna humanistika	2 - -	- 1 1	- - -	6
Mentori Nikolina Peša Pavlović	Praksa	- -	- -	5 1	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijska arhitektura	1 - -	- 2 -	- - 1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivanka Stričević Mate Jurić Alica Kolarić	Informacijsko ponašanje korisnika	1 - -	- 1 2	- - -	5
Ante Panjkota	Rudarenje podataka	1	-	2	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Mirko Duić Nevenka Kalebić	Kulturalne studije	2 -	- 2	- -	4
Martina Dragija Ivanović Laura Grzunov	Upravljanje zbirkama informacija	2 -	- 1	- -	6
Alessandro Gandolfo Zrinka Džoić	Upravljanje informacijskim ustanovama	1 -	1 1	- -	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivanka Stričević Ivana Perić Alica Kolarić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 - -	- 1 -	- - 1	4
Alessandro Gandolfo Zrinka Džoić	Marketing u nakladništvu i knjižarstvu	1 -	- -	- 2	4
Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Ćirić	Filozofija informacije	2	1	-	4
Franjo Pehar Mate Jurić	Istraživačke metode u informacijskim znanostima	1 1	- 2	- -	6
Mentori	Praktičan rad i pilot-projekt	-	2	4	4
Martina Dragija Ivanović Laura Grzunov	Vrednovanje informacijskih usluga	1 -	2 -	- 1	6
Franjo Pehar Ante Panjkota	Informacijsko pretraživanje i pronalaženje	1 1	-	11	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijska arhitektura	1 - -	- 2 -	- - 1	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mirko Duić	Modeliranje i izgradnja digitalnih zbirki i usluga	1	-	2	4
Mentori	Praktikum, izrada i obrana diplomskog rada	-	-	36	18
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivanka Stričević Ivana Perić Alica Kolarić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 - -	- 1 -	- - 1	4
Marijana Tomić	Bibliografija i bibliografska heuristika	1	-	2	4

		Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:			
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.6. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivica Vigato	Hrvatska jezična baština	2	1	-	5
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2 -	- 1	- -	5
Mira Klarin	Psihologija dječje igre	2	1	-	5
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2 -	- 1	- -	5
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Katarina Ivon	Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi	1	1	-	3
Snežana Habuš Rončević	Hrvatska glazbena baština	1	-	1	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 2	- -	- 1	4
Robert Bacalja	Svjetska dječja književnost	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Pedagoško vođenje i upravljanja predškolskim ustanovama	2	1	-	4
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Šmoljanović	Dramski odgoj	- 2	- 1	- -	5
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa I.	- -	- -	- 3	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Andelko Vrsaljko	Ekologija	1	-	1	3
Katarina Ivon	Suvremene teorije u dječjoj književnosti	1	1	-	3
Slavica Šimić Šašić	Pozitivna psihologija	1	1	-	3

III. semestar					
		Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:			
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije	2	-	2	5
Slavica Šimić Šašić	Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	2	-	2	6
Diana Nenadić-Bilan Violeta Valjan Vukić	Cjeloživotno profesionalno obrazovanje	2 -	- 1	- -	5
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Kurikulum predškole	2 -	- -	- 1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Dječja likovnost i muzej	1	1	-	3
Jelena Alić	Sportski programi za predškolsku djecu	1	-	1	3
Robert Bacalja	Hrvatski dječji klasici	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Akademski diskurs na engleskom jeziku	2	-	2	5
Violeta Valjan Vukić Marijana Miočić	Profesionalne kompetencije odgojitelja	2 -	- 1	- -	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa II.	- -	- -	- 3	3
	Diplomski rad	-	-	6	12
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Đira	Novi mediji i kreativne prakse	1	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	1	-	1	3
Ante Delić	Prostor, vrijeme, identitet	1	1	-	3

Odjel za kroatistiku

A.7. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Bašić Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku	- 1	- 2	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha	1	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat Peričić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća*	2	2	-	5
Gordana Čupković	Semantika*	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

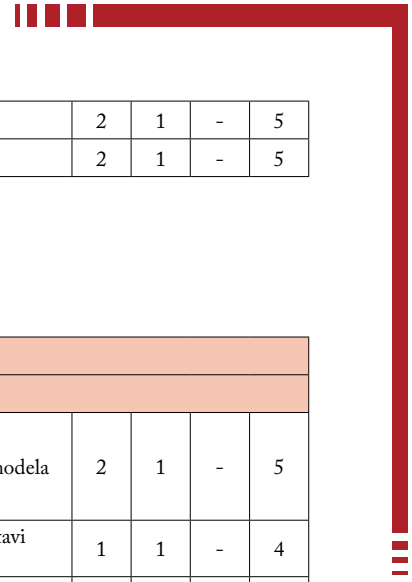
Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2	2	-	5
-------------	---------------------	---	---	---	---

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić Ante Topčić	Duhovna kultura hrvatskoga srednjovjekovlja*	- 2	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna i egzil u inozemnoj i hrvatskoj književnosti*	2 -	- 1	- -	5
Vanda Babić Denis Vekić	Paška pučka poetika*	2 -	- 2	- -	5

III. semestar					
	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	5
Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama*	2	1	-	4
Sanja Baričević	Norme hrvatskoga standardnog jezika*	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	4
Marijana Bašić Marija Bobanović	Uvod u inojezični hrvatski*	2 -	- 2	- -	4
Gordana Čupković	Tekstologija*	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	-	4	5
Marijana Bašić Ivan Magaš	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Miranda Levanat Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Divna Mrdeža Antonina	Nacionalni prostor u hrvatskoj književnosti*	2	1	-	5

Odjel za povijest

A.8. | POVIJEST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mladen Ančić Darko Nekić Ante Bralić Branko Kasalo	Nastanak i razvoj kapitalističkog gospodarskog modela	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mithad Kozličić Milorad Pavić Kristijan Juran Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest Mediterana	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	5
Serđo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	0	5	0	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	6	0	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za povijest umjetnosti

A.9. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	2	-	6
Danko Zelić	Metode obrade povijesnumjetničke građe	2	2	-	6
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Aproprijacija umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II.: Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 2	- -	6
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Teorija umjetnosti	2 -	- 2	- -	6 6
Vinko Srhoj	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Apropijacija umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6 6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mlađi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

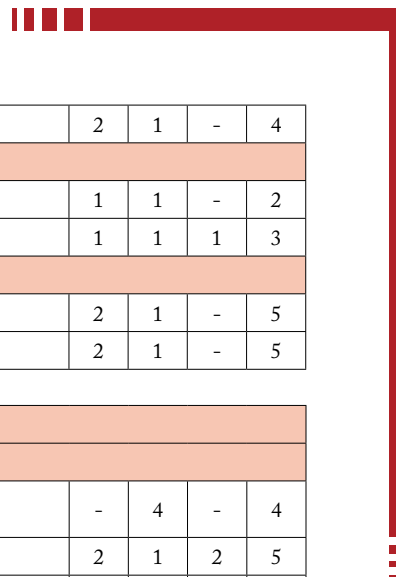
IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov	Psihologija rada	2	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić	Razvojna psihopatologija	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vera Čubela Adorić	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I.*	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2	1	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II.	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	4
Darko Labura	Psihopatologija	2	-	1	3
Ljiljana Gregov	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II.*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2
Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2
Irena Burić	Uvod u linearno strukturalno modeliranje	1	2	-	4
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Ana Šimunić	Ekološka psihologija: Primjena i istraživanje*	-	1	1	2
Anita Vulić-Prtorić	Psihološke krizne intervencije	1	1	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	2	1	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: teorija i istraživanje	1	1	1	2
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	2	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	5
Pavle Valerjev Irena Pavela Banai	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5
Andrea Tokić	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Ana Slišković Matilda Nikolić	Stres u radu	1	1	-	3
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Ivana Macuka	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Arta Dodaj Nensi Segarić	Metodika nastave psihologije	2	-	-	5
Arta Dodaj Nensi Segarić	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Marina Nekić	Osnove geštalt terapije	2	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	1	-	2	3

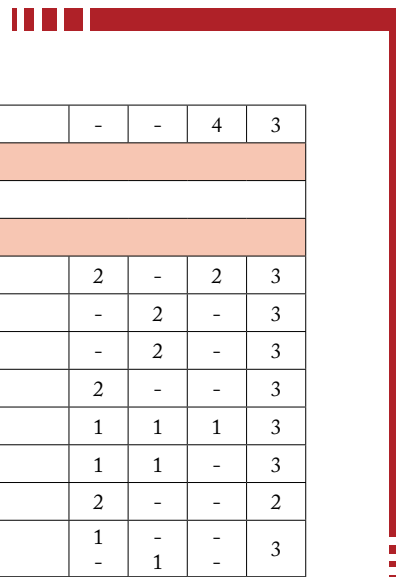
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	4
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Marina Nekić	Psihologijsko savjetovanje	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anita Vulić-Prtorić	Psihološke krizne intervencije	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	2	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

Odjel za rusistiku

A.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Rafaela Božić	Prevođenje stručnoga teksta	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa 1	- -	- -	- 1	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	1	-	15
Zoran Čoso	Hospitacije i praksa 2	-	-	1	3

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

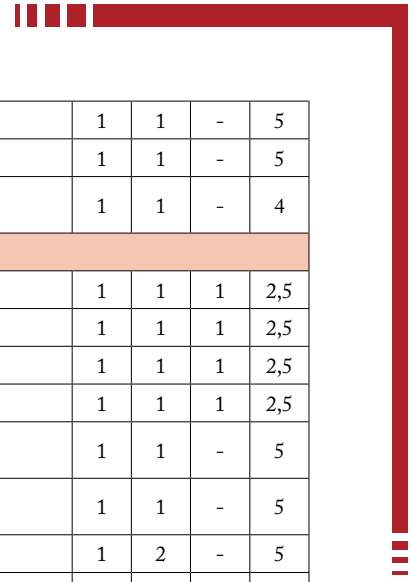
A.12. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Ivan Puzek Paula Pedić	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	1	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Borna Buljan	Održivi turizam*	1	2	-	5
Lav Bavčević	Ekologija i prirodna baština*	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I.	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u turizmu	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Tradicijska kultura u turizmu	1	1	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II.	1	1	1	2,5
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Tomislav Klarin Paula Pedić	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5
Vesna Kalajžić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Marina Vidaković Paula Pedić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.13. | NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Ražnjević Zdrilić Katarina Alvir	Komunikologija masovnih medija	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Medijski žanrovi	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Web tehnologije i analitika	1	-	1	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Ivan Puzek Paula Pedić	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I.	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Ražnjević Zdrilić	Razvoj medija	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Informacijske tehnologije i mediji	1	-	1	4
Vesna Kalajžić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Marina Vidaković Paula Pedić	Psihologija komuniciranja*	1	1	-	5
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Novinarska praksa	-	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II.	1	1	1	2,5
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5

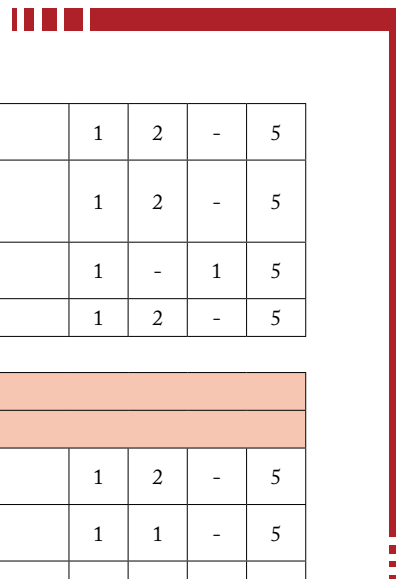
Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.14. | PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivan Puzek Paula Pedić	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	1	5
Tomislav Klarin	Financijski management turističkog poduzetništva	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u turizmu*	1	1	-	5
Tomislav Klarin	Mikroekonomija	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primijenjena matematika za poduzetnike	1	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I.	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Vinko Bakija	Urbani turizam*	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Borna Buljan	Održivi turizam	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Web tehnologije i analitika	1	-	1	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Klarin Dijana Čičin Šain	Poduzetničko računovodstvo	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetništvo u kulturi*	1	1	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
Tomislav Klarin Paula Pedić	Upravljanje ljudskim potencijalima*	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II.	1	1	1	2,5
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Marina Vidaković Paula Pedić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Klarin Borna Buljan	Poslovni plan	1	1	1	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Josip Matassi	Upravljanje projektima	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing u kulturi i turizmu*	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Javne financije	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

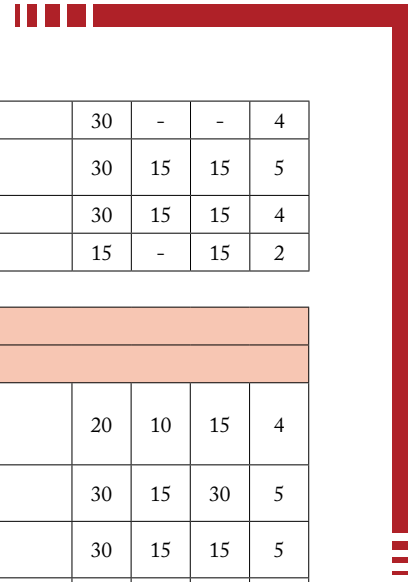
Odjel za zdravstvene studije

A.15. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nataša Skitarelić Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Sestrinstvo u suvremenom zdravstvu	20	15	15	4
Tatjana Šimurina Boris Dželalija Kata Šakić-Zdravčević Marija Ljubičić	Etika u zdravstvenim istraživanjima i praksi	30	30	15	5
Robert Karlo Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Planiranje i upravljanje u sestriinstvu	30	15	15	5
Nataša Skitarelić Neven Skitarelić Robert Karlo	Zaštita zdravlja djece	30	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tatjana Šimurina Boris Dželalija Neven Skitarelić Dražen Zekanović Robert Karlo Ivan Bačić Anamarija Mrđen Ivo Klarin Nina Sulen	Hitna stanja	30	-	-	4
Neven Skitarelić Ivan Bačić Ivo Klarin Nataša Skitarelić Tomislav Sorić Petar Lozo	Onkologija	30	-	-	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



Boris Dželalija	Upalne bolesti i febrilna stanja	30	-	-	4
Mira Klarin Ivana Macuka	Razvojna psihologija	30	15	15	5
Mira Klarin	Psihološka njega u sestринstvu	30	15	15	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	15	-	15	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Bačić Ivana Gusar Kristina Bačkov	Sustav kvalitete u sestринstvu	20	10	15	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u zdravstvu	30	15	30	5
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Gerijatrijska i palijativna skrb	30	15	15	5
Boris Dželalija	Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi	30	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Zekanović	Kardiovaskularne bolesti	30	-	-	4
Anamarija Mrđen	Cerebralne bolesti: prevencija i posljedice	30	-	-	4
Dario Nakić Boris Dželalija Marijana Matek Sarić Nataša Skitarelić Petar Lozo Jelena Vučak Marina Morić Perić Ines Leto Kristina Bačkov	Promocija zdravlja i prevencija bolesti	30	-	-	4
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Zdravlje i okoliš	30	30	15	4
Mira Klarin Ana Uranija	Psihosocijalne intervencije u obitelji	30	30	30	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	15	-	15	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Boris Dželalija Ivana Gusar Sonja Šare	Metodika zdravstvene njege	30	30	30	5
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Metodički praktikum	30	30	30	5
Tatjana Šimurina Nataša Skitarelić Ivan Bačić	Istraživanje i metode istraživanja	30	30	30	4

Jasna Vučak	Sestrinstvo u primarnoj zdravstvenoj zaštiti	30	30	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove alergologije	30	30	-	4
Zrinjka Paštar	Odabrana poglavlja iz dermatologije	30	30	-	4
Marijana Matek Sarić	Prehrana ljudi starije dobi	30	30	15	4
Mladen Mavar	Socijalna patologija	30	-	-	4
Ivana Macuka	Odabrana poglavlja metodologije znanstveno- istraživačkog rada	30	15	30	4
Marina Nekić	Razvojne promjene i učenje	30	15	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Pijaca	Radnopravni odnosi u zdravstvu	30	-	-	2
Nataša Skitarelić Robert Karlo	Ocjenski rad, poster, prezentacija – priprema i izrada	21	10	21	3
	Diplomski rad	-	-	-	25



5.3.1.2. B) DVOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

		P	S	V	ects
I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik VII.	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4
Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	2	1	-	4

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik VIII.	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marko Lukić	Američki horor žanr	1	2		4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film	2	1	-	4

Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	2	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika	1	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost	2	1	-	3
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4

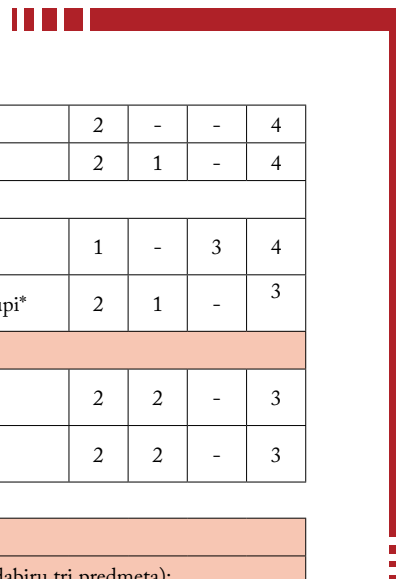
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	2	1	3
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za anglistiku

B.2. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1		4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Radionica književnog prevođenja I.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	3

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Marko Lukić	Američki horor žanr*	2	1	-	4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	2	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja II.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskoga jezika	2	2	-	4

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III.	1	-	3	4
Sanja Baričević	Norme hrvatskoga standardnog jezika	2	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Individualni praktični rad	-	-	3	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za etnologiju i antropologiju

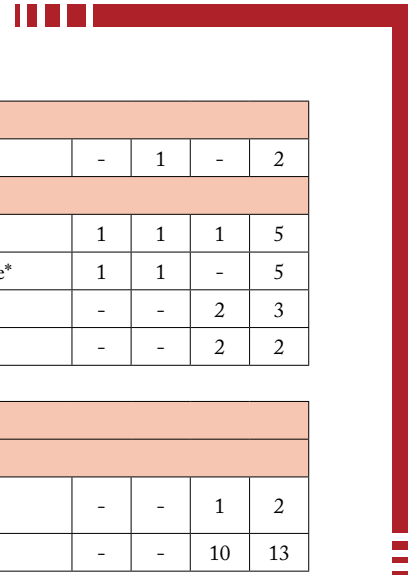
B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbančić	Obrati u antropologiji	2	1	-	5
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz	Kulture sjećanja i iskustva temporalnosti*	1	1	-	4
Katica Burić Čenan	Antropologija umjetnosti*	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jadran Kale	Stvaranje baštine	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan	Kako nastaje ime?*	1	1	1	5
Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja*	1	1	1	5
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

III. semestar					
---------------	--	--	--	--	--

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:					
Tomislav Oroz	Etnografski praktikum	-	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbančić	Antropologija i vizualna kultura*	1	1	1	5
Dunja Brozović-Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe*	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz Mentori	Diplomski praktikum	-	-	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	13

Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti I.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Moderna logika	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti II.	2	-	-	3
Ante Periša	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I.	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marko Vučetić	Metodika nastave filozofije I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

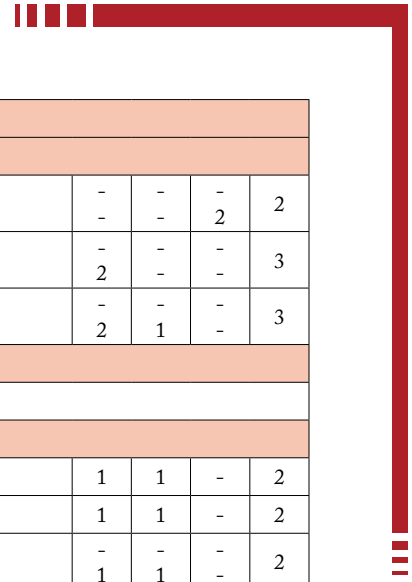
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Suvremena filozofija II.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II.	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Primijenjena etika*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Ljudska prava: koncept, razvoj i globalna perspektiva*2	24	24		3

Odjel za francuske i frankofonske studije

B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VII.*	-	-	-	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Glottodidaktika	-	-	-	3
Frano Vrančić	Književnost u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Povijest francuskog jezika	1	1	-	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Metodologija istraživanja u glottodidaktici	-	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.*	-	-	-	2	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Ovladavanje inim jezikom	-	-	-	-	3
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Metodika nastave francuskog jezika	-	-	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:						
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
Izborni predmeti s matičnog studija:						
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XX. stoljeća*	1	1	-	-	2
Barbara Vodanović	Francuska toponimija i antroponimija*	1	1	-	-	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Psihosistematika jezika	-	-	-	-	2
		1	1	-	-	

III. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Francuski jezik IX.*	-	-	-	-	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa I.	-	-	-	-	3
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Razredni diskurs	-	-	-	-	3
Daniela Ćurko	Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:						
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija*	1	1	-	-	2
Daniela Ćurko	Francuska književnost srednjeg vijeka i renesanse*	1	1	-	-	2

IV. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	-	12
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa II.	-	-	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:						
Marina Šišak	Kazališna radionica*	-	-	2	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za francuske i frankofonske studije

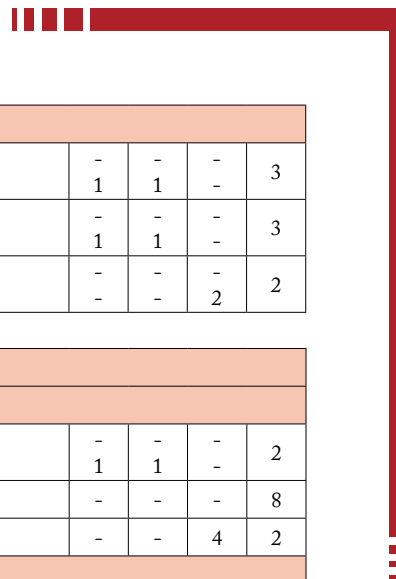
B.6. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Larisa Grčić Simeunović	Terminologija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskoga na hrvatski jezik I.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik I.	-	-	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje I.	-	2	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tomislav Frleta Predrag Knežević	Informatika za prevoditelje*	-	-	-	3
Vanda Mikšić	Audiovizualno prevođenje	-	2	-	2
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija	1	1	-	2
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VII.	-	-	-	2
		-	-	2	

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorije prevođenja*	2	-	-	3
Marija Spajić	Prevođenje s francuskoga na hrvatski jezik II.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik II.	-	-	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje II.	-	2	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vanda Mikšić Mirna Sidičić Sabljo	Recepcije prijevoda i prijevodna kritika	1	1	-	3
Larisa Grčić Simeunović Marija Brkić Bakarić	Strojno potpomognuto prevođenje*	1	-	1	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.	-	-	-	2
		-	-	2	

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevođenja*	1	1	-	4
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskoga na hrvatski jezik III.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik III.	-	-	-	3
		-	2	-	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vanda Mikšić Lea Kovacs	Osnove usmenog prevođenja	- 1	- 1	- -	3
Larisa Grčić Simeunović Matea Krpina	Europske institucije i međunarodne organizacije*	- 1	- 1	- -	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.	- -	- -	- 2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić Matea Krpina	Upravljanje prijevodnim projektima	- 1	- 1	- -	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	8
Mentor	Stručna praksa	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Larisa Grčić Simeunović	Terminografija	-	2	-	3
Vanda Mikšić	Književno prevođenje II.	1	1	-	3

Odjel za geografiju

B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marica Mamut	Geoekologija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske*	2	-	-	2
Snježana Mrđen	Antropološka demografija*	1	1	-	2
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	1	-	2	3
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika*	1	-	1	2
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka	Terenska nastava2	40			3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Stjepan Gverić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	2	-	-	2
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	-	2	3
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi*	2	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu*	2	-	-	3
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa*	2	-	-	3
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine*	1	1	-	2
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	1	-	2	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			5	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za germanistiku

B.8. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Glotodidaktika	1	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijevalne i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika II.	-	2	4	5
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				15

Odjel za germanistiku

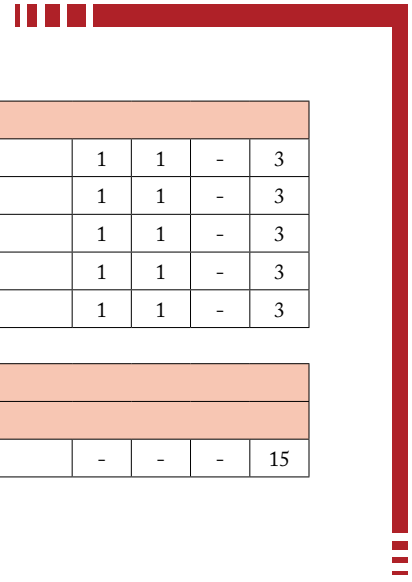
B.9. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	3
Geriena Karačić	Hrvatski jezik za germaniste	-	1	1	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	2	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Goran Lovrić	Književno prevođenje	1	1	-	3
Helga Begonja	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	2	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (tehnika)	-	2	2	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Luka Planinić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Stručna praksa	-	-	2	3
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	2	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.10. | HISPANISTIKA – opći smjer

I. semestar							
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:							
Nikola Vuletić	Povijest španjolskog jezika	4	-	-	5		
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanске književnosti III.	-	-	-	5		
Ivana Lončar	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	-	-	3		
Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović		-	1	-			
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):							
Marko Kapović		Varijante španjolskog jezika	1	1		-	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	-	-	-	5		
		1	1	-			
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):							
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	-	3		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	3		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	-	3		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	-	3		
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	-	3		
		-	-	2			

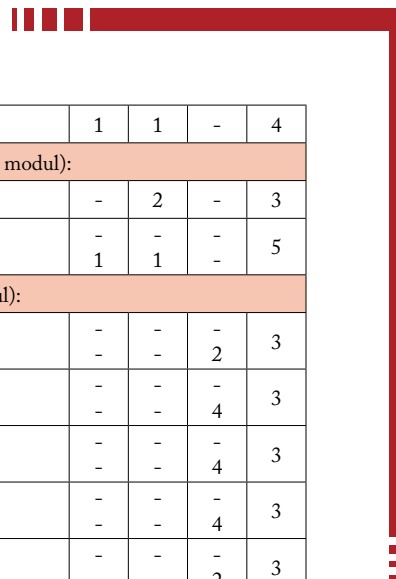
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	-	2	3

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Sociolingvistika	2	-	-	-	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	-	-	-	-	5
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	-	-	-	-	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	1	1	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	-	2	3

III. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Leksikografija	1	-	-	-	5
Stjepo Stjepović	Španjolska književnost III.	2	-	-	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	- -	- -	- 4	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski seminar	-	2	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	13
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	- 1	- 1	- -	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

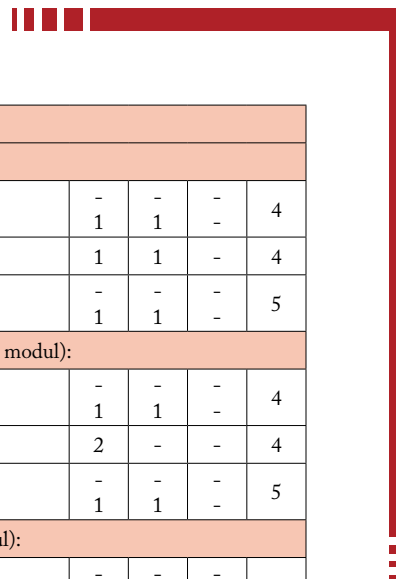
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	-	2	3

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.11. | HISPANISTIKA – prevoditeljski smjer

I. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Ivana Lončar	Traduktologija	1	1	-	-	5
Ivana Lončar Petra Špadić	Terminologija i stručno prevođenje u turizmu	- 1	- 1	- -	- -	4
Ivana Lončar Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1 -	- 1	- -	- -	3
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):						
Marko Kapović	Varijante španjolskog jezika	1	1	-	-	4
Lovro Sučić	Književno prevođenje	-	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):						
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	- -	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	- -	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	- -	- -	- -	- 4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Prevoditeljske kompetencije	- 1	- 1	- -	4
Ivana Lončar	Pravna terminologija i prevođenje	1	1	-	4
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	- 1	- 1	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	- 1	- 1	- -	4
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	2	3

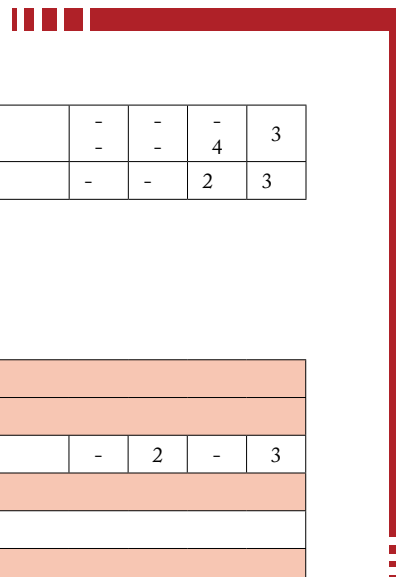
III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Leksikografija	1 -	- 1	- -	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Audiovizualno prevođenje	- 1	- 1	- -	4
Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Ivana Lončar Ivana Zovko	Konsekutivno prevođenje	- 1	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	- -	- -	- 4	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski seminar	-	2	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	10
Ivana Lončar	Stručna praksa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	- 1	- 1	- -	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	- -	- -	- 4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	2		3

Odjel za klasičnu filologiju

B.12. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira III. (grčki)	-	2	-		3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Helenizam I.	1	2	-		5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1		3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-		3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-		3

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1		2
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira II. (grčki)	-	2	-		3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
	Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-		3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-		4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-		3
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1		3

III. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	2	-	2		4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sanja Smodlaka Vitas	Lektira III. (grčki)	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Helenizam I.	1	2	-	5
Teuta Serreqi Jurić	Bizantska historiografija do 10. stoljeća	1	2	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad				13
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3

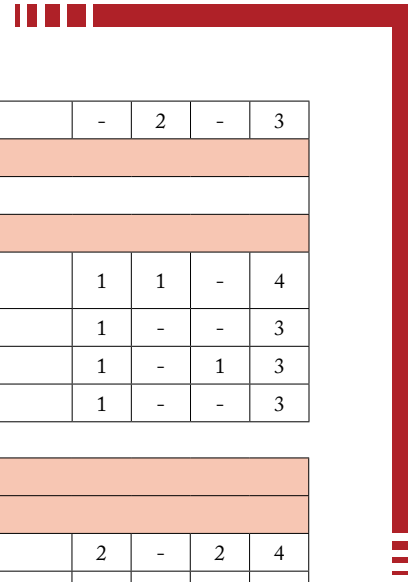
Odjel za klasičnu filologiju

B.13. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ankica Bralić Petković	Lektira I. (latinski)	-	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Rimska scenska umjetnost	1	-	-	2
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ankica Brlić Petković	Hrvatski rani srednji vijek u epigrafskim i diplomatskim izvorima	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Teuta Serreqi Jurić	Lektira II. (latinski)	-	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4
Ankica Brlić Petković	Lektira III. (latinski)	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Rimska scenska umjetnost	1	-	-	2
Ankica Brlić Petković	Hrvatski rani srednji vijek u epigrafskim i diplomatskim izvorima*	2	1	-	5
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad					
					13
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana	1	-	-	3

Odjel za lingvistiku

B.14. | LINGVISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

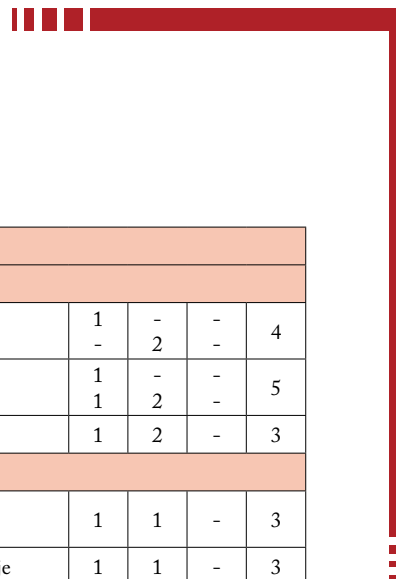
Marijana Kresić Vukosav Lucija Šimičić Marco Angster	Istraživačke metode u lingvistici*	2	1	-	5
Marco Angster Mia Batinić Angster	Morfologija*	2	-	1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić	Language policy and planning*	2	-	1	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster Mia Batinić Angster	Semantika*	2	-	2	5
Mia Batinić Angster	Sintaksa*	2	-	2	5
Marijana Kresić Vukosav	Komunikacija u teoriji i praksi*	2	1	-	5

III. semestar					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić	Language policy and planning*	2	-	1	5

IV. semestar					
Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	2	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za pedagogiju B.15. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Teorije odgoja i obrazovanja	1 -	- 2	- -	4
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija 1.	1 1	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Marija Rogić Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Daliborka Luketić Tamara Baždarić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1 -	- 2	- -	5
Dijana Vican Jelena Vlahović	Istraživanja u obrazovanju odraslih	1 1	- 2	- -	4
Ana Marija Rogić	Komparativna pedagogija	2	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani Bernarda Tokić	Obiteljska pedagogija	2 -	- 2	- -	4
Jasmina Vrkić Dimić Jelena Vlahović	Metodika rada pedagoga	1 -	- -	- 6	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Povijest pedagoških teorija	2 -	- 2	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Marija Rogić Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

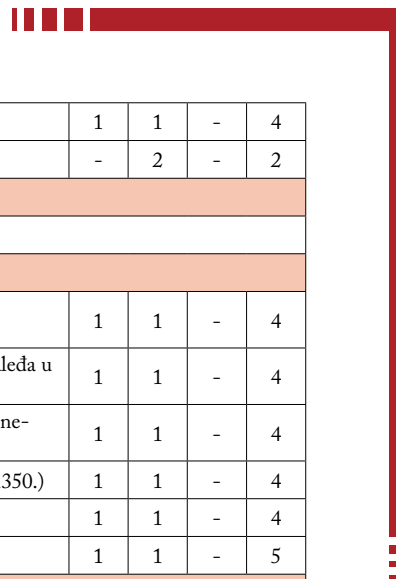
Odjel za povijest

B.16. | POVIJEST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Malden Ančić Ante Bralić Darko Nekić Branko Kasalo	Nastanak i razvoj kapitalističkog gospodarskog modela	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	2	-	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Mithad Kozličić Milorad Pavić Kristijan Juran Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest Mediterana	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i rene-sanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest kartografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	5
Serđo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	4	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Valentina Šoštarčić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest kartografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

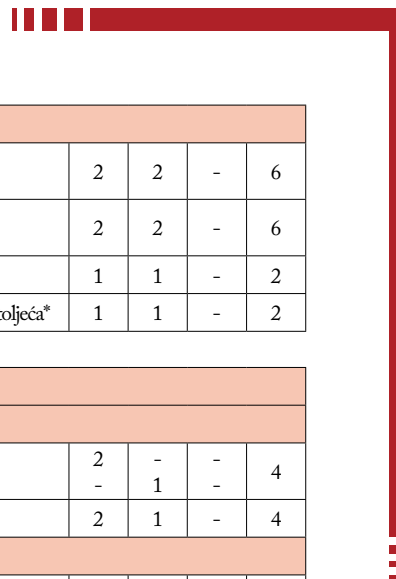
Odjel za povijest umjetnosti

B.17. | POVIJEST UMJETNOSTI – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2	-	-	4
Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I.: Predkritičko i kritičko razdoblje	-	1	-	4
Ivan Josipović Karmen Travirka Marčina	Metodika nastave povijesti umjetnosti	2	1	-	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Apropijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	1	1	-	2
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	2	2	-	6
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“*	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2	-	-	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	-	1	-	4
Ivan Josipović Karmen Travirka Marčina	Hospitacije i praksa	2	-	-	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Karla Lebhaft	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad		-	-	14	7
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

Odjel za povijest umjetnosti

B.18. | POVIJEST UMJETNOSTI – opći smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4

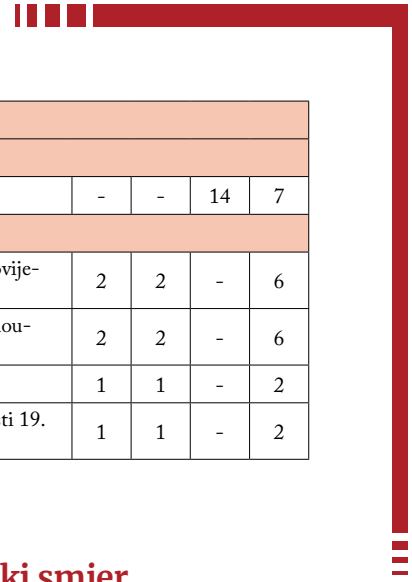
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I.: Predkritičko i kritičko razdoblje	2	1	-	4
Danko Zelić	Metode obrade povijesnomjetničke građe	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919.-1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 1	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnomjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnomjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Vinko Srhoj	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Apropijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	14	7	
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6	
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6	
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2	
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2	

Odjel za rusistiku

B.19. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4	
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3	
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4	
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3	
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3	
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3	
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3	
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3	
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3	
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2	

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4	
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3	
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa I.	-	-	-	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3

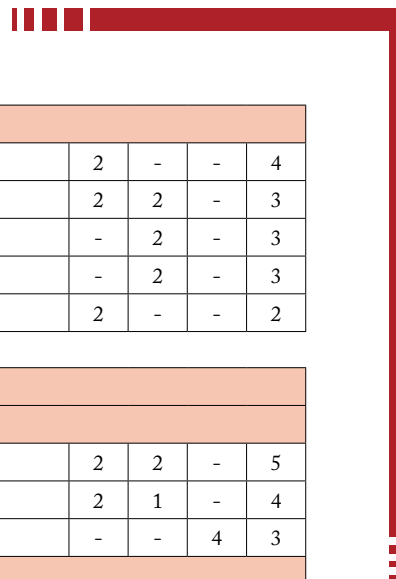
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	1	-	15
Zoran Ćoso	Hospitacije i praksa 2	-	-	1	3

Odjel za rusistiku

B.20. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić	Prevođenje stručnoga teksta	2	2	-	5
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 -	- 2	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
	Diplomski rad	-	1	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za sociologiju

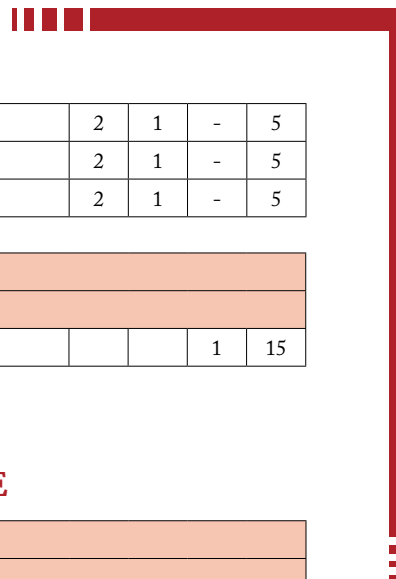
B.21. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sven Marcelić	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Karin Doolan	Disasters and inequalities*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić Mislav Dević	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
Karin Doolan Luka Antonina Pavao Parunov	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić	Sociologija migracija*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Valerija Barada Pavao Parunov	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Sven Marcelić Ivan Puzek	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karin Doolan Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	-	1	5
Karin Doolan Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Dražen Cepić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5
Željka Tonković	Social network analysis*	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			1	15

Odjel za talijanistiku

B.22. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Prijevodne teorije	2	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 1	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 1	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Jeziци u kontaktu	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremeni pristupi prevodjenju*	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	2	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 2	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 2	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Terminologija	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Povijest prevođenja*	2	-	-	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	2	3
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mentor	Diplomski rad	-	14	-	13
	Stručna praksa	-	-	2	2

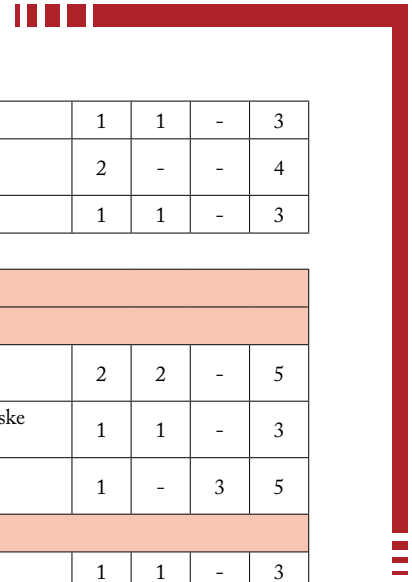
Odjel za talijanistiku

B.23. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje	2	-	-	4
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Irena Marković Mirta Tomas	Glotodidaktika	2	2	-	5
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković Loreta Šimunić	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Jezici u kontaktu*	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Egzil i migracije u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomski rad		-	16	-	15

Teološko-katehetski odjel

B.24. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Mohorić	Religiozna pedagogija*	2	-	-	2
Marijana Mohorić Antonia Dokoza	Povijest kateheze i katehetike*	2	-	-	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Alojzije Čondić Žarko Relota	Pastoralna teologija*	2	-	-	2
Ivan Bodrožić Zvonimir Mikulić	Kršćanska duhovnost*	2	-	-	2
Marina Vidaković	Psihologija religije*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Elvis Ražov	Isus iz Nazareta Benedikta XVI.*	2	-	-	2
-------------	----------------------------------	---	---	---	---

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza djece i predadolescenata*	2	-	1	4
Klara Čavar	I.– III. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić Žarko Relota	Pastoral braka i obitelji*	2	-	-	2
Boris Dželalija Nataša Lisica-Šikić	Pastoralna medicina*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Angeologija i demonologija*	2	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza adolescenata i mladih*	2	-	1	4
Arkadiusz Krasicki	Ivanovski spisi*	2	1	-	3
Arkadiusz Krasicki	Biblijska teologija*	2	1	-	3
Klara Čavar	IV.– VII. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Klara Čavar	Crkvena administracija*	2	-	-	2
Josip Blažević	New age i kršćanstvo*	2	-	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Mohorić	Kateheza i religiozna kultura odraslih*	2	-	1	3
	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Knežević	Crkvena umjetnost*	2	-	-	2
Klara Čavar	Izabrana pitanja iz ženidbenog prava*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.3. INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | UČITELJSKI STUDIJ

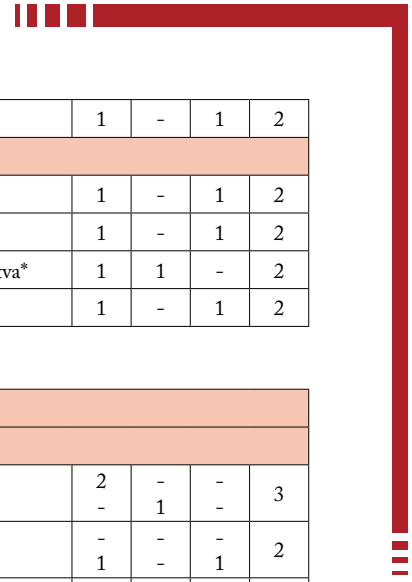
		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Violeta Valjan-Vukić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Mira Klarin Klara Rapan	Uvod u razvojnu psihologiju	2 -	- 1	- -	3
Anđelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Fonologija hrvatskoga jezika	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika 1	2	-	1	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 1	- 2	- -	- 1	3
Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	2	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 1	-	-	2	1
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	2
Ivica Vigato	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Crtanje	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 1	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije*	1	1	-	2
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Suradnja vrtića i škole*	- 1	- 1	- -	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2
Donata Vidaković Samaržija	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika*	1	-	1	2
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	- 2	- -	- 1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 2	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika 2	2	-	1	3
Vera Graovac Matassi	Geografija	2	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika 1	2	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja Jelena Alfirević	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	- 1	- 1	- -	2
Slavica Vrsaljko	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 1	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 2	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborna pjevanje II.*	1	-	1	2
Marina Đira	Mediji suvremene vizualne umjetnosti*	1	-	1	2
Andelko Vrsaljko	Nacionalni parkovi Hrvatske*	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Slavica Šimić-Šašić Klara Rapan	Psihologija učenja	2 -	- 1	- -	4
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika 3	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Tomislav Košta	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	1	-	2
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A1					
Slavica Vrsaljko	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1	1	-	2
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Hrvatska književnost baroka i prosvjetiteljstva	- 1	- 1	- -	2
A2					
Saša Živković	Grafika I.	1	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Saša Živković	Animirani film, strip i ilustracija*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Internet u školi*	1	-	1	2
Mira Klarin	Odabrana područja psihologije obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	-	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	-	-	-	2
Zoran Škoda	Matematika 4	1	-	1	2
Josip Cindrić	Informatika 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura 1	2	1	-	3
Katarina Ivon	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	1	-	2
Jelena Alić	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – romantizam	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 2	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV.*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Uvod u programiranje*	1	-	1	2
Milena Radovan Burja	Izabrana poglavlja filozofije odgoja*	1	1	-	2

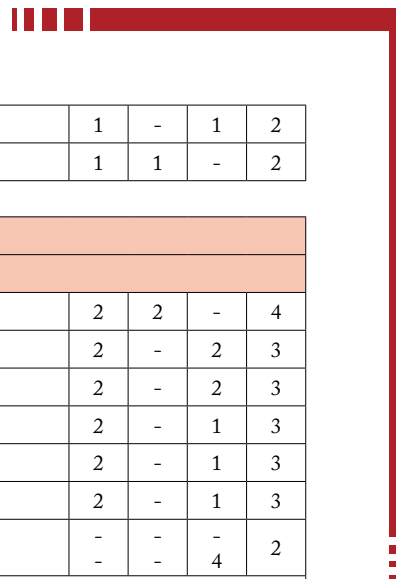
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Goran Smoljanović	Scenska kultura	-	-	-	3
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	-	-	3
Predrag Saratlija	Osnove kineziologije	-	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I.	-	-	2	2
Tamara Kisovar Ivanda	Didaktika	3	-	1	4
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 1	-	-	-	2
Saša Živković	Likovna kultura 2	2	-	1	3
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Grafika 2	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava*	1	1	-	2
Jelena Alić	Elementarne igre u razrednoj nastavi*	1	-	1	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje V.*	1	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Katarina Ivon Jelena Alfrević	Medijska kultura	-	-	-	3
Smiljana Zrilić	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 2.	-	-	-	2
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3
Slavica Šimić Šašić Klara Rapan	Psihologija komuniciranja	-	-	-	3
A1					
Robert Bacalja	Hrvatska moderna književnost	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 2	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija*	1	1	-	2
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja i hrvatski mislioci*	1	1	-	2
Josip Cindrić	E-učenje*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Multimedije u nastavi*	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tomislav Košta	Zborno pjevanje VI.*	1	-	1	2
Anđelko Vrsaljko	Valorizacija prirodne baštine u turizmu*	1	1	-	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivica Vigato	Metodika hrvatskog jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 3	-	-	-	2
		-	-	4	
A1					
Katarina Ivon	Suvremena hrvatska književnost	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Smiljana Zrilić	Specifične teškoće učenja*	1	1	-	3
Ante Delić	Zavičajna povijest*	1	1	-	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VII.*	1	-	1	2
Anđelko Vrsaljko	Prirodna baština Hrvatske*	1	1	-	3

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	-	4
		-	-	2	
Maja Cindrić	Metodika matematike 2	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 2	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 4	-	-	-	2
		-	-	4	
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	1	1	-	3

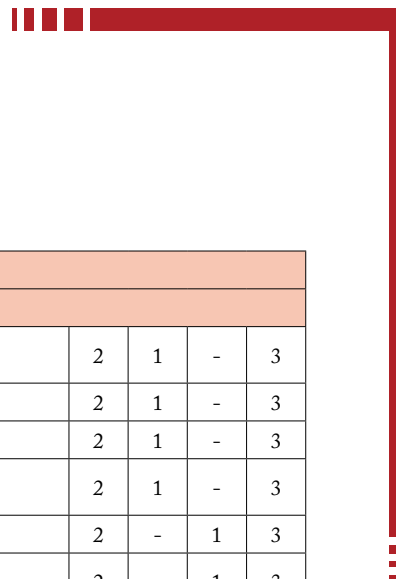
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

A2					
Saša Živković	Slikarstvo 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Donata Vidaković Samaržija	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VIII.*	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Rad s darovitim učenicima*	1	1	-	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika hrvatskoga jezika 3	2 -	- -	- 2	3
Maja Cindrić	Metodika matematike 3	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 3	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 3	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 3	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 3	2	-	1	3
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	-	2	3
A1					
Ivica Vigato	Metodika nastave izbornog modula A1	1	1	-	4
A2					
Saša Živković	Metodika nastave izbornog modula A2	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Predrag Saratlija	Kineziterapeutski programi za učenike s teškoćama*	1	1	-	3
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Kurikulum predškole*	1 -	1 1	- -	4

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomsko istraživanje					24
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 1	- 1	- -	3
Tamara Kisovar Ivanda	Pedagoška dokimologija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za nastavničke studije u Gospiću

A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik I.	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika I.	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ivan Puzek Nensi Segarić	Sociologija razvoja i okoliša	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Jezična komunikacija	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Braco Tomljenović	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje I.	1	-	1	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatski jezik akademske komunikacije	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	-	1	3
Katica Balenović	Engleski jezik 2	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 2	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Geografija	2	1	-	3
Vesna Bedeković Denis Jurković	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika 1	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1

A3 Kulturna i prirodna baština					
Vesna Bedeković Denis Jurković	Građanska pismenost	1	1	-	2
Tomislav Košta Ines Cvitković Kalanjoš	Hrvatska tradicijska glazba	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 2	1	-	1	2
Marijan Richter	Mediji suvremene vizualne umjetnosti	1	-	1	2
Krešimir Žganec	Nacionalni parkovi Hrvatske	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja	2	1	-	4
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2 -	- -	- 1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	1	-	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 3	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Tomislav Košta Tvrtko Sarić	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Marko Vučetić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	2
Katica Balenović	Ovladavanje materinskim i inim jezikom	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 3	1	-	1	2
Marijan Richter	Animirani film, strip i ilustracija	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika IV.	- 2	- -	- -1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar-Pašalić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 4	2	-	1	3
Ana Vivoda	Likovna kultura I.	2	1	-	3



Tomislav Košta Tvrтко Sarić	Glazbena kultura	2	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar-Pašalić	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
Josip Cindrić	Informatika II.	2	-	1	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar-Pašalić	Hrvatska jezična baština	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku	1	-	1	2
Tvrтко Sarić	Zborno pjevanje 4	1	-	1	2

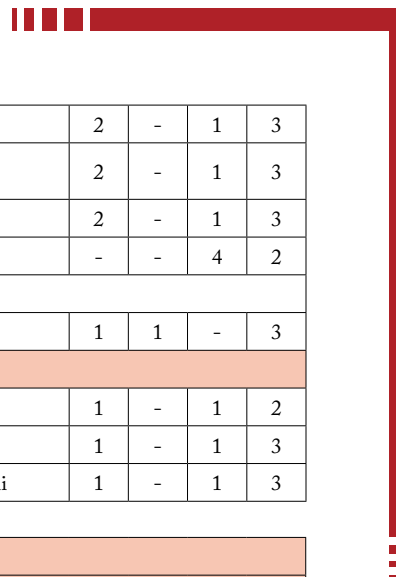
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda Ljiljana Ilić	Didaktika	3	1	-	4
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	1	-	3
Braco Tomljenović	Osnove kineziologije	2	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Scenska kultura	2	-	1	3
Ana Vivoda	Likovna kultura 2	2	-	1	3
Tvrтко Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 1	-	-	2	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 1	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Sanja Vrcić-Mataija	Zavičajna književnost	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Vivoda	Grafičko komuniciranje	1	-	1	2
Tvrтко Sarić	Zborno pjevanje 5	1	-	1	2
Braco Tomljenović	Elementarne igre u razrednoj nastavi	1	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Zoran Škoda Damir Mikoč	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3

Sanja Vrcić-Mataija Marina Franić-Šimunić	Medijska kultura	1	1	-	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 2	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Likovni pristup dječjoj književnosti	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Dječja književnost na engleskom jeziku	1	1	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Valorizacija prirodne baštine u turizmu	1	1	-	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 6	1	-	1	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Miletić Marina Franić-Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Krešimir Žganec	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Marijan Richter	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Tomislav Košta Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 3	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Prirodna baština Hrvatske	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijan Richter	Istraživanje dječjeg likovnog stvaralaštva	1	-	1	3
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 7	1	-	1	2
Ante Delić	Zavičajna povijest	1	1	-	3

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Miletić Marina Franić-Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	2	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 2	2	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 2	2	-	2	3



Marijan Richter	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Tomislav Košta Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 4	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Hrvatska likovna baština	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 8	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Komorna glazba	1	-	1	3
Braco Tomljenović	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi	1	-	1	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 3	2	-	2	3
Josip Miletić	Metodika hrvatskoga jezika 3	2	-	-	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 3	2	-	2	3
Marijan Richter	Metodika likovne kulture 3	1	-	2	3
Tomislav Košta Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 3	1	-	2	3
Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 3	1	-	2	3
Anela Nikčević-Milković	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	-	2	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Josip Cindrić Marko Jurjević	Napredno korištenje računala	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tamara Kisovar Ivanda Denis Jurković	Metodika rada u kombiniranim razrednim odjelima	1	1	-	3
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Metode aktivnog učenja	1	1	-	3
Josip Miletić Marina Franić-Šimunić	Čitanje lektire	1	1	-	3

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomsko istraživanje		-	-	-	24
Tamara Kisovar Ivanda	Pedagoška dokimologija	1	1	-	3
Klara Čavar Ante Sorić	Kultura duha	1	1	-	3

5.3.1.4. STRUČNI STUDIJ – JEDNOPREDMETNI, PREDDIPLOMSKI

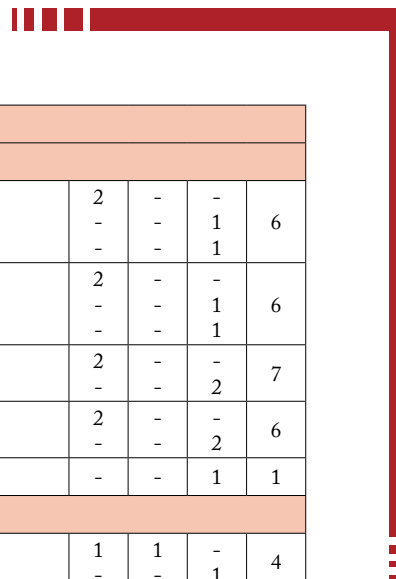
Odjel za informacijske znanosti

A.1. | INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE¹

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Matematika	2 -	- -	- 2	6
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove programiranja	2 -	- -	- 2	6
Dino Županović Ivan Peraić	Osnove informacijskih tehnologija	2 -	- -	- 2	6
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Akademsko i tehničko pisanje	1 -	- 1	- 1	4
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije I.	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura I.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Leonardo Marušić	Fizika	1	-	2	4
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Osnove ekonomije	1 -	- 1	- 1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Panjkota Marko Buterin	Algoritmi i strukture podataka	2 -	- -	- 2	6
Ante Panjkota Marko Buterin	Osnove objektnog programiranja	2 -	- -	- 2	6
Ivica Glavan	Uvod u web tehnologije	2	-	2	6
Mirko Duić	Multimedijske tehnologije	2	-	2	5
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije II.	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura II.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vesna Kalajdžić Bernard Miočić	Komunikacijske vještine	1 -	1 -	- -	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Programiranje za web	2	-	-	6
		-	-	1	
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Baze i modeliranje podataka	2	-	-	6
		-	-	1	
Ante Panjkota Marko Buterin	Napredno objektno programiranje	2	-	-	7
		-	-	2	
Ante Panjkota Marko Buterin	Računalne mreže	2	-	-	6
		-	-	2	
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura III.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetnička znanja i vještine u IT-u	1	1	-	4
		-	-	1	
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije III.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Frane Urem	Građa računala	2	-	2	6
Franjo Pehar Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	2	-	-	6
		-	-	2	
Tomislav Jakopec Ivan Peraić	Operacijski sustavi (Unixoidi)	2	-	-	6
		-	-	2	
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primjena vjerojatnosti i statistike u IT-u	1	-	2	5
		-	-	1	
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura IV.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Krešimir Zauder Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Razvoj web aplikacija	2	-	-	6
		-	-	1	
-	-	-	-	1	-

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dino Županović	Sigurnost informacijskih sustava	2	1	1	6
Leo Mršić Marinko Žagar Ivan Peraić	Implementacija i održavanje informacijskih sustava	1	-	-	6
		1	-	-	
Darko Jureković	Upravljanje IT projektima	-	-	2	5
		2	-	2	

Mentori Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa I.	-	-	6	4
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura V.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Jakopec	Razvoj mobilnih aplikacija	1	-	2	4
Goran Sirovatka	Računalna kriptografija	1	-	2	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dino Županović	Inovacije u informatici i računarstvu	2	1	-	6
Mentori Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa II.	-	-	10	7
Mentor	Završni rad (projekt)	-	-	24	12
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura VI.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Panjkota Marko Buterin	Administracija računalnih mreža	1	-	-	4
Mirko Duić	Oblikovanje slike, zvuka i videa	1	-	2	4

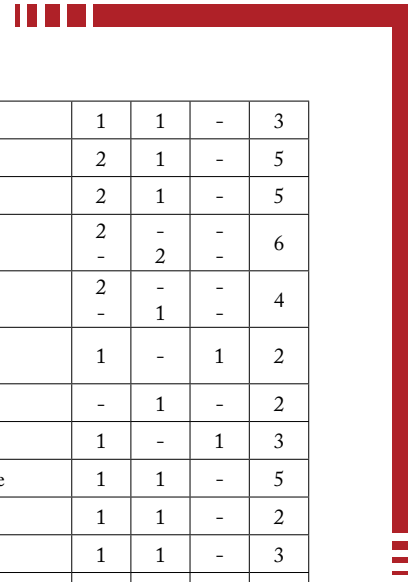
5.3.2. CENTRI

5.3.2.1. CENTAR STJEPAN MATIČEVIĆ PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA³

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
Jezgrovni kurikulum:					
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Tamara Gospić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja I.	2	1	-	5
Diferencirani kurikulum:					
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3

³ Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija



Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu	1	1	-	3
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Osnove sociologije	2	1	-	5
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Dunja Brozović Rončević Katica Burić Čenan	Akademski praktikum	1	-	1	2
Tomislav Oroz	Etnografski praktikum	-	1	-	2
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
Dunja Brozović Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe	1	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade	1	1	-	2
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade	1	1	-	3
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	3
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 2	- 1	- -	3
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Obrazovna lingvistika	1	1	-	4

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Jezgrovni kurikulum:				
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Tamara Baždarić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Igor Radeka Jelena Vlahović	Umijeća nastavnika	2 -	- 1	- -	5
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja II.	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija	2	2	-	5
Marina Nekić	Osobe s invaliditetom u inkluzivnom obrazovanju	2	1	-	5
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4

Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1	-	-	3
Sven Marcelić	Kultura, modernizacija, globalizacija	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo	2	1	-	5
Karin Doolan Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5

5.3.2.2. CENTAR ZA JADRANSKU ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji/ Minority and Endangered Languages in the Adriatic Region	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje	2	1	-	5

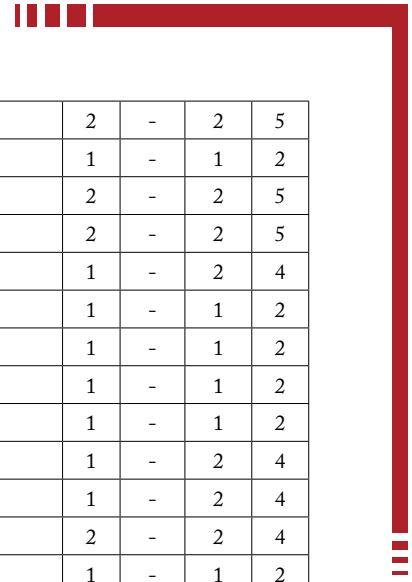
RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	The Making of a Name	1	1	-	5

5.3.2.3. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke 1.	2	-	2	4
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 5, 6	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 8	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 1, 2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 3, 4	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Anamarija Štulina g 7	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3

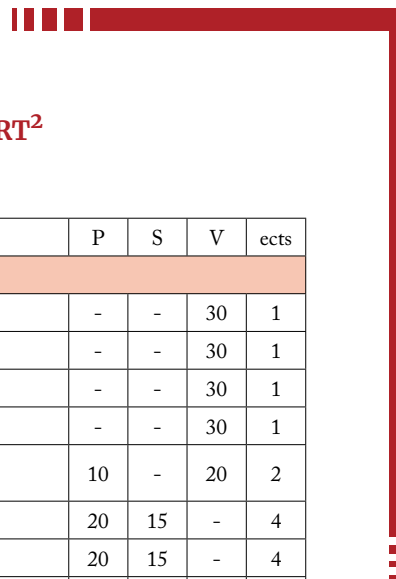


Marina Oštarić g 9	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 1,2,3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Vesna Šimičević g 1	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 2	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Ivan Poljaković g 1,2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1,2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik I.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik I.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik III.	1	-	1	2
Yihe Wang	Kineski jezik I.	1	-	1	2
Yihe Wang	Kineski jezik III.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik struke I.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Tereza P. Ciamacenco g 1, 2	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka g 1, 2, 3	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka	Španjolski jezik III.	1	-	1	2
Irena Marković Nikolina Gunjević Kosanović g 1,2	Talijanski jezik I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Prezentacijske vještine	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za IT I.	1	-	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik za IT II.	1	-	1	3

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2

Anamarija Štulina	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 5, 6	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 8	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 1, 2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 3, 4	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 7	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Nataša Perinčić Tičić g 1,2,3	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Vesna Šimičević g 1	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 2	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	2	-	2	4
Ivan Poljaković g 1,2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1,2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik II.	1	-	1	2
Ivan Magaš	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Ivan Magaš	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik II.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik IV.	1	-	1	2
Yihe Wang	Kineski jezik II.	1	-	1	2
Yuanyuan Liu	Kineski jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Tereza P. Ciumacenco g 1, 2	Ruski jezik II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka g 1, 2, 3	Španjolski jezik II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka	Španjolski jezik IV.	1	-	1	2
Irena Marković Loreta Šimunić g 1, 2	Talijanski jezik II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Pismeno izražavanje na engleskom jeziku	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za IT II.	1	-	1	3



5.3.2.4. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT²

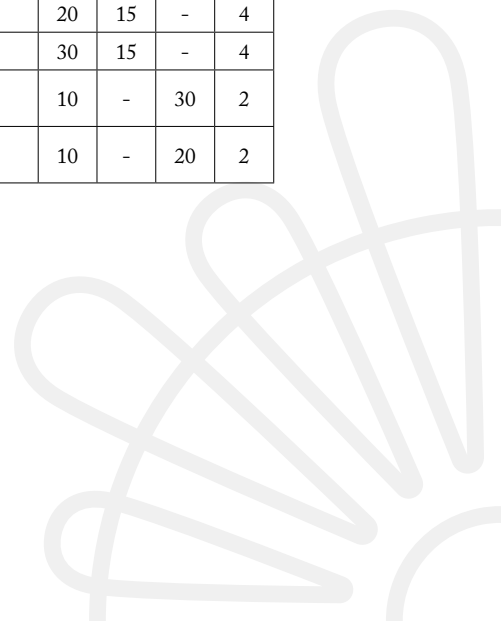
RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:				
Dajana Jašić	Terapijsko plivanje	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1 (teretana)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (košarka)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (odbojka)	-	-	30	1
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I.	10	-	20	2
Tonći Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Gordana Ivković	Sportska prehrana	20	15	-	4
Tonći Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Vlatko Knežević	Ekstremni sport – Skateboarding	-	-	30	1
Gordana Ivković Renata Ruić Funčić	Aikido	-	-	30	2

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:				
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3 (plivanje)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 3 (kanu i kajak)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4 (badminton)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	30	15	30	5
Tonći Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Tonći Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I.	10	-	30	2
Gordana Ivković Patrick Levačić	Šah	10	-	20	2

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



5.4. POPIS NASTAVNIKA PO ODJELIMA I CENTRIMA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Redoviti profesor:

Mario Vrbančić

Izvanredni profesor:

Ivo Fabijanić

Tomislav Kuzmanović

Marko Lukić

Rajko Petković

Sanja Škifić

Docent:

Monika Bregović

Anna Martinović

Lidija Štrmelj

Vesna Ukić Košta

Poslijedoktorand:

Zlatko Bukač

Dino Dumančić

Frane Malenica

Asistent:

Marta Huber

Emilia Musap

Viši lektor:

Leonarda Lovrović

Emilija Mustapić

Lektor:

Katarina Ćurković-Denona

Cathy-Theresa Kolega

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Redoviti profesor:

Miroslav Glavičić

Dražen Maršić

Ante Uglešić

Izvanredni profesor:

Karla Gusar

Mato Ilkić

Ivana Jadrić Kučan

Željko Miletić

Irena Radić Rossi

Dario Vujević

Docent:

Josipa Baraka Perica

Igor Borzić

Martina Čelhar

Tomislav Fabijanić

Vedrana Glavaš

Mate Parica

Jure Šućur

Poslijedoktorand:

Katarina Batur

Maja Grgurić Srzentić

Kristina Horvat Oštrić

Dokumentarist:

Marina Šimičić

Tehnički crtač:

Luka Bogdanić

Voditelj Arheološke zbirke:

Filipa Jurković Pešić

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Redoviti profesor:

Jozo Rogošić
Stewart Schultz
Slaven Zjalić

Izvanredni profesor:

Lav Bavčević
Janja Filipi
Tomislav Kos
Claudia Kruschel
Bosiljka Mustać
Tomislav Šarić
Zoran Šikić
Ivan Župan

Docent:

Andrija Finka
Kristijan Franin
Anamarija Frankić

Poslijedoktorand:

Jelena Lončar
Melita Mokos
Branka Maričić
Bruna Petani
Ivana Zubak Čižmek

Asistent:

Šimun Kolega
Šime Marcelić

ODJEL ZA EKONOMIJU

Redoviti profesor:

Aleksandra Krajnović

Izvanredni profesor:

Berislav Bolfek
Anita Peša
Mladen Rajko
Ivica Zdrilić

Docent:

Jurica Bosna
Sonja Brlečić Valčić

Asistent:

Martina Maté

Viši predavač:

Dijana Čičin-Šain
Ivona Mikulandra Volić
Josipa Perkov

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I
KULTURNU ANTROPOLOGIJU**

Redoviti profesor:

Senka Božić-Vrbančić
Dunja Brozović Rončević

Izvanredni profesor:

Jadran Kale
Mario Katić
Tomislav Oroz

Docent:

Danijela Birt Katić
Katica Burić Čenan

Poslijedoktorand:

Jelena Kupsjak

Asistent:

Adriana Branka Pojatina
Petra Valovičić

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Redoviti profesor:

Jure Zovko
Iris Tićac

Izvanredni profesor:

Borislav Dadić
Ante Periša
Marko Vučetić

Docent:

Slavko Brkić
Nives Delija Treščec
Ivana Knežić
Maja Poljak
Vani Roščić

Poslijedoktorand:

Mate Penava

Asistent:

Maja Ferenc Kuća

**ODJEL ZA FRANCUSKE I
FRANKOFONSKE STUDIJE**

Izvanredni profesor:

Vanda Mikšić

Docent:

Daniela Ćurko
Tomislav Frleta
Larisa Grčić-Simeunović
Patrick Levačić
Rea Lujčić
Mirna Sindičić Sabljo
Barbara Vodanović
Frano Vrančić

Poslijedoktorand:

Maja Pivčević

Lektor:

Maja Lukežić Štorga
Marija Spajić
Marina Šišak

Ugovorni lektor:

Adriene Lemaire

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Redoviti profesor:

Josip Faričić
Snježana Mrđen
Dražen Perica
Maša Surić
Željka Šiljković

Izvanredni profesor:

Anica Čuka
Vera Graovac Matassi
Nina Lončar
Robert Lončarić
Marica Mamut
Lena Mirošević
Ana Pejdo
Ante Šiljeg

Docent:

Ante Blaće
Denis Radoš
Silvija Šiljeg
Branimir Vukosav

Asistent:

Tome Marelić
Ivan Marić
Stjepan Mislav Čagalj

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Redoviti profesor:

Goran Lovrić
Zaneta Vidas Sambunjak

Izvanredni profesor:

Anita Pavić Pintarić
Tomislav Zelić

Docent:

Helga Begonja
Marijana Jeleč

Poslijedoktorand:

Nikolina Miletić

Asistent:

Marija Perić
Luka Planinić
Tea Šegić

Viši lektor:

Geriena Karačić
Marina Lovrić
Žaklina Radoš

Ugovorni lektor:

Larissa Holz
Eveline Thalmann

**ODJEL ZA HISPANISTIKU I
IBERSKE STUDIJE**

Izvanredni profesor:

Stijepo Stjepović

Docent:

Marko Kapović
Ivana Lončar
Mario Županović

Asistent:

Vedrana Lovrinović
Petra Špadić
Ivana Zovko

Lektor:

Lovro Sučić

Ugovorni lektor:

Patricia Pizarroso Acedo
Maite Coll Mariné

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Redoviti profesor:

Ivanka Stričević

Izvanredni profesor:

Josip Ćirić

Alessandro Gandolfo

Marijana Tomić

Docent:

Drahomira Cupar

Martina Dragija Ivanović

Mirko Duić

Ante Panjkota

Franjo Pehar

Krešimir Zauder

Poslijedoktorand:

Mate Juric

Alica Kolarić

Asistent:

Zrinka Džoić

Lara Grzunov

Nevenka Kalebić

Nikolina Peša Pavlović

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Redoviti profesor:

Robert Bacalja

Mira Klarin

Smiljana Zrilić

Izvanredni profesor:

Katarina Ivon

Ivica Vigato

Slavica Šimić Šašić

Zoran Škoda

Slavica Vrsaljko

Saša Živković

Docent:

Jelena Alić

Maja Cindrić

Ante Delić

Marina Đira

Tamara Kisovar Ivanda

Tomislav Košta

Diana Nenadić Bilan

Violeta Valjan Vukić

Donata Vidaković Samaržija

Andelko Vrsaljko

Asistent:

Jelena Alfirević

Marijana Miočić

Jakov Proroković

Viši predavač:

Snježana Habuš Rončević

Milena Radovan Burja

Predrag Saratlija

Predavač:

Josip Cindrić

Karmen Travirka Marčina

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Izvanredni profesor:

Diana Sorić

Docent:

Anita Bartulović

Ankica Bralić Petković

Nada Bulić

Sabira Hajdarević

Linda Mijić

Teuta Serreqi Jurić

Poslijedoktorand:

Maria Mariola Glavan

Predavač:

Zvonko Liović

Sanja Smodlaka Vitas

ODJEL ZA KROATISTIKU

Redoviti profesor:

Vanda Babić

Gordana Čupković

Divna Mrdeža-Antonina

Helena Peričić

Izvanredni profesor:

Sanja Knežević

Kornelija Kuvač-Levačić

Miranda Levanat-Peričić

Josip Miletić

Ante Periša

Docent:

Sanja Baričević

Marijana Bašić

Ana Gospić Županović

Mirela Šušić

Denis Vekić

Poslijedoktorand:

Josip Galić

Ivana Petešić-Šušak

Vice Šunjić

Ante Topčić

Asistent:

Ivan Magaš

Ana Marin

Marijana Roščić

Josip Vučković

Lektor:

Edita Medić

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Redovni profesor:

Marijana Kresić Vukosav

Izvanredni profesor:

Lucija Šimičić

Docent:

Marco Angster

Mia Batinić Angster

Asistent:

Metka Bezljaj

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Izvanredni profesor:

Katica Balenović
Anela Nikčević-Milković
Marijan Richter
Ana Vivoda
Sanja Vrcić-Mataija
Krešimir Žganec

Docent:

Jasminka Brala-Mudrovčić
Jadranka Brkić-Vejmelka
Braco Tomljenović

Viši predavač:

Ljiljana Ilić
Damir Mikoč
Tvrtko Sarić

Poslijedoktorand:

Ines Cvitković Kalanjoš

Asistent:

Marina Franić Šimunić
Marko Jurjević
Denis Jurković

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Redoviti profesor:

Igor Radeka
Dijana Vican

Izvanredni profesor:

Matilda Karamatić Brčić

Rozana Petani
Jasmina Vrkić Dimić

Docent:

Marija Buterin Mičić
Ana Marija Iveljić
Daliborka Luketić

Asistent:

Šime Barbaroša
Nataša Barišić
Tamara Baždarić

Predavač:

Jelena Vlahović

ODJEL ZA POVIJEST

Redoviti profesor:

Mladen Ančić
Serdo Dokoza
†Mithad Kozličić
Anamarija Kurilić
Milorad Pavić

Izvanredni profesor:

Ante Bralić
Mateo Bratanić
Kristijan Juran
Sanda Uglešić

Docent:

Zlatko Begonja
Branko Kasalo
Antun Nekić
Zrinka Serventi

Valentina Šošćarić

Asistent:

Roko Sven Surać

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Redoviti profesor:

Emil Hilje

Vinko Srhoj

Izvanredni profesor:

Laris Borić

Ivan Josipović

Ana Mišković

Antonija Mlikota

Docent:

Silvija Bekavac

Sofija Sorić

Meri Zornija

Poslijedoktorand:

Ana Šitina

Asistent:

Lidija Butković Mićin

Ivana Hanaček

Đurđina Lakošeljac

Nikolina Zmijarević

POMORSKI ODJEL

Redoviti profesor:

Toni Bielić

Izvanredni profesor:

Jelena Čulin

Leonardo Marušić

Josip Orović

Marko Valčić

Dino Županović

Docent:

Mate Barić

Ivica Glavan

Ivan Gospić

Luka Grbić

Ana Gundić

Marijan Gržan

Mate Kosor

Marija Pijaca

Igor Poljak

Asistent:

Vinko Pavić

Vlatko Knežević

Darko Pastorčić

Ivan Toman

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Redoviti profesor:

Ljiljana Gregov

Zvezdan Penezić

Izabela Sorić

Ana Proroković

Anita Vulić-Prtorić

Nataša Šimić

Izvanredni profesor:

Irena Burić

Vera Ćubela Adorić
Marina Nekić
Ana Slišković
Ivana Tucak Junaković
Pavle Valerjev

Docent:

Arta Dodaj
Matilda Nikolić
Ivana Macuka
Jelena Ombla
Irena Pavela Banai
Marina Vidaković
Andrea Tokić
Ana Šimunić

Viši predavač:

Lozena Ivanov

Asistent:

Krešimir Jakšić
Krešimir Prijatelj

ODJEL ZA RUSISTIKU

Redoviti profesor:

Rafaela Božić
Zdenka Matek Šmit
Marina Radčenko

Izvanredni

profesor:

Sandra Hadžihalilović

Docent:

Maja Pandžić
Adrijana Vidić

Asistent:

Andrea Knežević
Antonia Pintarić

Viši lektor:

Eugenija Ćuto

Lektor:

Zoran Ćoso
Žana Modrić Hrabrov

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Redoviti profesor:

Saša Božić

Izvanredni

profesor:

Valerija Barada
Karin Doolan
Željka Tonković

Docent:

Dražen Cepić
Krešimir Krolo
Sven Marcelić
Ivan Puzek
Željka Zdravković

Viši predavač:

Mirko Petrić

Predavač:

Ratko Ćorić
Nensi Segarić

Asistent:

Luka Antonina
Sara Čović
Mislav Dević
Pavao Parunov
Marija Šarić
Mislav Škacan

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Redoviti profesor:

Nedjeljka Balić-Nižić
Iva Grgić Maroević

**Izvanredni
profesor:**

Andrijana Jusup Magazin
Irena Marković
Ivana Škevin Rajko

Docent:

Ana Bukvić
Nikolina Gunjević Kosanović
Boško Knežić
Sandra Milanko

Poslijedoktorand:

Sanja Paša Maračić

Asistent:

Loreta Šimunić
Karmen Tolić

Viši predavač:

Mirta Tomas (neplaćeni dopust)

Viši lektor:

Danijela Berišić Antić
Manuela Kotlar
Ana Maroević

Lektor:

Kristina Jordan

**ODJEL ZA TURIZAM I
KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI**

Izvanredni profesor:

Božena Krce-Miočić
Igor Kulenović
Ljiljana Zekanović-Korona

Docent:

Đani Bunja
Vesna Kalajžić
Tomislav Klarin
Marijana Ražnjević Zdrilić
Vlado Sušac

Viši predavač:

†Vinko Bakija
Marijana Fabijanić
Šime Knežević
Tomislav Krpan
Ivana Lozo

Predavač:

Zrinka Frleta

Poslijedoktorand:

Jurica Grzunov
Gabrijela Vidić

Asistent:

Katarina Avalir
Sara Igljčić
Paula Pedić Duić
Antonija Šimek
Šime Vrkić

**ODJEL ZA ZDRAVSTVENE
STUDIJE**

Redoviti profesor:

Boris Dželalija
Marijana Matek Sarić
Neven Skitareljčić

**Izvanredni
profesor:**

Ivan Bačić
Robert Karlo
Suzana Konjevoda
Alan Medić
Zrinjka Paštar
Tatjana Šimurina
Dražen Zekanović

Docent:

Ivo Klarin
Anamarija Mrđen
Dario Nakić
Melanija Ražov Rados
Nataša Skitareljčić
Tomislav Sorić

Viši predavač:

Ivana Gusar

TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL

Docenti:

Klara Ćavar
Zdenko Dundović
Arkadiusz Krasicki
Marijana Mohorić
Elvis Ražov

Poslijedoktorand:

Damir Šehić

Asistent:

Antonia Dokoza

**CENTAR ZA JADRANSKU
ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU**

Redoviti profesor:

Dunja Brozović Rončević
Nikola Vuletić

Docent:

Ante Jurić
Nataša Šprljan

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Docent:

Ivan Poljaković

Viši predavač:

Marijana Birtić Vučić
Ivica Leovac
Marina Oštarić

Anamarija Štulina

Predavač:

Nataša Perinčić Tičić

Vesna Šimičević

Lektor:

Dolores Butić

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I
STUDENTSKI ŠPORT**

Docent:

Gordana Ivković

Tonći Jerak

Viši predavač:

Dajana Jašić

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
KRŠA I PRIOBALJA**

Redoviti profesor:

Damir Magaš

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Redoviti profesor:

Igor Radeka

Dijana Vican

Izvanredni

profesor:

Matilda Karamatić Brčić

Docent:

Arta Dodaj

Daliborka Luketić

Predavač:

Jelena Vlahović

Asistent:

Šime Barbaroša

Tamara Baždarić

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA
(CIMMAR)**

Redoviti profesor:

Stewart Tyre Schultz

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
GLAGOLJAŠTVA**

Redoviti profesor:

Ivica Vigato

Izvanredni

profesor:

Kristijan Juran

Marijana Tomić

Poslijedoktorand:

Ivana Petešić Šušak

5.5. POPIS STUDENATA PROMOVIRANIH U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

Prvostupnici

ANGLISTIKA

Baraba, Nikolina
 Barešić, Adriana
 Bašić, Leona
 Bekić, Marija
 Birović, Anja
 Culjak, Karlo
 Čupić, Lucija
 Dojčinović, Nina
 Doko, Maja-Ivana
 Dolski, Dora
 Donadić, Karla
 Ergović, Sara
 Fistonić, Toni
 Geljić, Maja
 Gudac, Lorena
 Ištuk, Dora
 Jakopic, Vanesa
 Jelenić, Lucija
 Jović, Manuela
 Katalinić, Lea
 Kovačec, Klara
 Kozjak, Martina
 Lovrić, Dora
 Lovrić, Karla
 Lučić, Renata
 Marčić, Petra
 Markioli, Anđela
 Martinović, Anđela

Mihaić, Lea
 Mihalina, Manuela
 Mikolčić, Nikolina
 Milić, Klara
 Mofardin, Dora
 Nejašmić, Dajana
 Orolić, Patricia
 Pekić, Sara
 Pelin, Lucija
 Perković, Marija
 Pučo, Sara
 Puljek, Mia
 Rakić, Renata
 Ravlić, Gabrijela
 Rebić, Kristina
 Rogina, Vana
 Sarun, Lea
 Serdarušić, Ivan
 Smolić, Marko
 Šajnović, Melanija
 Tolić, Sanja
 Volarević, Marija
 Vranić, Nikolina
 Vučković, Martina
 Zvonarić, Lorena

ARHEOLOGIJA

Babić, Petar
 Bazo, Josip
 Blažević, Tena

Butigan, Karmen
Maleš, Marta
Matić, Ivana
Mihovilović, Edi
Mudnić-Bile, Martina
Radović, Matea
Stanić, Jozo
Škibola, Paulo
Uglesić, Anamarija
Vučetić, Klara
Žgela, Šime

BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Banović, Josip
Barabaš, Fredi
Bošnjak, Lovre
Burić, Andrija
Dorkin, Dino
Dundović, Antonio
Jurić, Antonio
Jurlina, Bartol
Kevrić, Ante
Knežević, Hrvoje
Korolija, Piero
Labus, Šime
Lemac, Paško
Mileta, Damjan
Milović, Milan
Mustać, Marin
Ribičić, Toma
Terzin, Silvano
Tomljanović, Antonio
Tudorović, Srećko Silvestar
Uhoda, Karlo

Validžić, Ante
Verunica, Stipe
Vidas, Dante
Zrilić, Toni

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Alerić, Kristina
Banović, Barbara
Bašić, Gabriela
Cukor, Magdalena
Čolić, Nina
Devčić, Magdalena
Dojčinović, Nina
Durut, Nikolina
Franko, Ivan
Gluvaković, Ksenija
Gobin, Lucija
Krušec, Matej
Kujundžić, Zorica
Lisica, Dino
Lovrić, Vedran
Madunić, Ana
Matijević, Sara
Matković, Ante-Jona
Mihalj, Klaudija
Miljković, Tea
Mrvoš, Sarah
Njegovan, Nina
Pavlov, Karolina
Pekić, Sara
Radočaj, Nikola
Smolčić, Borna
Svjetličić, Gloria
Šare Deslex, Michael
Šimić, Dijana

Turu, Paula
Vinković, Marija

FILOZOFIJA

Abramović, Roberta
Češnjaj, Vilim
Čuturić, Petar
Đurić, Ivan
Franić, Monika
Grgurica, Josip
Henigman, Iva
Ivica, Dino
Kasalo-Banić, Matilda
Kljenač, Klara
Lelas, Lorena
Lemac, Tomislava
Lovrić, Vedran
Milanović, Stefan
Miljković, Tea
Palić, Domenika
Rusan, Anica
Samek, Luka
Schaule, Sandra
Sertić, Valentina
Sić, Beatrice
Štrk, Ema
Vidaković, Mare

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Banović, Barbara
Bednjanec, Hilda
Bubanko, Dora
Čulina, Sara

Dopuđ, Jadranka
Đuričić, Dijana
Jelenić, Lucija
Kasalo, Ivana
Kovo, Matija
Lips, Marino
Milić, Klara
Pantaler, Nikolina
Pučo, Sara
Puhalović, Silvija
Ravlić, Gabrijela
Roso, Petra
Rudan, Dominik
Rusan, Anica
Salama, Paula
Sarun, Lea
Sobota, Andrea
Škibola, Lucija
Tolić, Sanja

GEOGRAFIJA

Aračić, Mateo
Basioli, Matea
Čalušić, Mateo
Češnjaj, Vilim
Ćibarić, Marija
Franceschi, Klara
Franko, Ivan
Janči, Hrvoje
Knežević, Josip
Krušec, Matej
Lovrinović, Sandro
Mihalina, Manuela
Mišković, Ante
Njegovan, Nina

Pedić, Gloria
Todorić, Ivan

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bačak, Andrea
Braus, Gian Luca
Šarić, Anamarija

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bačelić, Antonia
Begonja, Antonina
Bender, Glorija
Bronić, Lucija
Burazer, Ana
Flisar, Mateja
Gospić, Marija
Hodak, Antonia
Keran, Matea
Kljajić, Sara
Kotlar, Petra
Krizmanić, Larisa
Kurteš, Ivana
Mladin, Petra
Nekić, Jelena
Pavić, Anđela
Renić, Josip
Sesardić, Sara
Stupin, Krešimir
Šarlija, Karmen
Tomaš, Vladimir
Uglašić, Josip
Vidaić, Tina
Vuleta, Ivana

Zver, Maria

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Arula, Mateo
Bešić, Rea
Braica, Josipa
Dutković, Marijana
Fabijan, Lora
Franin, Nikolina
Grbić, Tea
Guzić, Marijana
Jakovac, Vesna
Juraga, Eva
Klaić, Klara
Marić, Ivan
Miklošić, Ana
Momčilović, Lucija
Peša, Anđela
Plečaš, Andrijana
Radoš, Ema
Ribičić, Svjetlana
Sakač, Fran
Sjauš, Ivona
Škiljo, Tea
Tomić, Tamara
Vidas, Jadranka
Vidović, Zrinka
Vlajić, Sunčica
Zubčić, Antonija

INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE

Bačić, Stipe

Gržan, Ivan
Jermen, Marko
Kačan, Kristijan
Klarin, Danijel
Krezić, Mate
Lukin, Lovre
Perić, Marko
Raspović, Ema
Torić, Niko
Zrilić, Karlo

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Antolović, Antonija
Cota, Marta
Jupek, Lucija
Kardum, Ida
Kučan, Katarina
Kusturić, Kristina
Ljumeži, Valentin
Matak, Ana Marija
Petričević, Ana
Salopek, Mía
Suntešić, Marija
Zrnić, Dajana
Žilić, Kristina

KULTURA I TURIZAM

Balog-Matak, Katarina
Banović, Ivana
Batur, Nikolina
Bilić, Luka
Čuka, Ivana-Marija
Čemeljić, Barbara

Ćeranić, Iva
Ćudina, Barbara
Del Vechio, Ivan
Đuras, Domagoj
Grmača, Ana
Guzalić, Matea
Jagodić, Laura
Jelušić, Magdalena
Klasić, Viktorija
Kolarević, Magdalena
Kovačević, Ema
Križanec, Natalija
Longin, Lea
Lovreković, Tena
Mandić, Ana
Milić, Ana
Miljas, Ivana
Mirković, Nikolina
Mišić, Katarina
Mujagić, Matea
Opsenica, Frane
Pešut, Iva
Petak, Tihana
Petričević, Božo
Prvonožec, Jakov
Rušin, Filip
Simić, Matej
Stapić, Eva
Šefer-Moravček, Lana
Šiljeg, Marta
Šimala, Ema
Toman, Josipa
Tomaš, Duje
Vicković, Ana
Vlaić, Tea
Vrsaljko, Ante
Vukman, Stella

NASTAVNA DJELATNOST

Vunjak, Juraj
Zubčić, Ana-Marija

JEZIK I KOMUNIKACIJA U VIŠEJEZIČNOM SUSTAVU

Ćurić, Matea
Gale, Barbara
Kardum, Mate
Marčić, Petra
Šare, Deslex Michael

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Bačak, Andrea
Braus, Gian Luca
Bubanko, Dora
Đuričić, Dijana
Kasalo-Banić, Matilda
Levanić, Nina
Sobota, Andrea

MENADŽMENT

Araminčić, Krystian
Arbanas, Ivan
Babić, Ivana
Barišić, Diana
Blagaj, Karla
Blaslov, Doris
Burić, Josip
Čirjak, Ana
Čošić, Doris
Čurković, Katarina

Drmić, Matea
Đurković, Karla
Ergović, Ariana
Filipović, Danijela
Funčić, Dragana
Galešić, Marieta
Glavan, Ivan
Goja, Antonio
Gospić, Franka
Gotovac, Ante
Gulan, Anamaria
Gulan, Marija
Horak, Domagoj
Hosni, Tea
Jordan, Antonia
Jurišić, Roko
Jusup, Juraj
Kapitanović, Aneta
Klanac, Ivana
Klanac, Sanja
Kolundija, Ivana
Krešić, Vlatka
Labus, Lucija
Lovrić, Antea
Marinčić, Tijana
Mašić, Ante
Matulec, Iva-Marija
Mitrović, Ivona
Petrov, Roko
Prskalo, Lucija
Reškov, Antonela
Režan, Jelena
Rogić, Iva
Rogić, Tomislav
Sjauš, Kristina
Stanić, Jakov
Škrlić, Nenad

Tomaša, Martina
Tomičić, Lucija
Trifković, Ena
Tuškan, Tania
Vicković, Ivan
Vrkić, Marko
Vučetić, Josip
Vuksan Ćusa, Ivana
Wertheim, Dina
Zelić, Lovre
Zorić, Magdalena

NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Babić, Lovre
Bajlo, Michelangelo
Barulić, Mateo
Bavčević, Ante
Benčić, Filip
Brok, Luka
Capić, Jure
Cicero, Domagoj
Costa, Denis
Dundov, Lovre
Dunović, David
Dušević, Luka
Erak, Ante
Erlić, Dominik
Erlić, Mate
Eškinja, Ivan
Fatović, Marko
Grubić, Antonio
Ivanko, Domagoj
Knežević, Ivan
Knežević, Matej

Kovač, Martina
Kovač, Martina
Krstić, Frane
Kurtin, Nikola
Lerga, Roko
Lovreković, Marko
Matek, Josip
Medić, Roko
Mijač, Marin
Miloš, Lovre
Mustać, Ivan
Perković, Ivan
Pešić, Antonio
Radan Juraj, Lucian
Rebić, Stipe
Renko, Dino
Stanin, Julijan
Stipanov, Luka
Sturnela, Marino
Šarunić, Josip
Šikić, Mario
Škara, Mate
Tomić, Damjan
Ušljebrka, Domagoj
Vidov, Joško
Vlahović, Milan
Vučković, Timien
Zrilić, Marija Magdalena
Zrnić, Julian Vlado
Župan, Stipan

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Culjak, Karlo
Ćurić, Matea
Ivica, Dino

Jakus, Danijel
Kaluža, Rozalija
Konta, Gabrijela
Lips, Marino
Majetić, Dorijan
Mendušić, Ana
Pankas, Anja
Radić, Katija
Rakić, Renata
Ripa, Lucija
Samek, Luka
Schaule, Sandra
Sertić, Valentina
Smolić, Marko
Šarić, Anamarija
Šteko, Ivana
Šušić, Mateja
Vorih, Jan

PEDAGOGIJA

Baraba, Ana
Basioli, Matea
Bitanga, Marina
Cukor, Magdalena
Čupić, Lucija
Doko, Maja-Ivana
Donadić, Karla
Dorkin, Rebeka
Franceschi, Klara
Henigman, Iva
Ivankov, Sani
Kaluža, Rozalija
Katalinić, Lea
Kovačec, Klara
Kozjak, Martina

Lapaš, Katarina
Lukan, Dora
Majcen, Tamara
Majetić, Dorijan
Mandić, Tea
Marinović, Fani
Markioli, Anđela
Martinović, Anđela
Mihaić, Lea
Mrvoš, Sarah
Mucić Mak, Margareta
Nejašmić, Dajana
Orolić, Patricia
Pedić, Gloria
Pelin, Lucija
Perković, Marija
Puhalović, Silvija
Rogina, Vana
Roso, Ana
Sorić, Frane
Šimić, Sandra
Šteko, Ivana
Štrk, Ema
Šušić, Mateja
Tomašević, Tamara
Vorih, Jan
Vranić, Marija Andrea
Žunić, Jelena

PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE

Bakija, Lea
Beram, Frane
Brkić, Marija
Brzić, Ambroz
Čataković, Ema

Čavčić, Eugen
Fatović, Šime
Gaši, Mihajla
Grbić, Ivan
Grgić, Tomislav
Kalac, Tina
Klinac, Domagoj
Marcelić, Jakov
Mijatović, Lucija
Raos, Rita
Smoljo, Lucia
Šimunić, Šime
Števanja, Toni
Tafra, Filip
Taraš, Matea
Vojvodić, Valentina
Vučković, Tina
Zubčić, Mate

POVIJEST

Alerić, Kristina
Aračić, Mateo
Čalušić, Mateo
Đurić, Ivan
Fistonić, Toni
Janči, Hrvoje
Knežević, Josip
Levanić, Nina
Lovrinović, Sandro
Maslač, Domagoj
Meter, Monika
Mišković, Ante
Rebić, Kristina
Skenderović, Rok
Todorčić, Ivan

Vučković, Martina
Vujčić, Ante

POVIJEST UMJETNOSTI

Anković, Karmen
Cindrić, Jelena
Čolić, Nina
Durut, Nikolina
Kasalo, Ivana
Kolak, Monika
Lapaš, Katarina
Lelas, Lorena
Majcen, Tamara
Matijaš, Tea
Sić, Beatrice
Sorić, Frane
Šimić, Dijana
Topić, Tina

PRIMIENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

Balenočić, Matea
Barić, Dalia
Barko, Ivan
Berović, Lucija
Brajković, Dino
Brkić, Patricija
Butić, Tina
Čevič, Lucija
Datković, Asta
Godinić, Stela
Grbavac, Ervin
Grubelić, Barbara

Jurković, Sara
Katuša, Lovre
Kolanović, Mia
Koščica, Viktorija
Marinović, Marina
Mijić, Antonija
Mikulić, Antonia
Miočić, Matea
Perković, Šime
Ražov, Mira
Režan, Paula
Šimetić, Eni
Škarić, Antea
Vranjeka, Ante
Vulelija, Lucia
Zeljak, Goran

PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Andrijić, Sara
Antičević, Mihaela
Bejuk, Leonarda
Bešker, Roko
Brekalo, Ena
Bučo, Andrea
Ervacić, Gabrijela
Faraguna, Antea
Filko, Vlatka
Galić, Marin
Godinić, Terezija
Golem, Ivana
Licul, Natalia
Ozmec, Elena
Pelajić, Donat
Pukšić, Denis
Ravnjak, Andrija

Štangl, Denis
Trojanović, Mia
Varga, Helena
Vujičić, Josipa

PSIHOLOGIJA

Badurina, Ines
Bašić, Ana Marija
Bašić, Božena
Burilo, Judita
Čikotić, Anamarija
Čurić, Josipa
Demo, Ivana
Duranović, Jasna
Đula, Tea
Franušić, Lorena
Jelavić-Mitrović, Tea
Jurkić, Maja
Jutrović, Petra
Kezić, Klaudija
Klarić, Blanka
Kos, Božica
Marić, Mihaela
Mračić, Nives
Panthy, Ena
Pliško, Eleonora
Radan, Mia
Rodić, Željka
Sić, Leon
Sorić, Petra
Stojčević, Sara
Šalov, Anđela
Šikić, Nikolina
Škomrlj, Tena
Tomić, Martina

Zelić, Rajka

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Abramović, Barbara

Arambašić, Lucia

Baban, Ana Marija

Bajok, Ana

Batur, Tea

Blaslov, Sara

Božičević, Lorena

Brčić, Jelena

Brzić, Laura

Curman, Nera

Cvetković, Lea

Čabrić, Iris

Čaušević, Elvira

Čule, Anđela

Dragojević, Ana

Đorđić, Nikolina

Fabijan, Antonija

Glavan, Marijana

Golac, Antonia

Grlić, Nikolina

Hodak, Martina

Hrvojević, Ivana

Jakobašić, Emanuela

Jakovac, Magdalena

Ježina, Josipa

Jurić, Danijela

Jurić, Nina

Karamarko, Marija

Kasap, Monika Marija

Knežević, Marija

Kokan, Tanja

Koraca, Maja

Kotičak, Melani

Kustura, Katarina

Kutija, Nela

Ledenko, Anđela

Lipotić, Ivana

Lojić, Antea

Lovraković, Karmen

Lukić, Maja

Madunić, Anamaria

Maleš, Antonija

Matijević, Matteo

Matišić, Dragana

Mejdandžić, Martina

Mikas, Josipa

Miljanić, Andrijana

Mišura, Jelena

Mršić, Nikolina

Nakić, Maja

Nikpalj, Simona

Nimac, Angela

Norac-Kevo, Paula

Odžak, Mia

Omašić, Marica

Paulin, Kristina

Pavić, Lara

Pavlović, Marija

Pratljačić, Antonela

Prtenjača, Anđela

Ramljak, Manuela

Raspović, Tea

Rašić, Sandra

Ražov, Lucija

Sertić, Ana-Marija

Skejo, Ana

Sorić Šoša, Vesna

Strenja, Leonarda

NASTAVNA DJELATNOST

Stupnišek, Kristina
Sunara, Maja
Šaflin, Mihaela
Šestan, Lucija
Šintić, Sara
Šprljan, Iva
Štimec, Žana
Šunjerga, Mirjana
Šunjo, Patricija
Tomić, Gabrijele
Treursić, Mira
Vrkić, Marina
Vrkić, Matea
Vučković, Doris
Vugdelija, Tea
Vukorepa, Anamarija
Vuković, Maja
Znaor, Matea
Zorica, Tajna
Zubčić, Adriana
Žaja Ivančić, Lucija
Žorić, Lucija
Župan, Dora
Župan, Ivana

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Baraba, Nikolina
Bašić, Gabriela
Bašić, Leona
Bašić, Martina
Bednjanec, Hilda
Bekić, Marija
Dorkin, Rebeka
Ergović, Sara
Gobin, Lucija

Ištuk, Dora
Jakus, Danijel
Jović, Manuela
Kovo, Matija
Lovrečić, Veronika
Maslač, Domagoj
Pavasović, Katarina
Radić, Katija
Ripa, Lucija
Rudan, Dominik
Salama, Paula
Šeparović, Ivana
Tomašević, Tamara
Topić, Tina
Volarević, Marija

SESTRINSTVO

Balija, Kristina
Begović, Laura
Biščan, Laura
Blažević, Diana
Burić, Ana
Buterin, Katja
Čulina, Ivana
Dedić, Mirna
Desnica, Vanesa
Eškinja, Katarina
Grdović, Domagoj
Grginović, Martina
Jurić, Angelina
Kekez, Lucija
Kekić, Anđela
Keškić, Maja
Kostić, Marija
Lovren, Leonarda

Lozić, Antonia
Ljubičić, Iva
Marić, Josipa
Mihatov, Paula
Muhar, Nikolina
Odžaković, Nikolina
Oršulić, Jelena
Pehar, Kristina
Piasevoli, Franciska
Ražnjević, Doroteja
Rukavina, Mate
Smokrović, Luka
Šale, Pino
Šćuric Stapić, Antonela
Šipić, Anđela
Štimac, Mirela
Tokić, Marijana
Tokić, Martina
Tomičić, Paula
Umiljenović, Ana
Vidas, Marta
Vrančić, Jakov
Vrkljan, Sanja
Živković, Ivana

SOCIOLOGIJA

Baraba, Ana
Bazo, Josip
Bitanga, Marina
Cvečić, Borna
Čuturić, Petar
Davidović, Monika
Franić, Monika
Gabrilo, Karmen
Gale, Barbara

Gusić, Aneta
Kardum, Mate
Karmen, Gabrilo
Kolega, Marta
Konjuh, Ivana
Letinić, Ana Marija
Lisica, Dino
Lovrin, Lucija
Lukan, Dora
Malesš, Matea
Marjančić, Katarina
Matijević, Sara
Meter, Monika
Mezak, Dajana
Mihalj, Klaudija
Mofardin, Dora
Mucić Mak, Margareta
Nadinić, Lea
Radočaj, Nikola
Serdarušić, Ivan
Smolčić, Borna
Svjetličić, Gloria
Šajnović, Melanija
Vinković, Marija
Žunić, Jelena

STUDIJ ZA ODGOJITELJE

Kero, Marija
Matijašević, Martina

ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Barešić, Adriana
Dopuđ, Jadranka

NASTAVNA DJELATNOST

Fabijančić, Petra
Geljić, Maja
Gudac, Lorena
Jakopic, Vanesa
Knežević, Andrea
Konta, Gabrijela
Lovrić, Dora
Lovrić, Karla
Lučić, Renata
Maleš, Matea
Mandić, Tea
Mikolčić, Nikolina
Mujagić, Enea
Pankas, Anja
Pantaler, Nikolina
Pavasović, Katarina
Puljek, Mia
Strujić, Ana
Šimić, Sandra
Škibola, Lucija
Zvonarić, Lorena

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Anković, Karmen
Bašić, Martina
Birović, Anja
Čulina, Sara
Devčić, Magdalena
Dolski, Dora
Ivankov, Sani
Kljenak, Klara
Knežević, Andrea
Kujundžić, Zorica
Lemac, Tomislava
Lovrečić, Veronika

Marinović, Fani
Marjančić, Katarina
Matijaš, Tea
Mendušić, Ana
Mujagić, Enea
Palić, Domenika
Pavlov, Karolina
Rogić, Tea
Roso, Ana
Strujić, Ana
Šeparović, Ivana
Turu, Paula
Vidaković, Mare
Vranić, Nikolina

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Abramović, Roberta
Bobić, Duje
Fabijančić, Petra
Roso, Petra
Vranić, Marija Andrea

TEOLOŠKO – KATEHETSKE STUDIJE

Bobić, Duje
Čibarić, Marija
Davidović, Monika
Glukavović, Ksenija
Grgurica, Josip
Madunić, Ana
Matković, Ante-Jona
Milanović, Stefan
Rogić, Tea

Magistri

ANGLISTIKA – NASTAVNIČKI SMJER

Bartulović, Matea
Blašković, Mirna
Boban, Monika
Bota, Ante
Bradanović, Katarina
Cmrečak, Jura
Dadić, Ivana
Govorušić, Matea
Ivandić, Martina
Janković, Adriana
Jerković, Andrea
Kajdiž, Ines
Kale, Kristina
Krznarić, Sanja
Lozovina, Dario
Makjanić, Gloria
Malenica, Ella
Mandek, Matej
Matijević, Martina
Merkaš, Marija
Milas, Manuela
Miloš, Franko
Peras, Silvija
Pilipović, Ivana
Strika, Antonia
Vukša, Sara

ANGLISTIKA – ZNANSTVENI SMJER

Batur, Adriana
Benjak, Nikolina
Majčica, Ana

Mustapić, Maja
Palčić, Antonija
Prša, Irena
Zidarević, Maja

ARHEOLOGIJA

Asanović, Frane
Curić, Ana
Ćorić, Diana
Đuranović, Marko
Đurman, Jelena
Gashi, Luan
Ivančić, Tomislav
Klobučar, Antonela
Matika, Dolores
Negulić, Anamarija

EKOLOGIJA U KULTURI I TURIZMU

Janjatović Bičanić, Nikolina

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Cvrlje, Tonči
Ćorić, Mila

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Benković, Vilma
Benjak, Nikolina

Ćorić, Mila
Grbić, Eni
Herco, Marija
Legeny, Anton
Opolcer, Ines
Orlić, Simona
Ostrogović, Lucija
Palčić, Antonija
Paska, Danijela
Pavlović, Viktorija
Prpić Burić, Lucija
Prša, Irena
Ražov, Blanka
Stipan, Mia
Šarić, Dora
Tkalčević, Martina

FILOZOFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Antunac, Alisa
Benković, Vilma
Bonić, Kristina
Drmić, Ante
Glasnović, Nikolina
Golub, Ana Kristina
Krišto, Sanja
Kulaš, Lucija
Majčica, Ana
Malić, Anđelina
Njegrić, Karla
Pavlović, Viktorija
Šimleša, Anđelka
Škarica, Ana
Tokić, Gloria
Žunić Lončarić, Ivana

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Gačić, Vedrana
Ivankov, Dora
Stipan, Mia

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Blagaić, Mislav
Kožul, Klara
Kutija, Ana
Matezović, Ines
Ražov, Blanka
Rubelj, Kristina

GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Borozan, Jure
Grigić, Tajana
Jozić, Pejo
Jurić, Ivan
Lozovina, Dario
Markulinčić, Franko
Radić, Ivica
Škarica, Ana

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Mihalj, Elena
Plaskur, Matija

HISPANISTIKA – PREVODITELJSKI SMJER

Andrić, Tea
Bilalović, Flavia
Bosnić, Martina
Brnadić, Anamarija
Ćuto, Monika
Dadić, Ivana
Kale, Kristina
Kožul, Klara
Krznarić, Sanja
Sesar, Dora

HISPANISTIKA – OPĆI SMJER

Banković, Petra
Batur, Adriana
Capek, Anamarija
Gačić, Vedrana
Krpan, Ivona
Matezović, Ines
Strika, Antonia

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Arula, Mateo
Bešić, Rea
Braica, Josipa
Dutković, Marijana
Fabijan, Lora
Franin, Nikolina
Grbić, Tea
Guzić, Marijana

Jakovac, Vesna
Juraga, Eva
Klaić, Klara
Marić, Ivan
Miklošić, Ana
Momčilović, Lucija
Peša, Anđela
Plećaš, Andrijana
Radoš, Ema
Ribičić, Svijetlana
Sakač, Fran
Sjauš, Ivona
Škiljo, Tea
Tomić, Tamara
Vidas, Jadranka
Vidović, Zrinka
Vlajić, Sunčica
Zubčić, Antonija

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Abramović, Magdalena
Anđelić, Antonija
Anzulović, Sara
Bilić, Jelena
Cigić, Ana
Crnić, Ella
Gatin, Martina
Grdović, Paula
Jelovčić, Sunčana
Jukić, Tea
Kovačević, Ana
Kraljev, Lucija
Luburić, Tea
Lučić, Tonči
Marjanović, Lela

Martinić, Ana
Nimčević, Stipe
Olivari, Mario
Pustaj, Antonella
Ramljak, Marta
Rudić, Taki
Šokota, Karlo
Tomas, Mario
Vlakić, Neven
Vrkić, Ivona
Žigun, Anita

KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU

Bratić, Sandra
Dević, Magdalena
Francetić, Marija
Jukić, Gabriela
Rodeš, Ivan
Zekanović, Lovre
Žulj, Tena

KULTURNA SOCIOLOGIJA

Brković, Josip

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Bistričić, Marina
Mihalj, Elena
Plaskur, Matija
Rogić, Vice

Šimleša, Anđelka

LINGVISTIKA

Andrić, Tea
Ćuže, Matej
Dusper, Rachel
Končurat, Natali
Markalaus, Marijana

MENADŽMENT

Arbanas, Viktorija
Atelj, Marko
Baričević, Paula
Bašić, Šime
Batur, Mate
Bilaver, Marin
Birkić Manolo, Jure
Bodrožić Govorčin, Marija
Dražević, Nicol
Floreani, Ramona
Gambiraža, Ivona
Grabovac, Stipe
Grbić, Laura
Grdaš, Sara
Hordov, Damir
Jurinjak, Lea
Kapitanović, Kristina
Kinda, Iva
Knez, Domagoj
Knežević, Antonio
Kolega, Erika
Lukin, Edi
Marin, Niko

Pavrlišak, Andreja
Pekas, Karlo
Petković, Ivana
Prša, Matea
Radovčić, Lovre
Režić, Marina
Stamać, Frane
Stjepić, Antonela
Šimatović, Marija
Šimunić, Dominik
Škibola, Roko
Telak, Marko
Tomljenović, Martina
Viduka, Tina

NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA

Bralić, Antonija
Fridrih, Marija
Grgurović, Ana
Grudić, Monika
Jurić, Tihana
Matanović, Roko
Pavlović, Danijela
Perica, Andrea
Šoletić, Mia
Zubović, Krešimir

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Bonić, Kristina
Dusper, Rachel
Kubat, Katarina

Lovrić, Božena
Malenica Celić, Andrea
Pilipović, Ivana
Romić, Mile
Sjauš, Andrea
Šikić, Lucija
Šilić, Marino
Štrbac, Ina
Vukša, Sara

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Gluščić, Martina
Legeny, Anton
Ostrogović, Lucija
Pavić, Andjela
Zubović, Josip

ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA

Dražić, Antonia
Kolega, Marin
Lisica, Matea
Matačić, Sara
Matković, Ivana
Mazić, Tea
Milovac, Marijana
Popović, Bernarda
Trdin, Krešimir
Uhoda, Anđela
Uhoda, Margarita
Zuanović, Petar

PEDAGOGIJA

Banković, Petra
Banovac, Klara
Barbaroša, Šime
Barić, Draženka
Bota, Ante
Cmrečak, Jura
Čačić, Kristina
Đolonga, Iva
Fumić, Matea
Gavran, Dora
Grbić, Eni
Grozđanić, Mia
Ilić, Anja
Janković, Adriana
Jurina, Helena
Klapan, Leo
Krpan, Ivona
Malenica Celić, Andrea
Mandek, Matej
Marnika, Lorena
Njegrić, Karla
Pavić, Andjela
Pavić, Iva
Peras, Silvija
Piskulić, Marija
Proroković, Slavica
Puzar, Natalija Iva
Raguž, Maja
Rimanić, Iva
Sjauš, Andrea
Šarić, Dora
Štrbac, Ina
Tkalčević, Martina
Vidović, Katarina
Vukoja, Lucija

Zelić, Nada
Žunić Lončarić, Ivana

POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER – dvo predmetni

Barbaroša, Šime
Blašković, Mirna
Borozan, Jure
Bradanovać, Katarina
Drmić, Ante
Grigić, Tajana
Jozić, Pejo
Jurić, Ivan
Klapan, Leo
Raguž, Maja

POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER – jedno predmetni

Dolić, Kristijan
Lenić, Filip
Matijević, Ruža
Ralica, Josip
Rod, Nikolina

POVIJEST UMJETNOSTI – KONZERVATORSKI I MUZEJSKO- GALERIJSKI SMJER

Čirjak, Marko
Generalić, Marija
Gržinić, Graziella
Majcen, Kristina

Ososlija, Diana
Šalinović, Ana
Zmijarević, Nikola

POVIJEST UMJETNOSTI – NASTAVNIČKI SMJER

Čagalj, Josipa
Ivandić, Martina
Kajdiž, Ines

POVIJEST UMJETNOSTI – OPĆI SMJER

Čović, Sara
Sesar, Dora

PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Butković, Luka
Ceranić, Dario
Đulmez, Marko
Ergotić, Filip
Grbić, Lorena
Lonić, Mate
Olivari, Mario
Sikirić, Lucija
Takalić, Ivan
Vrkić, Anđela
Vukić, Ivana
Župan, Marija

PSIHOLOGIJA

Antolčić, Marko
Atlaga, Maša
Bakota, Maja
Buovac, Petra
Čugura, Mirna
Ćosić, Žana
Dražić Balov, Lucija
Frapporti, Laura
Herceg, Josipa
Juranko, Alen
Kocaj, Marija
Kralj, Maja
Maksan, Filipa
Maras, Ivona
Palikuća, Jelena
Pavlović, Lora
Periša, Antonio
Slačanac, Iva
Soldat, Stella Eleonora
Šalinović, Lucija
Šarić, Manuela
Šestan, Lucija
Tolj, Marta
Veseljak, Ana
Vukas, Zvonimir
Župan, Dora

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

Bilalović, Flavia
Bosnić, Martina
Brnadić, Anamarija
Ćuto, Monika
Glušćić, Martina

PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Babić, Martina
Grubelić, Katarina
Kokić, Katarina
Kolaković, Josip
Lipovac, Katarina
Mičić, Laura
Mijačika, Ivana
Mraz Mišurac, Lana-Kira Athys
Predovan, Katarina

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Anušić, Ivančica
Baraka, Marina
Basa, Lucia
Brletić, Ivana
Cindrić, Diana
Čulina, Ivana
Čulina, Josipa
Ćurdo, Irena
Donadić, Kristina
Dubajić Draženović, Božana
Gvozden Mandarić, Hermina
Hrle Čorak, Alisa
Jadrijević, Đana
Jerković, Lidija
Kurić, Ines
Kuštera, Ana
Mamić, Ivana
Mijolović, Irena
Miočić, Monika
Mustać, Manuela

Ožegović, Sanja
Pedić, Nikolina
Perčić, Ivana
Petrić, Božena
Petrlić, Martina
Sabalić, Martina
Šimić, Marijana
Titulić, Matija
Vlašić, Doris
Zubčić, Ana

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER - dvopredmetni

Bartulović, Matea
Boban, Monika
Bonifačić, Sara
Capek, Anamarija
Cvrlje, Tonči
Govorušić, Matea
Jerković, Andrea
Kubat, Katarina
Makjanić, Gloria
Malenica, Ella
Matijević, Martina
Merkaš, Marija
Rubelj, Kristina

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER - jednopredmetni

Komarić, Terezija Tia
Mandac, Kristina

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Blagaić, Mislav
Ćuže, Matej
Fumić, Matea
Herco, Marija
Kutija, Ana
Mustapić, Maja
Vidović, Katarina
Zidarević, Maja
Zubović, Josip

SOCIOLOGIJA

Antunac, Alisa
Barić, Draženka
Čačić, Kristina
Čović, Sara
Grozđanić, Mia
Ilić, Anja
Jurina, Helena
Krišto, Sanja
Markulinčić, Franko
Miloš, Franko
Opolcer, Ines
Paska, Danijela
Piskulić, Marija
Proroković, Slavica
Vukoja, Lucija

SESTRINSTVO

Babić, Grozdana
Eškinja Vulin, Ivana

Lukin, Ana
Milina, Anamarija
Miočić, Ivana
Mujkanović, Majda
Šimić, Marko
Šimunić, Roko
Vukušić, Marija

SOCIOLOGIJA

Anđel, Lana
Bašić, Ema
Celenko, Mateja
Čarija, Antonia
Džaja, Marta
Knežević, Anamaria
Lisica, Anđela
Mađarević, Dalibor
Malik, Elizaveta
Mikec, Monika
Ombla, Josipa
Parunov, Pavao
Privara, Tijana
Rušev, Marija
Sikirić, Petar
Skelin, Ante
Židov, Marko

SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Banovac, Klara
Bistričić, Marina
Bonifačić, Sara
Čagalj, Josipa

NASTAVNA DJELATNOST

Dolonga, Iva
Gavran, Dora
Golub, Ana Kristina
Ivankov, Dora
Končurat, Natali
Lovrić, Božena
Malić, Anđelina
Marnika, Lorena
Milas, Manuela
Orlić, Simona
Puzar, Natalija Iva
Rimanić, Iva
Romić, Mile
Šilić, Marino
Tokić, Gloria
Zelić, Nada

TEOLOŠKO-KATEHETSKI STUDIJ

Glasnović, Nikolina
Kulaš, Lucija
Pavić, Iva
Prpić Burić, Lucija
Radić, Ivica
Rogić, Vice
Šikić, Lucija

UČITELJSKI STUDIJ

Antunović, Matea
Bakarić, Antonela
Bilać, Marijana
Bogdanić, Monika Justina
Buterin, Martina
Čirjak, Anamarija

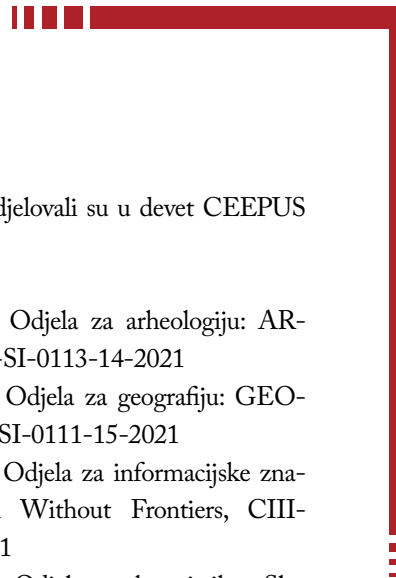
Deranja, Ana
Franov, Katarina
Franjić, Ivana
Gagula, Kristina
Grudiček, Matea
Gulan, Ana
Herceg, Iva
Iglić, Anđela
Junaković, Franka
Jurjević, Lucija
Katić, Sanja
Kokić, Katarina
Kopilaš, Samanta
Kos, Melita
Kurilić, Petra
Kutija, Nela
Kuzmek, Valentina
Lasić, Petra
Majić, Matea
Maloča, Iva
Marinović, Ana
Markić, Tajana
Masnić, Sara
Matak, Antonija
Modrić, Ana
Obradović, Antea
Petrov, Marko
Puljić, Danijela
Šarić, Marija
Šetka, Nikolina
Šitum, Mara
Škara, Petra
Tadić, Antonia
Tadin, Jelena
Turković, Iva
Zedniček, Ivana

UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Bogdanović, Iva
Borovec, Tea
Budek, Doroteja
Dujmović, Ana
Grgurić, Magdalena
Ivić, Ivona
Janeš, Ana Marija
Koren, Matea

Kovačević, Anamarija
Maglić, Iva
Marković, Nikolina
Rajak, Anja
Selec, Andrea
Sokač, Matea
Šarec, Marija
Štrk, Martina
Talaja, Kristina
Totić, Božica





5.6. MOBILNOST STUDENATA I NASTAVNIKA

MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

Tijekom akademske godine 2020./2021. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji / memorandumima o razumijevanju sa sljedećim ustanovama:

- Državno sveučilište Zanzibar (Tanzanija), 23. 2. 2021.
- Visoka škola *Internacionalna poslovno-informaciona akademija* u Tuzli (Bosna i Hercegovina), 24. 3. 2021.
- Sveučilište u Zenici (BiH), 24. 9. 2021.

Ukupan broj potpisanih bilateralnih sporazuma o međusveučilišnoj suradnji je 112.

SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2020./2021. odjeli Sve-

učilišta u Zadru sudjelovali su u devet CEEPUS mreža:

- CEEPUS mreža Odjela za arheologiju: ARHEOPED, CIII-SI-0113-14-2021
- CEEPUS mreža Odjela za geografiju: GEOREGNET, CIII-SI-0111-15-2021
- CEEPUS mreža Odjela za informacijske znanosti: Education Without Frontiers, CIII-AT-0050-16-2021
- CEEPUS mreža Odjela za kroatistiku: Slavic Philology and Its Cultural Contexts, CIII-AT-0037-16-2021
- CEEPUS mreža Odjela za germanistiku: TRANS – TRANSkulturalle Kommunikation und TRANSlation, CIII-SI-0711-09-2021
- CEEPUS mreža Odjela za pedagogiju: Pedagogy and Andragogy in South-East Europe (PASEE), CIII-SI-0906-06-2021
- CEEPUS mreža Odjela za sociologiju: Inter-American Studies, CIII-AT-0503-10-2021
- CEEPUS mreža Odjela za povijest: Sha-

ODLAZNA I DOLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

	Erasmus+	CEEPUS	Bilateralni ugovor	Ostalo (SUNBEAM / izvan programa mobilnosti / samostalno)	Ukupno
Odlazni studenti	Studijski boravak – 67 Stručna praksa – 14	3	-	-	84
Dolazni studenti	Studijski boravak – 76 Stručna praksa – 0	5	3	-	84
Odlazno osoblje	Održavanje nastave – 6 Stručno usavršavanje – 5	4	-	-	15
Dolazno osoblje	Održavanje nastave – 8 Stručno usavršavanje – 24	4	1	5	42

red History of Central Europe, CIII-SK-1315-03-2021

- CEEPUS mreža Odjela za hispanistiku i iberske studije: Red de Hispanitas de Europa Central, CIII-RO-0814-08-2021.

INFORMATIVNE I PROMOCIJSKE AKTIVNOSTI UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Provođenje promocijskih aktivnosti Ureda za međunarodnu suradnju, najavljenih Akcijskim planom promocijskih aktivnosti početkom 2020. godine, uvelike je usporeno i otežano izbijanjem pandemije bolesti COVID-19. Bili smo prisiljeni neke aktivnosti održati virtualno, ali neke smo ipak uspjeli održati uživo.

Mogućnosti za sudjelovanje u međunarodnoj mobilnosti u okviru programa mobilnosti Erasmus+, CEEPUS, bilateralnih mobilnosti promiču se na Sveučilištu u Zadru organiziranjem informativnih dana za studente i (ne)nastavno osoblje, održavanjem informativnih predavanja na Odjelima, objavom informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, na Facebook stranici i Instagram profilu Ureda za međunarodnu suradnju, u Vodiču za strane studente koji se tiska svake godine s ažuriranim podacima te tiskanjem plakata, letaka i ostalog promocijskog materijala.

U akademskoj godini 2020./2021. u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju održane su sljedeće informativne i promocijske aktivnosti:

5. listopada 2020. – U Studentskom klubu *Božo Lerotić* održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za strane studente. Prezentacije su održali: Andrija Kapetanović iz Ureda za međunarodnu suradnju, Carla Lešević, predsjednica ESN-a

Zadar te Jana Mialović, članica Hrvatske gorske službe spašavanja (HGSS-a). Nakon toga, u skladu s epidemiološkom situacijom, članovi ESN-a Zadar za studente su u grupama organizirali obilazak Sveučilišta i grada.

14. listopada 2020. – Andrija Kapetanović, djelatnik Ureda za međunarodnu suradnju, u ime Sveučilišta u Zadru, sudjelovao je na trećem danu Erasmus+ Zoom Weeku Sveučilišta u Sarajevu. Ukratko je predstavio Sveučilište i porazgovarao sa studentima i akademskim osobljem zainteresiranima za Erasmus+ mobilnost u ljetnom semestru 2020./2021. na Sveučilištu u Zadru.

15., 16. i 17. listopada 2020. – U povodu Dana Erasmosa 2020. Ured za međunarodnu suradnju organizirao je prigodnu izložbu fotografija Erasmus studenata. Izložba je bila postavljena istovremeno u Sveučilišnoj knjižnici u Starom kampusu i knjižnici u Novom kampusu.

15. listopada – 25. studenoga 2020. – Ured za međunarodnu suradnju održao je informativna predavanja o programima mobilnosti na odjelima Sveučilišta u Zadru. Na predavanjima su studentima predstavljene mogućnosti za studentske mobilnosti.

- **15. 10. 2020. u 10.15** – Odjel za rusistiku (dvije grupe)
- **15. 10. 2020. u 16.00** – Odjel za psihologiju
- **20. 10. 2020. u 11.00** – Odjel za anglistiku
- **21. 10. 2020. u 8.00** – Odjel za ekologiju, agromonomiju i akvakulturu
- **21. 10. 2020. u 9.00** – Teološko-katehetski odjel
- **21. 10. 2020. u 12.00** – Odjel za informacijske znanosti
- **23. 10. 2020. u 8.30** – Odjel za pedagogiju (dvije grupe)

- **27. 10. 2020. u 11.00** – Odjel za nastavničke studije u Gospiću
- **3. 11. 2020. u 10.00** – Odjel za ekonomiju
- **4. 11. 2020. u 16.00** – Odjel za ekonomiju (tri grupe)
- **5. 11. 2020. u 8.15** – Pomorski odjel (dvije grupe)
- **5. 11. 2020. u 12.00** – Odjel za sociologiju (predavanje putem Zoom aplikacije)
- **17. 11. 2020. u 15.30** – Odjel za etnologiju i antropologiju
- **25. 11. 2020. u 12.00** – Odjel za talijanistiku
- **29. listopada 2020.** – Ured za međunarodnu suradnju sudjelovao je na virtualnom Begin International Education sajmu na kojem je voditeljica Ureda Maja Kolega održala virtualnu prezentaciju o Sveučilištu studentima Azerbajdžana, Bjelorusije, Gruzije i Ukrajine.
- **22. veljače 2021.** – U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za strane studente koji će na Sveučilištu u Zadru boraviti i studirati tijekom ljetnog semestra akademske godine 2020./2021. Osim prezentacije Ureda za međunarodnu suradnju, studenti su imali prilike čuti i prezentacije ESN-a i HGSS-a, a nakon toga članovi ESN-a Zadar za studente su u grupama organizirali obilazak Sveučilišta i grada.
- **24. veljače 2021. – 1. ožujka 2021.** – Ured za međunarodnu suradnju održao je prvi put virtualne info dane preko MS Teams aplikacije. U trima terminima, djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju, Rafaela Segarić i Tina Keran, predstavile su svim zainteresiranim studentima Erasmus+ program u svrhu studijskog boravka i stručne prakse. Više od 50 studenata, koji u budućnosti imaju u planu otići na Erasmus+ mobilnost, sudjelovalo je u info danima te iskoristilo ovu priliku kako bi našim djelatnicama postavilo brojna pitanja povezana s procesom prijave

i procedure tijekom i nakon mobilnosti.

4. ožujka 2021. – U povodu 100. godišnjice Francuskog instituta i Dana frankofonije voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je prezentaciju o aktualnostima i perspektivama Sveučilišta u Zadru.

15. ožujka 2021. – U povodu Erasmus+ natječaja za studijski boravak u zimskom semestru i cijeloj akademskoj godini 2021./2022. djelatnici Ureda za međunarodnu suradnju u ponedjeljak od 10 do 11 sati organizirali su putem platforme MS Teams Erasmus+ Q&A sastanak na kojem su studenti imali priliku postaviti pitanja, razriješiti nejasnoće i dobiti odgovore na sve što ih zanima u vezi s Erasmus+ razmjenom.

15. i 16. ožujka 2021. – U povodu Erasmus+ natječaja za studijski boravak u zimskom semestru i cijeloj akademskoj godini 2021./2022. voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega te dvoje studenata koji su se vratili s Erasmus+ razdoblja mobilnosti, Lana Šefer-Moravček i Matija Plaskur, gostovali u radijskim emisijama na Novom radiju i na 057 radiju.

25. ožujka 2021. i 27. travnja 2021. – Rafaela Segarić iz Ureda za međunarodnu suradnju organizirala je putem platforme MS Teams dva Info sastanka za Erasmus+ mobilnost u svrhu obavljanja stručne prakse.

26. travnja 2021. – Tina Keran iz Ureda za međunarodnu suradnju organizirala je putem platforme MS Teams Info sastanak za studijski boravak za studente koji odlaze na mobilnost u zimskom semestru 2021./2022. godine na kojem je upoznala studente s cjelokupnom procedurom odlaska na mobilnost. Studenti su također imali priliku postaviti pitanja, razriješiti nejasnoće i dobiti odgovore na sve što ih zanima u vezi s Erasmus+ razmjenom.

5.7. IZVJEŠĆE O RADU UREDA ZA OSIGURAVANJE KVALITETE U AKADEMSKOJ 2020./2021. GODINI

Aktivnosti Ureda u akademskoj 2020./2021. godini uglavnom su se odnosile na realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja kvalitete (u privitku Izvješća), administrativnu i tehničku potporu provedbi različitih evaluacija, edukacija te naknadno praćenje u postupcima reakreditacije studijskih programa. Provedba planiranih aktivnosti bila je usklađena s epidemiološkim preporukama zbog mjera zaštite od pandemije bolesti COVID-19.

1) Ured za osiguravanje kvalitete bio je nositelj ili suizvođač niza aktivnosti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta. Tako je Ured u akademskoj 2020./2021. godini sudjelovao u:

- izradi godišnjeg plana aktivnosti SOUK-a
- izradi i/ili reviziji različitih sveučilišnih akata kojima se neposredno ili posredno osigurava kvaliteta rada Sveučilišta
- organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija
- koordinaciji ispunjavanja obveza iz naknadnog praćenja u postupcima reakreditacija

preddiplomskih, diplomskih i poslijediplomskih studija (godišnja izvješća o realizaciji akcijskih planova)

ažuriranju i objavljivanju informacija o aktivnostima internog sustava osiguravanja kvalitete.

2) U akademskoj godini 2020./2021. provedene su studentske evaluacije nastave ljetnog i zimskog semestra.

Na osnovi rezultata studentske evaluacije nastave izdane su 63 potvrde o provedenom institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada (kao prilozi natječajnoj dokumentaciji za izbor u zvanje).

3) U navedenoj akademskoj godini, upisom u Upisnik studijskih programa i dobivanjem pripadajuće potvrde, dovršen je postupak za zajednički diplomski sveučilišni studij Mediteranska poljoprivreda, Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru. Također je upisom u odgovarajući registar dovršen postupak upisa združenog jednopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija Marine Biotechnology / Biotehnologija mora *alijanse Europskih sveučilišta*

	zimski semestar	ljetni semestar
evaluirano nastavnika Sveučilišta	248	173
evaluirano predmeta (kolegija)	185	199
realizacija plana evaluacija	34,5 %	24,5 %
prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,5	4,3
studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi semestra	3,7	3,7

EU-CONEXUS u Upisnik studijskih programa.

4) Na temelju obveza iz faze naknadnog praćenja u postupcima reakreditacije (*follow up*), Ured je sudjelovao u dostavi godišnjih izvješća o realizaciji akcijskih planova za unaprjeđenje kvalitete Odjela za geografiju, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, Pomorskog odjela, te doktorskih studija Društvo znanja i prijenos informacija, Humanističke znanosti, Jadran - poveznica među kontinentima, Kvaliteta u odgoju i obrazovanju, te međunarodnog združenog poslijediplomskog sveučilišnog studija Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja.

Ostale aktivnosti Ureda:

- Priprema, provedba i obrada rezultata anketiranja studenata poslijediplomskih (doktorskih) studija. Anketom su bili obuhvaćeni studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru. Rezultati su dostavljeni na uvid upravi i voditeljima doktorskih studija.
- Posredovanje u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora u akademskoj 2020./2021. godini, u skladu s Pravilnikom o ocjenjivanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zadru.
- Organizacija edukacije za akademsko osoblje o temi *Akademski čestitost u kontekstu odnosa nastavnik-student*. Dva *online* predavanja održana su 27. veljače 2021., predavač i moderator rasprave bio je doc. dr. sc. Sven Marčelić s Odjela za sociologiju. Ukupno je sudjelovalo 105 nastavnika.
- S ciljem unaprjeđenja specifičnih znanja i vještina upravljačke strukture Sveučilišta, od 10. veljače do 10. ožujka 2021. Ured je u suradnji s Odjelom za psihologiju u dvama terminima organizirao tri tematske *online* radionice (*webinara*). Radionice su primarno bile namijenjene pročelnicima i zamjenicima pročelnika, ali i voditeljima službi/ureda. Obradene su teme *Komunikacijske vještine*, *Upravljanje vremenom* te *Upravljanje konfliktima*. U spomenutim edukacijama sudjelovalo je ukupno 45 djelatnika Sveučilišta.
- Priprema i tehnička potpora stručnog usavršavanja nastavnika u kvantitativnoj obradi numeričkih podataka, održanog od 24. do 26. ožujka 2021. (tri *online* radionice: *Osnovni statistički pojmovi i upoznavanje s programom IBM SPSS*, *Usporedba aritmetičkih sredina i Korelacije i regresijska analiza*). Ukupno su sudjelovala 42 nastavnika.
- Koordinacija i tehnička potpora provedbi *webinara Verbalna komunikacija u akademskom okruženju* u dvama terminima 23. i 24. veljače 2021. U edukaciji je sudjelovalo ukupno 106 nastavnika i administrativnog osoblja.
- Na zahtjev uprave, Ured je pružio tehničku potporu za realizaciju predavanja i radionica za djelatnike i studente pod naslovom *Spolno uznemiravanje - razlikovanje kaznenog djela i prekršaja* održanih u lipnju 2021. U sklopu programa permanentnog usavršavanja djelatnika Sveučilišta, ali i prevencije zloupotreba na polju seksualnosti i drugih neetičnih radnji.
- Sudjelovanje na *online* konferenciji *Transforming teaching, learning, and the campus experience* od 17. do 21. svibnja 2021.
- Sudjelovanje na *webinaru Covid-19 and inter-*

nal quality assurance: lessons learnt and what's to come u organizaciji Europskog udruženja sveučilišta održanog 20. svibnja 2021.

- Sudjelovanje na *online* seminaru *Europski pristup osiguravanju kvalitete združenih studija* održanog 16. lipnja 2021. u sklopu ciklusa radionica o temi internacionalizacije visokog obrazovanja u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje.
 - S obzirom na to da se uključivanjem Sveučilišta u alijansu *EU-CONEXUS* pokazala potreba za usavršavanjem znanja engleskog jezika djelatnika koji sudjeluju ili će sudjelovati u nastavnim i drugim aktivnostima u sklopu alijanse, za početak je ovakva vrsta stručnog usavršavanja ponuđena akademskom osoblju (poslije će biti organizirana i za zainteresirano nenastavno osoblje). Ured je stoga u ožujku 2021. proveo upitnik s ciljem prikupljanja informacija o nastavnicima zainteresiranim za sudjelovanje na tečajevima engleskog jezika - *Opći engleski jezik* i *Akademsko pisanje na engleskom jeziku* u trajanju od 30 nastavnih sati. Na temelju iskazanog interesa i provjere predznanja prijavljenih (provedeno tijekom lipnja 2021.), sastavljene su skupine i u rujnu te dijelom u listopadu 2021. održani su tečajevi na kojima je ukupno sudjelovalo 18 nastavnika.
 - Organizacija i provedba testiranja kandidata za radno mjesto knjižničara na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 3. prosinca 2020.
- Sudjelovanje na radionici (*webinaru*) o radu u sustavima MOZVAG2, CROSB I Baza projekata organiziranoj u sklopu projekta SKAZVO 8. prosinca 2020.
- Sudjelovanje na *webinaru* *Outcomes of the EU-niQ Pilots and Implications for the Framework for QA of European Universities* u organizaciji Europskog udruženja za osiguranje kvalitete u visokom obrazovanju 9. ožujka 2021.
 - Sudjelovanje na *online* radionici Priznavanje i vrednovanje prethodnog učenja: primjeri iz prakse hrvatskih visokih učilišta organiziranoj u sklopu projekta RPL in Practice - *Priznavanje prethodnog učenja u praksi*, održanoj 10. ožujka 2021.
 - Sudjelovanje na radionici o unaprjeđenju pravnog okvira za priznavanje inozemnih obrazovnih kvalifikacija u sklopu projekta *EPER – Effective partnership for enhanced recognition* održanoj na Sveučilištu u Zadru 12. srpnja 2021.
- Uključenost u rad nekoliko radnih skupina u sklopu EU-CONEXUS-a.
- Pružanje administrativne podrške aktivnostima povezanim s pokretanjem prvog ciklusa EU-CONEXUS programa izbornih kolegija (*Minors*).
 - Administrativna podrška u provedbi pojedinih aktivnosti u sklopu EU-CONEXUS Doktorske ljetne škole na Sveučilištu u Zadru, 26. - 30. srpnja 2021.
 - Organizacija i provođenje *online* upisa na diplomatske studije tijekom rujna i listopada 2020. te pomoć u organizaciji i provedbi *online* upisa bruceša u akad. god. 2020./2021. (jesenski rok) i 2021./2022. (ljetni rok).
 - Administrativna potpora rada Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete i pohrana produciranih dokumenata i materijala s time u vezi.

5.8. POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

Ured obavlja administrativne i druge poslove vezane za odvijanje poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i dostava materijala za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi prijave, ocjene i obrane doktorata znanosti te izrada donesenih odluka i rješenja, organiziranje obrana i promocija.

Ured vodi evidenciju doktora znanosti i sveučilišnih specijalista, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2020.-2021.

Na Sveučilištu u Zadru su tijekom akademske godine 2020.-2021. djelovali sljedeći poslijediplomski studiji:

- Poslijediplomski sveučilišni studij *Arheologija istočnog Jadrana*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Društvo znanja i prijenos informacija*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske i komunikacijske znanosti;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Humanističke znanosti* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja arheologije, etnologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti, povijesti, po-

- vijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Jadran – poveznica među kontinentima*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije;
- Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij *Međunarodni odnosi* Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti;
- Združeni poslijediplomski sveučilišni studij *Sociologije regionalnog i lokalnog razvoja* Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije;
- Poslijediplomski specijalistički studij *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom* za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti – polje pedagogije

5.8.1. OBRANJENI DOKTORSKI RADOVI

Anita Adamić Hadžić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Komparativna analiza trauma na ljudskom koštanom materijalu s područja Hrvatske od ranog srednjeg vijeka do ranog novog vijeka*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: prof. dr. sc. Mario Šlaus

DATUM OBRANE: 22. siječnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: akademik Željko Tomičić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Mario Šlaus, prof. dr. sc. Ante Uglešić

SAŽETAK: Tema doktorskog rada je praćenje učestalosti fizičkih trauma na populacijama s područja Hrvatske od 9. do 18. st. Napadi Mongola, Osmanlijski pohodi i prelazak s urbanog na ruralni stil života imali su značajan utjecaj na uvjete i kvalitetu života tih populacija, te su na njima trajno ostali zabilježeni tragovi od namjernog nasilja, i/ili nesretnih slučajeva. Radi uspješnog praćenja ante- i perimortalnih trauma, s ukupno 13 arheoloških nalazišta s područja cijele Hrvatske, analizirana su 1582 ljudska kostura koja su potom razvrstana u 3 kompozitna uzorka koji su međusobno komparirani. Radi preciznijih rezultata zasebno su promatrani kompletni kosturi, duge kosti, lubanje, te anatomske regije tijela. Rad daje novi doprinos poznavanju srednjovjekovnih i ranonovovjekovnih populacija s područja Hrvatske, te se detaljnije bavi problematikom obiteljskog nasilja u spomenutim razdobljima.

Jelena Barić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Jadran – poveznica među kontinentima

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Turizam u Opatiji između dva svjetska rata*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: doc. dr. sc. Mateo Bratanić

DATUM OBRANE: 2. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Zlatko Begonja, doc. dr. sc. Mateo Bratanić, izv. prof. dr. sc. Marija Benić Penava

SAŽETAK: Kritičkom analizom i interpretacijom objavljene i neobjavljene stručne literature, kao i izvorne građe, u radu se istražuju odnos talijanske vlasti i utjecaj fašističke politike na razvoj opatijskog turizma nakon Prvog svjetskog rata. Fašistička vlast svojim je vrijednostima i zakonodavstvom utjecala na smjer opatijskog turizma. Smjernice su se često mijenjale uslijed gospodarskih potreba i zahtjeva, što ukazuje na ambivalentnost fašističkog sustava. Unatoč brojnim mjerama fašističke vlade i procesu talijanizacije područja, Opatija je zadržala svoj identitet međunarodnog turističkog odredišta. Istraživačkim radom nadomjestila se praznina u interpretiranju povijesti grada Opatije i njegove turističke djelatnosti u međuratnom razdoblju. Rad predstavlja doprinos u proučavanju novih društveno-političkih i gospodarskih okolnosti u hrvatskim krajevima u vrijeme talijanske fašističke uprave

Katarina Batur

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Production, trade and maritime transport of colouring materials based on Early Modern Gnalčić Shipwreck finds*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi
Komentor: izv. prof. dr. sc. Adeline Bonneau

DATUM OBRANE: 25. siječnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Miona Miliša, izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi, izv. prof. dr. sc. Maartje Stols-Witlox

SAŽETAK: Doktorski rad prikuplja podatke o proizvodnji, trgovini i pomorskom prijevozu sirovina za izradu boja na osnovi nalaza tereta novovjekovnog broda potonulog kod otočića Gnalčića na izlazu iz Pašmanskog kanala. Rad donosi podatke o izgledu, ambalaži, količini, te o kemijskom sastavu nalaza, proučavajući ih u okviru kulturno-povijesnog konteksta 16. stoljeća. Metodologija istraživanja se zasniva na obradi rezultata podvodnih arheoloških istraživanja, rezultata karakterizacijskih analiza materijala, te podataka preuzetih iz sekundarnih povijesnih izvora. Za potrebe karakterizacije uzoraka, korištena su opažanja, elementarne i strukturne analize. Trgovina sirovinama za izradu boja između Venecije i Carigrada poznata je samo preko oskudnih povijesnih izvora, stoga se znanstveni doprinos disertacije ogleda u izlaganju podataka iz arheološkog konteksta jedinstveno očuvanog nalazišta brodoloma kod Gnalčića.

Tvrtko Božić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Jadran – poveznica među kontinentima

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Otok Krk za vrijeme Prvog svjetskog rata*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: prof. dr. sc. Ante Bralić

DATUM OBRANE: 24. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Sanda Uglešić, izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Ante Gverić

SAŽETAK: Središnja tema doktorskog rada je život stanovnika otoka Krka u razdoblju Prvog svjetskog rata, odnosno njegova ratna svakodnevnica. Temi se pristupilo analitički s ciljem istraživanja političkih, gospodarskih, društvenih, kulturno-prosvjetnih i inih odnosa koji su se odvijali na otoku od izbijanja rata pa do njegovog kraja. Analiza i sinteza istraživačke teme ima podlogu u historiografskom i multidisciplinarnom istraživačkom pristupu. Komparativni pristup temi zahtijevao je uporabu primarnih i sekundarnih povijesnih izvora te dostupne znanstvene i stručne literature. Znanstveni doprinos rada ogleda se u činjenici da su rezultati istraživanja pokazali kako je Prvi svjetski rat, kao globalna pojava, iscrpljivao prirodne, materijalne i ljudske resurse jedne mikrolokacije, koja nije bila zahvaćena direktnim ratnim sukobima, a time je bitno utjecao na kvalitetu života njezinih stanovnik

Fran Domazetović

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Jadran – poveznica među kontinentima

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Višerezolucijsko modeliranje erozije tla korištenjem geoprostornih*

tehnologija

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg

KOMENTOR (1): izv. prof. dr. sc. Nina Lončar

KOMENTOR (2): izv. prof. dr. sc. Nedim Tuno

DATUM OBRANE: 12. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Uroš Stepišnik, izv. prof. dr. sc. Sanja Lozić, doc. dr. sc. Mateo Gašparović

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je razvoj višerezolucijskog metodološkog pristupa za sustavno proučavanje procesa erozije tla, zasnovanog na upotrebi više istraživačkih razina, različitog prostornog obuhvata, ali i ciljeva te detaljnosti istraživanja. Osnova razvijenog metodološkog pristupa su geoprostorne tehnologije koje omogućavaju proučavanje različitih aspekata procesa erozije tla, kroz izradu modela visoke spektralne i prostorne rezolucije. Višerezolucijsko modeliranje erozije tla uključivalo je primjenu cijelog niza različitih tehnologija, unutar tri osnovne razine istraživanja (makro – otok Pag, mezo – poluotok Santiš i mikro – jaruga Santiš). Iako je razvijeni višerezolucijski pristup proučavanja erozije tla u sklopu disertacije primijenjen za proučavanje erozije tla unutar specifičnog krškog područja, primjenjiv je i u drugim područjima Mediterana i svijeta, zahvaćenim intenzivnim utjecajem procesa erozije tla.

Tea Eschebach

POSlijEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Humanističke znanosti

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Putopisi francuskih*

putopisinja 19. stoljeća po jugozapadnoj Aziji

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: Izv. prof. dr. sc. Zaneta Sambunjak

DATUM OBRANE: 15. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Frano Vrančić, prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić

SAŽETAK: Cilj istraživanja doktorskog rada je utvrđivanje i analiza orijentalističkog diskursa francuskih putopisinja 19. stoljeća po Jugozapadnoj Aziji i njegov razvoj u pravcu otvorenosti prema drugom/stranom. S obzirom na prirodu putopisnog žanra znanstveno se istraživanje temelji na primjeni različitih teorija, od povijesne metode, imagologije, komparativne analize u odnosu na francuski muško-ženski putopisni diskurs, postkolonijalne kritike počevši od Saidovog orijentalizma, preko Bhabhine teorije trećeg prostora, subalterne teorije, te suvremene frankofone postkolonijalne kritike. Znanstveni doprinos sastoji se u unaprjeđenju dosadašnjih spoznaja u svezi s francuskim ženskim putopisnim diskursom 19. stoljeća po Jugozapadnoj Aziji. Pokazalo se kako francuske putopiskinje uglavnom usvajaju orijentalistički diskurs, no istaknule su se i četiri putopiskinje koje predstavljaju značajne iznimke.

Ivan Ferenčak

POSlijEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Umjetnine iz zbirke Ante Topića Mimare u Strossmayerovoj galeriji*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povi-

jest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Ljerka Dulibić, znanstveni savjetnik

KOMENTOR: doc. dr. sc. Antonija Mlikota

DATUM OBRANE: 4. siječnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Iva Pasini Tržec, znanstveni savjetnik, prof. dr. sc. Nina Kudiš, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj je doktorskoga rada cjelovita analiza i revalorizacija 84 umjetnine iz zbirke Ante Topića Mimare u zbirnome fondu Strossmayerove galerije. Tradicionalnim metodama povijesti umjetnosti svakoj se umjetnini nastojalo odrediti vrijeme i mjesto nastanka, atribuciju, ikonografiju te možebitne kompozicijske predloške pri čemu je pozornost usmjerena na kopije u zbirci. Uz nove spoznaje o umjetninama, rad donosi i novu interpretaciju okolnosti doniranja zbirke. U fokus rada postavljena je problematika formiranja zbirke na njemačkome tržištu umjetnina pod nacističkim režimom. Analizama aukcijskih kataloga Trećega Reicha i analizama poledina slika utvrđeno je kolanje više od trećine slika iz Strossmayerove galerije na tome prostoru tijekom 1930-ih i 1940-ih godina te je zaključeno da je Topić svoju zbirku formirao u Njemačkoj za vrijeme nacističkoga režima, odnosno neposrednih kasnijih godina.

Magdalena Getaldić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Zbirke sadrenih odljeva antičkih i srednjovjekovnih spomenika Gliptoteke HAZU u europskom kontekstu*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić

KOMENTOR: dr. sc. Marija Kolega, izv. prof. u miru

DATUM OBRANE: 21. lipnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Dino Milinović, dr. sc. Marija Kolega, izv. prof. u miru, doc. dr. sc. Ana Torlak

SAŽETAK: U doktorskome radu prikazuju se jedinstvene zbirke sadrenih odljeva u Hrvatskoj. Kroz povijest njihova nastanka i razvoja donosi se segment kulturne povijesti i valorizira doprinos vodećih stratega hrvatske kulturne i političke scene druge polovice 19. i početka 20. stoljeća. Komparativnom analizom s najpoznatijim zbirkama i muzejskim institucijama vrednuje se važnost i uloga sadrenih odljeva kao fenomenom sabiranja koji ima kulturološke, društvene i političke implikacije u europskom kulturnom krugu. Kroz katalog arheološke i umjetničke građe odljevi se po prvi puta sistematiziraju, identificiraju se europske radionice, a nalazi odljeva s pojedinih arheoloških lokaliteta u Hrvatskoj objedinjuju. Znanstveni doprinos rada ogleda se u definiranju i pozicioniranju Gliptoteke HAZU kao prve ustanove specijalizirane za sadrene odljeve i skulpturu te je jedini muzej u Hrvatskoj utemeljen na načelima i duhu sakupljanja odljeva kao europskog fenomena.

Mateja Jerman

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Liturgijski predme-*

ti od plemenitih metala od 1400. do 1800. godine na području nekadašnje Pulske biskupije

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Damir Tulić

KOMENTOR: doc. dr. sc. Ana Mišković

DATUM OBRANE: 19. studenoga 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Nina Kudiš, izv. prof. dr. sc. Damir Tulić, izv. prof. dr. sc. Laris Borić

SAŽETAK: Doktorski rad donosi znanstvenu katalogizaciju i analizu liturgijskih predmeta izrađenih od plemenitih metala sačuvanih na području nekadašnje Pulske biskupije, a koji se temeljem poznavanja zlatarskih tehnika, tipologije, stilskih obilježja i arhivskih izvora mogu svrstati u okvirno vremensko razdoblje od 1400. do 1800. godine. Sustavno terensko istraživanje provedeno je u 56 sakralnih objekata koji se nalaze u 52 mjesta što je rezultiralo katalogom od 411 djela. Primjenom suvremene metodologije istraživanja zlatarstva utvrđeno je da je više od 3/4 sačuvanih predmeta izrađeno u venecijanskim i veneto-furlanskim radionicama. Među njima, četrdesetak je djela po prvi puta povezano s 12 venecijanskih zlatarskih radionica. Gotovo tridesetak predmeta su izradili zlatari djelatni u Augsburgu, Beču, Grazu i Trstu dok se preostali zlatarski radovi vezuju uz nepoznate radionice aktivne tijekom druge polovice 17. i u 18. stoljeću na području Furlanije i Kranjske.

Marina Jurjević

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Topografija rimske ruralne arhitekture na području južne Liburnije*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: prof. dr. sc. Robert Matijašić

DATUM OBRANE: 22. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Željko Miletić, prof. dr. sc. Robert Matijašić, doc. dr. sc. Igor Borzić

SAŽETAK: Na temelju prikupljenih podataka u radu se donose osnovni podatci o razmještaju rimske ruralne arhitekture na teritoriju agera kolonije Jader i municipalnih središta na području južne Liburnije u razdoblju od ranog Carstva do kasne antike. Unutar promatranog područja obrađeno je 260 lokaliteta s karakteristikama rimske ruralne arhitekture različitog stupnja sačuvanosti. Odlučujuću ulogu u razmještaju uz prirodnu osnovu imala je i mreža dobro izgrađenih kopnenih komunikacija. U cilju dobivanja uvida u način života unutar van gradskih područja uz ostatke rimske ruralne arhitekture, tehnika gradnje i unutarnjeg uređenja istih u radu se obrađuju i ostali segmenti svakodnevnog života poput načina sahranjivanja i duhovnih vjerovanja.

Ivana Keser

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Upravljanje urbanim područjima: potencijal integriranog pristupa u Gradu Zagrebu*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

MENTOR: prof. dr. sc. Zdravko Petak

KOMENTOR: izv. prof. dr. sc. Karin Doolan

DATUM OBRANE: 23. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Željka Tonković, doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac, viši znanstveni suradnik, dr. sc. Sanja Maleković, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je teorijsko i empirijsko razmatranje različitih modela urbanog upravljanja na primjeru urbano-okolišnog sektora Grada Zagreba, pri čemu se posebna pažnja daje mogućnostima i preprekama za integrirano urbano upravljanje, s fokusom na koordinaciju i participaciju. Tema je razrađivana kroz različite teorijske pristupe s namjerom holističkog obuhvata područja istraživanja. Istraživanje je dizajnirano kao studija slučaja urbanog upravljanja u Gradu Zagrebu korištenjem metode polu-strukturiranog intervjua i fokusne grupe uz pregled relevantnog normativnog i strateškog okvira. Znanstveni doprinos rada jest produblivanje spoznaja o shvaćanjima, mogućnostima i preprekama integriranom urbanom upravljanju na temelju relevantnih dokumenata i iskaza relevantnih aktera, a s obzirom na nedovoljnu zastupljenost teme u domaćoj znanstvenoj literaturi.

Alica Kolarić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Društvo znanja i prijenos informacija*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Understanding adolescent information behavior from the perspective of informed decision making process*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informa-

cijske i komunikacijske znanosti

MENTOR: prof. dr. sc. Ivanka Stričević

KOMENTOR: dr. sc. Coleen Cool, prof. emerita

DATUM OBRANE: 22. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Franjo Pehar, prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanaković, prof. dr. sc. Polona Vilar

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je istražiti informacijsko ponašanje adolescenata u odnosu na ulogu informacija u procesu donošenja informiranih odluka. Polazeći sa stajališta sociološke fenomenologije, fenomeni od interesa istražuju se u trima fazama. Rad osvjetljava informacijske potrebe adolescenata koje proizlaze iz njihovih odluka u svakodnevnom životu, oblike informacijskog ponašanja koji prate utvrđene informacijske potrebe te načine na koje odabiru izvore informacija koje konzultiraju. Osim toga, rad doprinosi razumijevanju načina na koji adolescenti percipiraju kredibilitet i kognitivni autoritet izvora informacija. Znanstveni doprinos rada ogleda se u vrijednim uvidima o fenomenima koji utječu na kvalitetu života adolescenata. Osvjetljava se važno područje koje još nije istraživano u Hrvatskoj, dok je u široj znanstvenoj zajednici istraživano u ograničenom kontekstu.

Jelena Kupsjak

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DISERTACIJE: *Kulturno-antropološka analiza politika mentalnog zdravlja u Hrvatskoj*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etnologija i antropologija

MENTOR: dr. sc. Renata Jambrešić Kirin, znan-

stveni savjetnik

KOMENTOR: prof. dr. sc. Senka Božić Vrbančić

DATUM OBRANE: 22. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. prof. dr. sc. Tanja Bukovčan, prof. dr. sc. Senka Božić-Vrbančić, dr. sc. Ines Prica, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Doktorski rad se bavi analizom politika mentalnog zdravlja u Hrvatskoj oslanjajući se na etnografske fragmente proizašle iz susreta sa Psihijatrijskom bolnicom Ugljan i životnim putem Andrije Štampara, jednog od formativnih figura javnog zdravstva u nacionalnom, regionalnom i širem kontekstu. Etnografski fragmenti oslanjaju se na analitički i teorijski rad Anne Tsing, a osim na nju, rad se oslanja i na radove Lauren Berlant, Ann Stoler, Joao Biehl, Diddier Fassina i Sare Ahmed. Znanstveni doprinos rada ogleđa se u dokazivanju korisnosti humanističkih znanosti, kulturne i medicinske antropologije posebice, za razumijevanje dubljih uzroka makroekonomskih i civilizacijskih problema koji nam se često prikazuju bilo kao neizbježne „krize suvremenog doba“ bilo kao imponderabilije svakodnevnog života („kriza“, „stres“, „narušeno mentalno zdravlje“, „samopomoć“). Rad pokazuje kada i na koji način medicinski diskursi o mentalnim bolestima i mentalnom zdravlju dominiraju u javnom prostoru i koji su njihovi efekti, kako povezuju globalne paradigme i lokalne prilike te kako se kroz koncepte konstruiraju specifična znanja, norme i subjekti.

Ivana Lozo

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DISERTACIJE: *Tipografija i imenovanje u turističkom oglašavanju*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: dr. sc. Dubravka Saulan, viši znanstveni suradnik

KOMENTOR: doc. dr. sc. Barbara Vodanović

DATUM OBRANE: 13. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Mislava Bertoša, doc. dr. sc. Ante Jurić, izv. prof. dr. sc. Anita Skelin Horvat

SAŽETAK: Doktorski rad tipografiji pristupa sa semiotičkoga aspekta te ispituje njen značenjski potencijal, dok je onomastički dio posvećen krematonimima. Kako bi se ispitao značenjski potencijal tipografije, rad najprije pruža teorijski pregled zasnovan na postavkama strukturalizma i društvene semiotike, a potom metodom Osgoodovog semantičkog diferencijala ispituje tipografski značenjski potencijal te asocijativna značenja koja ispitanici vežu uz pojedino svojstvo. Imena turističkih proizvoda u širem smislu riječi (krematonimi) analiziraju se s obzirom na njihovu motivaciju, zastupljenost aloglotskih elemenata te prisutne imenske formule. Znanstveni doprinos rada temelji se na interdisciplinarnom pristupu multimodalnim reklamnim porukama, afirmaciji semiotičkoga potencijala tipografije te prikazu tendencija kod tvorbe krematonima predmetnoga tipa.

Tome Marelić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među kontinentima*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Točnost prikaza Ja-*

Jadranskog mora na portulanskim kartama

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

MENTOR: prof. dr. sc. Josip Faričić

DATUM OBRANE: 23. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić, prof. dr. sc. Stanislav Frangeš, doc. dr. sc. Ante Blaće

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je kvantitativno–analitičko utvrđivanje točnosti prikaza Jadranskog mora na odabranim portulanskim kartama i njihove navigacijske upotrjebljivosti. Izračunata je prostorna distribucija te kronološki trendovi kretanja točnosti prikaza i međusobne geometrijske sličnosti karata. Također, izračunana je i upotrjebljivost karata s obzirom na fizičke dimenzije prikaza Jadranskog mora, magnetsku deklinaciju, vidljivost reljefnih oblika s mora te točnost podataka o plovidbenim rutama iz odabranih portulana. Temeljni zaključci rada su da je Jadransko more na portulanskim kartama prikazano s visokom točnošću te da ti prikazi pokazuju geometrijske odlike svojstvene kartama u (suvremenoj) Mercatorovoj projekciji. Implicitno je ustanovljeno i da portulanske karte najvjerojatnije nisu autentični kasnosrednjovjekovni kartografski proizvod, već kopije ranije izrađenih karata.

Ivana Mihaljinec

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Music as healing in the Anatolian Seljuk Times*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etno-

logija i antropologija

MENTOR: prof. dr. sc. Erdal Eser

KOMENTOR: doc. dr. sc. Nada Bulić

DATUM OBRANE: 24. lipnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Tamara Jurkić Sviben, znanstveni suradnik, prof. dr. sc. Erdal Eser, dr. sc. Suzana Marjanić, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je bio dokazati liječidbene efekte makama korištenih u razdoblju vladavine anatolijskih Seldžuka, te njihovu vezu s arhitektonskom strukturom i akustičkim karakteristikama bolnica u kojima su bili izvođeni. Po prvi je puta u ovome radu provedeno akustičko istraživanje i analiza na primjeru seldžučke bolnice. Dosadašnja akustička istraživanja rađena su samo na Osmanskim džamijama. U ovom je radu potvrđena ideja i teorija koje su u svojim djelima iznijeli al-Farabi i al-Kindi o učinkovitosti i liječidbenim efektima makama kroz specifična intervalska zvučanja unutar makama koja uključuju karakteristike određenih frekvencija intervala harmonijske čiste kvarte i čiste kvinte makamske ljestvice, a što je potvrđeno analizom frekvencija pojedinih tonova odnosno intervala koji se učestalo pojavljuju kod izvedbe makama.

Dolores Oštrić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Frankopanske utvrde na Kvarneru*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Pavuša Vežić, red. prof. u miru

DATUM OBRANE: 21. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Marijan Bradović, dr. sc. Pavuša Vežić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj istraživanja bio je dopuniti dosadašnje znanstvene spoznaje o frankopanskom vojnom graditeljstvu na Kvarneru, analizirajući pomno njihove morfološke i strukturne elemente, te slijedom zaključaka izraditi novi prijedlog njihove tipološke klasifikacije, te ih vrednovati u kontekstu nacionalnog i srednjoeuropskog vojnog graditeljstva. Istraživanjem je obuhvaćen povijesno-graditeljski razvoj dvanaest frankopanskih kaštela koji su tvorili složen vojno-obrambeni, ali istodobno i gospodarsko-administrativni sustav. Temeljem topografsko-toponimijske analize prostora, argumentirana je hipoteza o postojanju sekundarnog obrambenog sustava, čije su sastavnice bile utvrde ili strateške točke naslijeđene iz ranijih povijesnih razdoblja, od prapovijesti do srednjeg vijeka. Analiza položaja kaštela u prostoru propituje i njihov utjecaj na postanak i urbanistički razvoj naselja, čija su bitna vizualna odrednica. Kataloška obrada frankopanskih kaštela također pruža niz parametara koji se mogu primijeniti u kontekstu zaštite kulturnih dobara, od obnove sačuvanih povijesnih struktura, prijedloga daljnjih istraživanja do konačne prezentacije.

Natalija Parlov

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Međunarodni odnosi*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Model upravljanja informacijskom sigurnošću u usklađivanju s europ-*

skom pravnom regulativom zaštite podataka

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

MENTOR: doc. dr. sc. Robert Kopal

DATUM OBRANE: 7. lipnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Ivo Andrijanić, prof. emeritus, doc. dr. sc. Đuro Tunjić, doc. dr. sc. Tihomir Katulić

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je utvrditi utječe li izostanak modela primjene na usklađivanje s Općom uredbom o zaštiti podataka (Uredba EU 2016/679) i u kojoj bi mjeri korištenje metodologije standarda ISO/IEC 27001 u formiranju modela facilitiralo usklađivanje poslovnih procesa s Uredbom te izraditi model za prepoznavanje konteksta obrada osobnih podataka u menadžmentu poslovnih procesa i načinu provođenja njihovog usklađivanja s Uredbom ili revizije usklađenosti. Korištene su matematičko-statističke metode, sinteza, dedukcija i anketno istraživanje te je ustanovljena međupovezanost između razumijevanja zahtjeva propisanih Uredbom i nedostatka smjernica za usklađivanje poslovnih procesa i izraden model za prepoznavanje konteksta obrada osobnih podataka u menadžmentu poslovnih procesa i načinu provođenja njihovog usklađivanja s Uredbom i nacionalnim provedbenim zakonom ili revizije usklađenosti.

Marija Perić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Demnutivi i argumentativi kao evaluativna sredstva u njemačkom*

i hrvatskom jeziku (na primjeru mrežnih komentara izborne kampanje)

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić

DATUM OBRANE: 12. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Aneta Stojić, izv. prof. dr. sc. Gordana Čupković, doc. dr. sc. Helga Begonja

SAŽETAK: Tema doktorskog rada su deminutivi i augmentativi kao negativna evaluativna sredstva. Cilj je bio izraditi model za kontrastivnu analizu upotrebe deminutiva i augmentativa u njemačkom i hrvatskom jeziku te utvrditi sličnosti i razlike u njihovoj upotrebi u sklopu evaluacije i verbalne agresije. Korpus istraživanja obuhvaća komentare čitatelja na političku kampanju 2017. (parlamentarni izbori u Njemačkoj i lokalni izbori Hrvatskoj) u novinama *Der Spiegel* i *Večernji list*. Model za kontrastivnu analizu upotrebe deminutiva i augmentativa u njemačkom i hrvatskom jeziku za izražavanje negativnih stavova sastoji se od četiri etape analize: analiza tvorbe i analiza osnove deminutiva i augmentativa, analiza upotrebe deminutiva i augmentativa za negativnu evaluaciju te kao napad nekog aspekta pojedinca, grupe ili situacije.

Ivana Peškan

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Urbanizam i arhitektura Varaždina u 15. i 16. stoljeću*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Milan Pelc, znanstveni savjetnik

KOMENTOR: izv. prof. dr. sc. Laris Borić

DATUM OBRANE: 29. rujna 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Vladimir Peter Goss, prof. emeritus, dr. sc. Milan Pelc, znanstveni savjetnik, doc. dr. sc. Danko Dujmović

SAŽETAK: Istraživanje u doktorskome radu usmjereno je detaljnoj analizi razvoja urbanoga tkiva Varaždina u 15. i 16. stoljeću, čiji su temelji postavljeni tijekom srednjovjekovnoga razdoblja. Radom se prezentiraju odnosi urbane transformacije i građevinske i umjetničko-obrtničke produkcije prema ključnim aspektima i potrebama gradskoga života. Analizirana je arhitektura u gradu te prijenos i širenje modela i obrazaca u arhitekturi, urbanizmu i umjetničkom obrtu, dakle oblicima kulturnoga transfera i umjetnicima koji u njemu sudjeluju. Varaždin je tijekom 15. i 16. stoljeća imao značajan položaj u smislu uprave, ali i razmjene širenja arhitektonsko-stilskih paradigmi (kasna gotika, renesansa). Znanstveni doprinos rada je sustavna interpretacija predbaroknog urbanističko - arhitektonskog sloja Varaždina u duhu suvremenih znanstvenih spoznaja i metoda.

Jurica Polančec

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *A Typology of Aspect-Actionality Interactions*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: akademik prof. dr. sc. Ranko Matasović

KOMENTOR: izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić

DATUM OBRANE: 23. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ida Raffaelli, akademik prof. dr. sc. Ranko Matasović, doc. dr. sc. Marco Angster

SAŽETAK: U doktorskom se radu iz poredbeno-tipološke perspektive istražuje kako prisutnost kategorije glagolskog vida utječe na konstituiranje sustava akcionalnih razreda u jezicima svijeta. Disertacija se sastoji od teorijskog dijela u kojem se detaljno izlaže i argumentira metoda na kojoj bi se trebalo temeljiti svako poredbeno-tipološko istraživanje ovakve tematike te od empirijskog dijela u kojem se tako ustanovljena metoda primjenjuje kroz usporedbu međudjelovanja glagolskoga vida i akcionalnosti u 16 tipološki različitih jezika. Osim empirijskog istraživanja doprinos je disertacije i opsežna rasprava o raznim metodološkim problemima u poredbeno-tipološkim istraživanjima akcionalnosti, a kakva dosad nije bila dostupna u literaturi. U tom smislu disertacija može poslužiti i kao pregledni vodič kroz problematiku u budućim poredbeno-tipološkim i jezično specifičnim istraživanjima akcionalnih sustava.

Silvije Pranjić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Kamenarstvo i klesarstvo u Zadru od antike do baroka: eksploatacija, obrada, prijevoz, trgovina i građenje kamenom*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Pavaša Vežić, red. prof. u miru

DATUM OBRANE: 17. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Marijan Bradanović, dr. sc. Pavaša Vežić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je na zadarskom primjeru objediniti i pojasniti kamenarsko-klesarski zanatski proces koji je počinjao u kamenolomima, nastavljan u radionicama i završavao na gradilištima kroz dugo povijesno razdoblje od antike do baroka, te ukazati na određene zadarske posebnosti u tom procesu. Stavljanjem naglaska na tehnološki aspekt umjetničkog procesa, napravljen je odmak od uvriježenog povijesno umjetničkog istraživanja temeljenog na estetskim načelima. Istraživanje se temeljilo na terenskom radu i analizi objavljene pisane građe. Znanstveni doprinos rada ogleda se u prvom sustavnom prezentiranju kamenarsko-klesarskog zanata u Zadru. Naznačeni su uzroci nastajanja, uspona, pada i nestajanja zadarskog kamenarstva i klesarstva. Istaknut je značaj Zadra kao povijesnog središta kamenarstva na našoj obali Jadrana, te je sakupljena opsežna građa u glosariju kamenarsko-klesarskih pojmova.

Jelena Putica Džajić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među kontinentima*

NASLOV DISERTACIJE: *Sociogeografska transformacija ruralnog prostora Županije Zapadnohercegovačke od sredine XX. stoljeća*

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

MENTOR: prof. dr. sc. Željka Šiljković

DATUM OBRANE: 13. studenoga 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Anica Čuka, prof. dr. sc. Željka Šiljković, izv. prof. dr. sc. Aleksandar Lukić

SAŽETAK: U doktorskom radu su analizirani te utvrđeni prirodno-geografski i socio ekonomski procesi, koji su utjecali na transformaciju ruralnoga prostora Županije Zapadnohercegovačke od sredine XX. stoljeća. Analizom odabrane znanstvene literature i provedenoga terenskoga istraživanja kreiran je disagregativni model tipologije, kojim su definirani tipovi i pod tipovi ruralnih naselja Županije Zapadnohercegovačke. Time je potvrđena heterogenost, odnosno različit utjecaj transformacije u pojedinim ruralnim naseljima Županije. Znanstveni doprinos ogleda se u definiranju problema ali i potencijala koje ruralna područja imaju. Saznanja dobivena ovim istraživanjem mogu biti korisna za donošenje strateškog planiranja vezanog za budući razvoj ruralnih područja.

Ivana Rubić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DISERTACIJE: *Akadska i socijalna uključenost kao prediktor uspjeha i završnosti studenata*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OBRANE: 9. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Neven Hrvatić, izv. prof. dr. sc. Jasmina Vrkić

Dimić, doc. dr. sc. Marija Buterin Mičić

SAŽETAK: U doktorskom radu je analizirana uloga uključenosti studenata u svjetlu problema prilagodbe na studij i završnosti. Pri tome je naglašena važnost akademskog i socijalnog aspekta aktivne uključenosti studenata. Znanstveni doprinos rada ogleda se u proširivanju polaznog modela prilagodbe i završnosti studenata integracijom elemenata uključenosti i akademske samoučinkovitost, što je omogućilo određivanje i tumačenje činitelja uspješnosti studenata na prvoj godini studija, kao i izvođenje implikacija i preporuka za daljnja istraživanja. Također, doprinos rada ogleda se u teorijskoj i empirijskoj razradi obrazovnog koncepta uključenosti kao važnog načela studentu usmjerena pristupa obrazovanju. Rezultati istraživanja potvrdili su pretpostavke o doprinosu uključenosti i akademske samoučinkovitosti studenata predikciji više aspekata prilagodbe studenata na studij.

Nermin Salkić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Umjetnost i afirmacija života u Nietzscheovoj filozofiji*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filozofija

MENTOR: prof. dr. sc. Jure Zovko

DATUM OBRANE: 21. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ante Vučković, prof. dr. sc. Jure Zovko, doc. dr. sc. Nives Delija Trešćec

SAŽETAK: Disertacija predstavlja eksplikaciju pojmova umjetnosti i afirmacije života kod Ni-

etzschea. Istraživanje je zasnovano na hermeneutičkoj i analitičkoj metodi s temeljnim ciljem potvrđivanja Nietzscheovog koncepta afirmacije života kroz umjetnost. Struktura rada prati uobičajenu kronološku podjelu Nietzscheove filozofije na rani, srednji i kasni, odnosno zreli period, uz nastojanje da se u navedenim razdobljima ustvrdi i oslika kontinuitet razvoja Nietzscheove filozofske misli, pri čemu je posebna pažnja posvećena najutjecajnijim suvremenim interpretacijama. Znanstveni doprinos disertacije ogleđa se najprije u vrjednovanju Nietzscheove filozofije umjetnosti i afirmacije, ali i u oslikavanju značenja Nietzscheove filozofije za filozofiju dvadesetog stoljeća i kritiku moderne kulture.

Ivana Štokov

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Primjena novog teorijsko-metodološkog pristupa u etnokartografskim istraživanjima*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etnologija i antropologija

MENTOR: prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević

DATUM OBRANE: 20. studenoga 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Senka Božić-Vrbančić, prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, dr. sc. Valentina Gulin Zrnić, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Inspirirana suvremenim teorijama antropologije prostora i Ingoldovom ontologijom linija, autorica u radu kritički propituje kartografiranje gumna za „Etnološki atlas Jugoslavije“ primjenom geografskog informacijskog sustava

kako bi ukazala na kartografiju kao proces proizvodnje znanja koji obuhvaća prakse mapiranja, prakse konstrukcije i uporabe karata. Kako bi propitala mogućnosti primjene suvremenih teorijsko-metodoloških pristupa u etnokartografskim istraživanjima, istražila je gumno kao čvor u suvremenom hrvatskom kontekstu, a kroz bilježenje formi življenog iskustva, kako bi ukazala na brojne isprepletene odnose koji gumno uvijek iznova određuju. Znanstveni doprinos rada ogleđa se u analizi neobjavljene arhivske građe, u kritičkom promišljanju etnološke kartografije, kao i u propitivanju primjene suvremenih pristupa u etnokartografskim istraživanjima, a u širem polju antropologije prostora.

Anđelka Visković

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Samovrednovanje strukovnih škola u funkciji osiguravanja kvalitete strukovnog obrazovanja*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Rozana Petani

DATUM OBRANE: 14. travnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić

SAŽETAK: Kvalitetan rad strukovnih škola interes je nacionalnog sustava strukovnog obrazovanja, samih škola kao pružatelja usluga, polaznika i roditelja kao primatelja usluga te šire društvene i gospodarske zajednice. Samovrednovanje škola alat je koji se koristi u cilju osiguravanja kvali-

tete rada škola. Cilj doktorskog rada bio je ispitati samovrednovanje kao segment osiguravanja kvalitete strukovnog obrazovanja. Empirijsko je istraživanje obuhvatilo dva zadatka istraživanja, primjenu dviju različitih metoda, instrumenata i postupaka prikupljanja podataka te uzorke primjerene za svaku od metoda istraživanja. Znanstveni doprinos doktorskog rada ogleda se u doprinosu razumijevanja pojma i osiguravanja kvalitete, funkcionalnosti samovrednovanja kao segmenta osiguravanja kvalitete te uloga raznih dionika u osiguravanju i unapređenju kvalitete strukovnog obrazovanja.

Ana Žuvela

POSILIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Decentralisation of Cultural Policy and Participatory Governance in Culture – Examples of Croatian Practices*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

MENTOR: doc. dr. sc. Željka Tonković

DATUM OBRANE: 23. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović, dr. sc. Nada Švob-Đokić, zaslužna znanstvenica, doc. dr. sc. Sven Marčelić

SAŽETAK: U doktorskom radu se istražuje decentralizacija kulturne politike i sudioničko upravljanje u kulturi na primjeru hrvatskih praksi kroz teorijsku prizmu modernizacije, tranzicije i transformacije. U tom kontekstu, pozornost u istraživanju stavlja se na lokalni kulturni razvoj te ulogu i doprinos aktera civilnog društva u

procesima raspodjele moći i ovlasti u kulturnoj politici. Metodološki pristup konvergira analizu politike (*policy analysis*) te kompozitnu studiju slučaja. Tim pristupom se prati tijek razvoja hrvatske kulturne politike s fokusom na stvaranje novih devolucijskih obrazaca upravljanja koji su detaljno proučeni u specifičnim primjerima sudioničkog upravljanja u kulturi. Primjeri obuhvaćaju novu generaciju društveno-kulturnih centara u Dubrovniku (Lazareti) i Zagrebu (Pogon). Rezultati rada donose nova saznanja o implikacijama decentralizirane kulturne politike i sudioničkog upravljanja u kulturi kao potrebnih nadogradnji u smjeru modernizacije i demokratizacije hrvatske kulturne politike.

5.8.2. OBRANJENI SPECIJALISTIČKI RADOVI

Marija Dević

POSILIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vodjenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Uloga školske klime i socijalno demografskih obilježja u objašnjenju postignuća učenika OŠ Ilača-Banovci, Ilača*

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Irena Burić

DATUM OCJENE: 9. travnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: prof. dr. sc. Izabela Sorić, izv. prof. dr. sc. Irena Burić, doc. dr. sc. Ana Marija Iveljić

SAŽETAK: U radu je ispitana uloga školske klime i socijalno demografskih obilježja u objašnjenju postignuća učenika u Osnovnoj školi Ilača-Banovci. Zbog heterogenosti učenika s obzirom

na različite čimbenike, u ovom je istraživanju naglasak stavljen na socijalno demografska obilježja učenika i njihovih obitelji, a to su dob i spol učenika, zaposlenost roditelja, obrazovanje i radni odnos roditelja, prihodi i struktura obitelji. U radu su postavljeni specifični istraživački problemi: ispitati razlike u školskom postignuću te percepciji školske klime učenika različitih socijalno demografskih obilježja, kao i povezanost između učeničke percepcije školske klime i školskog postignuća učenika. Za mjerenje školske klime korišten je Hrvatski upitnik školske klime za učenike (HUŠK-U, Velki i Antunović, 2014). Na temelju rezultata istraživanja može se zaključiti da učenici školsku klimu percipiraju vrlo pozitivnom te da učenička percepcija klime nije povezana sa školskim postignućem.

Suzana Đurđević

POSLIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*
NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Istraživanje u inkluzivnom odgoju i obrazovanju – stanje i perspektive*

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OCJENE: 30. rujna 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: doc. dr. sc. Daliborka Luketić, prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

SAŽETAK: U specijalističkom radu autorica je analizirala ulogu i značaj inkluzivnog odgoja i obrazovanja na razini svakodnevne inkluzivne prakse te istaknula potrebu za trajnim stručnim usavršavanjem nastavnika kako bi što kvalitetni-

je odgovorili na zahtjeve koji se postavljaju pred njih same. Rezultati istraživanja mogu poslužiti kao poticaj za promišljanja i daljnja istraživanja na temu kvalitetne provedbe inkluzije. Također, rezultati doprinose identifikaciji nekih ključnih parametara u osmišljavanju i planiranju inkluzivnih aktivnosti te vrednovanju kvalitete suradnje svih ključnih sudionika procesa inkluzije na razini odgojno-obrazovne ustanove. Rad je koristan učiteljima, nastavnicima i stručnim suradnicima na razini svakodnevne školske prakse te roditeljima kao aktivnim sudionicima odgojno-obrazovnog procesa škole.

Lidija Kozina

POSLIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*
NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Uspješnost srednjih škola u apliciranju projekata na fondove Europske unije*

MENTOR: doc. dr. sc. Ljiljana Najev Čačija

DATUM OCJENE: 22. rujna 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, doc. dr. sc. Ljiljana Najev Čačija, doc. dr. sc. Tomislav Klarin

SAŽETAK: Cilj specijalističkog rada bio je istražiti uspješnost srednjih škola u Hrvatskoj u apliciranju projekata financiranih iz Europskih strukturnih i investicijskih fondova te ispitati postoji li povezanost

između transformacijskog stila vodstva ravnatelja i uspješnosti srednjih škola u apliciranju projekata na EU fondove. Analizom objavljenih odluka o financiranju projekata utvrđeno je da su srednje škole Varaždinske županije najuspješnije

u apliciranju projekata iz Europskih investicijskih i strukturnih fondova i po broju i po vrijednosti projekata. Stoga je empirijsko istraživanje provedeno intervjuiranjem ravnatelja srednjih škola Varaždinske županije, te su utvrđene ključne značajke vodstva uspješnih srednjih škola u apliciranju projekata na fondove Europske unije.

Jasenka Martinčević

POSLIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vodjenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Kultura škole vis a vis kulture obitelji*

MENTOR: prof. dr. sc. Dijana Vican

DATUM OCJENE: 7. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, doc. dr. sc. Ana Marija Iveljić, prof. dr. sc. Dijana Vican

SAŽETAK: U radu autorica analizira i problematizira fenomen kulture povezivanjem obitelji i škole kao primarnih čimbenika u odgoju i obrazovanju. Cilj istraživanja bio je saznati kako roditelji doživljavaju ulogu obitelji te školu koju pohađaju njihova djeca, odnosno podržavaju li određene školske postupke, podupiru li jednake vrijednosti ili su njihova uvjerenja suprotstavljena školskoj praksi. Nakon statističke obrade i interpretacije rezultata provedene ankete, istaknut je zaključak da roditelji većinom podjednako procjenjuju pet tipova međuodnosa škole obitelji s obzirom na ispitivane socio-demografske varijable. Rezultati istraživanja mogu poslužiti kao poticaj za promišljanja i daljnja istraživanja na temu suradnje roditelja i škole. Također, rezultati doprinose identifikaciji nekih ključnih pa-

rametara u osmišljavanju i planiranju aktivnosti te vrednovanju kvalitete suradnje obitelji i škole kao odgojno-obrazovne ustanove.

5.8.3. PROMOCIJA DOKTORA ZNANOSTI I SVEUČILIŠNIH SPECIJALISTA

Sedamnaesta promocija doktora znanosti održana je 28. lipnja 2021. u konferencijskoj dvorani Libertas međunarodnog sveučilišta u Zagrebu. Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican promovirala je 9 doktora/doktorica znanosti sa zajedničkog poslijediplomskog doktorskog studija *Međunarodni odnosi*: Marka Babića, Ninoslava Gregurić-Bajzu, Valentinu Keblar, Josipa Keretu, pok. Kristijana Marića, Nataliju Parlov, Mihaela Plećaša, Tamaru Ratković i Lorenu Vokić. Na svečanosti su sudjelovali rektor Libertas međunarodnog sveučilišta prof. dr. sc. Duško Pavlović, prorektori dr. sc. Ana Stavljenić – Rukavina, prof. emerita, i doc. dr. sc. Ante Samodol te promotor doc. dr. sc. Damir Mladić, voditelj zajedničkog poslijediplomskog doktorskog studija *Međunarodni odnosi*.

Osamnaesta promocija doktora znanosti i prva promocija sveučilišnih specijalista održana je 4. rujna 2021. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican promovirala je 41 promoventa/promoventicu: Anitu Adamić Hadžić, Katarinu Batur, Blaža Beretina, Josipu Bubaš, Nikolu Cesarika, Marijana Čipčića, Ivonu Despot, Silvanu Dunat, Ivana Ferencaka, Juricu Grzunova, Antu Ivića, Ivana Jerkovića, Mateju Jerman, Marinu Jurjević, Mi-

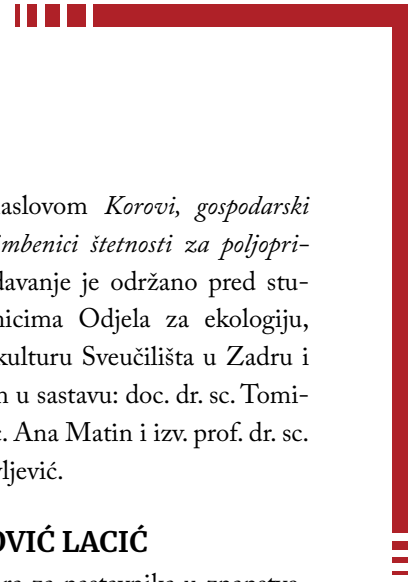
risu Katić, Ivanu Keser, Alicu Kolarić, Ivu Krtalić Muiesan, Jelenu Kupsjak, Mašu Maradin, Tomu Marelića, Ivana Marića, Ivicu Mataiju, Daniru Matijaca, Irenu Mikulaco, Marijanu Mikulandra, Antonija Oštarića, Dolores Oštrić, Mladena Pešića, Nevena Pintarića, Maju Pivčević, Juricu Polančeca, Jelenu Puticu Džajić, Marinu Putnik, Filipa Šimetina Šegvića, Anu Šitina, Marijanu Špoljarić Kizivat, Ivanu Štokov, Anitu Travčić, Mariú Del Pilar Valero Fernández, Anu Žuvela.

U akademski naziv sveučilišnog specijaliste/specijalistice rektorica je promovirala 11 promovenata/promoventica: Anu Anić Opašić, Đurđicu Babić, Esmu Brzić, Mia Čović, Mariju Dević, Ofeliju Dragojević, Anitu Kolarić, Jasenku Martinčević, Dušanku Matoš, Veska Nikolausa,

Andreju Sedlar.

Na svečanosti su sudjelovali prorektori prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prof. dr. sc. Josip Faričić, prof. dr. sc. Zvezdan Penezić i prof. dr. sc. Slaven Zjalić te promotori dr. sc. Daliborka Luketić, docentica na Odjelu za pedagogiju i voditeljica poslijediplomskog specijalističkog studija „Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom“ i dr. sc. Lena Mirošević, izvanredna profesorica na Odjelu za geografiju i zamjenica voditelja poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“.

U glazbenom dijelu programa sudjelovale su sopranistica Marta Hut i korepetitorica Blanka Aždajić Medić.



5.9. NASTUPNA PREDAVANJA

PREDRAG KNEŽEVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje elektrotehnika (telekomunikacije i informatika), Predrag Knežević održao je u četvrtak, 15. listopada 2020. u 18 sati nastupno predavanje pod naslovom *Alati za tablične prikaze – formule i funkcije u MS Excelu*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Ante Panjkota, doc. dr. sc. Barbara Vodanović i doc. dr. sc. Ivo Stančić.

REA LUJIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, u području humanističkih znanosti, polje filologija (glotodidaktika), dr. sc. Rea Lujčić održala je u utorak, 20. listopada 2020. u 14.30 nastupno predavanje pod naslovom *Osobitosti razrednog diskursa u nastavi stranog jezika*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Larisa Grčić Simeunović, doc. dr. sc. Anna Martinović i prof. dr. sc. Bogdanka Pavlein Lešić.

SLAVICA ANTUNOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u području biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (za skupinu predmeta iz područja biljne proizvodnje), dr. sc. Slavica Antunović održala je u petak, 23. listopada 2020. u 9 sati nastupno

predavanje pod naslovom *Korovi, gospodarski značaj, podjela i čimbenici štetnosti za poljoprivredu i okoliš*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Tomislav Kos, doc. dr. sc. Ana Matin i izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mirosavljević.

TEUTA BENKOVIĆ LACIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u području biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (za skupinu predmeta iz područja voćarstva), dr. sc. Teuta Benković Lacić održala je u petak, 23. listopada 2020. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom *Dušik kao biljno hranivo i dušična gnojiva za ishranu trajnih nasada*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Tomislav Kos, doc. dr. sc. Ana Matin i izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mirosavljević.

ANTONIO OŠTARIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, u području humanističkih znanosti, polje filologija, dr. sc. Antonio Oštarić održao je u srijedu, 13. siječnja 2021. u 17 sati nastupno predavanje pod naslovom *Linguistic Landscape Studies as a Qualitative Research Method in Linguistics*. Predavanje je održano putem Zoom platforme pred studentima i nastavnicima Odjela za lingvistiku Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr.

sc. Marco Angster, prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav i izv. prof. dr. sc. Anita Skelin Horvat.

MELANIJA RAŽOV RADAS

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, dr. sc. Melanija Ražov Radas održala je u petak, 15. siječnja 2021. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Probnavi sustav-uloga jetre i gušterače*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Boris Dželalija, izv. prof. dr. sc. Dražen Zekanović i prof. dr. sc. Ante Tonkić.

LEA KOVACS

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, u području humanističkih znanosti, polje filologija, Lea Kovacs, prof. održala je u ponedjeljak, 18. siječnja 2021. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom *Pisano i usmeno prevođenje – sličnosti i razlike*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić, doc. dr. sc. Larisa Grcić Simeunović i dr. sc. Evaine Le Calvé Ivičević.

MATEA KRPINA

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, u području humanističkih znanosti, polje filologija, Matea Krpina, mag. philol. franc. održala je u ponedjeljak, 20. siječnja 2021. u 12.30 nastupno predavanje pod naslovom *Prevođenje stripa*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Larisa

Grcić Simeunović, izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić i dr. sc. Evaine Le Calvé Ivičević.

IVANKA MATAS

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Ivanka Matas, dr. med. održala je u petak, 26. veljače 2021. u 13.30 nastupno predavanje pod naslovom *SARS-CoV2*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Boris Dželalija, izv. prof. dr. sc. Alan Medić i prof. dr. sc. Ana Budimir.

KRISTIЈAN FRANIN

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti, polje agronomija, Kristijan Franin održao je u srijedu, 24. veljače 2021. u 9 sati nastupno predavanje pod naslovom *Ekološka infrastruktura u integriranoj zaštiti bilja*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams, pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru.

SLAVICA ČOLAK

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti, polje agronomija, dr. sc. Slavica Čolak održala je u utorak, 23. ožujka 2021. u 18 sati nastupno predavanje pod naslovom *Zdravstvena zaštita riba u intenzivnom uzgoju*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru.

INES LETO

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Ines Leto, mag. med. techn. održala je u četvrtak, 25. ožujka 2021. u 12.30 nastupno predavanje pod naslovom *Kontrola bolničkih infekcija u OB Zadar – doprinos medicinskih sestara u implementaciji preventivnih mjera*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić, prof. dr. sc. Boris Dželalija i doc. dr. sc. Robert Lovrić.

KRISTINA BAČKOV

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Kristina Bačkov, mag. med. techn. održala je u četvrtak, 25. ožujka 2021. u 13.15 nastupno predavanje pod naslovom *Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi: sigurnost bolesnika i prevencija neželjenih događaja*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić, prof. dr. sc. Boris Dželalija i doc. dr. sc. Robert Lovrić.

ANA JORDAN KNEŽEVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, dr. sc. Ana Jordan Knežević, održala je u petak, 7. svibnja 2021. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Ranokršćanski crkveni kameni namještaj kao dio liturgije*. Predavanje je održano online putem MS Teams aplikacije, pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Ante Uglešić, prof. dr. sc. Dražen

Maršić i doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić.

IVAN MARIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, dr. sc. Ivan Marić, znanstveni suradnik, održao je u četvrtak, 13. svibnja 2021. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom *Osnove digitalne fotogrametrije*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za geografiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Denis Radoš, izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić i doc. dr. sc. Luka Valozić.

NIKOLINA GUNJEVIĆ KOSANOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, dr. sc. Nikolina Gunjević Kosanović, održala je u četvrtak, 20. svibnja 2021. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Carducci, intellettuale inquieto e poeta vate*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za talijanistiku Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin, doc. dr. sc. Boško Knežić i doc. dr. sc. Fabrizio Fioretti.

IVANA PERIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Ivana Perić, dipl. knjiž., održala je u četvrtak, 26. svibnja 2021. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom *Kompetencije školskog knjižničara u kontekstu temeljnih djelatnosti školske knjižnice*. Predavanje je održano online putem aplikacije Zoom, pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Drahomira Cupar, doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović i izv. prof. dr. sc. Ivana Martinović.

5.10. PROVEDENI IZBORI U ZVANJA

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za društveno područje znanosti

Dana 12. listopada 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Zrinka DŽOIĆ, mag. bibl. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Mislav DEVIĆ, dipl. soc. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju.

Dana 9. prosinca 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ivica ZDRILIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija na Odjelu za ekonomiju
- Krešimir JAKŠIĆ, mag. psych. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na projektu HRZZ-a Ličnost, emocije i radna uspješnost nastavnika: dinamička perspektiva na Odjelu za psihologiju.

Dana 14. siječnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću

odluku o izboru u zvanje:

- Antonija ŠIMEK, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija (makroekonomija) na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti
- Sandra JANKOVIĆ, mag. paed. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- Stela PRVONOŽEC, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 15. veljače 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Pavle VALERJEV izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju.

Dana 16. ožujka 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Matilda KARAMATIĆ BRČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za pedagogiju
- Šime BARBAROŠA, mag. eeduc. hist. i mag.

paed. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za pedagogiju.

Dana 14. svibnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anela NIKČEVIĆ-MILKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

Dana 16. lipnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Alica KOLARIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Ivana PERIĆ, dipl. knjiž. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Mislav ŠKACAN, mag. soc. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na projektu HRZZ-a Održivo ribarstvo: društveni odnosi, identitet i zajedničko upravljanje jadranskim ribolovnim resursima, na Odjelu za sociologiju
- Krešimir PRIJATELJ, mag. psych. izabire se

za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na projektu HRZZ-a Priroda i odrednice sekstinga među adolescentima i mladima: kros-kulturalno istraživanje, na Odjelu za psihologiju.

Dana 6. srpnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ivana MACUKA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju
- Matea ZUBČIĆ, mag. educ. inf. et mag. inf. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti
- Sara ČOVIĆ, mag. soc. et mag. hist. art. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju.

Dana 13. rujna 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Mira KLARIN izabire za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- dr. sc. Željka TONKOVIĆ izabire se za na-

- stavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju
- dr. sc. Neven PINTARIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, za potrebe studija Informacijske tehnologije, na Odjelu za informacijske znanosti
 - Ivan JADREŠKO, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju
 - Marko PRIBISALIĆ, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Dana 13. listopada 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Andrijana JUSUP MAGAZIN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za

talijanistiku

- Marina FRANIĆ ŠIMUNIĆ, mag. educ. philol. croat. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- Petra VALOVIČIĆ, mag. tourism. cult. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na projektu HRZZ-a Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

Dana 13. studenoga 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Rea LUIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije
- dr. sc. Irena RADIĆ ROSSI izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju.

Dana 7. prosinca 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anna MARTINOVIĆ za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
- Matea MAGLICA, mag. philol. russ. i mag. philol. ital. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s roditeljnog dopusta), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku.

Dana 13. siječnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Mato ILKIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju
- dr. sc. Ivan JOSIPOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti
- dr. sc. Ana MIŠKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Dana 17. veljače 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Kristijan JURAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska ranonovovjekovna povijest na Odjelu za povijest
- dr. sc. Zaneta VIDAS SAMBUNJAK izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za germanistiku
- dr. sc. Nada BULIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za klasičnu filologiju
- dr. sc. Josip MILETIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika, metodika hrvatskoga jezika), na Odjelu za kroatistiku
- Emilija MUSTAPIĆ MALENICA, mag. philol. angl. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
- dr. sc. Antonio OŠTARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje na-

slovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za lingvistiku

- dr. sc. Damir ŠEHIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (moralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu
- Matea KRPINA, mag. philol. franc et mag. philol. ital. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik), na Odjelu za francuske i frankofonske studije
- Lea KOVÁCS, prof. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije.

Dana 15. ožujka 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

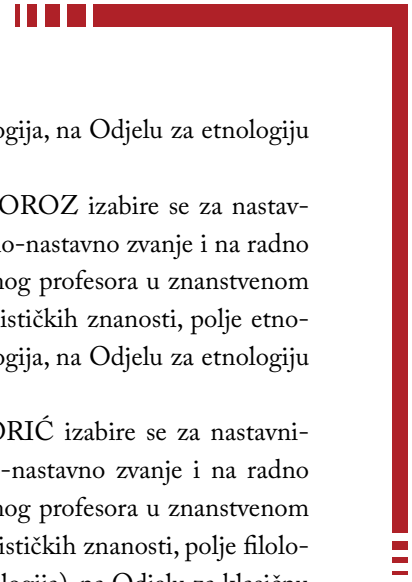
- dr. sc. Katarina BATUR izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na projektu HRZZ-a IP-2020-02-3420 Numerička rekonstrukcija u arheologiji pomorstva (NEREAS), na Odjelu za arheologiju
- Matea KRPINA, mag. philol. franc et mag. philol. ital. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača, na odre-

đeno vrijeme (do povratka djelatnice s roditeljskog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, francuski jezik), na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 14. travnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ante NAZOR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest), na Odjelu za povijest
- dr. sc. Valentina ŠOŠTARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska srednjovjekovna povijest), na Odjelu za povijest
- dr. sc. Katica BALENOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- dr. sc. Slavica VRSALJKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatski standardni jezik), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Dana 13. svibnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno pod-



ručje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Damir ŠEHIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (moralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu
- dr. sc. Frane MALENICA izabire za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
- dr. sc. Jelena KUPSJAK izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju
- Ivana HANAČEK, dipl. povjesničar i dipl. povjesničar umjetnosti izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Dana 14. lipnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marijo KATIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etno-

logija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju

- dr. sc. Tomislav OROZ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju
- dr. sc. Diana SORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za klasičnu filologiju
- dr. sc. Nikolina GUNJEVIĆ KOSANOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku
- Metka BEZLAJ, mag. philol. hisp. et mag. philol. franc. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku.

Dana 6. srpnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Dino DUMANČIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku

- Petra ŠPADIĆ, mag. educ. philol. hisp. et mag. philol. ital. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, španjolski jezik), u Centru za strane jezike
 - dr. sc. Antonio OŠTARIĆ izabire za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika, engleski jezik), u Centru za strane jezike
 - Karmen KOVAČEVIĆ, mag. philol. hisp. et mag. educ. philol. russ. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka s roditeljnog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (hispanika lingvistika), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije
 - Alejandro MARTÍNEZ VICENTE, prof. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka s roditeljnog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (hispanika lingvistika – prevođenje), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije
 - Tomislav AUGUSTINČIĆ, mag. anthrop. et mag. ethnol. et anthrop. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija (etnologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju
 - dr. sc. Igor BORZIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju.
- Dana 14. rujna 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**
- dr. sc. Gordana ČUPKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za kroatistiku
 - dr. sc. Kristijan KRKAČ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija, na Odjelu za filozofiju
 - dr. sc. Mate PENAVALA izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija (logika), na Odjelu za filozofiju
 - dr. sc. Dino DUMANČIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
 - Marin BANOVIĆ, mag. educ. hist. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (pomorska povijest), na Odjelu za povijest
 - Mario BODRUŽIĆ, dipl. arheol. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znan-

- stvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na projektu HRZZ-a Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti, na Odjelu za arheologiju
- Nikola ZMIJAREVIĆ, mag. hist. art. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti

Dana 14. listopada 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Alan MEDIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20 % radnog vremena, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, javno zdravstvo i zdravstvena zaštita na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 9. studenoga 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marko VALČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno

mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu

- dr. sc. Slavica ANTUNOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (biljna proizvodnja), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Teuta BENKOVIĆ LAČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (voćarstvo), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Neven MUMELAŠ, mag. med. tech. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje sestrinstvo na Odjelu za zdravstvene studije
- Mira STIPČEVIĆ, dr. med. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje klinička medicina (interna medicina) na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Ivan ŽUPAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 8. prosinca 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Krešimir ŽGANEC izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje biologija (ekologija), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- mr. sc. Predrag KNEŽEVIĆ izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje elektrotehnika (telekomunikacija i informatika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije
- dr. sc. Ivana ZUBAK ČIŽMEK izabire za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje biologija (za potrebe studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima) na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 13. siječnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Lukrecia ŠTULIĆ, mag. fizike izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje fizika, na Pomorskom odjelu
- Martina ŽIVKOVIĆ, mag. ing. brodstrojarsstva i teh. pom. prometa izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 16. veljače 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, bioteh-

ničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Melanija RAŽOV RADAS izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta s 20 % radnog vremena, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (interna medicina), na Odjelu za zdravstvene studije
- Vinko PAVIĆ, dipl. ing. izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 17. ožujka 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tomislav KOS izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Kristijan FRANIN izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Tome MARELIĆ izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- Ivanka MATAS, dr. med. izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje klinič-

ke medicinske znanosti (mikrobiologija i parazitologija), na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 16. travnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tomislav ŠARIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje veterinarska medicina, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Slavica ČOLAK izabire se u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 12. svibnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Ines LETO, mag. med. techn. izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (sestrinstvo), na Odjelu za zdravstvene studije
- Kristina BAČKOV, mag. med. techn. izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (sestrinstvo), na Odjelu za zdravstvene studije
- Ivan Mišlov, dipl. ing. izabire u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport

(za nautičku grupu predmeta), na Pomorskom odjelu

- Rikardo Radovčić, mag. ing. naut. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport (za nautičku grupu predmeta), na Pomorskom odjelu
- Marko MARIČIĆ, dipl. ing. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport (za brodstrojarsku grupu predmeta), na Pomorskom odjelu.

Dana 14. lipnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Zrinjka PAŠTAR izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (dermatologija), na Odjelu za zdravstvene studije
- Nataša LISICA-ŠIKIĆ, dr. med. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (patologija), na Odjelu za zdravstvene studije
- Luka MARKULIN, mag. phar. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje farmacija, na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Ivan MARIĆ izabire za nastavnika u

znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju.

Dana 13. rujna 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ante BLAČE izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- dr. sc. Samir ČANOVIĆ izabire u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (oftalmologija), na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Fran DOMAZETOVIĆ izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografiju, na Odjelu za geografiju
- Julijan SUTLOVIĆ, mag. geogr. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na projektu HRZZ-a Ranonovovjekovne pomorske karte Jadranskog mora: izvor spoznaja, sredstvo navigacije i medij komunikacije, na Odjelu za geografiju
- Lovre PANĐA, mag. geogr. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na projektu HRZZ-a Laboratorij za geoprostorne analize, na Odjelu za geografiju
- Josipa ČUKA, mag. math. u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje matematika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- dr. sc. Lav BAVČEVIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za biotehničko područje znanosti, polje poljoprivreda (agronomija) (za potrebe studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Zoran PAVIN, mag. ing. nav. mech. izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu
- Nina KOSTOVIĆ, mag. ing. nav. tech. izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.