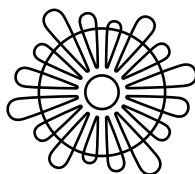


Godišnjak Sveučilišta u Zadru

akademska godina 2023./2024.



GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU
akademska godina 2023./2024.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM JADERTINA

GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU
akademska godina 2023./2024.

SVEUČILIŠTE U ZADRU
ZADAR, 2025.

Nakladnik

Sveučilište u Zadru

Za nakladnika

Josip Faričić, rektor

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Zadru

Lena Mirošević, predsjednica

Glavni i odgovorni urednik

Josip Faričić, rektor

Uredništvo

Paola Bajlo Kalmeta, Andrea Barač Bataljaku, Marta Ivanović,
Ivana Morić Filipović, Ivana Zrilić

Adresa uredništva

Sveučilište u Zadru

Mihovila Pavlinovića 1

23000 Zadar

Tel.: +385(0)23/200-741

E-pošta: izdavastvo@unizd.hr

ISSN

1845-9498

Lektorica

Eda Šarić

Grafičko oblikovanje i slog

Sveučilište u Zadru



Godišnjak Sveučilišta u Zadru je publikacija u otvorenom pristupu. Sadržaj godišnjaka u cijelosti je besplatno dostupan. Korisnici smiju čitati, preuzimati, kopirati, distribuirati, tiskati, pretraživati ili stavljati poveznice na materijal te mijenjati, preoblikovati i prerađivati materijal ili ga koristiti na druge zakonite načine, sve dok odgovarajuće citiraju izvornik, sukladno CC BY licenci.

University of Zadar Yearbook is an Open Access publication. Users are allowed to read, download, copy, redistribute, print, search and link to material, and alter, transform, or build upon the material, or use them for any other lawful purpose as long as they attribute the source in an appropriate manner according to the CC BY licence.



1. UVODNIK	9
2. POZDRAVNA RIJEČ	11
3. DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2023./2024.	13
4. SVEUČILIŠTE IZ DANA U DAN	35
4.1. Konferencije, znanstveni skupovi, radionice, okrugli stolovi, ljetne škole, javna predavanja, projekti	35
4.2. Protokolarne aktivnosti	110
4.3. Svečanosti i obljetnice, manifestacije, događaji	120
4.4. Predstavljanja knjiga i časopisa, izložbe, koncerti	145
5. NASTAVNA DJELATNOST	167
5.1. Akademski stupnjevi koji se stječu na Sveučilištu u Zadru	167
5.2. Nastavne aktivnosti	174
5.2.1. <i>Studijska putovanja i terenske nastave te sudjelovanja studenata u istraživanjima, projektima i sl.</i>	174
5.3. Nastavni planovi	221
5.3.1. <i>Sveučilišni studiji</i>	221
5.3.1.1. <i>Prediplomski studiji</i>	221
5.3.1.2. <i>Diplomski studiji</i>	264
5.3.1.3. <i>Integrirani prediplomski i diplomski studij</i>	372
5.3.1.4. <i>Stručni studij – Jednopredmetni prediplomski</i>	383
5.3.2. <i>Centri</i>	385
5.3.2.1. <i>Centar „Stjepan Matičević“</i>	385
5.3.2.2. <i>Centar za jadransku onomastiku i etnolingvistiku</i>	387
5.3.2.3. <i>Centar za strane jezike</i>	387
5.3.2.4. <i>Centar za tjelovježbu i studentski šport</i>	389

5.4. Popis nastavnika po odjelima i centrima	391
5.5. Popis studenata promoviranih u akademskoj godini 2023./2024.	405
5.6. Mobilnost studenata i nastavnika	427
5.7. Izvješće o radu Ureda za osiguravanje kvalitete u akademskoj 2023./2024. godini	431
5.8. Poslijediplomski studiji	436
5.8.1. <i>Obranjeni doktorski radovi</i>	437
5.8.2. <i>Obranjeni specijalistički radovi</i>	451
5.8.3. <i>Promocija doktora znanosti i sveučilišnih specijalista</i>	454
5.9. Nastupna predavanja	456
5.10. Provedeni izbori u zvanja	459
6. ZNANSTVENE I STRUČNE AKTIVNOSTI DJELATNIKA SVEUČILIŠTA	467
6.1. Znanstveno-istraživački centri	467
6.2. Sveučilišno poljoprivredno dobro „Baštica“	481
6.3. Bibliografija znanstvenih i stručnih radova djelatnika	485
6.4. Znanstveno-istraživački programi i projekti	499
6.4.1. <i>Pregled aktivnih projekata u akademskoj godini 2023./2024.</i>	499
7. NAKLADNIČKA DJELATNOST	503
8. STUDENTI I STUDENTSKI ŽIVOT	537
8.1. Studentski zbor	537
8.2. Centar za strane jezike	538
8.3. Centar za tjelovježbu i studentski šport	540
8.4. Studentsko savjetovalište	545
8.5. Studentske udruge	561
8.6. Alumni klub Sveučilišta u Zadru	573
9. IN MEMORIAM	577



Poštovane čitateljice i čitatelji,

zadovoljstvo nam je predstaviti vam novi *Godišnjak Sveučilišta u Zadru*, koji donosi pregled ustroja Sveučilišta te svakodnevnih protokolarnih, kulturnih i znanstvenih aktivnosti koje su obilježile naše Sveučilište u akademskoj godini 2023./2024.

Godišnjak je sastavljen na temelju podataka i spisa koji se čuvaju u Rektoratu, pojedinim odjelima, centrima, službama, uredima, pismohrani i drugim sastavnicama Sveučilišta, odnosno prema podacima koje su sveučilišne službe i djelatnici dostavili za potrebe ovog izdanja. Zbog toga podatci mogu biti nepotpuni ili izostavljeni.

Ovim putem zahvaljujemo svima koji su se odazvali našem pozivu na suradnju pri prikupljanju podataka i fotografija nužnih za priređivanje Godišnjaka.

Nadamo se da će vam Godišnjak donijeti korisne informacije o Sveučilištu i da će vas upoznati sa širokim spektrom aktivnosti naših djelatnika i studenata.

Uredništvo



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000

Poštovani čitatelji,

pred vama je *Godišnjak Sveučilišta u Zadru* u kojemu je dan pregled svih relevantnih činjenica koje jasno upućuju na obuhvat, vrstu i obilježja sveučilišnih znanstvenih, nastavnih i stručnih aktivnosti u ak. god. 2023./2024. Te je godine naša ustanova nastavila s radom u mandatu nove Uprave koju mi je čast moderirati da zajedno sa Senatom, drugim sveučilišnim tijelima, ustrojbenim jedinicama i, posebno, studentima učinimo potrebne razvojne iskorake koji se temelje na ostvarenjima prethodnih uprava predvođenih rektorima prof. dr. sc. Damirom Magašem, prof. dr. sc. Antom Uglešićem i prof. dr. sc. Dijanom Vican. To troje rektora imaju ulogu osnivača naše ustanove, a na nama je u idućim generacijama našu ustanovu, unatoč svim izazovima, učiniti stabilnim i respektabilnim pripadnikom društveno-gospodarskih zajednica Zadra i Gospića u kojima djelujemo, ali i naših županija, cijele domovine, te, u mjeri u kojoj možemo i trebamo, europske zajednice naroda kojoj su znanost i visoko obrazovanje jedan od stožernih stupova identiteta i razvoja.

Godišnjak nadilazi statistički kvantitativni prikaz svih aspekata našega rada. Iz njega je, štoviše, moguće vidjeti u koliko smo mjeri ispunili svoje ciljeve etabliirajući se kao ozbiljno znanstveno središte u gotovo svim znanstvenim područjima, dinamična ustanova koja provodi studentske programe na svim trima sveučilišnim razinama obrazovanja, ali i sve aktivniji čimbenik transfera znanja i tehnologija. Sudjelovanjem u europskoj sveučilišnoj alijansi EU-CONEXUS, provedbom različitih međunarodnih kompetitivnih, znanstvenih i stručnih projekata, organizacijom međunarodnih znanstvenih skupova i objavljivanjem znanstvenih radova u relevantnim znanstvenim publikacijama indeksiranim u svjetskim citatnim bazama, sustavno se uključujemo u međunarodne akademske procese. U tome svi ne radimo istom brzinom i s istom razinom posvećenosti, pa imamo veliku razliku između kompetentnih, vrijednih i produktivnih znanstvenika i nastavnika s jedne strane te onih kolegica i kolega koji su zaspali u svojoj zoni udobnosti, zadovoljavajući se minimalnim potrebnim ostvarenjima s druge strane. Podsjetio bih na to da akademski kalendar ne poznaje razdoblje hibernacije, već se zasniva na svakidašnjoj posvećenosti ispunjavanju odgovorne misije sveučilišta kao *prostora kreativnog stvaranja i transfera novih znanja i tehnologija*, što je u skladu s vizijom koju smo artikulirali u novoj Strategiji razvoja koja obuhvaća razdoblje od 2023. do 2030. godine: generator smo znanja i *pokretač inovativnih promjena zasnovanih na potrebama društva te načelu jednakih mogućnosti, društveno odgovornog ponašanja i visokih etičkih standarda*.

Iza brojnih naših ostvarenja stoji osoblje u administrativnim i tehničkim službama i odjelima. Iako se ne vide u prvom planu, oni zapravo iza kulise, u sjeni svjetala pozornice, nesebično, strpljivo i predano stvaraju organizacijsko-financijske preduvjete za rad akademskog osoblja i studij naših studenata. Njima ovom prigodom posebno zahvaljujem i čestitam na svemu što čine za našu ustanovu.

Sveučilište u Zadru kao javna ustanova kojoj je povjereno obrazovanje budućih nositelja našega društva i gospodarstva nastoji pratiti sve potrebe studenata. Studenata je posljednjih godina, zbog demografske krize, društvenih trendova, promjena fokusa mlađih naraštaja u pogledu vrste zanimanja, ali dijelom i zbog toga što mi nismo uvijek u svim akademskim disciplinama pronašli pravi način da dođemo do njih, sve manje. Međutim, važno je naglasiti da nam je stalo do svakog studenta i da svima nastojimo osigurati najbolje uvjete za studiranje, stalno unaprjeđivati studentski standard i sve više ih poticati na uključivanje u znanstveno-istraživački rad i aktivniju ulogu u kulturnome, sportskom, pa i zabavnom životu lokalne zajednice gradova u kojima studiraju. Njihovi uspjesi ne izostaju. Nagrade i odličja samo su vanjski znak njihova angažmana koji dobiju najbolji ili najprepoznatljiviji među njima. Ponosimo se svima njima.

U očekivanju da ćete na stranicama Godišnjaka pronaći mnoge korisne informacije i da ćete oblikovati pravu sliku našega sveučilišta, nadam se da ćete u nama prepoznati prikladnoga sugovornika i suputnika u zajedničkome hodu prema budućnosti u kojoj je znanje bitno, i to ono prožeto ljudskim vrlinama koje su nam civilizacijski utkane s nitima klasične grčke i rimske misli, kršćanskoga pogleda na prirodu i kulturu te mnogih drugih dragocjenih doprinosa koji su nam dostupni u suvremenome svijetu: umjerenost, poniznost, pravednost, velikodušnost, razboritost i, prije svega, ljubav prema svakom čovjeku!

Rektor

Prof. dr. sc. Josip Faričić

DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2023./2024.

3

UPRAVA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

REKTOR:

prof. dr. sc. Josip Faričić
e-mail: rektorat@unizd.hr

PROREKTORI:

prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić
prorektorica za studente i studije
e-mail: apintaric@unizd.hr

prof. dr. sc. Lena Mirošević
prorektorica za organizaciju, ljudske potencijale
i izdavaštvo
e-mail: lmirosev@unizd.hr

izv. prof. dr. sc. Ivana Lončar
prorektorica za kvalitetu i cjeloživotno učenje
e-mail: iloncar@unizd.hr

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić
prorektor za znanost i informacijsku infrastrukturu
e-mail: zpenezic@unizd.hr

prof. dr. sc. Marko Lukić
prorektor za međuinstitucijsku suradnju i inter-
nacionalizaciju
e-mail: mlukic@unizd.hr

KABINET REKTORA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

VODITELJICA:

Ivana Zrilić
tel.: 023 200 619
e-mail: rektorat@unizd.hr,
izriliic22@unizd.hr

URED REKTORA:

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Tajnica rektora:

Andrea Barać Bataljaku
tel.: 023 200 534
e-mail: rektorat@unizd.hr,
abaracbat@unizd.hr

URED PROREKTORA:

Tajnica prorektora za međuinstitucijsku suradnju i internacionalizaciju:

Lučana Latković
tel.: 023 200 657
e-mail: latkovic@unizd.hr

Tajnica prorektorice za studente i studije prorektora za znanost i informacijsku strukturu:

Mirjana Oštrić
tel.: 023 200 580
e-mail: mostric@unizd.hr

Tajnica prorektorice za organizaciju, ljudske potencijale i izdavaštvo:

Andrea Barać Bataljaku
tel.: 023 200 518
e-mail: abaracbat@unizd.hr

UNUTARNJI REVIZOR:

Marija Miočić
tel.: 023 200 640
e-mail: mmiocic22@unizd.hr

LOGISTIKA KABINETA REKTORA:

Voditelj voznog parka:

Nenad Mazić
tel.: 023 200 519
e-mail: nenad.mazic@unizd.hr

Domaćica:

Davorka Zdrilić-Košević
tel.: 023 200 703

TAJNIŠTVO

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Glavna tajnica Sveučilišta:

Antonella Lovrić (do prosinca 2023.)
tel.: 023 200 643
e-mail: alovric@unizd.hr

Glavna tajnica Sveučilišta:

Ivona Fatović (od siječnja 2024.)
tel.: 023 200 502
e-mail: ifatovic@unizd.hr

Akadska tajnica:

Ivona Fatović (do prosinca 2023.)
tel.: 023 200 502
e-mail: ifatovic@unizd.hr
Martina Dražina (od ožujka 2024.)
tel.: 023 200 644
e-mail: mdrazina@unizd.hr

SLUŽBA ZA OPĆE, KADROVSKE, ADMINISTRATIVNE I DRUGE POSLOVE I STUDENTE

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

URED ZA KADROVSKE, ADMINISTRATIVNE POSLOVE I POSLOVE ARHIVA:

Voditeljica:

dr. sc. Maja Jadrešin (do svibnja 2024.)
tel.: 023 200 646
e-mail: mjadres@unizd.hr
Petra Kotlar, voditeljica (od 17. 6. 2024.)
tel.: 023 200 646

Viši stručni referenti:

Marija Pedišić

tel.: 023 200 527

e-mail: mpedisic@unizd.hr

Maja Matošević Vencel

tel.: 023 200 691

e-mail: mmatosevi@unizd.hr

Mate Rudić (zamjena od 15. 2. 2024. do 17. 8. 2024.)

tel.: 023 200 527

e-mail: mrudic23@unizd.hr

Za poslove Odjela za nastavničke studije u Gospiću:

Dr. Ante Starčevića 21

53 000 Gospić

Nada Rukavina

tel.: 053 665 350

e-mail: nrukavina@unizd.hr

Voditelj arhive:

Nenad Martinović

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

tel.: 023 200 574

e-mail: nmartino@unizd.hr

Stručni suradnik:

Domagoj Kardum

tel.: 023 200 574

e-mail: dkardum@unizd.hr

Dostava pošte:

Zoran Bratović

tel.: 023 200 600

e-mail: zbratov@unizd.hr

URED ZA OSIGURAVANJE KVALITETE:

Voditelj:

Stipe Živaljić

tel.: 023 200 621

e-mail: stzivalji@unizd.hr, kvaliteta@unizd.hr

Stručna suradnica:

Ljerka Morović

tel.: 023 200 539

e-mail: lmorovic@unizd.hr

**URED ZA AKADEMSKO PRIZNAVANJE INOZEMNIH
VISOKOŠKOLSKIH KVALIFIKACIJA (IVK):**

Voditeljica:

Paola Bajlo Kalmeta

tel.: 023 200 596

e-mail: pkalmeta@unizd.hr

URED ZA PREDDIPLOMSKE I DIPLOMSKE STUDIJE:

Ulica Ruđera Boškovića 5

Voditeljica:

Meri Lukić (do 4. travnja 2024.)

***Koordinatorica za prijediplomske i diplomske
studije:***

Meri Lukić (od 4. travnja 2024.)

tel.: 023 200 620

e-mail: mmirkovi@unizd.hr, referada@unizd.hr

STUDENTSKA REFERADA:

Voditeljica:

Emilija Matassi Botunac (od 4. travnja 2024.)

tel.: 023 200 684

e-mail: ematassi@unizd.hr, referada@unizd.hr

Stručni suradnici:

Elvira Hromin – za poslove 2. i 3. godine
preddiplomskog studija
tel.: 023 200 675
e-mail: ehromin@unizd.hr

Davorka Denona – za poslove diplomskog studija
tel.: 023 200 765
e-mail: dazubcic@unizd.hr

Ana Kusik – za poslove 1. godine preddiplomskog
studija
tel.: 023 200 765
e-mail: akusik@unizid.hr

Željka Jovanović – za poslove nastavnčkih
studija u Gospiću (porodiljni dopust od 3. 6.
2024.)
tel.: 053 665 357
e-mail: zjovanovi21@unizd.hr

Ivana Prpić, (zamjena od 3. 6. 2024.)
tel.: 053 665 357
e-mail: iprpic22@unizd.hr

URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE:

Ulica Ruđera Boškovića 5

Voditeljica:

Danijela Gašparović (do 4. travnja 2024.)

Koordinatorica za poslijediplomske studije:

Danijela Gašparović (od 4. travnja 2024.)
tel.: 023 200 533
faks: 023 200 595
e-mail: danijela@unizd.hr,
tajnistvopds@unizd.hr

Stručna suradnica:

Rafaela Čurković
tel.: 023 200 532
faks: 023 200 595
e-mail: rcurkovi@unizd.hr,
tajnistvopds@unizd.hr

**CENTAR ZA PROJEKTE, ZNANOST I TRANSFER
TEHNOLOGIJA:**

Voditeljica:

Irena Kozulić
tel.: 023 200 766
e-mail: ikozulic@unizd.hr

URED ZA PRIPREMU PROJEKATA:

Voditeljica Ureda:

Andreja Baraba
tel.: 023 200 692
e-mail: abaraba1@unizd.hr

Koordinator za pripremu projekata:

Tea Čulina
tel.: 023 200 757
e-mail: tbezbak@unizd.hr

Stručni savjetnik za pripremu projekata:

Marino Perović
tel.: 023 200 740
e-mail: mperovic@unizd.hr

Stručni savjetnik za pripremu projekata:

Katarina Kokić
tel.: 023 200 618
e-mail: kkokic21@unizd.hr

Stručni savjetnik za pripremu projekata:

Katarina Dellavia

tel.: 023 200 659

e-mail: kdellavia@unizd.hr

Stručni savjetnik za pripremu projekata:

Anamaria Petrina

tel.: 023 200 779

e-mail: amaderic@unizd.hr

URED ZA PROVEDBU PROJEKATA:

Voditelj Ureda:

Martin Zrilić

tel.: 023 200 768

e-mail: mizrlic@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

Deni Ivanov

tel.: 023 200 776

e-mail: divanov@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

Irena Dominiković Strmota

tel.: 023 200 771

e-mail: idominiko@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

Suzana Šimunac

tel.: 023 200 695

e-mail: ssimunac22@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

Ana Knežević Čače

tel.: 023 200 775

e-mail: aknezevi4@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

Tina Marin

tel.: 023 200 767

e-mail: tmarin@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

Mirna Erlić

tel.: 023 200 685

e-mail: merlic1@unizd.hr

URED ZA INFRASTRUKTURNE PROJEKTE:

Koordinator za pripremu infrastrukturnih projekata:

Tamara Glušić

tel.: 023 200 763

e-mail: tglusic@unizd.hr

Koordinator provedbe infrastrukturnih projekata:

Sabina Rako Juravić

tel.: 023 200 778

e-mail: srakojura@unizd.hr

URED ZA ZNANOST:

Koordinator za istraživanje i znanstvenu djelatnost:

Anita Matek

tel.: 023 200 705

e-mail: amatek@unizd.hr

Stručni suradnik za znanost:

Petra Pavin (od 15. siječnja 2024.)

tel.: 023 200 693

e-mail: ppavin@unizd.hr

URED ZA TRANSFER TEHNOLOGIJA:

Voditeljica Ureda za transfer tehnologija:

Jelena Grancarić-Milin

tel.: 023 200 779

e-mail: jgrancari22@unizd.hr

Stručni savjetnik za transfer tehnologija:

Matea Matković

tel.: 023 200 772

e-mail: mmatkovic@unizd.hr

URED ZA EU-CONEXUS

Voditeljica Ureda za „EU-CONEXUS Plus“:

Kata Barać

e-mail: kbarac@unizd.hr

Stručni savjetnik za provedbu projekata:

David Bebić

tel.: 023 200 689

e-mail: dbebic@unizd.hr

Koordinator za studijske programe projekta

„EU-CONEXUS Plus“:

Ivana Juran

tel.: 023 200 768

e-mail: ijuran23@unizd.hr

URED ZA OPĆE I PRAVNE POSLOVE:

Stručni savjetnik za pravne poslove:

Milka Brtan

tel.: 023 200 694

e-mail: mbrtan@unizd.hr

ODJEL ZA MEĐUNARODNU SURADNJU:

Voditeljica:

Maja Kolega

tel.: 023 200 642

e-mail: mkolega@unizd.hr,

iro_unizd@unizd.hr

Stručne suradnice:

Marija Džaja Sikirić

tel.: 023 200 588

e-mail: mardzaja@unizd.hr

Rafaela Segarić

tel.: 023 200 787

faks: 023 316 882

e-mail: rburmeta@unizd.hr

Antonija Čirjak Debuš

tel.: 023 200 787

e-mail: acirjak22@unizd.hr

Matea Katić Jerolimov

tel.: 023 200 588

e-mail: mkatic@unizd.hr

Tina Bobaček

tel.: 023 200 787

e-mail: tkeran@unizd.hr

Viktorija Vegar Košuta (od 10. lipnja 2024.)

tel.: 023 200 611

e-mail: short.mobility@unizd.hr

URED ZA IZDAVAŠTVO:

Voditeljica Ureda:

Ivana Morić Filipović



tel.: 023 200 741
e-mail: izdavastvo@unizd.hr

Stručna suradnica:

Marta Ivanović
tel.: 023 200 523
e-mail: mivanovi1@unizd.hr

Grafički dizajner:

Damir Jelić
tel.: 023 200 715
e-mail: djelic@unizd.hr

URED PISARNICE I PISMOHRANE:

Voditeljica:

Anita Alanna Pijaca
tel.: 023 200 667
e-mail: apijaca@unizd.hr

Referentica:

Anela Jurišić
e-mail: ajurismic@unizd.hr

**SLUŽBA ZA FINACIJE I
RAČUNOVODSTVO**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditeljica Službe za financije i računovodstvo:

Maja Pogorelić Bajlo, financijska tajnica
tel.: 023 200 617
e-mail: mpogoreli21@unizd.hr

Voditeljica Odjela za računovodstvo i knjigovodstvo:

Helga Fatović
tel.: 023 200 676

e-mail: hfatovic@unizd.hr

Referenti za obračun plaća:

Andrea Jurić
tel.: 023 200 594
e-mail: ajuric2@unizd.hr

Violeta Pinčić
tel.: 023 200 594
e-mail: vpincic@unizd.hr

Samostalni upravni referenti za obračun plaća:

Igor Stanišić
tel.: 023 200 524
e-mail: istanistic@unizd.hr

Iva Tomić
tel.: 023 200 531
e-mail: imiletic@unizd.hr

Vera Kovačević (zamjena)
tel.: 023 200 531
e-mail: vkovacevic@unizd.hr

Računovodstveni referent:

Ana Sindičić
tel.: 023 200 623
e-mail: asindicic@unizd.hr

Maela Blažević (mirovina od lipnja 2024.)
tel.: 023 200 623
e-mail: mblazevic@unizd.hr

Bernarda Mrva
tel.: 023 200 531
e-mail: bmrva@unizd.hr

Stručna referentica na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću:

Dr. Ante Starčevića 12, 53 000 Gospić

Ružica Butorac

tel.: 053 665 358

e-mail: rbutorac@unizd.hr

URED ZA KNJIGOVODSTVO:

Glavni knjigovođa:

Dragica Jurjević

tel.: 023 200 634

e-mail: drjurjevi@unizd.hr

Stručni referent:

Rina Dunatov

tel.: 023 200 634

e-mail: rdunatov@unizd.hr

Materijalni/financijski knjigovođa (blagajna):

Sanja Rančić

tel.: 023 200 592

e-mail: srancic22@unizd.hr,

blagajna@unizd.hr

Savjetnik za financijske poslove projekata:

Ivana Vukša

tel.: 023 200 774

e-mail: ivuksa@unizd.hr

POSLOVNA SLUŽBA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditeljica:

Zrinka Bolić

tel.: 023 200 707

e-mail: zbolic@unizd.hr

URED ZA NABAVU I PRODAJU:

Voditeljica:

Monika Perica

tel.: 023 200 638

e-mail: mperica1@unizd.hr

Stručni suradnici:

Mirela Artić

tel.: 023 200 735

e-mail: martic@unizd.hr

Matija Havlović

tel.: 023 200 593

e-mail: mhavlovic@unizd.hr

KOPIRNICA:

Ulica Rudera Boškovića 5

Helena Sviličić

tel.: 023 200 609

e-mail: hsvilicic@unizd.hr

KOPIRNICA NOVOG KAMPUSA:

Ulica dr. Franje Tuđmana 41i

Marina Mazić

tel.: 023 345 063

e-mail: mmazic@unizd.hr

SVEUČILIŠNA KNJIŽARA „CITADELA“:

Voditeljica:

Ana Pehar

tel.: 023 200 755
e-mail: knjizara@unizd.hr

Referentice prodaje:

Zrinka Dell'Orco (do 1. rujna 2024.)
tel.: 023 200 546
e-mail: zdellorco@unizd.hr

Anita Zelić
tel.: 023 200 546
e-mail: azelic@unizd.hr

**SLUŽBA ZA TEHNIČKO ODRŽAVANJE I
OSIGURANJE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditelj:

Mirko Belošević
tel.: 023 200 622
e-mail: mbelosev@unizd.hr

INFORMATIČKA SLUŽBA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Voditelj:

Tomislav Sruk
tel.: 023 200 656

Službenici:

Sanja Lovrin
tel.: 023 200 616
e-mail: sbelosev@unizd.hr

Darko Dell'Orco (do 1. rujna 2024.)
tel.: 023 200 704
e-mail: ddellorco@unizd.hr

Branko Štulić
tel.: 023 200 636
e-mail: bstulic@unizd.hr

Ivana Delistović Duić
tel.: 023 311 441
e-mail: idelistov@unizd.hr

Studentski dom – Ulica dr. Franje Tuđmana 24d
HR – 23 000 ZADAR
e-mail: informatika@unizd.hr

Krešimir Pinjatela
(osobna računala i infrastruktura)
tel.: 023 203 010

Zvonimir Adamović (Gospić)
Dr. Ante Starčevića 12
tel.: 053 665 359
e-mail: zadamovic@unizd.hr

Ivan Radić
tel.: 023 200 626

CENTAR ZA STUDENTSKI STANDARD

Ulica dr. Franje Tuđmana 24d

Voditelj:

Jurica Kardum
tel.: 023 203 023
e-mail: jkardum@unizd.hr

Pomoćnik voditelja Centra:

Luka Bobić
tel.: 023 203 025
e-mail: lbobic22@unizd.hr

Koordinatorica smještaja:

Alisa Perić

tel.: 023 203 005

e-mail: alisaperic@unizd.hr

Koordinator smještaja:

Toni Kršulović

tel.: 023 203 014

e-mail: tkrsulov@unizd.hr

Voditelj Studentskog servisa:

Damir Bašić

tel.: 023 203 046

fax: 023 231 566

e-mail: dbasic22@unizd.hr

Stručna savjetnica za pravne poslove:

Andrijana Mišić (do rujna 2024.)

tel.: 023 203 011

e-mail: amisic@unizd.hr

Administratorice:

Sandra Bratović

tel.: 023 234 309

e-mail: sbratov@unizd.hr

Huanita Milković

tel.: 023 231 562

e-mail: hmilkovic@unizd.hr

Petra Dević

tel.: 023 203 044

e-mail: pdevic21@unizd.hr

SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

V. d. voditeljice:

Natali Hrunčev

tel.: 023 200 566

e-mail: natalie@unizd.hr

SREDIŠNJA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

ODJEL NABAVE:

Zorica Klanac

tel.: 023 200 744

e-mail: zklanac@unizd.hr

ODJEL OBRADE:

Marta Unković

tel.: 023 200 584

e-mail: munkovic@unizd.hr

Gorica Lovrić

tel.: 023 200 744

e-mail: gorlovric@unizd.hr

ODJEL POSUDBE:

Jasmina Anić

tel.: 023 200 512

e-mail: jasmina@unizd.hr

Silvija Juras

tel.: 023 200 512

e-mail: sjuras@unizd.hr

Katarina Groš
tel.: 023 200 516
e-mail: kgros@unizd.hr

Marko Maksan
tel.: 023 200 516
e-mail: mmaksan@unizd.hr

Sistemske knjižničar:
Vedran Vuković
tel.: 023 200 543
e-mail: vevukovic@unizd.hr

ODJEL PERIODIKE:
Jelena Rušev Mogilevskij
tel.: 023 345 048
e-mail: jrusev@unizd.hr

INFORMACIJSKA SLUŽBA:
Danijel Mofardin

KNJIŽNICA NOVOG KAMPUSA:
Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Zorica Antulov (voditeljica ogranka)
tel.: 023 345 048
e-mail: zantulov@unizd.hr

Antica Lukačić
tel.: 023 345 048
e-mail: alukacic@unizd.hr

SLAVISTIČKA KNJIŽNICA:
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Renata Oštarić (voditeljica ogranka)
tel.: 023 200 538
e-mail: rostarc@unizd.hr

Andreja Antonina
tel.: 023 200 538
e-mail: andreja.antonina@gmail.com

**TALIJANISTIČKA KNJIŽNICA I KNJIŽNICA ODSJEKA
ZA FRANCUSKI JEZIK:**
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Mislav Grgić (voditelj ogranka)
tel.: 023 200 511
e-mail: migrbic@unizd.hr

IBEROROMANSKA KNJIŽNICA:
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Nikica Gardijan
tel.: 023 200 749
e-mail: ngardijan@unizd.hr

**KNJIŽNICA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U
GOSPIĆU:**
Dr. Ante Starčevića 12
53 000 Gospić

Dubravka Čanić (voditeljica ogranka)
tel.: 053 665 356
e-mail: dcanic@unizd.hr

Ivana Prpić (do veljače 2024.)
tel.: 053 665 343
e-mail: iprpc22@unizd.hr

Iva Skeledžija
tel.: 053 665 343
e-mail: iskeledzi21@unizd.hr

**AUSTRIJSKA KNJIŽNICA / ÖSTERREICH
BIBLIOTHEK „DR. ALOIS MOCK“:**

Trg kneza Višeslava 9

Znanstvena voditeljica:
prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić
tel.: 023 200 506
e-mail: apintari@unizd.hr

SVEUČILIŠNI LABORATORIJ

Bana Josipa Jelačića 26

ENOLOŠKI LABORATORIJ:

Voditeljica:
Marina Pavlović
tel.: 023 233 323
e-mail: mpavlov@unizd.hr

PEDOLOŠKI LABORATORIJ:

Stručni suradnik (laborant):
Hrvoje Grancarić
tel.: 023 233 322
e-mail: hgrancaric@unizd.hr

SVEUČILIŠNI ODJELI I ODSJECI

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

prof. dr. sc. Marko Lukić (do srpnja 2024.)
tel.: 023 200 505
e-mail: mlukic@unizd.hr

Pročelnica:

prof. dr. sc. Sanja Škifić (od srpnja 2024.)
tel.: 023 200 713
e-mail: sskific@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

prof. dr. sc. Sanja Škifić (do travnja 2024.)
tel.: 023 200 713
e-mail: sskific@unizd.hr

Tajnica:

Nataša Burčul
tel.: 023 200 633
e-mail: nburcul@unizd.hr

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Dario Vujević
tel.: 023 200 756
e-mail: dario.vujevic@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Karla Gusar

tel.: 023 200 540
e-mail: kgusar@unizd.hr

Administrativni tajnici:

Ana Surać
tel.: 023 200 615
e-mail: acalusic@unizd.hr

Krševan Markulin
(tajnik za studentska pitanja)
e-mail: kmarkulin@unizd.hr (do veljače 2024.)

VODITELJ POSLIJEDIPLOMSKOG DOKTORSKOG STUDIJA ARHEOLOGIJA ISTOČNOG JADRANA

prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić
tel.: 023 200 520
e-mail: auglesic@unizd.hr

ZAMJENIK VODITELJA POSLIJEDI- PLOMSKOG DOKTORSKOG STUDIJA ARHEOLOGIJA ISTOČNOG JADRANA

izv. prof. dr. sc. Igor Borzić
tel.: 023 200 762
e-mail: igorborzic@gmail.com

ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić

Ured: Trg kneza Višeslava 9, 1. kat
tel.: 023 200 839
e-mail: tosaric@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Ivan Župan
tel.: 023 200 839
e-mail: zupan@unizd.hr

Tajnica:

Petra Meštrov (porodiljni dopust)
tel.: 023 200 824
e-mail: pfatovic@unizd.hr

Tajnica na zamjeni:

Vlatka Jordan

ODJEL ZA EKONOMIJU

Splitska 1

Pročelnik:

doc. dr. sc. Jurica Bosna
tel.: 023 400 402
e-mail: jbosna@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Sonja Brlečić Valčić
tel.: 023 400 402
e-mail: sbrlecicv@unizd.hr

Tajnica:

Tea Sikirić
tel.: 023 400 401
e-mail: tradil@unizd.hr

Emilija Stura (od travnja 2024.)

tel.: 023 400 401
e-mail: estura@unizd.hr

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz
tel.: 023 200 731
e-mail: toroz@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Mario Katić
tel.: 023 200 733
e-mail: makatic@unizd.hr

Tajnik:

Danijel Pavičić
tel.: 023 200 727
e-mail: dpavicic@unizd.hr

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić
tel.: 023 200 525
e-mail: mvucetic@unizd.hr

Tajnik:

Ivica Kuzmar (do 16. listopada 2024.)
tel.: 023 200 545
e-mail: ikuzmar@unizd.hr

Mate Rudić (od listopada 2024.)

tel.: 023 200 545
e-mail: mrudic23@unizd.hr

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Barbara Vodanović
tel.: 023 200 587
e-mail: bvodanov@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Mirna Sindić Sablj
tel.: 023 200 716
e-mail: msindici@unizd.hr

Tajnica:

Maja Bahnik
tel.: 023 200 746
e-mail: mbahnik@unizd.hr

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Anica Čuka, v. d. (do srpnja 2024.)
tel.: 023 345 029
e-mail: acuka@unizd.hr

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Ante Blaće (od srpnja 2024.)
tel.: 023 345 020
e-mail: anblace@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

prof. dr. sc. Ana Pejdo
tel.: 023 345 020
e-mail: apejdo@unizd.hr

Tajnica:

Ana Ažić Potočnjak
tel.: 023 345 013
e-mail: apotocnjak@unizd.hr

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić (do rujna 2023.)
tel.: 023 200 506
e-mail: germanistika@unizd.hr

V. d. pročelnika Odjela za germanistiku:

izv. prof. dr. sc. Marijana Jeleč (od listopada 2023.)

Zamjenica v. d. pročelnice:

doc. dr. sc. Nikolina Miletić
(od 6. 10. 2023. do 30. 9. 2024.)
tel.: 023 200 720
e-mail: nmiletic2@unizd.hr

Tajnica:

Vilma Kotlar
tel.: 023 200 517
e-mail: vkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Mario Županović
tel.: 023 200 589
e-mail: mzupanovic@unizd.hr

Zamjenica:

izv. prof. dr. sc. Ivana Lončar
tel.: 023 200 572
e-mail: iloncar@unizd.hr

Tajnica:

Maja Bahnik
tel.: 023 200 746
e-mail: mkuzmar@unizd.hr

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić
tel.: 023 345 046
e-mail: mtomic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Drahomira Cupar
tel.: 023 345 054
e-mail: dcupar@unizd.hr

Tajnica:

Martina Šestan
tel.: 023 345 053
e-mail: mjurlina1@unizd.hr

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

doc. dr. sc. Maja Cindrić
tel.: 023 311 480
e-mail: mcindric@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

prof. dr. sc. Katarina Ivon
tel.: 023 345 047
e-mail: kivon@unizd.hr

Tajnica:

Emilija Matassi Botunac (do ožujka 2024.)
tel.: 023 345 043
e-mail: ematassi@unizd.hr

Predstojnica Odsjeka za razrednu nastavu:

izv. prof. doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko
tel.: 023 345 047
e-mail: slavicav@unizd.hr

Predstojnica Odsjeka za predškolski odgoj:

izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić
tel.: 023 345 009
e-mail: ssimic@unizd.hr

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić
tel.: 023 200 551
e-mail: tserreqi@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković
tel.: 023 200 510
e-mail: ankbralic@unizd.hr

Tajnica:

Vilma Kotlar
tel.: 023 200 517
e-mail: vkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA KROATISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević
tel.: 023 200 563
e-mail: skenzev@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Mirela Šušić
tel.: 023 200 564
e-mail: msusic@unizd.hr

Tajnica:

Dalija Medić
tel.: 023 200 504
e-mail: dmedic@unizd.hr

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav
tel.: 023 200 837
e-mail: mkresic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Mia Batinić Angster
tel.: 023 200 837
e-mail: mbatinic@unizd.hr

Tajnica:

Carmen Brala (do 31. ožujka 2024.)
Lidija Rapan (tajnica) (od 1. travnja 2024.)
tel.: 023 200 521
e-mail: lingvistika@unizd.hr

**ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U
GOSPIĆU**

Dr. Ante Starčevića 12
53 000 Gospić

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija
tel.: 053 665 355
e-mail: smataija@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Katica Balenović
(od ožujka 2024.)
tel.: 053 665 341
e-mail: kbalenovic@unizd.hr

izv. prof. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić (do
ožujka 2024.)
tel.: 053 665 341
e-mail: jmudrovvic@unizd.hr

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić
tel.: 023 200 513
e-mail: mkarama@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Jasmina Vrkić Dimić
tel.: 023 200 758
e-mail: jvdimic@unizd.hr

Tajnica:

Irena Serdarević
tel.: 023 200 743
e-mail: iserdar@unizd.hr

ODJEL ZA POVIJEST

Ulica Ruđera Boškovića 5

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Zlatko Begonja
tel.: 023 200 629
e-mail: zbegonja@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić
tel.: 023 200 624
e-mail: bratanic@unizd.hr

Tajnica:

Narcisa Lovrić
tel.: 023 200 635
e-mail: nlovric@unizd.hr

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac
tel.: 023 200 761
e-mail: sbekavac@unizd.hr

Tajnica:

Marija Bašić
tel.: 023 200 521
e-mail: marbasic@unizd.hr

Lidija Rapan (od 1. 4. 2024.)

tel.: 023 200 521
e-mail: lrapan@unizd.hr

POMORSKI ODJEL

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Luka Grbić
tel.: 091 557 0565
e-mail: lugrbic@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Mate Barić
tel.: 023 200 670
e-mail: mbaric@unizd.hr

BRODOSTROJARSKI ODSJEK

Predstojnik:

izv. prof. dr. sc. Ivica Glavan
tel.: 023 200 696
e-mail: iglavan@unizd.hr

NAUTIČKI ODSJEK

Predstojnica:

izv. prof. dr. sc. Marija Pijaca

tel.: 023 200 654

e-mail: mpijaca@unizd.hr

Tajnica:

Petra Radobuljac-Alcedo

tel.: 023 311 090

e-mail: psopic@unizd.hr

Tajnik za studente diplomskog studija:

Krševan Markulin

tel.: 023 200 649

e-mail: kmarkulin@unizd.hr

Administrator izobrazbe pomoraca, polaznika

Posebnog programa obrazovanja pomoraca

i tečajeva:

Nataša Abatinović (od lipnja 2023.)

tel.: 023 200 651, mob.: 091 169 5927

e-mail: nabatinovic@unizd.hr

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

prof. dr. sc. Nataša Šimić (do srpnja 2024.)

tel.: 023 200 655

e-mail: zvjezdan@unizd.hr

Pročelnica:

prof. dr. sc. Irena Burić (od srpnja 2024.)

tel.: 023 200 550

e-mail: iburic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Matilda Nikolić Ivanišević (do srpnja 2024.)

tel.: 023 200 570

e-mail: mnikolic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Andrea Tokić (od srpnja 2024.)

tel.: 023 200 570

e-mail: atokic@unizd.hr

Tajnica:

Sanja Stepanović

tel.: 023 200 625

e-mail: sstepano@unizd.hr

ODJEL ZA RUSISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Adrijana Vidić

tel.: 023 200 724

e-mail: avidic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Maja Pandžić

tel.: 023 200 724

e-mail: mpandzic@unizd.hr

Tajnica:

Dalija Medić

tel.: 023 200 504

e-mail: dmedic@unizd.hr

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Valerija Barada
tel.: 023 200 567
e-mail: vbarada@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Željka Zdravković
tel.: 023 200 567
e-mail: jcacic@unizd.hr

Tajnica:

Nevena Krizman
tel.: 023 200 637
e-mail: nkrizman@unizd.hr

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić
tel.: 023 200 717
e-mail: abukvic@unizd.hrmailto:vtomas@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin
tel.: 023 200 717
e-mail: ajusup@unizd.hr

Tajnica:

Marjana Botić
tel.: 023 200 721
e-mail: mbotic@unizd.hr

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona
tel.: 023 345 028
e-mail: ljkorona@unizd.hrmailto:vsusac@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić
tel.: 023 345 028
e-mail: krceb@unizd.hr

Tajnica:

Petra Kotlar (do 16. lipnja 2024.)
tel.: 023 345 010
e-mail: pkotlar@unizd.hr

Tajnica:

Linda Jurišić (od 9. rujna 2024.)
tel.: 023 345 010
e-mail: ljurismic@unizd.hr

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Nataša Skitarelić
tel.: 023 400 414
e-mail: naskitarelic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić
tel.: 023 400 412
e-mail: marsaric@unizd.hr



Tajnica:

Marija Predovan Medić

tel.: 023 400 411

e-mail: mpmedic@unizd.hr

e-mail: zdundovic@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Klara Čavar (do 30. listopada 2023.)

tel.: 023 208 663

e-mail: kcavar@unizd.hr

TEOLOŠKO-KATEHETSKI ODJEL

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Tajnica:

Ariana Mračić

tel.: 023 345 012

e-mail: amracic@unizd.hr

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Zdenko Dundović

tel.: 023 302 369



ČLANOVI SENATA SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2023./2024.:

REKTOR:

prof. dr. sc. Josip Faričić

PROREKTORI/PROREKTORICE:

izv. prof. dr. sc. Ivana Lončar

prof. dr. sc. Marko Lukić

prof. dr. sc. Lena Mirošević

prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić

PREDSTAVNICI NA ZNANSTVENO-NASTAVNIM RADNIM MJESTIMA:

izv. prof. dr. sc. Anita Bartulović

doc. dr. sc. Mia Batinić Angster

izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac

izv. prof. dr. sc. Ante Blaće

prof. dr. sc. Ante Bralić

prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević

izv. prof. dr. sc. Mirko Duić

doc. dr. sc. Tamara Kisovar Ivanda

izv. prof. dr. sc. Boško Knežić

doc. dr. sc. Arkadiusz Krasicki

prof. dr. sc. Božena Krce Miočić

izv. prof. dr. sc. Sven Marcelić

izv. prof. dr. sc. Anela Nikčević Milković

prof. dr. sc. Ana Proroković

prof. dr. sc. Igor Radeka

izv. prof. dr. sc. Mirna Sindičić Sabljó

izv. prof. dr. sc. Nataša Skitarelić

izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić

prof. dr. sc. Sanja Škifić

izv. prof. dr. sc. Mirela Šušić

prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić

doc. dr. sc. Adrijana Vidić

prof. dr. sc. Zaneta Vidas Sambunjak

izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić

izv. prof. dr. sc. Ivica Zdrilić

prof. dr. sc. Dino Županović

izv. prof. dr. sc. Mario Županović

PREDSTAVNICI STUDENATA PRIJEDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:

Anita Čipak

Luka Lešić

Vili Sinković

Roberta Tomićić

PREDSTAVNICI POSLIJEDIPLOMSKIH DOKTORSKIH STUDIJA:

Tamara Anić

Štefan Štivičić

PREDSTAVNICA NASTAVNIKA NA NASTAVNIM RADNIM MJESTIMA:

Leonarda Lovrović, v. lektorica

PREDSTAVNIK SURADNIKA U NASTAVI:

dr. sc. Dino Dumančić

PREDSTAVNICA ZAPOSLENIKA IZVAN NASTAVE:

Irena Kozulić, dipl. oec.

PREDSTAVNICA SINDIKATA:

prof. dr. sc. Rafaela Božić

4.1. KONFERENCIJE, ZNANSTVENI SKUPOVI, RADIONICE, OKRUGLI STOLOVI, LJETNE ŠKOLE, JAVNA PREDAVANJA, PROJEKTI

PROJEKT JAZZ EKONOMIJA

Na Odjelu za ekonomiju 1. listopada 2023. prošao je projekt *Jazz ekonomija društvenog povrata: Istraživanje poslovnih modela za ekonomiju kvalitete života – JEDEP* čija je voditeljica izv. prof. dr. sc. Sonja Brlečić Valčić.

DIGITALIZACIJA IZVORA ZA POZNAVANJE RANOSREDNJOVJEKOVNE HRVATSKE POVIJESTI I

Institucijski projekt Sveučilišta u Zadru *Digitalizacija izvora za poznavanje ranosrednjovjekovne hrvatske povijesti I: Konstantin Porfirogenet, De administrando imperio (IP01.2023.19)*; trajanje projekta: 1. listopada 2023. do 30. rujna 2025.; voditeljica izv. prof. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić, suradnici doc. dr. sc. Maria Mariola Glavan, prof. dr. sc. Hrvoje Gračanin, dr. sc. Zvonko Liović, Lovro Lulić (student) i Gian Luca Braus (student).

ZNANSTVENI SKUP GRGA ANTUNAC

Znanstveni skup *Grga Antunac* u svjetlu novih spoznaja u organizaciji Muzeja grada Šibe-

nika i Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru; Interpretacijski centar katedrale sv. Jakova *Civitas sacra* 14. i 15. prosinca 2023. godine (Znanstveno-organizacijski odbor skupa: Paško Rakić, Željko Krnčević, Anita Travčić, Marina Lambaša, Silvia Bekavac, Ivan Josipović, Meri Zornija); web-poveznica: <https://civitassacra.hr/grga-antunac-u-svjetlu-novih-saznanja>).

SASTANCI ČITATELJSKOG KLUBA ISKRA

Čitateljski klub Iskra, pod vodstvom asistentice s Odjela za nastavničke studije u Gospiću Marine Franić Šimunić, u razdoblju od 16. listopada 2023. do 5. lipnja 2024. održao je osam sastanaka. Članice čitateljskog kluba ispred sebe su imale zanimljivu i ispunjenu godinu. Naslovi koje su članice odabrale pročitati i diskutirati o njima su: roman *Čovjek zvan Ove* švedskog spisatelja Fredrika Backmana, *Lažljivi život odraslih* talijanske spisateljice Elene Ferrante, roman za mlade *Oblak čvoraka* hrvatske spisateljice Ivane Šojat, roman *Veliki Gatsby* američkog pisca F. Scotta Fitzgeralda, roman *Kradljivica knjiga*



Markusa Zusaka, *Ubiti pticu rugalicu* spisateljice Harper Lee, roman Kristiana Novaka *Slučaj vlastite pogibelji* i roman Ivane Šojat *Rogus*. Ove je godine Čitateljski klub *Iskra* 2. travnja proslavio svoj treći rođendan. Unutar protekle tri godine članice su se družile jednom mjesečno, uživo, ali katkad i u virtualnom obliku, razgovarajući o brojnim zanimljivim naslovima koje su čitale te sudjelovale u mnogim manifestacijama i aktivnostima u svrhu populariziranja i poticanja čitanja. Klub je obilježio i Mjesec hrvatske knjige čitanjem s temom mota *Književnost bez granica!*, a prigodno su ugostili i novinara Radija Gospić Milana Tomaševića kojemu je predstavljen rad kluba *Iskra*.

PREDAVANJA O GEOGRAFSKIM I GEOGRAFIJI SRODNIM TEMAMA

Hrvatsko geografsko društvo Zadar je u suradnji s Odjelom za geografiju tijekom akademске godine 2023./2024. organiziralo niz znanstveno-popularnih predavanja o geografskim i geografiji srodnim temama koja su bila vrlo dobro posjećena od nastavnika, studenata, učenika i zainteresiranih građana. Sva predavanja bila su

otvorena za javnost, a bila su i medijski popraćena. Održana su sljedeća predavanja:

- listopad 2023. – prof. dr. sc. Robert Lončarić održao je predavanje *Geografna planini – iskustva s hrvatske planinarske obilaznice*
- studeni 2023. – Šime Jukić i Neven Zrilić održali su predavanje *Druha strana Velebita*
- siječanj 2024. – dr. sc. Zoran Klarić održao je predavanje *Prihvatni kapacitet u turizmu i održivi razvoj*
- svibanj 2024. – izv. prof. dr. sc. Zdenko Dundović i dr. sc. Dragan Roša održali su predavanje *Cedulinove kronike iz 16. stoljeća: astronomske pojave, meteorološke anomalije i mitološka vjerovanja u Zadru kroz optiku jedne kronike*.

KOMBINIRANI INTENZIVNI PROGRAM UNIZD Marine Research Living Lab

- Od 2. do 6. rujna 2024. u Zadru, u organizaciji Odjela za ekologiju agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, drugu godinu za redom održan je praktični dio Kombiniranog intenzivnog programa (*Blended Intensive Programme – BIP*) UNIZD Marine Research Living Lab.

Program je osmišljen kako bi studentima pružio praktično iskustvo u istraživanju morskih ekosustava, s posebnim naglaskom na izazove poput invazivnih vrsta, globalnog zatopljenja, onečišćenja plastikom i očuvanja usluga ekosustava. Tijekom programa studenti provode terenska istraživanja, uključujući fizikalno-kemijske analize morske vode, monitoring morskih zajednica s pomoću podvodnih kamera te priku-



pljanje i analizu naplavljenog otpada na plažama. Program se sastoji od virtualnog dijela, koji se održao u svibnju, te fizičkog dijela u rujnu. Virtualni dio uključuje pet predavanja koja pokrivaju osnovne metode korištene u terenskim istraživanjima morskih ekosustava, dok fizički dio omogućuje studentima provođenje terenskih istraživanja na različitim lokacijama, poput Parka prirode *Telašćica*, uzgajališta tvrtke Cromaris i uzgajališta školjkaša na ušću rijeke Krke. Ovaj program omogućuje studentima stjecanje praktičnih vještina i znanja potrebnih za razumijevanje i rješavanje suvremenih izazova u očuvanju morskih ekosustava, istovremeno potičući međunarodnu suradnju i razmjenu iskustava među sudionicima iz različitih zemalja. Sudjelovali su studenti sa Sveučilišta u Klaipedi iz Litve, Sveučilišta

čilišta Federico II iz Napulja te s Češkog sveučilišta za prirodne znanosti iz Praga. U programu je sudjelovalo ukupno dvadeset i dvoje studenata i studenata iz Italije, Litve, Češke, Grčke, Francuske, Tanzanije, Pakistana i Indije.

PROJEKT PROCESIRANJE VIŠERJEČNIH IZRAZA U ENGLESKOM KAO STRANOM JEZIKU

U razdoblju od 2. listopada 2023. do 30. rujna 2025. na Odjelu za anglistiku provodit će se znanstveno-istraživački projekt pod nazivom *Procesiranje višerječnih izraza u engleskom kao stranom jeziku (PROVIZENG)* koji financira Sveučilište u Zadru (IP-UNIZD-2023). U projektu sudjeluju nastavnici Odjela doc. dr. sc. Frane Malenica (voditelj projekta) i dr. sc. Emilija Mustapić Malenica, viša lektorica (suradnica na projektu) zajedno s kolegama sa Sveučilišta u Zadru, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli i Sveučilišta u Mariboru (Slovenija) te studentima Odjela za anglistiku. Cilj je projekta istražiti čimbenike koji utječu na procesiranje kolokacija i složenica u engleskom i materinskom jeziku kod izvornih govornika hrvatskog i slovenskog jezika uporabom psiholingvističkih eksperimentalnih metoda. Projektu se priključuje i stručnjakinja za eksperimentalnu sintaksu i psiholingvistiku doc. dr. sc. Jana Willer Gold s Fakulteta za lingvistiku, filologiju i fonetiku Sveučilišta u Oxfordu.

Dana 3. listopada 2023. godine na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću obilježen je Dječji tjedan, koji se tradicionalno obilježava prvi tjedan u mjesecu listopadu. Vodeći se temom Dječ-

jeg tjedna – Vještina, u odjelnoj Učionici-igraonici provedena je radionica *I ja nešto radim vješto!* pod vodstvom asistentice Hane Lukas Midžić i studentica 5. godine, Ane Škondro i Monike Lauš. Radionica je obuhvaćala usvajanje i vježbanje novih, te dijeljenje malih posebnih vještina, a bila je namijenjena djeci starije predškolske i mlade školske dobi. Djeca su kroz igru, druženje i razgovor imala priliku osvijestiti postojanje različitih vrsta vještina i načine njihova stjecanja i poučavanja. Smisao radionice bio je potaknuti djecu na stvaralačko razmišljanje i učenje kroz igru koja će proširiti njihovu znatiželju i kreativnost u potrazi za znanjem.

MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP KNJIŽEVNOST, UMJETNOST, KULTURA IZMEĐU DVIJU OBALA JADRANA

Četrnaesti Međunarodni znanstveni skup *Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana / Convegno internazionale Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico*, 5. i 6. listopada 2023.

U organizaciji Odjela za talijanistiku održao se dvodnevni, 14. po redu Međunarodni znanstveni skup *Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana / Convegno internazionale Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico* 5. i 6. listopada 2023. Više od pedeset inozemnih i domaćih izlagača dalo je svoj znanstveni doprinos baveći se temama koje su desetljećima zaštitni znak Odjela, a koje pripadaju lingvistici, književnoj povijesti i teoriji, povijesti i kulturi u širem smislu riječi. Teme su povezane s jadranskim područjem i njegovim

zaleđem te nadahnute usporedbom, doticajem, međusobnim odnosima i prožimanjem između dviju jadranskih obala, a vođene logikom usporedbe, kojom se bave komparatistika, proučavanje jezika u kontaktu, prijevodni i kulturni studiji. Sudionike skupa pozdravila je izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić u ime Odjela za talijanistiku i prof. dr. sc. Zvezdan Penezić, prorektor za znanost i informacijsku infrastrukturu u ime Sveučilišta u Zadru. Sudionici skupa imali su priliku slušati osobita izlaganja, razmijeniti ideje i steći nova znanja koja će obogatiti razumijevanje jadranske kulturne baštine, a time i rasvijetliti mnoge nepoznate aspekte ovog područja i pridonijeti širem dijalogu o književnosti, umjetnosti i kulturi.

SVJETSKI DAN MENTALNOG ZDRAVLJA

Dana 13. listopada 2023. godine, nastavnici i studenti prve godine prijediplomskog studija Odjela za zdravstvene studije sudjelovali su u obilježavanju Svjetskog dana mentalnog zdravlja

SVEUČILIŠTE U ZADRU NA KONFERENCIJI NAVODNJAVANJEM DO ODRŽIVE POLJOPRIVREDE

U organizaciji portala Zadarski.hr i Slobodne Dalmacije, te pod pokroviteljstvom Ministarstva poljoprivrede, Hrvatskih voda, Zadarske županije, Agencije za ruralni razvoj Zadarske županije AGRRA-e i HBOR-a u Zadru je 10. listopada 2023. održana konferencija *Navodnjavanje do održive poljoprivrede*. Nakon uvodnih govora Vinka Ursića Glavanovića, direktora

Slobodne Dalmacije i Božidara Longina, župana Zadarske županije uslijedio je panel na kojem su sudjelovali panelisti Zoran Đuroković, generalni direktor Hrvatskih voda, Silvio Šimon, Ministarstvo poljoprivrede, načelnik Sektora za provedbu mjera ruralnog razvoja, izv. prof. dr. sc. Zoran Šikić, predstojnik Odsjeka za agroekologiju i zaštitu prirode Sveučilišta u Zadru, Jelena Peša, voditeljica Područnog ureda HBOR-a za Sjevernu Dalmaciju, Daniel Segarić, pročelnik Upravnog odjela za poljoprivredu, ribarstvo i EU fondove Zadarske županije i Ivica Pintur, ravnatelj AGRRA-e. Proizvodnja hrane smatra se jednim od strateških interesa svake države, a ključni čimbenik stabilne poljoprivredne proizvodnje i planiranja održivog razvoja zajednice su raspoloživa poljoprivredna zemljišta i sustavi navodnjavanja.

STUDENTI U AUSTRIJI U PROJEKTU HRVATSKA KULTURA IZVAN MATIČNE DOMOVINE

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja sudjelovao je u projektu *Hrvatska kultura izvan matične domovine/Croatian Literature in Diaspora*.

U okviru BIP projekta mobilnosti Sveučilišta u Zadru pod nazivom *Hrvatska kultura izvan matične domovine/Croatian Literature in Diaspora* studenti 4. godine Učiteljskog studija Modula hrvatskog jezika i književnosti boravili su od 15. listopada do 20. listopada 2023. godine u Austriji (Gradišće). Pod vodstvom prof. dr. sc. Katarine Ivon i prof. dr. sc. Roberta Bacalje, studenti su posjetili Beč, Bratislavu, Eisenstadt, Rust, Koljnof i Devinsko Novo Selo (Slovačka) i sudjelovali u realizaciji brojnih kulturno- edu-

kacijskih aktivnosti. Bogat program obuhvaćao je održavanje nastave na hrvatskom jeziku, sudjelovanje u književnom susretu, predstavljanje Sveučilišta u Zadru svojim inozemnim kolegama, posjete muzejima i Hrvatskom kulturnom i dokumentarnom centru.

MEĐUNARODNA ZNANSTVENA KONFERENCIJA THE HERITAGE OF THE D'ANJOU DYNASTY IN CENTRAL EUROPE

U organizaciji Instituta za slavistiku Jaglonskog sveučilišta u Krakovu, Dvorca Wawel i Sveučilišta u Zadru od 19. do 20. listopada 2023. godine održava se Međunarodna znanstvena konferencija *The Heritage of the D'Anjou Dynasty in Central Europe*. Konferencija je plod suradnje Odjela za kroatistiku Sveučilišta u Zadru i krakovskog Instituta za slavistiku. Na konferenciji u Krakovu, koja se održava u Dvorcu Wawel, sudjeluje više europskih znanstvenika, među kojima i desetak profesora Sveučilišta u Zadru (Odjel za povijest, Odjel za povijest umjetnosti, Odjel za kroatistiku).

RADIONICE ODJELA ZA TALIJANISTIKU

1. Radionica 1 *Nutella, 20 regioni e 1000 espressioni dialettali*, XXIII. Tjedan talijanskog jezika u svijetu. Voditeljice: Mirela Kalcina, prof., asistentica i Dora Kapetanović, mag. educ. philol. ital., asistentica (20. listopada 2023.)
2. *Il Natale all'Italiana*, Božićna radionica. Voditeljice: Mirela Kalcina, prof., asistentica i

- Dora Kapetanović, mag. educ. philol. ital., asistentica (14. prosinca 2023.)
3. *U potrazi za talijanizmima*, Srednja škola kneza Branimira Benkovac (7. ožujka 2024.). Voditeljice: Dora Kapetanović, mag. educ. philol. ital., asistentica i studentice Lucija Bjelan i Josipa Mandarić
 4. Radionica *Talijanska kultura i civilizacija* za učenike Katoličke osnovne škole Šibenik (14. ožujka 2024.). Voditeljica: izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić
 5. Radionica *Talijanska kultura i civilizacija* za učenike Turističko-ugostiteljske škole Šibenik (12. travnja 2024.). Voditeljica: izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić
 6. Radionica *Fumetti e intelligenza artificiale / Stripovi i umjetna inteligencija*, Gimnazija Jurja Barakovića, voditeljica: Dora Kapetanović, mag. educ. philol. ital., asistentica (Festival znanosti, 2024.)
 7. Radionica *Sei felice? Va bene anche se si triste!*, Osnovna Škola Petra Preradovića u Zadru, voditeljice: dr. sc. Loreta Klarić, viša asistentica i doc. dr. sc. Sanja Paša Maračić i Sanja Strika, prof. (Festival znanosti, 2024.)
 8. Radionica *Intelligenza artificiale nelle poesie di Alda Merini*, Odjel za talijanistiku, voditeljice: Ines Šipura, Lucija Kurtov, Danijela Berišić-Antić, prof., viša lektorica (Festival znanosti 2024.)
 9. Radionica *Siete altamente sensibili?*, Hotelijersko-turistička i ugostiteljska škola Zadar, voditeljice: dr. sc. Loreta Klarić, viša asistentica i doc. dr. sc. Sanja Paša Maračić, Ecija Borčić Peruza, prof. (Festival znanosti, 2024.)
 10. Radionica *Gargnano e dintorni*, 8. svibnja 2024., Odjel za talijanistiku, za učenike Gimnazije Vladimira Nazora, voditeljice: Danijela Berišić-Antić, prof., viša lektorica i studentica Andrea Raić
 11. Radionica *Caccia al tesoro*, 8. svibnja 2024., Odjel za talijanistiku, za učenike Ekonomsko-birotehničke i trgovačke škole Zadar, voditeljice: Dora Kapetanović, mag. educ. philol. ital., asistentica i studentice Emma Raljević i Lucia Škibola
 12. Radionica *Barkom do rive: tra l'italiano e il croato*, 9. svibnja 2024., Gimnazija Jurja Barakovića, voditeljice: Dora Kapetanović, mag. educ. philol. ital., asistentica i studentice Lucija Bjelan i Josipa Mandarić
 13. Radionica *Gesti italiani. Ma che cosa dici?*, 9. svibnja 2024., za učenike osnovne škole Zadarski otoci, voditeljice: Ana Maroević, prof., viša lektorica, Kristina Jordan, prof., viša lektorica, studentica Iris Filippi
 14. Radionica *Andiamo in Italia*, 10. svibnja 2024., DV Radost, PO Višnjik II, voditeljica: izv. prof. dr. sc. Ivana Škevin Rajko i studentice Barbara Krneta Ušalj i Marina Parčina
 15. Radionica *Noi balliamo in italiano* za učenike Osnovne škole Stanovi u povodu obilježavanja Europskog dana jezika 2024., 26. rujna 2024. Voditeljica: Mirela Kalcina, prof., asistentica i studentica Nikolina Sulić
 16. Radionica *Noi balliamo in italiano* za učenike Osnovne škole Zadarski otoci, Europska noć istraživača 2024., 27. rujna 2024., voditeljice: Mirela Kalcina, prof., asistentica, Nikolina Sulić, studentica
 17. Radionica *Književnost, jezik i kulture u doticaju* za učenike Gimnazije Vladimira Nazora, Europska noć istraživača 2024., 27. rujna

2024., voditeljice: izv. prof. dr. sc. Irena Marković, dr. sc. Loreta Klarić, viša asistentica, Lucija Bjelan i Domagoj Badžim

JAVNO IZLAGANJE *SEMANTIC COMPOSITIONALITY IN WILD ANIMAL COMMUNICATION: REALITY OR ILLUSION?*

Dana 26. listopada 2023. godine, u 12 sati Petar Gabrić, mag. održao je predavanje na engleskom jeziku pod naslovom *Semantic compositionality in wild animal communication: Reality or illusion?* u sklopu Lingvističke sride, serije javnih predavanja o jezikoslovnim temama u organizaciji Odjela za lingvistiku. Predavanje se održalo u dvorani 121 na Starom kampusu Sveučilišta u Zadru (Obala kralja Petra Krešimira IV., br. 2).

Posljednjih je desetljeća unutar akademske zajednice sve veći interes za evoluciju jezika. Vjeruje se da su ljudi jedini jezični takson, ali nije jasno koje aspekte jezika treba smatrati specifičnima za čovjeka. Istraživanja sugeriraju da se fenomeni analogni onima uočenim u jeziku mogu opisati i u komunikaciji nekih divljih životinja. Kontrolirani eksperimenti 60-ih, 70-ih i 80-ih godina 20. stoljeća pokazali su da određene vokalizacije majmuna vrste *Chlorocebus pygerythrus* imaju leksička svojstva u smislu da imaju denotativnu prirodu. Kasnija su istraživanja sugerirala da se slične pojave mogu primijetiti i kod nekih ptica i sisavaca. Međutim, sve ove studije pokazuju da se proučavane životinje koriste navodnim riječima u iskazima od jedne riječi, što znači da ne kombiniraju različite riječi u iskaze od više riječi. Kombiniranje struktura i njihovih značenja u sekvencije s izvedenim značenjima, pojava koja se naziva se-

mantičkom kompozicijom, smatra se temeljnom značajkom jezika. Njezino otkriće u komunikaciji divljih životinja moglo bi imati bitne implikacije za naše razumijevanje jezika. Donedavno nije bilo istraživanja koja bi tvrdila da divlje životinje pokazuju semantičku kompoziciju u svojoj komunikaciji. To se promijenilo istraživanjem autora Suzuki i dr. (2016), koji su na temelju eksperimenta zaključili da japanska sjenica (*Parus minor*) može suprotstaviti note kako bi izrazila kompozicijsko značenje. Slične zaključke donio je i Gabrić (2022) u ponovnoj analizi Boeschovih (1991) istraživanja divljih čimpanza (*Pan troglodytes*). Za razliku od japanske sjenice, komponente kompozicijskog izraza u proučavanoj populaciji čimpanza nisu bile suprotstavljene; umjesto toga, izraz je pokazao strukturnu redukciju, s jednom komponentom koja kodira značenja obiju komponenti. Iako su ove spoznaje relativno kontroverzne, one sugeriraju mogućnost postojanja semantičke kompozicije u komunikaciji posljednjega zajedničkog pretka ljudi i čimpanza.

PREDAVANJE PREDSTAVNIKA SINDIKATA POMORACA HRVATSKE I MEĐUNARODNE FEDERACIJE TRANSPORTNIH RADNIKA NA POMORSKOM ODJELU SVEUČILIŠTA U ZADRU

Dana 30. listopada 2023. godine održano je predavanje predstavnika Sindikata pomoraca Hrvatske i Međunarodne federacije transportnih radnika na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru.

Na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru održano je predavanje za studente prijediplom-



skog i diplomskog studija o značenju i ulozi Sindikata pomoraca Hrvatske i Međunarodne federacije transportnih radnika.

Nakon uvodne riječi pročelnika Pomorskog odjela, izv. prof. dr. sc. Luke Grbića, predstavnici Sindikata pomoraca Hrvatske (SPH) i Međunarodne federacije transportnih radnika (ITF) upoznali su studente sa svojim radom, aktivnostima i problemima s kojima se pomorci susreću u svojoj karijeri.

Riječ je o predavanju čiji je cilj bio upoznati mlade buduće pomorce s izazovima s kojima se mogu susresti kad se otisnu na more te im približiti mrežu zaštite koju im SPH i ITF inspektorat mogu pružiti.

Aktivnim sudjelovanjem i brojnim pitanjima studenti Pomorskog odjela pokazali su interes za zaštitu svojih prava te radnih i životnih uvjeta na brodu, ali i doznali komu će se moći obratiti ako se na brodu zateknu u nepoželjnoj situaciji.

ODJEL ZA EKONOMIJU SUORGANIZATOROM 8. MEĐUNARODNE ZNANSTVENE KONFERENCIJE – CRODMA 2023

Odjel za ekonomiju bio je suorganizatorom 8. Međunarodne znanstvene konferencije – CRODMA 2023. koja je održana u Varaždinu 20. listopada 2023. godine u organizaciji Hrvatske udruge za direktni i interaktivni marketing – CRODMA-e, zajedno s drugim partnerima – suorganizatorima.

ZAVRŠNA KONFERENCIJA PROJEKTA ODJELA ZA SOCIOLOGIJU

U organizaciji Odjela za sociologiju završna konferencija projekta *Utjecaj javnih politika na kvalitetu obiteljskog i radnog života te na demografsku sliku Hrvatske – prostori promjene*.

Istraživački tim s Odjela za sociologiju, pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Valerije Barade, 23. listopada 2023. godine u Zagrebu održao je četiri izlaganja na završnoj konferenciji projekta *Utjecaj javnih politika na kvalitetu obiteljskog i radnog života te na demografsku sliku Hrvatske – prostori promjene*.

Izlaganja su održali Valerija Barada i Ivan Puzek *Kućanski rad i kognitivno-emocionalno upravljanje kućanstvom*; Blanka Čop, Marija Šarić i Željka Zdravković *Muškarci i žene u Hrvatskoj: napetosti između radne i obiteljske uloge*; Sara Čović i Pavao Parunov *Uloga javnih usluga skrbi i obrazovanja djece u usklađivanju obiteljskih i poslovnih obaveza* i Željka Zdravković *Životni uvjeti mladih u Hrvatskoj: rad, stanovanje i obitelj*.

Nositeljica je projekta udruga B.a.B.e. Budi aktivna. Budi emancipiran., a partneri na projektu su, uz Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru, Udruga za ljudska prava i građansku participaciju PaRiter, Udruga HERA za zaštitu i promicanje ljudskih prava, Centar za građanske inicijative Poreč, Ženska udruga IZVOR, Domine – organizacija za promicanje ženskih prava, Prostor rodne i medijske kulture *K- Zona*, Mreža mladih Hrvatske, Hrvatska udruga poslovnih žena KRUG, Vukovarsko-srijemska županija i Grad Novska.

GOSPIČKIM STUDENTIMA BESPLATNE ISKAZNICE SAMOSTALNE NARODNE KNJIŽNICE

U Mjesecu hrvatske knjige, 25. listopada 2023., ravnatelj Samostalne narodne knjižnice, gospodin Milan Šarić, i ove je godine gospićkim studentima uručio besplatne jednogodišnje članske iskaznice te ih pozvao na slobodno korištenje knjižničnog prostora za rad te istraživanje bogatog fonda knjiga i digitalne građe kojima knjižnica raspolaže.

PRVI IADERA HORROR HUB ODJELA ZA ANGLISTIKU

Dana 26. i 27. listopada 2023. održan je prvi *Iadera Horror Hub*, novi projekt nastavnika i studenata Odjela za anglistiku posvećen analizi žanra horora stvaranjem inovativne platforme usmjerene akademski i neakademski orijentiranim ljubiteljima ovog uzbudljivog žanra. Prvi *Iadera Horror Hub* okončan je okruglim stolom *Horror i cenzura*, na kojemu su sudjelovali Mario

Vrbančić, Marko Vučetić, Ivica Perinović i Marko Lukić.

KOLOKVIJ ULOGA CRKVE U OBRAZOVANJU S OSOBITIM NAGLASKOM NA ZADAR

Teološko-katehetski odjel Sveučilišta u Zadru organizirao je Međunarodni znanstveni kolokvij pod naslovom *Uloga Crkve u obrazovanju s osobitim naglaskom na Zadar*, povodom desete obljetnice Odjela, 27. listopada 2023. u suradnji s Hrvatskim institutom za povijest u Zagrebu.

KICK-OFF SASTANAK ISTRAŽIVAČKE MREŽE RETHINKING THE BLUE ECONOMY: SOCIO-ECOLOGICAL IMPACTS AND OPPORTUNITIES (RETHINKBLUE)

Dana 30. listopada 2023. godine se u Briselu održao *kick-off* sastanak istraživačke mreže *Rethinking the Blue Economy: Socio-Ecological Impacts and Opportunities (RethinkBlue)* koja okuplja znanstvenike iz 31 države. Na sastanku je Upravni odbor mreže za predsjednika akcije izabrao doc. dr. sc. Dražena Cepića s Odjela za sociologiju, a za nositelja akcije izabrano je Sveučilište u Zadru.

RethinkBlue je jedna od 70 istraživačkih mreža (tzv. COST Akcija) koje se od 1. studenoga 2023. započinju financirati kroz EU program financiranja znanosti i istraživanja *COST – European Cooperation in Science and Technology* u okvirnom iznosu od 600,000 EUR za četiri godine. Mreža je odabrana za financiranje u kom-

petitivnom natječaju na kojem je stopa uspjeha bila 18 %, pri čemu je doc. dr. sc. Dražen Cepić bio glavni predlagatelj projektnog prijedloga.

RethinkBlue je jedina mreža na ovogodišnjem natječaju koja je selektirana za financiranje i koja ima nositelja iz Hrvatske. Također je prva ikad COST mreža kojoj će Sveučilište u Zadru biti noseća institucija.

PREZENTACIJA BRODOSTROJARSKOG I NAUTIČKOG SIMULATORA NA POMORSKOM ODJELU

Dana 30. listopada 2023. godine održana je prezentacija brodostrojarškog i nautičkog simulatora na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru.

Na Sveučilištu u Zadru održan je stručni posjet polaznika Specijalizacije za vojne nastavnike letenja. Uz ostale sadržaje i aktivnosti koji su pripremljeni programom stručnog posjeta, održano je i vođeno razgledavanje nautičkog i brodostrojarškog simulatora. Nakon uvodne riječi pročelnika Pomorskog odjela, izv. prof. dr. sc. Luke Grbića, nastavnici Pomorskog odjela upoznali su polaznike s radom nautičkog i brodostrojarškog Transas simulatora.

Simulator se sastoji od potpuno integriranoga zapovjedničkog mosta i kontrolne prostorije strojarnice, dva moderna kabineta opremljena simulatorima za rukovanje operacijama ukrcaja i iskrcaja tereta na tankerima za prijevoz sirove nafte i tankerima za prijevoz ukapljenoga prirodnog plina, nautičkim simulatorima s globalnim sustavom za uzbunjivanje, traganje i spašavanje i komunikaciju između brodova i obalnih stanica (GMDSS sustav) te brodostrojarškim simulatorima s dizelsko-motornim, parno-tur-



binskim i dizelsko-električnim postrojenjem za pogon broda.

Simulator raspolaže velikim brojem modela brodova, plovniha područja i luka te ostalim pripadajućim upravljačkim i strojnim sustavima koji omogućuju individualne ili sinkronizirane simulacije svih realnih uvjeta na zapovjedničkom mostu, kontrolnoj prostoriji tereta te strojarnici broda. Budući da se svaki od postojećih modela može nadograđivati ili po potrebi zamijeniti, osim nastave za studente i polaznike tečajeva, oprema se može rabiti za znanstvena i stručna istraživanja, maritimne studije, rekonstrukciju pomorskih nesreća, dijagnostiku kvarova itd.

PROJEKTI AUSTRIJSKE KNJIŽNICE DR. ALOIS MOCK

Od 10. do 17. studenoga 2023. provodio se projekt *Providurova Plug-in*, multidisciplinarni projekt razvoja publike u kulturi u čijoj su prijavi sudjelovale prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i austrijska lektorica Eveline Thalmann. Dana 10. studenoga Austrijska knjižnica *Dr. Alois Mock* i Odjel za germanistiku Sveučilišta u Zadru u

sklopu programa organizirali su Žensku šetnju po Zadru.

Radionice Austrijske knjižnice *Dr. Alois Mock*

- 12. listopada 2023. demonstratorice knjižnice priredile su upoznavanje bruoša Odjela za germanistiku s djelatnostima knjižnice.
- 20. listopada 2023. održana je radionica o književnici Friederike Mayröcker u okviru kampanje *Österreich liest!*
- 11. studenoga 2023. održane su radionice povodom blagdana sv. Martina u nekoliko zadarskih osnovnih škola.
- 23. studenoga 2023., u okviru obilježavanja Dana Grada, za studente Odjela za germanistiku održan je kviz o Zadru na njemačkom jeziku.
- Od 4. do 19. prosinca 2023. održan je niz prigodnih božićnih radionica za učenike njemačkog jezika u osnovnim školama.
- 20. i 27. ožujka 2024. održane su prigodne radionice povodom uskrasnih blagdana s učenicima osnovnih škola.
- 21. ožujka 2024. održano je čitanje poezije na njemačkom jeziku s temom vode, a u okviru kampanje Zadar čita koja se tradicionalno provodi u organizaciji Gradske knjižnice Zadar.
- 11. travnja i 14. svibnja 2024. organizirane su večeri društvenih igara za studente Odjela za germanistiku.
- 16. svibnja 2024. u okviru Dana germanistike održana je radionica o pisanju filmskih scenarija *Wie schreibt man ein Filmscript?* koju je proveo austrijski redatelj Dieter

Michael Grohmann.

- 26. rujna 2024. održana je radionica *Das Leben der Jugend in den 90er-Jahren* u OŠ Šime Budinića i u Gimnaziji Vladimira Nazora.

ČITATELJSKO DRUŽENJE POVODOM MJESECA HRVATSKE KNJIGE

Povodom Mjeseca hrvatske knjige, 2. studenoga 2023., u organizaciji odjelne knjižničarke Ivane Prpić, mag. philol. franc./mag. educ. philol. ital. i izv. prof. dr. sc. Sanje Vrcić-Mataija održano je prigodno čitateljsko druženje u odjelnoj knjižnici čitanjem ulomaka iz klasičnih djela svjetske dječje književnosti na izvornom jeziku. Uz razgovor o književnom prevodenju, položaju prijevoda u dječjoj književnosti, književno-povijesnim i žanrovskim pitanjima dječjih klasika, čitali su se ulomci iz Collodijeva *Pi-nokija* i Exuperyjeva *Maloga princa* i uživalo se u osluškivanju talijanskog i francuskog jezika u interpretaciji Ivane Prpić.

RADIONICE PREVENCIJE OVISNOSTI NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE

Od 7. studenoga do 1. prosinca 2023. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću u suradnji izv. prof. dr. sc. Anele Nikčević-Milković s Hrvatskim zavodom za javno zdravstvo Ličko-senjske županije, održavale su se radionice prevencije ovisnosti. Studenti 1. i 2. godine sudjelovali su u četiri radionice: Prevencija ovisnosti o pušenju (*Mala škola nepušenja*), Prevencija ovisnosti o alkoholu, Prevencija ovisnosti o drogama, Prevencija tzv. „novih ovisnosti“.



Radionice je vodila Andrijana Dominis, profesorica psihologije i psihoterapeutkinja Gestalt psihoterapijskog pravca iz HZZO-a u okviru programa *Snažni, zdravi, sigurni i povezani* kroz poslove realizacije i provođenja Centra za psihološko savjetovanje studenata u 2023. godini.

PROJEKTI ODJELA ZA GERMANISTIKU

Od 10. do 17. studenoga 2023. provodio se projekt *Providurova Plug-in*, multidisciplinarni projekt razvoja publike u kulturi u čijoj su prijavi sudjelovale prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i austrijska lektorica Eveline Thalmann. Dana 10. studenog Austrijska knjižnica *Dr. Alois Mock* i Odjel za germanistiku Sveučilišta u Zadru u sklopu programa organizirali su Žensku šetnju po Zadru.

PREDAVANJE INKLUZIVNI ODGOJ I OBRAZOVANJE: IZAZOVI RODITELJA DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU

Dana 20. studenoga 2023. godine, doc. dr. sc. Marina Vidaković s Odjela za psihologiju, Sveu-

čilišta u Zadru, održala je predavanje studentima treće godine u sklopu kolegija *Inkluzivni odgoj i obrazovanje: Izazovi roditelja djece s teškoćama u razvoju*. Studenti su imali priliku poslušati i raspraviti o ključnim elementima i izazovima inkluzije, stavovima prema djeci s teškoćama u razvoju te primjerenim oblicima školovanja, s posebnim naglaskom na ulogu učitelja razredne nastave u partnerstvu s roditeljima djece s teškoćama u razvoju. Iznimnu vrijednost ovom susretu dalo je iskreno svjedočenje doc. dr. sc. Marine Vidaković o osobnom iskustvu majke djeteta s teškoćama, učenika 2. razreda osnovne škole, popraćeno brojnim primjerima i savjetima za rad učitelja razredne nastave.



RADIONICE ODJELA ZA GERMANISTIKU

Dana 27. studenoga 2023., u sklopu Otvorenog dana Odjela za germanistiku održano je ukupno 18 radionica za učenike osnovnih i srednjih škola: *Spiel mit zweideutigen Wörtern* (viša lektorica Marina Lovrić, ugovorna lektorica Amina Kriznik), *Nonverbale Kommunikation* (Luna Kunecki), *Deutsche Städte und Lan-*

dschaften (Marko Miodrag i Matej Džepina), *Ruhrpott-Dialekte* (Isabel Barth), *Brüder Grimm – Rapunzel* (Antonela Tokić i Anamarija Šimunić), *Grußformeln* (Laura Kršlović), *Memoryspiel – Berufsnamen* (Matea Udovičić i Mila Nenađić), *Von einer Blume zu einem Wald* (Laura Rančić), *Brand Logos Quiz* (Valentina Gudelj), *Das Wissen über den deutschsprachigen Raum (D-A-CH)* (Matea Knežević), *Jeopardy – wie viel weißt du über Deutschland?* (Barbara Maškarin), *Falsche Freunde* (Dora Ušić), *Fake news* (Ana Anić i Robert Ordanić), *Schüler Duell* (Mateo Horvat), *Memory-Deutschland* (Mihaela Knezović), *Bilder Bingo* (Nina Hrastovčak), *Germalias* (Mateja Škvorc), *Popmusik Übersetzung* (Barbara Gašić).

MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP ZADARSKI FILOLOŠKI DANI 10

Dana 10. studenoga 2023. održan je Međunarodni znanstveni skup *Zadarski filološki dani 10*.

Odjel za kroatistiku u suradnji s Odjelom za rusistiku zajednički je organizirao jubilarni Međunarodni znanstveni skup *Zadarski filološki dani 10*.

Rad skupa odvijao se unutar pet tematskih cjelina:



1. Miroslav Krleža (130. godišnjica rođenja)
2. Suvremena čitanja slavenskih književnosti
3. Aktivne tendencije u suvremenim slavenskim jezicima
4. Jezik i književnost u suvremenom metodičkom kontekstu
5. Zadar – umjetnost, kultura, književnost.

U organizaciji skupa s Odjela za rusistiku sudjelovali su dr. sc. Andrea Knežević, doc. dr. sc. Adrijana Vidić i Nika Zoričić, mag. Na skupu je izlagalo pedesetak znanstvenika iz zemlje i inozemstva.

Plenarno predavanje *Pitanje „vruće prošlosti“ i odgovori generacije postpamćenja u ruskome roma-*

nu 2010-ih: od restauracije do refleksije održala je izv. prof. dr. sc. Danijela Lugarić Vukas s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zadru.

AKCIJA MJERENJA GLUKOZE U POVODU SVJETSKOG DANA DIJABETESA

Povodom Svjetskog dana dijabetesa doc. dr. sc. Marija Ljubičić s Odjela za zdravstvene studije sa studentima je organizirala akciju mjerenja glukoze u krvi i krvnog tlaka 11. studenoga 2023. godine u City galeriji, a 14. studenoga 2024. godine u gradskoj upravi.

JESENSKO IZDANJE DANA ETNOLOGIJE I ANTROPOLOGIJE

Jesensko izdanje Dana etnologije i antropologije održalo se u tjednu od 13. do 17. studenoga 2023. godine. Dani etnologije i antropologije započeli su s predstavljanjem studentskih terenskih istraživanja i rezultata ostvarenih u prethodnoj akademskoj godini. Radionica *Antropološka igra* organizirana je 15. studenoga 2023. godine u Studentskom klubu SEP zgrade. Radionicu je osmislila i vodila prof. dr. sc. Senka Božić Vrbanić s Odjela za etnologiju i antropologiju. Cilj radionice bio je kritički se osvrnuti na pitanje „kreativnosti i produkcije“ u kontekstu društvene atmosfere svakodnevne obilježene prekarnošću i diskursima globalnih kriza (klimatske promjene, ekonomska kriza, migrantska kriza...). Igrači su kroz priče pokušali spojiti ono što nam izgleda „nespojivo“, pa samim time i „nemislivo“. Nemoguće je bilo unaprijed odrediti o čemu će igrači govoriti, hoće li to o čemu

govore imati smisla kako za njih tako i za samu publiku. No upravo ta nepredvidivost u igranju i (ne)mogućnost pričanja priča omogućila je raspravu o novim imaginarijima budućnosti koji su bili izvan onog što se predstavljalo kao „mislivo“ ili „popravljivo“. U srijedu, 13. studenoga organizirano je predstavljanje knjige *Krsnik između mita i zbilje*, prof. dr. sc. Luke Šeše s Hrvatskoga katoličkog sveučilišta. U četvrtak, 16. studenoga Matija Dronjić, kustos Etnografskog muzeja u Zagrebu, održao je predavanje i radionicu naslovljenu *Kulturna animalistika i hrvatska nematerijalna baština na UNESCO-ovim listama: nove perspektive*, u kojem propituje nove kulturnoanimalističke perspektive. Dani etnologije i antropologije završili su u petak, 17. studenoga s inauguracijom novog programa „etnografske prtljage“, namijenjenog popularizaciji etnologije i antropologije.

SOCIOLOŠKI FORUM *FACT-CHECKING I DIGITALNE DEZINFORMACIJE U TEORIJI I PRAKSI*

Sociološki forum *Fact-checking i digitalne dezinformacije u teoriji i praksi* održao se 14. studenoga 2023. godine u učionici SEP-102.

Sociološki forum bavio se pitanjem digitalnih dezinformacija, koje su prepoznate kao jedan od središnjih problema suvremenog društva. Kako nastaju digitalne dezinformacije i kako se šire? Tko ih plasira u javni prostor i s kojom svrhom? Koja je uloga novinara/*fact-checkera* u borbi protiv dezinformacija? Do odgovora na ova i druga pitanja pokušalo se doći kroz raspravu s Tajanom Broz i Petrom Vidovim iz Faktogra-

fa, prvoga hrvatskog medija specijaliziranog za *fact-checking*.

Kroz stručnu radionicu, urednici portala Faktograf.hr razjasnili su zainteresiranim nastavnicima i studentima pojam dezinformacije te prikazali alate i procese kojima se dezinformacije podvrgavaju provjeri, kao i metode kojima se točne informacije komuniciraju s javnošću.

PREDAVANJE POVIJESNI PRESJEK RAZVOJA KULTA SV. ŠIME U ZADRU

Teološko-katehetski odjel Sveučilišta u Zadru organizirao je javno predavanje pod naslovom *Povijesni presjek razvoja kulta sv. Šime u Zadru* 14. studenoga 2023. godine. Zahvaljujući angažmanu djelatnika u Zadar su pristigle relikvije sv. Hedvige, poljske kraljice, i kćeri kraljice Elizabete, donatorice škrinje sv. Šimuna.

ZNANSTVENI KOLOKVIJ 80. ROĐENDAN AKADEMKINJE DUBRAVKE ORAIĆ TOLIĆ

Odjel za kroatistiku Sveučilišta u Zadru u suradnji s Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku i Maticom hrvatskom organizirao je 21. studenoga 2023. znanstveni kolokvij *80. rođendan akademkinje Dubravke Oraić Tolić*. Na kolokviju je sudjelovalo dvadeset znanstvenika iz cijele Hrvatske.

U sklopu kolokvija, studenti prve godine preddiplomskog studija informacijskih znanosti imali su priliku sudjelovati i slušati predavanje o nakladništvu koje je održala profesorica u miru Nives Tomašević.

Predavanje je bilo posebno namijenjeno studentima Odjela za informacijske znanosti, pružajući im uvid u suvremene trendove i izazove u području nakladništva. Nakon predavanja studenti su imali priliku kratko porazgovarati s akademkinjom Oraić Tolić i profesoricom Tomašević, što je dodatno obogatilo njihovo iskustvo i omogućilo im neposredan kontakt s istaknutim stručnjacima u području književnosti i nakladništva.

ODJEL ZA EKOLOGIJU SUDJELOVAO U OBILJEŽAVANJU DANA GRADA ZADRA

Sveučilište u Zadru tradicionalno se uključilo u obilježavanje Dana grada Zadra i blagdana svetog Krševana. Ovogodišnji program obuhvatio je razne aktivnosti, među kojima se posebno istaknulo događanje koje je organizirao Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu u suradnji s Udrugom senzorskih analitičara maslinova ulja *Olea* Zadar. U četvrtak, 23. studenoga 2023. održana su stručna predavanja i radionica posvećena temi *Maslinina muha i prepoznavanje mana u maslinovom ulju*. Sudionici su imali priliku doznati više o štetnom utjecaju maslinine muhe na maslinike te naučiti prepoznavati razne nedostatke u maslinovu ulju, čime se dodatno ojačala svijest o važnosti očuvanja kvalitete ovoga iznimno vrijednog proizvoda. Ova aktivnost Sveučilišta u Zadru predstavlja nastavak kontinuirane podrške očuvanju lokalne tradicije, održivog razvoja i stručnog usavršavanja, ujedinjujući akademsku zajednicu i širu javnost u obilježavanju blagdana i podizanju svijesti o kvaliteti maslinovih proizvoda.

POSTANI RIMSKI CAR NA JEDAN DAN NA OBILJEŽAVANJU DANA GRADA ZADRA

Radionica *Postani rimski car na jedan dan* pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić održana 27. studenoga 2023. u Gradskoj knjižnici Zadar, Ogranak *Aleksandar Stipčević* – Arbanasi povodom obilježavanja Dana grada Zadra.

ODJEL ZA PEDAGOGIJU ORGANIZIRAO OKRUGLI STOL POMOĆNICI U NASTAVI – IZAZOVI I PERSPEKTIVE

Povodom obilježavanja Dana grada Zadra Odjel za pedagogiju organizirao je Okrugli stol *Pomoćnici u nastavi – izazovi i perspektive* koji se održao 27. studenoga 2023. godine od 17 do 19 sati u zgradi SEP-a (nekadašnja Tehnička škola). Okrugli je stol bio iznimno dobro posjećen, a na njemu su kao panelisti sudjelovali: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić (Sveučilište u Zadru, pročelnica Odjela za pedagogiju), doc. dr. sc. Marina Vidaković

(Sveučilište u Zadru, zaposlenica Odjela za psihologiju te voditeljica Studentskog savjetovišta), Joso Nekić, prof. (pročelnik Upravnog odjela za odgoj i školstvo grada Zadra), Ljiljana Veselinović, dipl. defektolog (defektologinja u OŠ Obrovac), Petra Kraljev, mag. paed. (predsjednica Udruge pomoćnika u nastavi grada Zadra i Zadarske županije) te Silvija Mandičić, mag. paed. (pedagoginja u Katoličkoj OŠ *Ivo Mašina*). Okrugli stol moderirala je Valerija Šinko, asistentica Odjela za pedagogiju.

JAVNA SOCIOLOGIJA GAZA MEĐU NAMA: DISKURSI ŠUTNJE I OTPORA

U suorganizaciji s Hrvatskim sociološkim društvom, Odjel za sociologiju je 29. studenoga 2023. godine započeo novi ciklus Javne sociologije, i to prvi put u novoj SEP zgradi u kojoj Odjel radi od rujna 2023. godine.

Ciklus je započeo s predavanjem *Gaza među nama: diskursi šutnje i otpora* koje je održala dr. sc. Emina Bužinkić iz Instituta za razvoj i međunarodne odnose, koja se kroz svoj znanstveni i aktivistički rad već dulje vrijeme bavi temama potreba i podrške civilnim žrtvama rata, pomoći izbjeglicama i uključivanjem azilantata u zajednicu. Trenutačno je angažirana u građanskoj Inicijativi za slobodnu Palestinu.

Osim vrijednih uvida u aktualni tijek mirovnih akcija, predavačica se analitički osvrnula na kolonijalnu isprepletenost Europe, Izraela i Palestine u kontekstu aktualnih konflikata, cenzura i otpora s naglaskom na važnost mogućnosti otvorenog i mirovnog dijaloga.



KONFERENCIJA *UNDERSTANDING BOSNIA AND HERZEGOVINA: CROSS-DISCIPLINARY REFLECTIONS*

Konferencija *Understanding Bosnia and Herzegovina: Cross-disciplinary reflections* (Etno-Lab4), održala se 1. prosinca 2023. godine u Ljubljani (Slovenija). Konferenciju su suorganizirali Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani, Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru te Odsjek za kulturalne studije Filozofskog fakulteta u Zenici.

ZNANSTVENI SIMPOZIJ O 30. OBLJETNICI ENCIKLIKE *VERITATIS SPLENDOR*

Teološko-katehetski odjel Sveučilišta u Zadru organizirao je međunarodni znanstveni simpozij o 30. obljetnici enciklike *Veritatis splendor* 1. prosinca 2023. s kolegama sa Sveučilišta u Poznanu.

LUTKARSKE PREDSTAVE STUDENATA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE

Dana 5. prosinca 2023. godine studenti treće godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću izveli su nekoliko lutkarskih predstava djeci u odjelnoj Učionici-igraonici. Studenti su u okviru kolegija Scenska kultura, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Jasminke Brala-Mudrovčić, izradili lutke i pripremili nekoliko animacija koje su na veliko zadovoljstvo djece izveli uoči blagdana sv. Nikole pa je to ujedno bio i prigodni poklon. Nakon odgledanih predstava djeca su razgleda-



vala lutke i uz pomoć studenata pokušala i sama postati mali lutkari.

JAVNO IZLAGANJE VIŠEJEZIČNOST U ŠKOLSKOM OKRUŽENJU

U četvrtak, 7. prosinca 2023. godine u 11 sati, doc. dr. sc. Tatjana Balažić Bulc (Odsjek za slavistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani), održala je predavanje s naslovom *Višejezičnost u školskom okruženju* u sklopu Lingvističke sride, serije javnih predavanja o jezikoslovnim temama u organizaciji Odjela za lingvistiku. Predavanje se održalo u učionici 203 u sveučilišnoj zgradi na Rivi (Stari kampus, Obala kralja Petra Krešimira IV., br. 2).

Suvremene društvene promjene, kao što su migracije i digitalizacija, utjecale su na to da se početna ideja višejezičnosti sredine (multi-



lingvizam) transformirala u ideju višejezičnosti pojedinca (plurilingvizam). To se sve više odražava i u školskom okruženju, gdje se ističe važnost jezično senzibilne nastave te se u nastavu uvode novi, pluralistički pristupi i strategije. Time se mijenja i uloga učitelja – on je taj koji u višejezičnoj sredini gradi most među različitim jezicima i kulturama. U predavanju će se tražiti odgovor na pitanje kako to postići? Doc. dr. sc. Tatjana Balažić Bulc na Odsjeku za slavistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani predaje hrvatski jezik i južnoslavenska društva i kulture. U istraživačkom radu bavi se kontrastivnom lingvistikom i učenjem/poučavanjem stranih jezika, pri čemu su u centru njezine istraživačke pozornosti srodni jezici, prije svega hrvatski i slovenski, korpusnom lingvistikom, analizom diskursa, retorikom akademskog diskursa i sociolingvistikom. Kao istraživač sudjelovala je ili još sudjeluje u različitim bilateralnim projektima između Republike Slovenije i Republike Hrvatske i u drugim znanstvenim projektima, npr. *Tumačenje za potrebe zdravlja u Sloveniji, Institucionalni bilingvizam u sredinama s nacionalnim manjinama u Sloveniji*. Također je jedan od istraživača u programskoj skupini *P6:0215: Slovenski jezik – temeljna, kontrastivna i primijenjena istraživanja*.

OBILJEŽEN MEĐUNARODNI DAN OSOBA S INVALIDITETOM I MEĐUNARODNI DAN LJUDSKIH PRAVA

Dana 8. prosinca 2023. godine Odjel za zdravstvene studije svečano je obilježio Međunarodni dan osoba s invaliditetom i Međunarodni dan

ljudskih prava. Uvodno predavanje održala je doc. dr. sc. Marija Ljubičić.

IZLAGANJE S TEMOM MEDIJI KAO POTENCIJALNI AKCELERATOR DRUŠTVENIH PROMJERA NA PRIMJERU ZAKONA O FEMICIDU

Dana 8. prosinca 2023. profesorice Ivana Lozo i Katarina Alvir su na *Bernays Forumu 2023* održale izlaganje s temom *Mediji kao potencijalni akcelerator društvenih promjera na primjeru Zakona o femicidu*. (Slika: Bernays.jpg)

JAVNA SOCIOLOGIJA ŠTO JE DEGLOBALIZACIJA?

Pandemija bolesti COVID-19 i rat u Ukrajini identificirani su kao treći i četvrti veliki šok ovog stoljeća nakon terorističkih napada u Sjedinjenim Državama 11. rujna 2001. i velike recesije 2009., zbog čega neki autori već govore o pobjedi nativizma, populizma i „renacionalizacije“ nad međunarodnom ekonomskom i političkom suradnjom.

Usto, društvene, ekonomske i političke posljedice globalne pandemije i ruske invazije na Ukrajinu ponukale su brojne ekonomske i političke analitičare da trenutačnu fazu globalnih odnosa diskutiraju u sklopu koncepta „deglobalizacije“.

Većina autora znanstvenih i popularnih članaka o globalizaciji i deglobalizaciji raspravlja kao o binarnom procesu ili kao o međusobno isključivim fazama širenja i skupljanja ekonomskih aktivnosti i veza, a neki i kao o stalno suprotstavljenim procesima koji se međusobno natječu

već desetljećima, ako ne i stoljećima. O tome što je zapravo deglobalizacija i kakav utjecaj će imati na društvene i političke odnose, raspravljalo se 17. siječnja 2024. godine u prostoriji 004 zgrade SEP-a u sklopu javnog predavanja prof. dr. sc. Saše Božića unutar ciklusa Javne sociologije.

RADIONICA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE KAKO U UČIONICI NE DREČATI, NEGO JEČATI?

Dana 24. siječnja 2024. studenti i nastavnici Odjela za nastavničke studije u Gospiću imali su prilike sudjelovati u zanimljivoj i iznimno korisnoj radionici *Kako u učionici ne drečati, nego ječati?* pod vodstvom gostujuće predavačice Anite Tripalo, fonetičarke, učiteljice glasa,



trenerice govornih vještina te javnog i medijskog nastupa. Pri izvođenju fonetskih vježbi za glas i izgovor u opuštenoj atmosferi, studenti i nastavnici osvijestili su glas i naučili kako postići izražajan, dinamičan govorni izraz, kako povećati kondiciju glasa potrebnu za dugotrajno govorenje bez zamora te su dobili upute o higijeni i zaštiti glasa. Studentima učiteljskog studija, kao budućim vokalnim profesionalcima, a i njihovim nastavnicima, glas je od presudne važnosti, pa je radionica ovakvog tipa bila izrazito korisna i važna.

O GOVORU GRADA PAGA TE PREGLEDU IZRAZA S ELEMENTIMA „SOL“ I „PAPAR“

Dana 26. siječnja 2024. prof. dr. sc. Ivo Fabijanić održao je, u sklopu manifestacije Noć muzeja 2024., znanstveno-popularno predavanje pod naslovom *Usporedni pregled izraza s elementima „sol“ i „papar“ u hrvatskom i engleskom jeziku te govoru grada Paga*. Predavanje je održano u prostorijama Srednje škole Bartula Kašića u Pagu.

ARHEOLOŠKA VEČERA I PRIPREMA KOZMETIČKOG PREPARATA NA NOĆI MUZEJA

U sklopu manifestacije Noć muzeja 2024. Muzeji i nova publika održane 26. siječnja 2024. organizirane su sljedeće aktivnosti:

- *Orfej i Euridika*, predstava studenata Odjela za klasičnu filologiju, pod vodstvom doc. dr. sc. Ankice Bralić Petković FOTO2 Orfej i Euridika

- Arheološka večera: *Hranom kroz povijest* pod vodstvom doc. dr. sc. Ankice Bralić Petković



- Radionica pripreme antičkog kozmetičkog preparata pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Diane Sorić.



EDUKACIJA ZA MENTORE U TURISTIČKIM ORGANIZACIJAMA

Početkom veljače u okviru kolegija Stručna praksa u turizmu na diplomskom studiju Održivi razvoj turizma održana je edukacija za mentore u turističkim organizacijama. Stručna praksa na ovom studiju traje dva do tri mjeseca te joj je cilj da studenti stečena teorijska znanja praktično primijene u realnome radnom okruženju. Ovako strukturirana stručna praksa studentima također omogućuje stjecanje i razvijanje novih vještina i kompetencija te povećava šanse za uspješno pronalaženje zaposlenja odmah po završetku studija. U edukaciji su sudjelovali nastavnici i studenti Odjela te predstavnici različitih turističkih organizacija iz cijele Hrvatske.



NASTAVAK PROJEKTA IDEA-NET

Projekt IDEA-net *Expanding the network of Inclusion, Diversity, Equity and Access prac-*

titioners in higher education through institutional capacity building nastavio se trećim sastankom projektnog konzorcija na Erasmus sveučilištu u Rotterdamu te u organizaciji sveučilišnog IDEA centra. Suradnici na projektu s Odjela za sociologiju su izv. prof. dr. sc. Karin Doolan i Pavao Parunov, mag. soc., koji su 31. siječnja i 1. veljače 2024. sudjelovali na sastanku.

Projektni je tim u 2023. dovršio prikupljanje slučajeva dobrih praksi s ciljem izrade *online* repozitorija dobrih praksi te je dovršio i rad na vodiču za visokoobrazovne institucije koje žele unaprijediti svoje prakse inkluzivnosti. U 2024. projektni tim nastavlja rad na organizaciji *webinara* za relevantne dionike i izgradnji zajednice dionika u području inkluzivnosti visokog obrazovanja.

Sveučilište u Zadru je partner na projektu, zajedno sa Sveučilištem u Ljubljani, *University College Dublin*, Sveučilištem u Beogradu, *Knowledge Innovation Centre* s Malte i nositeljem projekta Erasmus Sveučilištem u Rotterdamu.

OBILJEŽEN SVJETSKI DAN ČITANJA NAGLAS

Dana 7. veljače 2024. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću obilježen je se Svjetski dan čitanja naglas. Potaknuti pozivom Hrvatskoga čitateljskog društva s ciljem obilježavanja Svjetskog dana čitanja naglas, nekolicina studenata, u okviru kolegija Čitanje lektire pod vodstvom asistentice Marine Franić Šimunić, čitala je naglas odabrane književne tekstove ispred zgrade Odjela, pored kućice za razmjenu knjiga.



OBILJEŽEN MEĐUNARODNI DAN GRČKOG JEZIKA

Radionica povodom obilježavanja Međunarodnog dana grčkog jezika održana je 8. veljače 2024. u Klasičnoj gimnaziji Ivana Pavla II. Zadar pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić, doc. dr. sc. Marije Mariole Glavan, mr. sc. Sanje Smodlake Vitas i dr. sc. Zvonka Liovića.

SVJETSKI DAN BOLESNIKA U OPĆOJ BOLNICI ZADAR U ORGANIZACIJI ODJELA ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Dana 9. veljače 2024. godine Odjel za zdravstvene studije pridružio se Općoj bolnici Zadar u obilježavanju 32. Svjetskog dana bolesnika.



Obilježavanje se održavalo u prizemlju Poliklinike Opće bolnice Zadar te su nastavnici i studenti prijediplomskog i diplomskog studija sestrinstva zajedno sa djelatnicima Opće bolnice Zadar sudjelovali u aktivnostima mjerenja krvnog tlaka i šećera u krvi, podjeli informativnih letaka te akciji dobrovoljnog darivanja krvi.

17. TJEDAN PSIHOLOGIJE

Od 12. do 22. veljače 2024. godine Odjel za psihologiju tradicionalno je sudjelovao u organizaciji 17. Tjedna psihologije u okviru kojega su djelatnici i studenti održali niz predavanja, radionica i demonstracija za djecu predškolske dobi, učenike, studente, odgojitelje i djelatnike Sveučilišta u Zadru.

S LJUBAVNIM PJESMAMA PROSLAVLJEN DAN POSVEĆEN LJUBAVI

Dana 15. veljače 2024., uz suradnju sa Samostalnom narodnom knjižnicom u Gospiću, gdje je događaj upriličen, i gospićkim Ogrankom Matice hrvatske, studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću: Marija Borovac, Lucija Frankol, Karla Beraković, Lara Kožuhar, Karlo Mladić i Davor Rukavina obilježili su blagdan svetog Valentina recitalom ljubavne poezije. Čitajući ljubavne pjesme Dobriše Cesarića, Dragutina Tadijanovića, Josipa Pupačića, Pere Budaka, Otona Župančića i Francesca Petrarce proslavili su dan posvećen ljubavi. U iščitavanju ljubavnih stihova pridružili su im se učenici iz gospićke gimnazije te glazbenici iz Osnovne škole dr. Jure Turića izvedbama prigodnih ljubavnih pjesama.

ODRŽANA RADIONICA *SURF AND SOUND 2.0*

Na Odjelu za sociologiju se 20. veljače 2024. održala radionica u sklopu projekta *SURF and SOUND 2.0 – Support, Unite, Respond, Fight to Stop Online Violence* koji provodi udruga B.a.B.e. Budi aktivna. Budi emancipiran., s kojom Odjel kontinuirano surađuje.

Cilj je projekta podizanje svijesti o raširenosti *online* nasilja nad ženama te formiranje mehanizama njegove prevencije i suzbijanja. Udruga B.a.B.e. provodi ga u partnerstvu s Agencijom za elektroničke medije, a pridruženi partneri su Ravnateljstvo policije i Pravosudna akademija.

Radionica se bavi raznim oblicima *online* nasilja i s njima povezanim pravnim regulativama, kao i postupanjem u slučajevima *online* nasilja te psihološkim aspektima online viktimizacije. Navedene teme prepoznate su kao ključni potrebni aspekti dodatne edukacije policijskih službenika provođenjem istraživanja o iskustvima *online* nasilja u praksi, u kojem je sudjelovalo ukupno 187 policijskih službenika s različitih stacionarnih područja unutar Republike Hrvatske. Projekt je sufinanciran od Europske unije sredstvima iz programa *Rights, Equality and Citizenship (2014–2020)* i sredstvima Ureda za udruge Vlade Republike Hrvatske.

PROVEDBA STUDENTSKOG PROJEKTA *HEKSALOGOS-MODEL* SUVREMENE UČIONICE

Tijekom mjeseca ožujka započela je provedba studentskog projekta *Heksalogos-model suvremene učionice* kojim studenti Odjela za nastavničke studije



u Gospiću žele preoblikovati jednu od odjelnih predavaonica u učionicu za suvremenu razrednu nastavu sa specijaliziranim kutcima za pojedine školske predmete. Nositeljica je projekta studentica četvrte godine Tonka Mrzljak. Financiranje projekta osigurano je iz sredstava Studentskog centra.

17. TJEDAN PSIHOLOGIJE

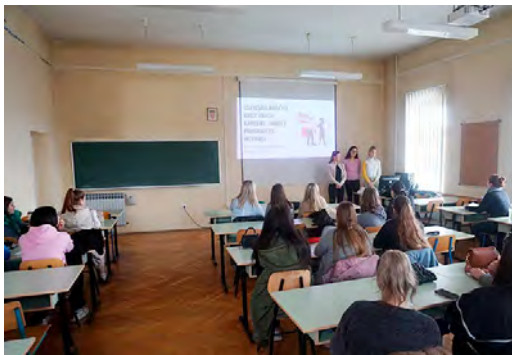
Od 4. do 7. ožujka 2024. studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su u obilježavanju 17. Tjedna psihologije, u sklopu Programa Tjedna psihologije Sveučilišta u Zadru. Studenti druge godine – Matea Asić, Lucija Kolarec, Kaja Krčelić, Maja Mataija, Ika Starčević, Petra Pilat, Sara Turić i Karla Savatović sa svojom mentoricom izv. prof. dr. sc. Anelom



Nikčević-Milković održale su radionice s učenicima šestih razreda Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića s temom *Aktivno učenje*. Studenti su kroz radionice učenicima pokušali približiti pojmove samoregulacije učenja, zaboravljanje, obradu informacija u mozgu, osnove pamćenja, strategije i tehnike učenja i dr.

RADIONICA USPJEŠNO KROČITE KROZ VRATA KARIJERE: UMIJEĆE PRIPREME ZA INTERVJU

Dana 7. ožujka 2024. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održana je gostujuća radionica s temom *Uspješno kročite kroz vrata karijere: umijeće pripreme za intervju*. Radionicu su održale studentice psihologije, u društvu voditeljice Studentskog savjetovališta doc. dr. sc. Marine Vidaković. Radionica je bila namijenjena svim studentima, pružajući im konkretne korake i vještine za uspješnu pripremu za razgovor za posao. Voditeljice radionice Marija Gulam, Karmela Biočić, Nora Ivić, studentice psihologije, pod mentorstvom prof. dr. sc. Ljiljane Gregov s Odjela za psihologiju kroz interaktivne module studente su informirale o strategijama koje će ih pripremiti za uspješan nastup tijekom intervjua



situacija. Radionica je osmišljena kako bi poticala samopouzdanje i pružila praktične alate koji su ključni u postizanju uspjeha na tržištu rada.

GLOBALNA AKCIJA ČIŠĆENJA ZAGRLIMO OCEAN

U sklopu globalne akcije čišćenja *Zagrlimo ocean*, 9. ožujka 2024. godine Odjel je sudjelovao u suorganizaciji akcije čišćenja otpada na Kraljičinoj plaži u Ninu, uz globalnu Fondaciju *Save the ocean. Wear the change* | MBRC the ocean, Eko-Kvarner i TZ grada Nina. Kao volonteri sudjelovali su djelatnici poduzeća Mueller, članovi udruge Nin Eden i Društva istraživača mora – 20000 milja, djelatnici Javne ustanove za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Zadarske županije *Natura Jadera* te djelatnici i studenti Sveučilišta u Zadru.

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU SUDJELOVAO U 22. TJEDNU MOZGA

Od 11. do 22. ožujka 2024. godine Odjel za psihologiju tradicionalno je sudjelovao u organizaciji 22. Tjedna mozga. Tjedan mozga je međunarodna manifestacija čiji je cilj povećanje svijesti

o važnosti istraživanja mozga i važnosti zdravlja mozga. Pokrovitelj Tjedna mozga je FENS – Federacija Europskih neuroznanstvenih društava.

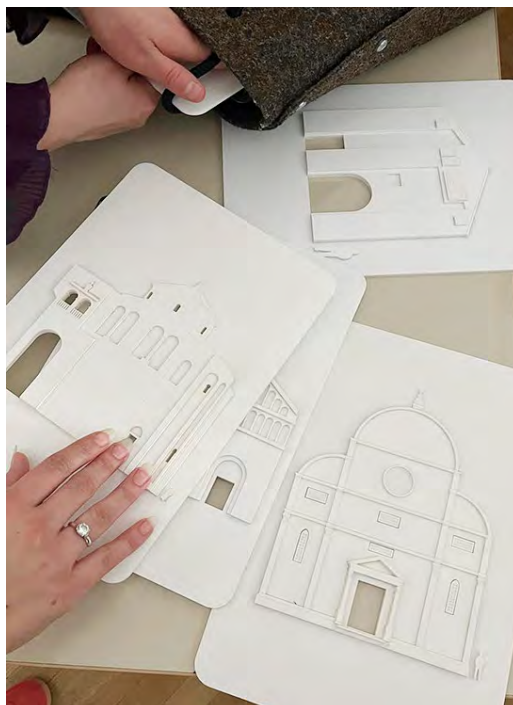
Djelatnici i studenti Odjela organizirali su niz događanja kao što su predavanja, radionice, izlaganja, otvoreni dan Laboratorija za eksperimentalnu psihologiju i studentski neuroznanstveni simpozij. Neke od tih radionica održavale su se u školama i bile su namijenjene djeci, a drugi događaji, poput predavanja i simpozija bili su otvoreni za javnost.

NAŠE MALE FILMSKE VEČERI ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću u organizaciji asistentica Hane Lukas Midžić i Marine Franić Šimunić proveden je projekt *Naše male filmske večeri*. Projekt je osmišljen kao izvannastavni dodatak redovitoj nastavi na Odjelu, a cilj mu je približiti filmsku umjetnost studentima te ih ponukati na daljnje razvijanje znanja, produbljivanje razumijevanja i njegovanje senzibiliteta za film. Prva projekcija održala se 12. ožujka 2024., a gledao se film *Rock'n'roll škola* koji postavlja važna pitanja o djetinjstvu, odrastanju i obrazovanju te o motivaciji i samoostvarenju. Na drugoj projekciji, 19. ožujka 2024., studenti su imali priliku uživati u filmskom klasiku *Društvo mrtvih pjesnika* koji ih se duboko dojmio, ganuo i potaknuo na promišljanje.

EDUKACIJA ZA TURISTIČKE DJELATNIKE

U srijedu, 13. ožujka 2024. studentice Odjela za turizam i komunikacijske znanosti sudjelovale su u edukaciji o radu s osobama s invaliditetom



u turizmu u sklopu projekta *TURBO – turizam bez ograničenja*. Edukaciju su vodile Gordana Glibo i Magdalena Mikšić, članice projektnog tima, koje su zajedno sa studenticama diskutirale o potencijalnim situacijama u smještajnim i ugostiteljskim objektima u kojima se mogu naći osobe s invaliditetom te kako reagirati na iste iz perspektive turističkih djelatnika. Edukaciji je prisustvovala i Lara Kajmak, članica Udruge turističkih vodiča Donat, jedna od pet turističkih vodiča u Zadru specijalizirana za ture s osobama s invaliditetom. Gospođa Lara upoznala je studentice s taktilnim pločama sa znamenitostima grada Zadra koje služe kao pomagalo za osobe s oštećenjem vida, i to na način da su studentice dobile masku za oči te su opipavanjem pogađale o kojoj je znamenitosti riječ.

OBILJEŽEN TJEDAN GLAUKOMA

Dana 13. ožujka 2024. godine u sklopu Tjedna glaukoma održana je edukacija te mjerenje očnog tlaka za zainteresirane sudionike.

NIZ PREDAVANJA U SKLOPU ISTRAŽIVAČKOG PROJEKTA COASTAL CONEXUS

U sklopu istraživačkog projekta *Coastal Conexus* održan je niz predavanja u zgradi SEP-a koja su bila usmjerena na istraživanje, očuvanje i promicanje bogatstva obalnih područja koja su, između ostalog, slušali i studenti preddiplomskog studija Kultura i turizam. Profesori s Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, doc. dr. sc. Tomislav Klarin, doc. dr. sc. Gabrijela Vidić i Borna Buljan, mag. oec. također su održali predavanje naziva *Put*





prema održivom turizmu: studija slučaja na primjeru grada Zadra. Predstavili su rezultate istraživanja stavova lokalnog stanovništva o turizmu u gradu Zadr u te uputili na pozitivne i negativne učinke koje turizam ostavlja za sobom. Dio predavanja bio je posvećen ekološkim certifikatima u turizmu, pri čemu je kao primjer dobre prakse istaknuta Slovenija sa svojim razvijenim sustavom certificiranja *eco-friendly* objekata. Naša studentica Ivana Goa Majdandžić poslijepodne je održala radionicu naziva *Waves of Change: Empowering Students to Tackle Coastal Tourism Issues*. Studenti iz EU CONEXUS alijanse su kroz praktični rad analizirali uzroke negativnih učinaka turizma u priobalnim gradovima i osmišljavali rješenja, a radionica je završila diskusijom o ulozi mladih u zagovaranju promjena.

RADIONICA U SKLOPU FESTIVALA ZNANOSTI 2024

Kako se AI rabi za stvaranje novih sadržaja? Kako generativna umjetna inteligencija može pomoći



umjetnicima, dizajnerima i ostalim kreativcima u realizaciji ideja te kreiranju novih i inspirativnih radova? Koji su pozitivni i negativni aspekti korištenja GAI-ja? Ovim i mnogim drugim pitanjima bavili su se profesori na radionici u sklopu Festivala znanosti 2024. Tema ovogodišnjeg izdanja bila je *Inteligencija*, stoga su profesori kroz praktičan rad s maturantima Prirodoslovno-grafičke škole Zadar istražili na koje načine mogu primijeniti alate temeljene na GAI-ju u stvaranju ilustracija i kratkih priča u formi stripa ili slikovnice.

EU-CONEXUS RADIONICA O PERSONALIZIRANOM UČENJU

Nastavnice Marijana Fabijanić, Marija Opačak i Nikolina Jukić sudjelovale su na radionici *Innovative, Personalized, Student-Oriented, Inclusive Learning Environments* na Sveučilištu u Zadru. Radionica je organizirana u okviru EU-CONEXUS



Teaching Academy, a vodile su je Matilda Karamatić Brčić, Maja Cindrić i Ana Pejdo. Sudionici su istraživali teorijske i praktične pristupe prilagodbe okruženja za personalizirano učenje. Nastavnice su imale priliku razmijeniti vrijedna iskustva s ostalim akademskim djelatnicima sa sveučilišta partnera EU-CONEXUS-a.

PREDSTAVLJANJE IZDANJA NASTAVNIKA ODJELA ZA KROATISTIKU

Dana 20. ožujka 2024. u Izložbenoj dvorani Znanstvene knjižnice održano je Predstavljanje izdanja nastavnika Odjela za kroatistiku.



U SKLOPU PROJEKTA GLAGOLJICA KAO BREND PREDSTAVLJENE DVIJE KNJIGE

Dana 21. ožujka 2024. u Svečanoj dvorani u sklopu projekta *Glagoljica kao brend* održano je predstavljanje knjiga:

Jasna Horvat – Josipa Forjan, *Brendiranje kulturom: glagoljica*

Jasna Horvat, *Glagoljaška poema Az – roman Az.*

Sudjelovali su: izv. prof. dr. sc. Martina Mikrut (Pravni fakultet – Osijek), prof. dr. sc. Josipa Forjan (Ekonomski fakultet – Osijek) i Jasna Horvat (Ekonomski fakultet – Osijek).



DANI DJECE S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU I NJIHOVIH RODITELJA

U razdoblju od 21. ožujka do 12. travnja 2023. godine u organizaciji Odjela za zdravstvene studije organizirani su 2. Dani djece s teškoćama u razvoju i njihovih roditelja tijekom kojih su održane brojne aktivnosti.

GLAGOLJICA KAO PISMOVNI FENOMEN KROZ STOLJEĆA

U Srednjoj školi kneza Branimira Benkovac 22. ožujka 2024. održano je predavanje i radionica doc. dr. sc. Ivane Petešić Šušak *AZB, BUKY, VÊDÊ: glagoljica kao pismovni fenomen kroz stoljeća*.

PREDSTAVLJENA VINA KOJA SU PROIZVELI STUDENTI SVEUČILIŠTA U ZADRU

Dana 25. ožujka 2024. održan je *Wine Festival*, jedan od najvećih vinskih sajmova u Dalmaciji, na kojem su predstavljena vina koja su proizveli studenti Sveučilišta u Zadru, polaznici programa Primijenjene ekologije u poljoprivredi. Njihova su sveučilišna vina privukla veliku pozornost posjetitelja, demonstrirajući znanja i vještine stečene kroz studij. Uz studente, na festivalu su sudjelovali i učenici srednje Poljoprivredne, prehrambene i veterinarske škole *Stanko Ožanić*, u pratnji ravnateljice i nastavnika, čime je dodatno podržano stručno usavršavanje i interakcija između obrazovnih institucija. Osim prezentacijskog dijela, festival je ponudio bogat edukacijski program, uključujući niz radionica



posvećenih enologiji i poljoprivredi. Jedna od ključnih radionica bila je prezentacija *Vina zadarske županije* koju je vodila dipl. ing. Marina Pavlović. Ova radionica omogućila je posjetiteljima dublje razumijevanje lokalne vinarske tradicije i specifičnosti zadarskih vina, pridonoseći promociji vinarske baštine i podršci mladim stručnjacima u sektoru poljoprivrede i enologije. *Zadar Wine Festival* još je jednom pokazao važnost suradnje između obrazovnih institucija i lokalne zajednice u očuvanju i razvoju vinske kulture u Dalmaciji.

RADIONICA NEKA HRANA BUDE TVOJ LIJEK

Radionica *Neka hrana bude tvoj lijek, a lijek tvoja hrana* pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić održana je 26. ožujka 2024. u

Turističko-ugostiteljskoj školi Split u suradnji sa Sanjom Deletis, prof., Silvijom Sinovčić, prof. i Ivanom Romcem, prof. te učenicima V. gimnazije *Vladimir Nazor* Split i Turističko-ugostiteljske škole Split.

RADIONICA IZ ANTIČKE CIVILIZACIJE

Radionica iz antičke civilizacije pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić i mr. sc. Sanje Smodlake Vitas održana je 27. ožujka 2024. u Gimnaziji Antuna Vrančića Šibenik u sklopu Dana otvorenih vrata.

JAVNA SOCIOLOGIJA PODIJELJENA EUROPSKA UNIJA, PODIJELJENA HRVATSKA?

Dana 28. ožujka 2024. u Gradskoj knjižnici Zadar dr. sc. Nikola Petrović iz Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu održao je javno predavanje pod naslovom *Podijeljena Europska unija, podijeljena Hrvatska?*. Predavanje se održalo u sklopu programa Javne sociologije, u organizaciji Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zadru.

Izbori za Europski parlament koji će se održati u lipnju ove godine promatraju se kao potencijalno kritični izbori koji bi kroz znatno jačanje euroskeptične desnice mogli ugroziti dugogodišnju prevlast proeuropskih stranaka u Europskoj uniji. I skorašnji izbori u Hrvatskoj se prikazuju kao potencijalno kritični izbori, zbog mogućeg ujedinjavanja lijeve i desne opozicije na rušenje HDZ-a.

Postavlja se pitanje koliko je i u hrvatskom društvu važan rascijep oko pitanja europske in-

tegracije, a koji je jedan od ključnih rascijepa u brojnim europskim društvima. Kao i što pojačava, a što ublažava ovaj rascijep? U izlaganju su se prikazale ključne teme oko kojih se dijele europeistički i euroskeptični akteri, te iz kojih društvenih grupa dolaze.

SUDJELOVANJE U PROJEKTU *MICRO-CREDENTIALS IN SMART URBAN COASTAL SUSTAINABILITY*

Predstavnik Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru, izv. prof. Mirko Duić, sudjelovao je u projektu *Micro-credentials in Smart Urban Coastal Sustainability*, koji je dio aktivnosti međunarodne sveučilišne alijanse *Europsko sveučilište za pametno i održivo upravljanje urbanim obalnim prostorima* (EU-CONEXUS). Projekt predstavlja pilot-program usmjeren na osmišljavanje i provedbu izbornih kolegija za studente preddiplomskih studija, s ciljem razvoja mikrokvalifikacija u području održivosti urbanih obalnih područja.

U sklopu projekta izv. prof. Mirko Duić sudjelovao je u nizu aktivnosti povezanih s temama mikrokvalifikacija i osmišljavanjem kolegija koji vode do njihova stjecanja. Ove aktivnosti odvijale su se u lipnju, rujnu i listopadu 2023. godine.

Tijekom travnja i svibnja 2024. godine, održao je nastavu iz kolegija *Introduction to Film Literacy and Filmmaking*, pripremljenog u okviru navedenog projekta. Nastava je bila namijenjena studentima preddiplomskih studija s europskih sveučilišta uključenih u EU-CONEXUS alijansu.

Navedeni kolegij omogućio je studentima stjecanje mikrokvalifikacija kroz interdiscipli-

narni pristup filmskoj pismenosti i filmskom stvaralaštvu, pridonoseći njihovu profesionalnom razvoju i boljem razumijevanju održivosti u urbanim obalnim sredinama.

UNAPRJEĐENJE DIGITALNE ISTRAŽIVAČKE INFRASTRUKTURE ZA ISTRAŽIVANJE KULTURNE BAŠTINE KROZ OTVORENU ZNANOST I FAIR NAČELA

U travnju 2024. godine znanstvenici s Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru – prof. dr. sc. Marijana Tomić, dr. sc. Neven Pintarić, Laura Grzunov i Zrinka Džoić posjetili su Tehničko sveučilište u Beču u sklopu bilateralnoga znanstvenog projekta Hrvatska-Austrija *Unaprjeđenje digitalne istraživačke infrastrukture za istraživanje kulturne baštine kroz otvorenu znanost i FAIR načela (Advancing Digital Research Infrastructures for Cultural Heritage Research towards Open Science and FAIRness)*.

Tijekom trodnevnog posjeta održani su radni sastanci s ciljem unaprjeđenja digitalne istraživačke infrastrukture u području glagoljaštva, koristeći se podacima iz digitalnog laboratorija GlagoLab koji se razvija na Sveučilištu u Zadru. Raspravljane su mogućnosti otvaranja istraživačkih podataka o hrvatskom glagoljaštvu u skladu s FAIR načelima te njihova ponovna uporaba u budućim istraživanjima.

Kolege s Tehničkog sveučilišta u Beču predložili su napredne metode trajnog skladištenja, verzioniranja i vizualizacije podataka. Očekuje se da će ovaj projekt znatno doprinijeti unaprjeđenju digitalne istraživačke infrastrukture za hrvatsko glagoljaštvo.

HUMANITARNA AKCIJA PRIKUPLJANJA SLIKOVNICA I DJEČJIH KNJIGA

Dana 2. travnja 2024. godine povodom obilježavanja Međunarodnog dana dječje knjige, 11. rođendana nacionalne kampanje Čitaj mi, a ujedno i obilježavanja 3. godišnjice osnutka Čitateljskog kluba *Iskra*, članice kluba s Odjela za nastavničke studije u Gospiću organizirale su humanitarnu akciju prikupljanja slikovnica i dječjih knjiga među studentima i djelatnicima Odjela. Knjige su se prikupljale tijekom mjeseca ožujka u Odjelnoj knjižnici. Studentica Ana Škondro i asistentica Marina Franić Šimunić u ime ostatka Čitateljskog kluba *Iskra* uručile su prikupljene knjige Pedijatrijskoj ambulanti Doma zdravlja Gospić.



PREDAVANJE MR. SC. DARKA JUREKOVIĆA

U organizaciji stručnoga prijediplomskog studija Informacijske tehnologije mr. sc. Darko Jureković iz Oracle Hrvatska d. o. o. održao je 5. travnja 2024. predavanje pod nazivom *Perspektiva zaposlenja u ICT sektoru ili kako tehnologije i druš-*

tvo utječu jedno na drugo, a time posljedično i na nas.

Sažetak predavanja: Vrijeme je dramatičnih promjena svijeta u kojem živimo. Demografskih, gospodarskih, političkih i, naravno, tehnoloških. Kako promjene u društvu utječu na razvoj tehnologija i kako, povratno, nove tehnologije utječu na razvoj društva te kako u tako nepredvidljivom okruženju donositi informirane i dobre odluke o odabiru vlastitoga profesionalnog životnog puta? Računarstvo u oblaku, internet stvari, strojno učenje i umjetna inteligencija samo su neki od pojmova koje se „dotaknulo“ u susretu i razgovoru.

Kratak životopis: Mr. sc. Darko Jureković ima višegodišnje iskustvo vođenja projekata i programa, poglavito u obrazovnoj zajednici i za obrazovnu zajednicu. Od 2015. godine je voditelj programa *Oracle Academy* za deset država srednje i istočne Europe, uključujući Hrvatsku. Prije zaposlenja u korporaciji Oracle, radio je kao voditelj programa u korporaciji Microsoft te kao voditelj niza projekata, uključujući one u Hrvatskom Telekomu i one financirane iz sredstava Svjetske Banke te EU fondova. Dugogodišnji je član najveće međunarodne udruge voditelja projekata, Project Management Institute.

MEĐUŽUPANIJSKI STRUČNI SKUP ZA UČITELJE I NASTAVNIKE HRVATSKOGA JEZIKA

Dana 8. travnja 2024. organiziran je Međužupanijski stručni skup za učitelje i nastavnike hrvatskoga jezika (na daljinu) *Nastava hrvatskoga jezika za učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama*. Na skupu su održale predavanja doc. dr. sc. Marijana Bašić *Inojezični razvoj i vred-*

novanje i doc. dr. sc. Sanja Baričević *Poučavanje inojezičnoga hrvatskoga*.

PROLJETNO IZDANJE DANA ETNOLOGIJE I ANTROPOLOGIJE

Proljetno izdanje *Dana etnologije i antropologije* održavalo se od 8. do 12. travnja 2024. godine. *Dani etnologije i antropologije* sastojali su se od radionice etnografske fotografije fotografa i etnologa Rine Efendića, radionice projektnog pisanja asistenta Tomislava Augustinčića, moderirane rasprave *Intermjau*, promišljanja o antropologiji životinja u kojoj su sudjelovali Suzana Marjanić, Tomislav Oroz i Karmen Turčinov, a moderirali studenti Karolina Štefok i Orsat Mojaš; te predavanje Danijele Đukić, direktorice JU Muzeja i galerije iz Tivta *Nematerijalno kulturno naslijeđe i održivost*.

25 GODINA STUDIJA KROATISTIKE U LAVOVU

Dana 9. travnja 2024. u organizaciji Odjela za kroatistiku održano je predavanje prof. dr. sc. Ljudmile Vasiljeve (Državno sveučilište *Ivan Frank* u Lavovu) *25 godina studija kroatistike u Lavovu*.

ETIČKO KORIŠTENJE ALATA TEMELJENIH NA UMJETNOJ INTELIGENCIJI U OBRAZOVANJU

Dana 10. travnja 2024. održana je Slavistička čitaonica u sklopu koje je Nikica Gardijan, mag. bibl. govorio o temi *Etičko korištenje alata temeljenih na umjetnoj inteligenciji u obrazovanju*.

RADIONICA MALI JEZIČNI SAVJETI I PREDAVANJE O TEORIJI POEZIJE

Dana 11. travnja 2024. na Dugom otoku u Osnovnoj školi *Petar Lorini* Sali i Područnoj školi Božava održana je radionica *Mali jezični savjeti* (voditeljica Iva Babić, mag. philol. croat.).

U Izložbenoj dvorani Znanstvene knjižnice održano je predavanje doc. dr. sc. Tina Lemca *Novosti iz teorije poezije*.

ALUMNI ODJELA ZA KROATISTIKU O STUDIJU I KARIJERI

Dana 23. travnja 2024. u Velikoj dvorani Odjela za povijest održan je okrugli stol *Alumni Odjela za kroatistiku o studiju i karijeri*.

Sudjelovali su: izv. prof. dr. sc. Josip Miletić, voditelj Alumni kluba, Ante Kolanović, novinar HRT-a, Marinka Čulina Rončević, Srednjoškolski đački dom Zadar, Marina Garbin, Kulturno-informativni centar otoka Šolte, Ana Lisica, voditeljica aktiva učitelja hrvatskog jezika



POSTANI STUDENT HRVATSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI

U sklopu projekta realiziranog u ožujku i travnju 2024. godine održano je predavanje *Postani student Hrvatskog jezika i književnosti* (voditeljica izv. prof. dr. sc. Mirela Šušić).

NIZ RADIONICA NA FESTIVALU ZNANOSTI

U sklopu manifestacije Festival znanosti 2024. organizirane su sljedeće radionice:

- Radionica *Mudre misli iz antike* pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić i doc. dr. sc. Marije Mariole Glavan održana 22. travnja 2024. u Klasičnoj gimnaziji Ivana Pavla II. Zadar i 23. travnja 2024. u OŠ Petra Preradovića Zadar
- Radionica *Kruha i igara!* pod vodstvom doc. dr. sc. Ankice Bralić Petković i doc. dr. sc. Patricka Levačića s Odjela za francuske i frankofonske studije održana 25. travnja 2024. u Studentskom klubu stare Tehničke škole
- Radionica *Poruka na štapi: spartanski sustav šifriranja* pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Diane Sorić održana 26. travnja 2024. u OŠ *Valentin Klarin* Preko – PO Lukoran
- Predavanje *Inteligentni i manje inteligentni stari Grci* pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Anite Bartulović i izv. prof. dr. sc. Sabire Hajdarević održano 26. travnja 2024. u OŠ Šime Budića Zadar.



MEĐUNARODNA KONFERENCIJA **RETHINKING THE BLUE ECONOMY: SOCIO-ECOLOGICAL IMPACTS AND OPPORTUNITIES**

Na Odjelu za sociologiju Sveučilišta u Zadru 24. travnja 2024. godine održala se prva međunarodna konferencija *RethinkBlue* u organizaciji COST Akcije CA22122 – *Rethinking the Blue Economy: Socio-Ecological Impacts and Opportunities*, organizirana s potporom COST – *European Cooperation in Science and Technology*, Sveučilišta u Zadru te Hrvatske zaklade za znanost.

Na konferenciji su sudjelovali mnogi međunarodni stručnjaci iz područja plave ekonomije, kao platforme za istraživanje višestrukih društvenih, ekoloških i ekonomskih aspekata korištenja mora, od koristi do sukoba/izazova. Plava ekonomija također može postati način kritičkog sagledavanja utjecaja iskorištavanja oceana i vađenja resursa na lokalne zajednice u skladu s konceptom plave pravde.

Na konferenciji je sudjelovao i Mislav Škacan s posterskim izlaganjem naslova *Aquacul-*

ture and local communities: contradictions, conflicts and synergies in the Croatian Adriatic Sea. Korišteni su podatci dobiveni kroz HRZZ projekt *Održivo ribarstvo: društveni odnosi, identitet i zajedničko upravljanje jadranskim ribolovnim resursima.*

U OKVIRU FESTIVALA ZNANOSTI **RADIONICE O TEMI DIJETE I INTELIGENCIJA**

Povodom provođenja aktivnosti u okviru Festivala znanosti 2024. Odjel za pedagogiju i Centar *Stjepan Matičević* realizirali su radionice pod nazivom *Dijete i inteligencija* u dva uzastopna dana te na dvjema lokacijama:

- 25. travnja 2024. godine u Dječjem vrtiću *Sunce*, područnom objektu Ciciban od 10 do 11.30. U radionicama su uz djecu i djelatnice dječjeg vrtića sudjelovali i nastavnici, asistenti te studenti Odjela za pedagogiju.
- 26. travnja 2024. godine u Centru *Stjepan Matičević* od 9.15 do 11.15. U radionicama

su sudjelovali učenici 6. razreda OŠ Petra Preradovića uz vodstvo dviju učiteljica te nastavnici, asistenti i studenti Odjela za pedagogiju.

KONFERENCIJA OPENING COLLABORATION FOR COMMUNITY-DRIVEN SCHOLARLY COMMUNICATION

Od 24. do 26. travnja 2024. godine, Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru bio je domaćin međunarodne konferencije *Opening Collaboration for Community-Driven Scholarly Communication*. Konferencija se održala u prostorijama Providurove i Kneževe palače, okupljajući više od 140 sudionika, uključujući znanstvenike, izdavače, pružatelje institucijskih usluga i knjižničare.

Konferencija je dio projekta OPERAS-PLUS (*Horizon Europe Infra-Dev*), usmjerenog na razvoj otvorene istraživačke infrastrukture za područje društvenih i humanističkih znanosti u sklopu Europskoga istraživačkog prostora. Sudionici su sudjelovali u raspravama i predstavljanju rezultata istraživanja te razvoja usluga povezanih s otvorenom znanstvenom komunikacijom i izdavaštvom.



OPERAS konferencija 2024. predstavlja proaktivan odgovor na inicijativu Europskog vijeća za unapređenje transparentnosti i dostupnosti znanstvenih publikacija financiranih iz javnih sredstava. Detalji o programu i dodatne informacije dostupni su na službenoj stranici OPERAS-a: <https://operas-eu.org/news-and-events/calendar-2/operas-conference-2024/>.

ODRŽANA TREĆA SOCFISH RADIONICA

U petak 26. travnja 2024. se na Odjelu za sociologiju, održala treća po redu radionica s međunarodnim stručnjacima, u okviru projekta *Održivo ribarstvo: društveni odnosi, identitet i zajedničko upravljanje jadranskim ribolovnim resursima*. Nakon radionica u prvom i drugom projektnom razdoblju na ovoj su radionici gostovali: Jose Pascual Fernandez, redoviti profesor na Sveučilištu *La Laguna* na Tenerifima i Cristina Pita, glavna istraživačica na *Centre for Environmental and Marine Studies* (CESAM) iz Portugala.

Stranim su stručnjacima prezentirane analize na temelju kojih će u idućem razdoblju biti napisani znanstveni članci iz svih provedenih empirijskih radionica: na temelju anketnih podataka, kvalitativnih podataka o akvakulturi te podataka iz analize društvenih mreža o lancima vrijednosti. Strani su stručnjaci detaljno komentirali analize i prijedloge radova te se razgovaralo o kolaboraciji na pisanju radova.

SOCFISH projekt se na Odjelu za sociologiju provodi uz financijsku potporu Hrvatske zaklade za znanost.

OKRUGLI STOL KAKO UMANJITI STRES KOD MASLINA IZAZVAN KLIMATSKIM PROMJENAMA

U okviru 26. Dana masline, koji su održani 26. i 27. travnja 2024. u Zadru, organiziran je okrugli stol pod nazivom *Kako umanjiti stres kod maslina izazvan klimatskim promjenama*. Rasprava je okupila stručnjake iz različitih područja, među kojima su bili dr. sc. Slavko Perica iz Instituta za



jadranske kulture i melioraciju krša, izv. prof. dr. sc. Tomislav Kos i doc. dr. sc. Andrija Finka s Odjela za ekologiju,

agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru te Marko Dobrić, dipl. ing. agr., predstavnik Ministarstva poljoprivrede. Tijekom rasprave, sudionici su razmatrali najnovije pristupe i tehnike koje pomažu maslinama da se lakše nose sa stresovima izazvanim promjenjivim klimatskim uvjetima. Posebna pozornost posvećena je inovacijama u poljoprivrednoj praksi i održivim metodama u maslinarstvu koje mogu pridonijeti dugoročnoj otpornosti maslinika.

KONFERENCIJA THE SACRED SEA: RELIGIOUS PRACTICES IN MARITIME CONTEXT

Konferencija *The Sacred Sea: Religious Practices in Maritime Context* održana je od 2. do 5. svibnja 2024. Konferencija je organizirana u sklopu HRZZ projekta *Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontek-*

stu. Konferencija je suorganizirana s *Pilgrimage Studies Network* (PilNet), Europskog udruženja socijalnih antropologa (EASA).

ISTRAŽIVANJE POVIJESTI I BAŠTINE PLEMIČKE OBITELJI JANKOVIĆ U SLAVONIJI

Odjel za povijest umjetnosti organizirao je predavanje Ane Šitina Žepina *Istraživanje povijesti i baštine plemićke obitelji Janković u Slavoniji* predavanje, 7. susret članova IGOS – Istraživačka grupa za 18. stoljeće, 27. travnja 2024.

NA RADIONICI O TEMI ŠTO U ZNANSTVENOJ KNJIŽNICI RADE ZNANSTVENICI?

Odjel za povijest umjetnosti organizirao je radionicu *Upoznajmo se što u znanstvenoj knjižnici rade znanstvenici!* Voditelji: Tomislav Blažević, Ana Šitina Žepina.

PREDAVANJE KOLIKO ZNAMO O SPOLNOM I REPRODUKTIVNOM ZDRAVLJU?

Dana 8. svibnja 2024. godine doc. dr. sc. Ivana Gusar s Odjela za zdravstvene studije kao pozvani je predavač s temom *Koliko znamo o spolnom i reproduktivnom zdravlju?* sudjelovala na XIII. Danima seksualnosti.

KONFERENCIJA FRAGILITY

Konferencija FRAGILITY održala se u digitalnom formatu 9. i 10. svibnja 2024. Konfe-

renciju su suorganizirali Institut za etnologiju i folkloristiku, Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, Sveučilište Deakin (Australija) te Sveučilište u Ljubljani. Konferencija je organizirana u sklopu međunarodnog projekta *DigiFREN (Digital Aestheticization of Fragile Environments)*, financiranog u sklopu CHANSE (*Collaboration of Humanities and Social Sciences, the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme*).

JOBIT 2024 – DRUGI DAN KARIJERA NA NOVOM KAMPUSU SVEUČILIŠTA U ZADRU

Stručni preddiplomski studij Informacijske tehnologije okupio je 9. svibnja 2024. godine na Novom kampusu Sveučilišta u Zadru lokalnu obrazovnu, akademsku i poslovnu zajednicu te ostale dionike na drugom *JobIT* danu karijera u području informacijskih tehnologija.

JobIT je zamišljen kao platforma za umreža-

vanje i povezivanje studenata s potencijalnim poslodavcima iz IT sektora. Događaj je otvoren za sve zainteresirane studente, uključujući one s netehnoloških studija, kao i za srednjoškolce, njihove nastavnike te ostale sugrađane zainteresirane za aktualne tehnološke izazove i trendove.

Na svečanom otvaranju prorektorica za studente i studije, prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić, istaknula je važnost ovog susreta za razmjenu ideja te potaknula studente da budu otvoreni za nove izazove. Naglasila je važnost brzog učenja i rješavanja problema u dinamičnom okruženju suvremenog svijeta.

Voditelj stručnog preddiplomskog studija Informacijske tehnologije, doc. dr. sc. Ante Panjkota, posebno je istaknuo suradnju s partnerskim tvrtkama i visoku stopu zaposlenosti studenata prije završetka studija, kao i važnost prakse koja se nudi tijekom obrazovanja. Uputio je na široku paletu kadrova potrebnih za uspješno funkcioniranje IT tvrtke te na visok interes mladih za ovaj studij, što potvrđuje redovita popunjenost upisne kvote.



DOKTORSKI TEČAJ *DIVIDED SOCIETIES XXV: POLARISATION AND THE POLITICS OF DIVISION*

U Interuniverzitetskom centru u Dubrovniku od 6. do 11. svibnja 2024. godine održao se doktorski tečaj *Divided Societies XXV: Polarisation and the Politics of Division* u organizaciji prof. dr. sc. Saše Božića s Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zadru. Na tečaju su, uz doktorande združenoga međunarodnog doktorskog studija Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja (Sveučilište u Zadru i Sveučilište u Teramu),

sudjelovali i doktorandi i profesori sa sveučilišta u Sjedinjenim Američkim Državama, Ujedinjenom Kraljevstvu, Njemačkoj, Irskoj, Kanadi, Sloveniji, Francuskoj i Norveškoj.

Polarizacija je jedna od najvažnijih društveno-znanstvenih tema današnjice i povezana je s novim društvenim i političkim rascijepima, posebice između dobitnika i gubitnika globalizacije. Novi trendovi u komunikaciji i društvenim medijima dodatno jačaju podjele i vode novim oblicima nasilnih konflikata te mijenjaju odnose između etnonacionalnih grupa. Uz detektiranje novih i budućih trendova podjele i sukoba, tečaj je također posvećen faktorima koji eventualno umanjuju efekte polarizacije.

PREDAVANJE ŽENA-KUJA OD ANTIČKOG MITA DO SUVREMENE POP KULTURE

Multimedijalno znanstveno-popularno predavanje izv. prof. dr. sc. Sabire Hajdarević naslova *Žena-kuja od antičkog mita do suvremene pop kulture* održano 10. svibnja 2024. u sklopu znanstveno-stručnog skupa XIII. Dani seksualnosti u izložbenoj dvorani Znanstvene knjižnice u Zadru.

PREDAVANJE O JEZIKU, KULTURI I IDENTITETU HRVATA U MAĐARSKOJ

Dana 15. svibnja 2024. održano je javno predavanje u organizaciji Odjela za kroatistiku, Vjekoslav Blazsetin (Institut za migracije i narodnosti) izlagao je o temi *Hrvati o Hrvatima – jezik, kultura, identitet Hrvata u Mađarskoj*.

JAVNA SOCIOLOGIJA SFRJ, DEKOLONIJALNOST I POKRET NESVRSTANIH

U četvrtak, 23. svibnja 2024. godine u Gradskoj knjižnici Zadar održala se još jedna Javna sociologija u organizaciji Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zadru i Hrvatskoga sociološkog društva.

Javno izlaganje održao je Paul Stubbs iz Ekonomskog instituta u Zagrebu o temi dekolonijalnosti, Pokreta nesvrstanih i uloge koju je u tom pokretu imala socijalistička Jugoslavija. Izlagač se pritom posebno osvrnuo na aspekt međunarodne razmjene u sferama ekonomije i kulture, kao i na ambivalentne rasijalizirane politike jugoslaven-skog sudjelovanja u Pokretu nesvrstanih.

SURADNJA NA PROJEKTU TESTING GROUND: REPARATIVE PRACTICES FOR NEW CULTURAL ECOSYSTEM

Odjel za sociologiju surađuje u realizaciji projekta *Testing Ground: Reparative Practices for New Cultural Ecosystem* koji je uz potporu programa Kreativne Europe Europske unije razvila udruga Kurziv – Platforma za pitanja kulture, medija i društva u suradnji s partnerima iz Poljske i Slovenije. U sklopu projektnih aktivnosti održao se interdisciplinarni praktikum o održivom turizmu koji je vodila izv. prof. dr. sc. Željka Tonković. Praktikum se održao 23. svibnja 2024. na otoku Molatu. Program praktikuma završio je 27. svibnja u predavaonici SEP-002, održavanjem javnog razgovora o mogućnostima interdisciplinarnih suradnji u kojemu su sudjelovali Brane Zorman (CONA) te članice grupe Zakole iz Poljske, koja predstavlja uspješan primjer

transdisciplinarne i dugoročne suradnje između umjetnika, aktivista, teoretičara i biologa. Razgovor je vodio Luka Antonina, mag. soc.

PREDAVANJE O PREVENCIJI RAKA DOJKE

Dana 23. svibnja 2024. godine nastavnici Odjela za zdravstvene studije u suradnji s Ligom za borbu protiv raka organizirali su za studente sestrinstva predavanje s temom *Prevenција raka dojke*.

GOSTOVANJE U RADIJSKOJ EMISIJI ZA SELO I POLJOPRIVREDU

Dana 26. svibnja 2024. red. prof. dr. sc. Slavven Zjalić i doc. dr. sc. Jelena Lončar gostovali su u radijskoj emisiji *Za selo i poljoprivredu* na HRT 1. Tijekom emisije znanstvenici su se osvrnuli na ključne teme poput utjecaja klimatskih promjena, sigurnosti hrane te budućnosti poljoprivrede. Razgovor je otvorio važna pitanja o izazovima i prilagodbi poljoprivrednog sektora na sve izraženije klimatske promjene, kao i o nužnim koracima za očuvanje sigurnosti hrane u nadolazećim desetljećima. Njihovi doprinosi u emisiji istaknuli su znanstveni pristup i važnost stručnog obrazovanja u rješavanju ovih aktual-



nih pitanja koja pogađaju ruralna područja i poljoprivredu u cjelini.

MEĐUNARODNA DOKTORSKA LJETNA ŠKOLA NATIONS AND NATIONALISM IN THE CONTEMPORARY WORLD

Na Odjelu za sociologiju Sveučilišta u Zadru od 10. do 16. lipnja 2024. godine održavala se međunarodna doktorska ljetna škola *Nations and Nationalism in the Contemporary World* koju suorganiziraju Odjel za sociologiju i *The Association for the Study of Ethnicity and Nationalism, London School of Economics and Political Sciences*. Predavači i predavačice uključuju ugledne međunarodne znanstvenike u području istraživanja etničkih odnosa, nacije i nacionalizma poput Johna Hutchinsona s *Lodonon School of Economics*, Siniše Maleševića s *University College Dublin* i Jonathana Hearn s *University of Edinburgh*, a doktorandi i doktorandice dolaze iz brojnih američkih i europskih sveučilišta, uključujući Sveučilište u Zadru i Sveučilište u Zagrebu.

ODRŽANA TEMATSKA MULTIDISCIPLINARNA RASPRAVA OBITELJ KAO RADNO MJESTO: ISTRAŽIVANJA I JAVNE POLITIKE

Na Odjelu za sociologiju je 20. i 21. lipnja 2024. održana dvodnevna tematska multidisciplinarna rasprava pod nazivom *Obitelj kao radno mjesto: istraživanja i javne politike* u okviru Tematske sustavne podrške Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva u području *Usklađivanje privatnog i poslovnog života*, koju koordinira

udruga B.a.B.e. Tema rasprave bila su istraživanja i podatci iz područja usklađivanja obiteljskih i profesionalnih obaveza žena i muškaraca. Kroz nekoliko sesija, u raspravi su sudjelovale Valerija Barada, Željka Zdravković i Marija Šarić s Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zadru, Blanka Čop s Katedre za sociologiju Pravnog fakulteta u Splitu, Ksenija Klasnić s Odsjeka za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Anita Dremel s Odsjeka za sociologiju Filozofskog fakulteta u Osijeku i Mirjana Adamović iz Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu.

ODRŽAN KOORDINACIJSKI SASTANAK CEEPUS MREŽE *Soc4Soc*

Na Odjelu za sociologiju je 24. i 25. svibnja 2024. održan dvodnevni sastanak CEEPUS mreže *Soc4Soc* na kojem su sudjelovali predstavnici svih partnerskih institucija. Tema rasprave bili su planovi za razvoj i širenje mreže kao i evaluacija dosadašnjeg rada.

REZULTATI PROJEKTA *ANŽUVINSKI ARCHIREGNUM U SREDNJOISTOČNOJ I JUGOISTOČNOJ EUROPI U 14. STOLJEĆU: POGLED S PERIFERIJE*

Dana 28. svibnja 2024. na Odjelu za povijest predstavljeni su rezultati projekta *Anžuvinski Archiregnum u srednjoistočnoj i jugoistočnoj Europi u 14. stoljeću: pogled s periferije*. Rezultate su predstavili voditelji projekta, prof. dr. sc. Mladen Ančić (voditelj od 1. siječnja 2020. do 30. rujna 2022.) i izv. prof. dr. sc. Valentina Šoštarčić (voditeljica od 1. listopada 2022. do 31. svibnja



2024.). Projekt je bio usmjeren na istraživanje funkcioniranja političke tvorbe na čelu koje je od početka 14. stoljeća do njegovih 80-ih godina stajala anžuvinska dinastija.

TOP-LISTA HRVATSKIH LATINISTA I VEČER POEZIJE POSVEĆENA MARULIĆU

U okviru proglašenja 2024. godine *Godinom Marka Marulića*, 3. lipnja 2024. na Odjelu za klasičnu filologiju održano je gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. Tamare Tvrtković naslova *Top-lista hrvatskih latinista* te Večer poezije posvećena Marku Maruliću, na kojoj su studenti Odjela čitali Marulićeve latinske stihove. Manifestaciju su organizirale izv. prof. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić i doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković.

ZNANSTVENI SKUP URBAN VS. RURAL: SPACE, EVOLUTION, AND TRANSFORMATION

Od 7. do 9. lipnja 2024. Odjel za povijest organizirao je međunarodni znanstveni skup *Urban vs. Rural: Space, Evolution, and Transformation*. Tema vodilja skupa odnos je urbanog i ruralnog, točnije, odnos onoga u gradu i izvan njega tijekom zadnjeg



Zadar, 7-9 June 2024

University of Zadar

Šime Vitasovića 1 / Ruđera Boškovića 5

tisućljeća prije Krista i prvog tisućljeća po Kristu, a svojom kompleksnošću obuhvaća široki spektar istraživačkih tema, poput npr. urbanog razvoja, ruralne naseljenosti, odnosa između urbanih i ruralnih okoliša, nekropole i ukope, arhitekturu i umjetnost, ceste i komunikacije, gospodarske aktivnosti u urbanim i/ili ruralnim (vangradskim) područjima, demografska istraživanja i slično. Na skupu su sudjelovali znanstvenici iz Hrvatske, Francuske, Italije, Slovenije, Crne Gore i Albanije.

PREZENTACIJE KUHARSKIH I KOZMETIČKIH PREPARATA U SKLOPU MANIFESTACIJE *TEMPUS FUGIT*

U sklopu manifestacije *Tempus fugit* povodom proslave 10. obljetnice stalnog postava antike i Europskih dana arheologije održane su sljedeće aktivnosti:

- Prezentacija upotrebe kozmetičkih preparata kojim su se koristile stare Rimljanke pod



vodstvom izv. prof. dr. sc. Diane Sorić održana 14. lipnja 2024. na zadarskom Forumu.

- Prezentacija kulinarskih i prehrambenih običaja starih Rimljana pod vodstvom doc. dr. sc. Ankice Bralić Petković održana 15. lipnja 2024. u Arheološkom muzeju Zadar.

LJETNA ŠKOLA *BAL-ADRIA 2024*

Od 17. do 21. lipnja 2024. godine na Sveučilištu u Zadru održana je peta Baltičko-jadranska ljetna škola digitalne humanistike (*BAL-ADRIA Summer School in Digital Humanities*), u suorganizaciji Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru. BAL-ADRIA predstavlja suradnju između zemalja koje okružuju Baltičko more i zemalja koje okružuju Jadransko more, povezujući tako sjevernu i južnu Europu.

Ljetna škola organizirana je u suradnji s više institucija i vodećih udruga u području digitalnih humanističkih znanosti, uključujući Sveučilište Linnaeus, DARIAH-EU, DARIAH-HR i Sveučilište Uppsala. Namijenjena je bila studentima upisanim na Sveučilištu Linnaeus, doktorskim studentima programa Društvo znanja i prijenos informacija na Sveučilištu u Zadru, kao

i ostalim sudionicima iz drugih sveučilišta, kulturnih i baštinskih institucija.

Program ljetne škole obuhvatio je niz digitalnih tehnika korištenih u području digitalnih humanističkih znanosti. Sudionici su se upoznali s prikupljanjem i analizom podataka, analizom teksta i korpusa, analizom mreža, analizom slika, primjenom umjetne inteligencije te geografskim informacijskim sustavima (GIS). Pružene su im osnovne upute iz programskog jezika Python, uz pripremljene skripte za izravnu primjenu razmatranih metoda, te su upoznati s relevantnim alatima gdje je to bilo prikladno.

Uz praktične radionice, predstavljeni su i projekti iz područja digitalnih humanističkih znanosti, s posebnim naglaskom na utjecaj digitalnih alata na sektor baštine. Ljetna škola pružila je poticajno akademsko okruženje za učenje, raspravu i povratne informacije, potičući kreativnost i interdisciplinarnost u području digitalnih humanističkih znanosti.

Više informacija o ljetnoj školi dostupno je na web stranici: <https://conference.unizd.hr/baladria2024/>.

ZNANSTVENA KONFERENCIJA PROMIŠLJANJE KRIZE: ISKUSTVA, IZAZOVI I PRILIKE

Od 27. do 29. lipnja 2024. u organizaciji Odjela za germanistiku uz financijsku potporu Hrvatske zaklade za znanost, održana je međunarodna interdisciplinarna znanstvena konferencija *Krise neudenken: Erfahrungen, Herausforderungen und Chancen / Rethinking Crisis: Experiences, Challenges and Opportunities / Promišljanje krize: iskustva, izazovi i prilike*. Konferencija je organizirana na Filozofskom fakultetu Sveuči-



lišta Josipa Jurja Strossmayera u okviru znanstvenog projekta *Analiza sustava u krizi i nove svijesti u književnosti 21. stoljeća*. U organizaciji su sudjelovali Odjel za germanistiku Sveučilišta u Zadru, Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera i Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku. Odgovorna osoba za organizaciju sa Sveučilišta u Zadru bila je izv. prof. dr. sc. Marijana Jeleč. Uz četiri plenarna izlagачa sudjelovali su znanstvenici iz dvanaest zemalja.

PROJEKTI ODJELA ZA GERMANISTIKU

11. i 18. prosinca 2023. održan je *Escape Room* s temom *Die Flucht aus dem Kalten Krieg* koji je doc. dr. sc. Nikolina Miletić priredila zajedno sa studentima diplomskog studija u sklopu kolegija Metodika nastave njemačkog jezika II, za studente prijediplomskog studija i učenike srednjih škola.

16. siječnja 2024. prevoditeljica Marijana Mikić iz agencije Ciklopea održala je dvije radionice za prevoditelje na Odjelu za germanistiku, radionicu s temom *Postediting u praksi* i radionicu s temom *Radni tijek (workflow)*. Radioni-

ce su održane za studente diplomskog studija prevoditeljstva u okviru kolegija Leksikografija i Vježbe prevođenja – prirodne znanosti.

RADIONICA O OBRAZOVANJU O MORU I OCEANSKOJ PISMENOSTI

U sklopu *BlueMinds4Teachers* projekta na kojem je Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu partner, od 18. do 19. siječnja 2024. održana je u Zadru međunarodna radionica s temom obrazovanja o moru i uvođenju znanja o moru, tj. oceanske pismenosti (*ocean literacy*) u obrazovanje. Na radionici su sudjelovali stručnjaci i znanstvenici iz Grčke, Belgije, Španjolske, Italije i Hrvatske. Tema radionice bila je osmišljavanje sadržaja za seriju *webinara* koji su se održali tijekom travnja 2024. te osmišljavanje sadržaja priručnika za nastavnike koji je izrađen tijekom 2024.



PREDAVANJA ODJELA ZA ARHEOLOGIJU S CILJEM POPULARIZACIJE ZNANOSTI

Javna predavanja/popularizacija znanosti (prof. dr. sc. Dario Vujević):

- Osnovna škola *Petar Lorini*, Sali, 9. veljače

2024.: predavanje s temom *Pečina Vlakno*

- Stara gradska vijećnica, Split, 11. travnja 2024.: javno predavanje s temom *Vlakno* u sklopu manifestacije *Šta vi tamo kopate* (organizacija: Arheološki muzej u Splitu, Hrvatsko arheološko društvo, Muzej grada Splita, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika)
- Festival starih zanata, Općina Ražanac, 1. rujna 2024.: javno predavanje s temom *Rezultati novih istraživanja na rtu Ljubljana u Ljupču kod Zadra*.

POMORSKI ODJEL ORGANIZIRAO KICK-OFF SASTANAK PROJEKTA DIH INNOVAMARE

Projekt *DIH InnovaMare* poznat i pod nazivom *Cross-border digital innovation Hub for innovative marine technology* sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa prekogranične suradnje Italija – Hrvatska 2021.– 2027.

Nositelj je projekta Hrvatska gospodarska komora. Ukupna vrijednost projekta iznosi 1,6 mil €. Planirano trajanje provedbe projekta je 30 mjeseci, a projekt će se provoditi u razdoblju od 1. veljače 2024. do 31. srpnja 2026. godine.

Partnerski konzorcij, uz Hrvatsku gospodarsku komoru kao nositelja projekta, čini osam projektnih partnera: Institut Ruđer Bošković, Šibensko-kninska županija, Sveučilište u Zadru, iz Hrvatske i Unija gospodarskih komora regije Veneto, Regionalna agencija za tehnologiju i inovacije, Nacionalno istraživačko vijeće Italije, Wireless and More srl, iz Italije i četiri pridružene organizacije: Hrvatska agencija za malo gospodarstvo, inovacije i investicije (HAMAG-BICRO) iz

Hrvatske i Sveučilište u Padovi, Luke Venecija i Chioggia i Veneto Innovazione S.p.A. iz Italije.

Glavni cilj projekta je da DIH postane lider na prekograničnoj i EU razini, u jačanju istraživačkih kapaciteta i prijenosa tehnologije za razvoj inovativnih pomorskih tehnologija koje će omogućiti digitalnu i zelenu transformaciju za održivo plavo gospodarstvo i Jadransko more. *DIH InnovaMare* će podatke, znanje i resurse u svojem ekosustavu pretvoriti u usluge koje će omogućiti tranziciju znanja i tehnologije iz znanstvenoistraživačkih institucija u privatni sektor. Aktivnosti na projektu *DIH InnovaMare* doprinijet će ostvarenju rezultata projekta, a to su izgrađeni inovacijski kapaciteti za implementaciju pomorskih tehnologija u sektorima plave ekonomije, razvijen pilot-program za prekograničnu mobilnost istraživača za primijenjeno istraživanje i suradnju u plavom gospodarstvu, provedene zajedničke pilot-akcije i razvijene nove pomorske tehnologije za potrebe tržišta u nastajanju te razvijeni novi inovativni koncepti rješenja za izazove u plavoj ekonomiji.

SASTANAK S TEMOM STJECANJE STCW KOMPETENCIJA U STUDIJSKIM PROGRAMIMA NAUTIČKOG SMJERA PRIMJENOM E-UČENJA I UČENJA NA DALJINU – E NAUT

U organizaciji Pomorskog odjela dana 7. veljače 2024. godine održan je *kick-off* sastanak projekta *Stjecanje STCW kompetencija u studijskim programima nautičkog smjera primjenom e-učenja i učenja na daljinu – E NAUT*.

Riječ je o istraživačkom projektu IP-UNIZD-2023 koji financira Sveučilište u Zadru

iz sredstava za financiranje temeljne znanstvene djelatnosti.

Ciljevi projekta su:

- izraditi teorijski okvir o *online* nastavi i e-učenju na visokoškolskim pomorskim institucijama u RH
- mapirati STCW kompetencije u studijskim programima nautičkog smjera koje se mogu stjecati učenjem na daljinu, kontaktnom nastavom i hibridnom nastavom
- definirati prednosti i nedostatke održavanja *online* nastave na studijskim programima nautičkog smjera
- izraditi smjernice o mogućnostima učenja na daljinu, korištenju *online* alata i drugih tehnologija pri izvođenju nastave na studijskim programima nautičkog smjera.

Trajanje financiranja projekta: 24 mjeseca. Sastanak je vodila koordinatorica projekta doc. dr. sc. Ana Gundić, a na sastanku su sudjelovali i ostali članovi projektnog tima: prof. dr. sc. Dino Županović (Pomorski odjel Sveučilišta u Zadru), Nina Kostović, mag. ing. naut.



(Pomorski odjel Sveučilišta u Zadru) i doc. dr. sc. Srđan Vujičić (Pomorski odjel Sveučilišta u Dubrovniku).

Dio projektnog tima su i studenti diplomskog studija Organizacija u pomorstvu: Antonio Ćurković, univ. bacc. ing. naut. i Lovre Marfat, univ. bacc. ing. naut.

PROJEKT ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE O MATEMATIČKIM IGRAMA ZA DJECU

U razdoblju od ožujka do svibnja 2024. godine na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću realiziran je projekt STEM-GO *Matematičke igre za djecu predškolske i mlade školske dobi*. Nositelj projekta je Društvo *Naša djeca* grada Gospića, a partneri na projektu su: Sveučilište u Zadru, Odjel za nastavničke studije u Gospiću, Osnovna škola dr. Jure Turića, Osnovna škola dr. Ante Starčević Pazarište Klanac, Grad Gospić i Zajednica tehničke kulture grada Gospića. U sklopu projekta provedene su četiri radionice koje su se održale u odjelnoj Učionici-igraonici 12. ožujka, 23. travnja, 7. svibnja i 14. svibnja 2024. godine. Radionicu su provodile studentice Odjela pod vodstvom asistentice Josipe Čuka.



Radionica *Dan za ljubav prema jeziku*

Povodom obilježavanja Dana hrvatskoga jezika 12. ožujka 2024. u organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja organizirana je pravopisno-gramatička radionica koju su moderirali izv. prof. dr. sc. Slavica Vrsaljko i doc. dr. sc. Josip Lasić.

Predstavljanje projekta *ViTE – Višejezičnost: između teorije i empirije*

Dana 8. ožujka 2024. godine u 10 sati održalo se predstavljanje znanstveno-istraživačkog projekta *ViTE – Višejezičnost: između teorije i empirije*. Na predstavljanju projekta izlagali su: izv. prof. dr. sc. Marco Angster (Odjel za lingvistik, Sveučilište u Zadru), prof. dr. sc. Livio Gaeta (Sveučilište u Torinu, predsjednik udruženja *Societas Linguistica Europaea*), izv. prof. dr. sc. Gordana Hržica (Odsjek za logopediju, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu), doc. dr. sc. Mia Batinić Angster (Odjel za lingvistiku, Sveučilište u Zadru).

Predavanje se održalo u dvorani 121 na Starom kampusu Sveučilišta u Zadru u suorganizaciji s Hrvatskim društvom za primijenjenu lingvistiku (HDPL) te se pratilo i *online* putem aplikacije Zoom.

Zbog recentnih društvenih i migracijskih trendova, dvojezičnost i višejezičnost su danas uobičajene pojave (usp. Hržica i sur. 2015: 35). Može se reći da je višejezičnost u suvremenom društvu „norma, a ne iznimka“ (Gosselin 2021: 1). S jedne strane, broj djece koja su od rođenja izložena više jezika stalno raste (usp. npr. Nicoladis i Montanari 2016, Batinić Angster i



Angster 2022), dok s druge strane zajednice u kojima je višejezičnost dio svakodnevnog života, poput walsersko-njemačke manjine u sjeverozapadnoj Italiji, postaju ugrožene jer je jedan od jezika kojima se služe manjinski jezik i broj njegovih govornika iz dana u dan opada (vidi na primjer Angster 2014, Angster i Gaeta 2021 o situaciji Walser varijeteta Gressoneya). Stoga je bitno dokumentirati i opisati jezik obiju skupina govornika, kao i analizirati određene pojave koje su karakteristične za jezičnu sposobnost višejezičnih govornika.

Nakon predstavljanja projekta *ViTE* održala se projektna radionica na kojoj su sudjelovali suradnici na projektu i studenti Odjela za lingvistiku. U sklopu radionice održana su tri izlaganja:

CHAT: izrada transkripcija (izv. prof. dr. sc. Gordana Hržica)

CHAT: posebnosti označavanja transkripcije dvojezične interakcije (doc. dr. sc. Mia Batinić Angster)

CLAN: mjere procjene jezične proizvodnje (izv. prof. dr. sc. Gordana Hržica).

Po završetku izlaganja sudionici radionice sudjelovali su raspravi o problemima i rješenjima povezanim s transkripcijom, i o daljnjem tijeku projekta.

Prof. Sanja Vulić o Susretu jezične prošlosti i sadašnjosti

Dana 14. ožujka 2024. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održano je predavanje prof. dr. sc. Sanje Vulić (Fakultet hrvatskih studija – Zagreb) *Susret jezične prošlosti i sadašnjosti (Ozaljki govor u usporedbi s gradišćanskohrvatskim)*.



Studentska izložba *Drevni i lijepi jeziče Hrvata*

Odjel za kroatistiku organizirao je studentsku izložbu *Drevni i lijepi jeziče Hrvata* (voditeljica: izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević).

Predavanje o pozornici i strasti

U Studentskom klubu *Božo Lerotić* održano je predavanje i radionica Sanje Grgine, glumice Kazališta lutaka Zadar *Storytelling – pozornica i strast* (voditeljica projekta: prof. dr. sc. Kornelija Kuvač-Levačić).

Kviz znanja za srednjoškolce

Dana 15. ožujka 2024. u Studentskom klubu *Božo Lerotić* održan je Kviz znanja iz hrvatskog jezika za srednjoškolce Zadarske županije (voditelj: dr. sc. Ivan Magaš).



O hrvatskom jeziku u medijima

Dana 19. ožujka 2024. u Gimnaziji Jurja Barakovića – Zadar u organizaciji Odjela za kroatistiku održana je radionica *Hrvatski jezik u medijima* (voditeljica: Edita Medić, prof.).



Radionica Ruko(m)pis

Kako bi ojačali vještinu pisanja rukom (rukopisom), Odjel je pod inicijativom Snježane Habuš Rončević, prof. i doc. dr. sc. Josipa Lasića organizirao četiri pravopisne radionice. (Foto 1 – Radionica ruko(m)pis) Radionice su se održavale jednom mjesečno te su bile namijenjene svim građanima (od 8 do 88 godina). Radionice su imale i natjecateljski duh pri čemu je na kraju izabran najljepši zadarski rukopis.

Lutkarska predstava studentica Odjela za nastavničke studije

Dana 22. ožujka 2024. godine, povodom Svjetskog dana lutkarstva, studentice treće godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću djelat-



nicima Odjela za nastavničke studije u Gospiću i studentima izvele su lutkarsku predstavu *Zvonce traži sreću*, prema predlošku igrokaza Željke Horvat-Vukelja. Lutkarska predstava nastala je u sklopu kolegija Scenska kultura, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Jasminke Brala-Mudrovčić. Ista je predstava 24. ožujka 2024. izvedena pred učenicima Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića. Za glazbenu podršku predstavi zaslužna je doc. dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš.

Radionica s ciljem popularizacije čitanja kao temeljne vještine

Dana 22. ožujka 2024. dr. sc. Emilija Mustapić Malenica sudjelovala je u manifestaciji *Zadar čita 2024* u organizaciji Gradske knjižnice Zadar. Održala je radionicu pod naslovom *Priče o vodi* čiji je cilj bio popularizacija čitanja kao temeljne vještine koja se razvija od najranije dobi te poticanje jezičnog i kreativnog izražavanja. Sudjelovanje je osigurao Odjel za anglistiku.

Radionice Odjela za arheologiju

Održane su radionice Odjela za arheologiju (izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić-Kučan):

- U sklopu Festivala znanosti 2024 zanimljivu radionicu *Razvoj inteligencije kroz igru – Ludus Duodecim skripta* pripremila je izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić-Kučan u suradnji s učenicima 5. d razreda OŠ Bartola Kašića Zadar.



- U sklopu Europske noći istraživača 2024 održana je Radionica pisanja antičkih tekstova na papirusu. Vodile su je izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić-Kučan s Odjela za arheologiju i mr. sc. Sanja Smodlaka Vitas s Odjela za



klasičnu filologiju uz pomoć kolege Zvonka Liovića, studentica Valentine Barani i Lorete Špralja, te učenika Noe Kućana. „Mali“ i „veliki“ istraživači upoznali su se s materijalima kojima se pisalo u antičko vrijeme, te su i sami s velikim veseljem pisali rođendanske pozivnice/imena tintom i gušćim perom na prvoj preteći papira, papirusu.

Radionice na Festivalu znanosti i u okviru Noći istraživača

Radionica (izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi) održana je u sklopu Festivala znanosti 2024. *Istražujemo zajedno – Interaktivni prikaz podmorskog nalazišta kod rta Letavice na otoku Pagu*, koji posjetitelji istražuju s pomoću tableta.

U okviru Noći istraživača 2024 provedena je radionica *Mineralne sirovine i pigmenti u arheologiji* (doc. dr. sc. Katarina Batur). Putem informativnog panoa, posjetitelji su se upoznali s pronalascima sirovina i pigmenta u različitim

arheološkim kontekstima, a zatim su okušali vještine u miješanju zemljanih pigmenata s različitim vezivima i slikanju.

Seriya webinaru u sklopu projekta BlueMinds4Teachers

Tijekom travnja je u sklopu projekta *BlueMinds4Teachers* održana serija webinaru u suorganizaciji Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu te *Institute of Marine Biology, Biotechnology & Aquaculture of the Hellenic Centre for Marine Research* iz Grčke i *Institute of Marine Sciences of the National Research Council* iz Italije uz potporu koalicije *EU4Ocean*. Sadržaj webinaru je uključio oceansku pismenost, vezu oceanske pismenosti i održive plave ekonomije te pedagoške pristupe u poučavanju znanja o moru. Na webinarima je sudjelovalo 184 sudionika iz cijelog svijeta.





uska s *Latvian Maritime Academy of Riga Technical University*. Zadovoljstvo je bilo ugostiti kolegice te s njima razmijeniti iskustva.

Održani Dani kroatistike

U ožujku i travnju održani su Dani kroatistike u organizaciji Odjela za kroatistiku. (ožujak – travanj 2024.)



Odjel za germanistiku organizirao radionicu o akademskoj čestitosti

Dana 18. ožujka 2024. godine održana je radionica o akademskoj čestitosti za studente prije-diplomskog studija Odjela za germanistiku.

9th Balkan Symposium on Archaeometry (BSA) 24. travnja 2024.

Održan je *9th Balkan Symposium on Archaeometry* (BSA) 24. travnja 2024.

U suorganizaciji kongresa sudjelovali su prof. dr. sc. Dario Vujević, doc. dr. sc. Katarina Batur i dipl. arh. Mario Bodružić.

Organizatori su: Sveučilište u Zadru (Odjel za povijest umjetnosti, Odjel za arheologiju, Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu), Međunarodni centar za podvodnu arheologiju u Zadru, Arheološki muzej Zadar, Muzej antičkog stakla u Zadru.

Suorganizacija kongresa: prof. dr. sc. Željko Miletić, doc. dr. sc. Martina Čelhar, izv. prof. Igor Borzić, izv. prof. Ivana Jadrić Kučan, izv. prof. Irena Radić Rossi.

SOMA 2024: Mediterranean – History as it once has been

Dana 25. travnja 2024. održan je simpozij SOMA 2024: *Mediterranean – History as it once has been*, organizatori su bili: Međunarodni centar za podvodnu arheologiju u Zadru, Sveučilište u Zadru – Odjel za arheologiju, Arheološki muzej Zadar, Muzej antičkog stakla Zadar.

Arheološko istraživanje pećine Vlakno na Dugom otoku

Provedena su sljedeća arheološka istraživanja:
Arheološko istraživanje pećine Vlakno na Dugom otoku (prof. dr. sc. Dario Vujević / izv. prof. Mate Parica / dipl. arh. Mario Bodružić).

U okviru projekta Ministarstva kulture i medija RH (Savar, (Sali, Dugi otok) špilja Vlakno, br. 49-0008-24) tijekom rujna 2024. provedena je nova kampanja na lokalitetu Vlakno na Dugom otoku. Velik broj nalaza ponovno je potvrdio da je riječ o jednom od najvažnijih lokaliteta u JI Europi za proučavanje gornjeg paleolitika i mezolitika. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.



Radionica Jezični laboratorij – provođenje eksperimenata i obrađa podataka

Od 3. do 5. travnja 2024. održana je međunarodna radionica *Jezični laboratorij – provođenje eksperimenata i obrađa podataka*. Radionicu su organizirali članovi projekta PROVIZENG s Odjela za anglistiku Sveučilišta u Zadru – doc. dr. sc. Frane Malenica i dr. sc. Emilija Mustapić

Malenica, a radionicu su vodile doc. dr. sc. Jana Willer Gold sa Sveučilišta u Oxfordu i dr. sc. Bojana Ristić sa Sveučilišta u Ljubljani.

I. znanstveno – stručni skup posvećen marikulturi u Jadranskom moru – *Adriatic Mariculture*

Povodom 40. godišnjice početka kaveznog uzgoja riba u Hrvatskoj, Odjel za ekologiju, agromiju i akvakulturu u suradnji s Ministarstvom poljoprivrede organizirao je I. znanstveno – stručni skup posvećen marikulturi u Jadranskom moru – *Adriatic Mariculture*. Skup je održan 8. travnja 2024. u Zadru zajedno s Tuna sushi festivalom. Cilj skupa bio je omogućiti razmjenu znanja i povezivanja znanstvenika, stručnjaka, proizvođača, tijela državne i lokalne uprave te nevladinih organizacija koji djeluju u području marikulture i povezanih znanstvenih područja. Kroz program skupa naglašena je važnost interdisciplinarnog pristupa te uključivanje svih dionika kako bi razvoj marikulture na Jadranu bio uspješan i dugoročno održiv. Uz 10 pozvanih predavanja i 37 poster-prezentacija, skup je privukao veliki broj sudionika iz različitih sektora te svih dijelova Hrvatske.



Konferencija *What my Granny Once Told Me...*

Dana 11. i 12. travnja 2024. održana je međunarodna konferencija s temom urbanih legendi, mitova i horora *What my Granny Once Told Me...* Konferencija je održana u sklopu projekta *Urban Myths and Cultural Geography of Horror* Odjela za anglistiku.

Održan međunarodni webinar

Dana 18. travnja 2024. održao se međunarodni webinar između kolega i studenata s *Faculty of Tourism and Business Logistics, Goce Delcev University*, Stip, Makedonija i Odjela za ekonomiju s temom *Generative AI in Higher Education*.

Odjel za ekonomiju sudjelovao na *International Exchange Weeku*

Odjel za ekonomiju uz našu Erasmus koordinatoricu, profesoricu Perković organizirao je 18. travnja 2024. predstavljanje ustanova gostiju (troje cijenjenih nastavnika iz Poljske te administrativno osoblje iz Njemačke, Portugala i Cipra) na *International Exchange Week* uključujući



Visoku školu u Bremenu, Sveučilište u Cipru i Veleučilište u Leiriji, gdje su se istaknule njihove marketinške strategije za povećanje studentske mobilnosti te se raspravilo o najboljim praksama, iskustvima i potencijalnim izazovima.

Odjel za germanistiku angažirao studentice za radionice u školama

U tjednu od 22. do 27. travnja 2024. godine, povodom Festivala znanosti, studentice Odjela za germanistiku održale su radionice u zadarskim školama: Gimnaziji Vladimira Nazora i Hotelijsko-turističkoj i ugostiteljskoj školi. Radionice su održane pod vodstvom prof. dr. sc. Anite Pavić Pintarić.

Javno izlaganje *Sročnost i elipsa u južnoslavenskim jezicima*

Dana 3. travnja 2024. godine, u 14 sati dr. sc. Jana Willer-Gold (*University of Oxford*) održala je predavanje pod naslovom *Sročnost i elipsa u južnoslavenskim jezicima* u sklopu Lingvističke sride, serije javnih predavanja o jezikoslovnim temama u organizaciji Odjela za lingvistiku. Predavanje je održano u suorganizaciji s projektom PROVIZENG (IP-UNIZD-2023) u dvorani SK-121 na Starom kampusu Sveučilišta u Zadru.

Sročnost u južnoslavenskim jezicima pruža uvid u spoznaje o morfosintaktičkim procesima, tvorbi sveza između rečeničnih elemenata i njihovom morfološkom iskazu (Ivan je kupio auto.). No sročnost, kao i ostale sintaktičke operacije koje su zavisne od sintaktičke strukture

rečenice, dovedene su u pitanje u elipsi (Ivan je kupio auto, a Marija nije <e>). Elipsa je zanimljivo područje istraživanja jer služi kao poligon za provjeru teze da sintaktička struktura rečenice postoji i bez fonološkog ostvaraja (Ivan je kupio auto, a Marija nije <kupila auto>). Stoga, ako se pokaže da sintaktički procesi, kao što je sročnost, zavisni od sintaktičke strukture djeluju preko granica elipse, to će poslužiti kao dokaz o sintaktičkoj produktivnosti čak i kada se dio sintaktičke strukture rečenice fonološki ne ostvari. U predavanju se izlaže eksperimentalna studija koja propituje postojanje sintaktičke strukture i morfosintaktičkog procesa sročnosti na primjeru elipse glagolske fraze, ali ostvarenim predikatom u odgovorima na polarna pitanja pri čemu se jedan od elementa sročnosne sveze nalazi unutar elipse (subjekt), a drugi izvan (predikat) (Jesu li kupljene olovke i ravnala u dućanu? Da, kupljene su <olovke i ravnala>).

Odjel za germanistiku sudjelovao u doktorskoj školi *Nachwuchsakademie*

Dana 12. i 26. travnja 2024. održana je doktorska škola (*Nachwuchsakademie*) u organizaciji Mediteranske i južnoeuropske germanistike *Mittelmeer und Südeuropa Germanistik* (MSEG). Sudjelovala su 84 studenta i profesora iz 13 zemalja.

Tribina *Institucionalni barbarizam i individualna inteligencija*

U sklopu Festivala znanosti 2024., Odjel za filozofiju organizirao je javnu tribinu *Institucionalni barbarizam i individualna inteligencija*. Tribina se održala 24. travnja 2024. u Gradskoj knjižnici

Zadar. Sudjelovali su: izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić, doc. dr. sc. Mate Penava i Josip Čapin.

Predavanje *Obrazovanje za emocionalnu pismenost*

Dana 13. travnja 2024. izv. prof. dr. sc. Anela Nikčević-Milković, s Odjela za nastavničke studije u Gospiću, održala je gostujuće predavanje pod naslovom *Obrazovanje za emocionalnu pismenost* studentima Učiteljskog studija i studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje te polaznicima Programa cjeloživotnog obrazovanja *Mentalno zdravlje i dobrobit u odgoju i obrazovanju* Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams.

Predavanja u sklopu manifestacije *Šta vi tamo kopate*

U Staroj gradskoj vijećnici u Splitu 25. travnja 2024. doc. dr. sc. Martina Čelhar održala je javno predavanje s temom *Nadin* u sklopu manifestacije *Šta vi tamo kopate* (organizacija: Arheološki muzej u Splitu, Hrvatsko arheološko društvo, Muzej grada Splita, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika).

Kreativnom književno-likovnom radionicom obilježena Noć knjige

Dana 22. travnja 2024., na Dan hrvatske knjige, a uoči Noći knjige, u Učionici-igraonici Odjela za nastavničke studije u Gospiću održana je kreativna književno-likovna radionica za djecu od 6 do 8 godina koju su izvodile studen-

tice Ana Škondro i Katarina Crnković pod vodstvom asistentice Marine Franić Šimunić. Djeci se čitala *Šuma Striborova* Ivane Brlić-Mažuranić, a potom su se polaznici radionice kreativno izražavali oslikavajući svoju viziju Malika Tintilinića, Domaćih i ostalih epizoda iz priče. Ovom radionicom studenti i djeca obilježili su Noć knjige – tradicionalnu manifestaciju koja se održava 23. travnja i čiji je cilj potaknuti kulturu čitanja i promicati čitanje na svim razinama.

Javno izlaganje *Jezik i komunikacija potomaka hrvatskih iseljenika na Novome Zelandu*

Dana 25. travnja 2024. godine u 11.30 doc. dr. sc. Josip Lasić (Sveučilište u Zadru, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja) održao je predavanje s temom *Jezik i komunikacija potomaka hrvatskih iseljenika na Novome Zelandu* u sklopu Lingvističke sride, serije javnih predavanja o jezikoslovnim temama u organizaciji Odjela za lingvistiku.

Predavanje se održalo u dvorani 121 na Starom kampusu Sveučilišta u Zadru. Predavanje je održano u suorganizaciji s Hrvatskim društvom za primijenjenu lingvistiku (HDPL) te se pratilo i *online* putem aplikacije Zoom.

Novozelandska književnica hrvatskih korijenja Amelia Batistich (1915. – 2004.) nepune će dvije godine prije smrti objaviti roman-dnevnik *A better life – the diary od Ivana Ivanovich, Dargaville* (1924. – 1925.). Tim je romanom, kako je to činila i ranijim proznim uradcima, željela novozelandsku publiku upoznati s vlastitim odrastanjem i srastanjem (uklapanjem) doseljenika s hrvatskih prostora u novozelandsku multikultur-

nu zajednicu. Glavna junakinja romana imaginarna je djevojčica Ivana Ivanovich kroz čije se ponašanje i promišljanje oslikavaju brojne bitnosti za današnje razumijevanje puta (iskustva) od dolaska s hrvatskih prostora preko adaptacije pa do (potpune) integracije u novozelandsku (anglofonu) svakodnevicu. Na tragu je toga romana predavanje usmjereno prema prikazivanju današnje (o)čuvanosti i vidljivosti prije više desetljeća donesenoga/prenesenoga/unesenoga identiteta i specifičnih kulturnih (i jezičnih) obrazaca s hrvatskih prostora iseljavanja. Ima li uopće tragova (s) prostora iseljavanja predaka danas na Novom Zelandu, gdje te tragove tražiti među potomcima i kako ih u konačnici interpretirati, pitanja su na koja predavanje želi ponuditi odgovore. Terensko istraživanje provedeno u veljači i ožujku 2023. potvrdilo je ranije pretpostavke: (1) hrvatskoga kao jezika komunikacije među potomcima hrvatskih iseljenika na Novom Zelandu nema i (2) angažman u (o)čuvanju identiteta predaka ogleda se danas kroz aktivnosti pojedinaca, klubova i organizacija. Predstavljanjem dijela rezultata provedenog istraživanja u novozelandskim gradovima (Whangarei, Kaitaia, Ahipara, Dargaville i Auckland) glavni je cilj predavanja uputiti na nužnost daljnjih (interdisciplinarnih) terenskih istraživanja među potomcima iseljenika s hrvatskih prostora na najudaljenijemu (ne)naseljenom dijelu svijeta (od kraja 19. do polovice 30-ih godina 20. stoljeća).

Maturanti posjetili Odjel za nastavničke studije

Dana 25. travnja 2024. godine na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću obilježen je Fe-



stival znanosti. Tim povodom Odjel su posjetili maturanti Gimnazije Gospić kojima se prigodnim riječima obratila pročelnica Odjela izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, ukratko im predstavila program Učiteljskog studija te ih pozvala na razgledavanje i sudjelovanje u aktivnostima koje su im pripremili studenti i profesori s temom Festivala – INTELIGENCIJA. Maturanti su sudjelovali u trima odjelnim radionicama.

Prvu su za njih o temi generativne tehnologije za stvaranje teksta, pod nazivom *Pametno s ChatGPT-em*, osmislile i izvele studentice druge godine Lucija Kolarec, Kaja Krčelić i Karla Savatović, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Katice Balenović.

Drugu radionicu – *Escape room* pripremile su izv. prof. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka i asistentice Josipa Čuka i Marina Franić Šimunić, a realizirale uz pomoć studentica 1. godine Marije Borovac i Ane Rukavina.

Treća je radionica pod nazivom *Mislimo tijekom* održana u polivalentnoj dvorani Odjela za nastavničke studije u Gospiću, a osmislile su je nastavnice metodika tjelesne, glazbene i likovne kulture: doc. dr. sc. Dodi Malada, doc. dr. sc. Ines Cvitković-Kalanjoš i asistentica Hana Lukas Midžić.

Gospićkim maturantima predstavljani su tom prigodom i poster i koje su izradili studenti u





sklopu programa *Snažni, zdravi, sigurni i povezani*, u suradnji izv. prof. dr. sc. Anele Nikčević-Milković i HZZO Ličko-senjske županije. Uz to, predstavljeni su im i poster i pod nazivom *Suradnja učitelja razredne nastave i pomoćnika u nastavi* koje su tijekom projektne nastave na kolegiju Inkluzivni odgoj i obrazovanje, uz mentorstvo profesorice Jelene Vlahović, prof., izradili studenti treće godine Učiteljskog studija.

Studentice vodile radionicu *Inteligencija – jučer, danas, sutra*

Dana 25. travnja 2024. godine u sklopu Festivala znanosti u Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću održana je radionica *Inteligencija – jučer, danas, sutra*. Radionicu su vodile studentice 2. i 3. godine Učiteljskog studija pod mentorstvom profesorica izv. prof. dr. sc. Anele Nikčević-Milković i Jelene Vlahović, prof. U prvom dijelu radionice, osim značenja pojma inteligencija, studenti su učenicima približili teme: 1) Utjecaj okoline i nasljeđa na razvoj inteligencije; 2) Spolne, dobne i rasne razlike u inteligenciji; 3) Eksplicitne i implicitne teorije inteligencije; 4) Inteligencija i učenje te 5) Teorije inteligencije (Gardnerova, Sternbergova i dr.). Učenici su



imali priliku izmjeriti svoju inteligenciju kroz zadatke testova inteligencije i opće informiranosti. U drugom dijelu radionice studenti su kroz interaktivne aktivnosti utvrđivali predznanja i stavove učenika o umjetnoj inteligenciji; raspravljali o tome koriste li se i koliko često alatima umjetne inteligencije, senzibilizirali učenike za pravilnu i etičnu uporabu umjetne inteligencije u školi i svakodnevnom životu te na konkretnim primjerima digitalnih alata simulirali pravilnu uporabu.

Radionica *Goethe und die künstliche Intelligenz*

Dana 26. travnja 2024. godine u organizaciji Odjela za germanistiku povodom Festivala znanosti i pod vodstvom prof. dr. sc. Tomislava Zelića u zadarskoj Gimnaziji Vladimira Nazora održana je radionica *Goethe und die künstliche Intelligenz*.

Na Danima germanistike radionica *Učenje jezika pomoću arhitekture*

Dana 14. svibnja 2024. u sklopu Dana germanistike održana je radionica *Učenje jezika pomoću*

arhitekture koju je za studente Odjela za germanistiku priredila doc. dr. sc. Nikolina Miletić.

Besplatne radionice izrade poslovnih planova za srednjoškolce

Odjel za ekonomiju u suradnji s tvrtkom Digital park 5. travnja 2024. organizirao je besplatne radionice izrade poslovnih planova za učenike srednjih škola. Radionice su se održale na Odjelu za ekonomiju na Višnjiku, Splitska ulica 1, gdje je prisustvovalo 28 učenika različitih srednjih škola. Na radionici učenici su dobili praktične savjete i alate potrebne za izradu poslovnih planova čime su stekli poduzetničke kompetencije planiranja. Razvili su i vještine osmišljavanja poslovnih strategija i rješavanja problema u poduzetničkom kontekstu.



17. seminar Josipa Roglića

Sedamnaesti seminar Josipa Roglića s temom *Darovitost i daroviti učenici u nastavi Geografije* održan je 5. travnja 2024. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Odgojno-obrazovni sustav u Hrvatskoj svakodnevno se suočava s brojnim izazovima. Jedan od većih je odgoj i obrazovanje učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (darovita djeca/učenici i djeca/učenici s teškoćama) u osnovnim i srednjim školama.

Sustav se mora prilagoditi svakom učeniku sa specifičnim potrebama što podrazumijeva organizaciju primjerenih programa i oblika školovanja te potporu tijekom odgojno-obrazovnog procesa. U fokusu interesa 17. seminar Josipa Roglića bili su daroviti učenici i darovitost u nastavi Geografije. Cilj seminar bio je upoznati nastavnike s procesom identifikacije darovitih učenika te odrediti moguće metode i oblike nastave u radu s darovitim učenicima. Jedna od tema seminar bila je emocije i motivacija kod darovitih učenika te načini rada s visokomotiviranim učenicima u kontekstu priprema za Međunarodnu geografsku olimpijadu kao i primjeri dobrih praksi rada s darovitim učenicima u nastavi Geografije u osnovnim i srednjim školama.

Predavanja na seminaru održali su:

- izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, Odjel za pedagogiju Sveučilišta u Zadru: *Darovitost u inkluzivnom obrazovanju – stanje i perspektive*
- Vera Šušić, dipl. psih., Centar za uočavanje i rad s darovitima DaR: *Identifikacija darovitih učenika u Centru DAR Zadar*
- prof. dr. sc. Irena Burić, Odjel za psihologiju Sveučilišta u Zadru: *Emocionalni život darovitih učenika*
- Jana Šimon, mag. psych., Institut za društvena istraživanja u Zagrebu: *Daroviti učenici i online učenje i poučavanje – nalazi i perspektive*
- Ivana Zemunik, prof. biologije i kemije, Ivica Štrbac, prof. geografije i povijesti, mr. sc. Tamara Banović, prof. biologije i kemije, OŠ Josip Pupačić Omiš: *Projekti i aktivnosti provedeni u radu s potencijalno darovitim učenicima*

ma iz područja prirodoslovlja

- Ivan Ivić, mag. edu. geogr., Geografski odsjek Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu: *Rad s visokomotiviranim učenicima u kontekstu priprema za Međunarodnu geografsku olimpijadu*
- prof. dr. sc. Marica Mamut, Odjel za geografiju Sveučilišta u Zadru, Ivana Maruna, prof. geog., Dinko Marin, mag. hist. i mag. geog., OŠ Bartula Kašića, Zadar: *Simbioza reljefa, klime i tla na prostoru zavičaja – Zadarska županija: primjer rada s darovitim učenicima*
- Krunoslav Rukelj, prof. povijesti i geografije, Marko Šafran, dipl. ing. biologije, Prva gimnazija Varaždin: *Mogućnosti rada s darovitim učenicima u Prvoj gimnaziji Varaždin*
- Zrinka Klarin, prof. geografije, Tamara Valčić, mag. ing. brodogradnje, OŠ Šime Budinića, Zadar: *Projekt – GLOBE razvojni centar*
- Dinko Marin, mag. hist. i mag. geog. OŠ Bartula Kašića, Zadar: *Darovitost i geografija – primjeri iz nastavne prakse.*

O JEZIKU I KOMUNIKACIJI POTOMAKA HRVATSKIH ISELJENIKA NA NOVOME ZELANDU

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja organizirao je Javno predavanje *Jezik i komunikacija potomaka hrvatskih iseljenika na Novome Zelandu.*

MEĐUNARODNA NOĆ GEOGRAFIJE UZ IGRE, RADIONICE I ISTRAŽIVAČKE ZADATKE

Članovi HGD – Zadar u suradnji s nastavnicima osnovnih i srednjih škola u Zadarskoj

županiji i nastavnicima na Odjelu za geografiju i Odjelu za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru sudjelovali su u obilježavanju Međunarodne noći geografije 12. travnja 2024. godine. Noć geografije istovremeno se održava na više lokacija diljem svijeta. Noć geografije organizira EUGEO (*European Geographical Organisation*) u suradnji s geografskim društvima država Europe.

Godine 2024. u Zadru je proveden niz aktivnosti. S ciljem upoznavanja UNESCO-ove baštine u gradu Zadru učenici su pod noćnim svjetlima grada fotografirali detalje na gradskim zidinama uočavajući povijesna obilježja i detalje reljefnih oblika kamena. Nakon dokumentiranja fotografske građe učenici su s mentoricom Zrinkom Klarin, prof. geografije, organizirali izložbu fotografija. Pod vodstvom Josipe Zanki, prof. geografije, organizirano je orijentacijsko kretanje i potraga za određenim detaljima u zadarskim perivojima (Perivoj Gospe od Zdravlja i Perivoj kraljice Jelene) dok su prof. geografije Katarina Mandić i Luca Bašić poučavale polaznike kako se orijentirati u prostoru i kretati po azimutu otkrivajući etape urbanog razvoja grada Zadra pomoću reprezentativnih točaka na poluotoku.



U isto vrijeme na Odjelu za geografiju proveden je niz aktivnosti. Prof. geografije Manuela Margetić Longin i Željko Pijaca učenike nižih razreda osnovne škole upoznali su s kontinentima svijeta i svjetskim oceanima kroz slaganje *puzzli*. Izv. prof. dr. sc. Marica Mamut, prof. geografije Dinko Marin i Ivana Maruna organizirali su radionicu izrade hipsometrijskih modela zadarskih otoka. Lidija Ivon, prof. geografije s astrofotografima Natalijom Kosović i Ivicom Rogićem upoznali su učenike s postupkom izrade astrofotografije. Prof. geografije Renata Cvetkoski i prof. matematike Anita Šimac organizirali su EkoAR: radionicu održivosti kroz proširenu stvarnost. Radionica povezuje proširenu stvarnost, STEM i geografiju kombinirajući tehnološke inovacije, koncepte zvučnog i svjetlosnog onečišćenja te njihov utjecaj na okoliš i ljudsko zdravlje. Tijekom radionice polaznici su usvojili osnovne koncepte proširene stvarnosti kroz virtualna putovanja, interaktivne geografske karte i geografske simulacije. Doc. dr. sc. Ivan Marić, Lovre Panda, mag. geogr., izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg, izv. prof. dr. sc. Silvija Šiljeg i doc. dr. sc. Fran Domazetović demonstrirali su različite geoprostorne tehnologije koje omogućuju geografima obavljanje komplek-



snih istraživačkih zadataka, s posebnim naglaskom na istraživanje područja koja su do sada bila teško dostupna, poput zabačenih dijelova našeg planeta, ili čak dijelova obližnjih planeta Sunčeva sustava. U organizaciji izv. prof. dr. sc. Jadranke Brkić-Vejmelka i izv. prof. dr. sc. Ane Pejdo postavljena je izložba plakata kao retrospektiva pojedinih aktivnosti Društva tijekom 35 godina djelovanja.

Odjel za zdravstvene studije na Festivalu znanosti

Nastavnici Odjela za zdravstvene studije aktivno su sudjelovali na Festivalu znanosti 2024.

PREDAVANJA O INTELIGENTNOM UPRAVLJANJU PODUZEĆEM I KREATIVNOJ INDUSTRIJI

U sklopu Festivala znanosti čija je ovogodišnja tema INTELIGENCIJA pročelnik Odjela za ekonomiju doc. dr. sc. Jurica Bosna održao je 23. travnja 2024. javno predavanje s temom *Intelligentno upravljanje poduzećem*. Suradnici na aktivnosti bili su Marijana Jerić, mag. oec., Ive Botunac, mag. oec. (slike: festival1, festival2)

Monika Hordov, mag. oec., održala je jav-





no predavanje s temom *Kreativna industrija i održivi razvoj u turizmu: Astroturizam* na ovogodišnjem Festivalu znanosti posvećenom INTELIGENCIJI. Kroz izlaganje se otkrilo kako kreativne industrije mogu pridonijeti održivom razvoju u turizmu, posebno kroz primjer astro-turizma.

Ivona Mikulandra Volić, v. predavač i Josipa Perkov, v. predavač održale su nevjerojatno predavanje na ovogodišnjem Festivalu znanosti, istražujući temu INTELIGENCIJA u poslovanju. Uzbudljivo putovanje kroz *Inovativna rješenja i primjenu umjetne inteligencije* obogatilo



je razumijevanje sudionika kako umjetna inteligencija mijenja način poslovanja.

Na Lingvističkoj sridi o jeziku i komunikaciji potomaka hrvatskih iseljenika

U sklopu Lingvističke sride, serije javnih predavanja o jezikoslovnim temama, doc. dr. sc. Josip Lasić u svibnju 2024. godine održao je predavanje temom *Jezik i komunikacija potomaka hrvatskih iseljenika na Novome Zelandu*.

Obilježen Međunarodni dan sestrinstva

Nastavnici i studenti Odjela aktivno su sudjelovali u organizaciji i obilježavanju Međunarodnog dana sestrinstva i manifestaciji Zadarsko bijelo srce 2024.

Zadarske studentice na radionici projekta *Altervia Multivox* u Francuskoj

Radionica u okviru projekta *Altervia Multivox* održana je od 5. do 12. svibnja 2024. u općini

Yssingaux, pokrajina Haute Loire, Francuska. Na radionici su sudjelovali Ivana Štulina, suradnica PP-a *Vransko jezero* te studentice Sveučilišta u Zadru: Ivana Rašica, Martina Brkić i Nikolina Šapina.

Predavanje *Amálka, Dášenska, Krtek i ostali... (multi)kultura sjećanja u (lingvo)kulturi djetinjstva*

U utorak, 7. svibnja 2024. doc. dr. sc. Josip Lasić i Slavomira Ribarova održali su predavanje s temom *Amálka, Dášenska, Krtek i ostali... (multi)kultura sjećanja u (lingvo)kulturi djetinjstva*. Predavanje je dio aktivnosti znanstvenog projekta *ZaGovor – Repozitorij zaštićenih govora u Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske* te je održano povodom nadolazećeg Dana kulturne raznolikosti i posjeta studenata Sveučilišta u Zagrebu.

Projekt MONUS – Metodičko oblikovanje nastavnih sadržaja za australske subotnje škole

Znanstveno-stručni projekt MONUS (Foto 2 - Projekt MONUS) čiji je nositelj Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja zajednički je projekt znanstvenika i metodičkih stručnjaka za primarno obrazovanje sa Sveučilišta u Zadru, a namijenjen je predavačima u australskim subotnjim školama hrvatskog jezika. Cilj projekta usmjeren je na stjecanje znanja i vještina potrebnih za održavanje kvalitetne nastave hrvatskog jezika, odnosno na jačanje predavačkih kompetencija i pružanje smjernica o specifičnim oblicima nastave. Osim toga, radom na projektu težilo se i

povezati same predavače te im osigurati stalnu i kvalitetnu edukaciju.

RADIONICA MISLIMO TIJELOM ZA MEĐUNARODNI DAN MUZEJA

Dana 15. svibnja 2024. godine nastavnice i studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su u obilježavanju Međunarodnog dana muzeja u Muzeju Like Gospić. Nastavnice Hana Lukas Midžić, asistentica i doc. dr. sc. Dodi Malada održale su radionicu *Mislimo tijelom* koju su prilagodile muzejskom ambijentu u sklopu događanja AI vs. Mi. U radionici su sudjelovali studenti i učenici gospićke gimnazije s namjerom poticanja promišljanja o temi tijela i tjelesnosti u kontekstu svakodnevnih izazova i prepreka.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA ŽENA U POMORSTVU I EUROPSKOG DANA POMORSTVA

U sklopu obilježavanja Međunarodnog dana žena u pomorstvu i Europskog dana pomorstva vodstvo Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru u utorak, 21. svibnja 2024. položilo je vijenac i zapalilo svijeću kod spomenika stradalim mornarima u Zadru. Na samom otvaranju u prepunoj dvorani Pomorskog odjela najprije je sve prisutne pozdravio pročelnik Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru izv. prof. dr. sc. Luka Grbić te naglasio važnost žena u pomorskoj industriji kao i važnost obilježavanja ovakvog događanja. Nakon toga, održana je panel-rasprava s temom *Zadovoljstvo i motivacija pomoraca na brodu – nove generacije na tržištu rada*. Moderator je

bio Šime Vučetić, viši asistent na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru, dok su kao panelisti sudjelovali: Nina Kostović, treća časnica palube i asistentica na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru, Ana Slišković, redovita profesorica na Odjelu za psihologiju Sveučilišta u Zadru, Vinko Pavić, zapovjednik broda i asistent na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru, Franka Birin, studentica prijediplomskog studija Nautika i tehnologija pomorskog prometa na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru, Dorotea Zec, zamjenica glavnog tajnika Sindikata pomoraca Hrvatske i Luka Krpina, zapovjednik broda i *manager* za posadu broda u Tankerskoj plovidbi d. d. Zadar. Za kraj svoje iskustvo i svoju priču žene u pomorstvu ispričala nam je Marcela Vugdelija, treća časnica stroja na Tankerskoj plovidbi

d. d. Zadar. Studenti i posjetitelji aktivno su i sa zanimanjem pratili ovu manifestaciju te su postavljali brojna zanimljiva pitanja. Zaključno je rečeno kako su ovakva događanja potrebna te ih je poželjno održavati i u budućnosti. Kako bi sve proteklo u znaku žena i mora, pobrinula se klapa Anima maris koja je izvela dvije pjesme: Plavi putevi mora i More snova.

MEĐUNARODNI WEBINAR O ODRŽIVOSTI I ODGOVORNOSTI

Održao se još jedan međunarodni *webinar* 22. svibnja 2024. s temom *The Circularity Challenge: Sustainability and Responsibility towards the European Green Deal* u organizaciji *Faculty of Tourism and Business Logistics* te Odjela za ekonomiju.

MEĐUNARODNI ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP 24. DANI PSIHOLOGIJE U ZADRU

Dvadeset i četvrti Dani psihologije u Zadru, međunarodni znanstveno-stručni skup, održali su se u periodu od 23. do 25. svibnja 2024. godine na Sveučilištu u Zadru. Dani psihologije u Zadru tradicionalno se održavaju svake dvije godine, u organizaciji Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru, te okupljaju velik broj znanstvenika i stručnjaka u području psihologije, ali i ostalih srodnih struka. Program ovogodišnjih 24. Dana psihologije u Zadru uključivao je četiri pozvana predavanja renomiranih znanstvenika u području psihologije, sedam simpozija, tri okrugla stola, predstavljanje sveučilišnih i ostalih izdanja, dvije radionice te gotovo 180 usmenih i poster-priopćenja.



Predavanje o prevenciji raka dojke

Dana 23. svibnja 2024. godine nastavnici Odjela za zdravstvene studije u suradnji s Ligom za borbu protiv raka organizirali su za studente sestrinstva predavanje s temom Prevencija raka dojke.

ARHEOLOŠKO ISTRAŽIVANJE KOZJE PEĆI NA DUGOM OTOKU

Arheološko istraživanje Kozje peći na Dugom otoku (prof. dr. sc. Dario Vujević / izv. prof. Mate Parica / dipl. arh. Mario Bodružić / mag. archaeo. Maja Grgurić Srzentić)

Tijekom lipnja 2024. godine nastavljena su sustavna istraživanja Kozje peći na Dugom otoku. Nakon što je u prošloj kampanji započeto iskopavanje slojeva iz bronzanog doba, u ovogodišnjoj kampanji nastavlja se započeto. Bogata stratigrafija, sa slojevima koji su odraz kratko-



trajnih aktivnosti, pokazatelj su da će Kozja peć postati važna karika u interpretaciji jednog još uvijek slabo istraženog razdoblja na području Dalmacije. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološka istraživanja (izv. prof. dr. sc. Mato Ilkić):

- Arheološko istraživanje Lergove gradine (izv. prof. dr. sc. Mato Ilkić / doc. dr. sc. Martina Čelhar).

Arheološka istraživanja (doc. dr. sc. Martina Čelhar):

- Arheološko istraživanje Gradine u Turnju (doc. dr. sc. Martina Čelhar / izv. prof. dr. sc. Mate Parica / prof. dr. sc. Dario Vujević / mag. archaeo. Maja Grgurić Srzentić).

Arheološka istraživanja (izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi):

- Podmorsko arheološko istraživanje priobalnog dijela rimskoga gospodarskog kompleksa u uvali Caski na otoku Pagu
- Podmorsko arheološko istraživanje ranoga novovjekovnog brodoloma kod rta Ratac na otoku Koločepu
- Podmorsko arheološko istraživanje ranoga novovjekovnog brodoloma kod otočića Gnalića (Gagliana grossa, 1583.)
- Podmorsko arheološko istraživanje priobalnog dijela antičkoga gospodarskog kompleksa na položaju Trstenik u Kaštel Sućurcu
- Podmorsko arheološko istraživanje ranoga novovjekovnog brodoloma u uvali Suđurađu na otoku Šipanu (Santo Hieronimo, 1576.)

- Podmorsko arheološko istraživanje antičkog brodoloma kod rta Letavice na otoku Pagu.

Arheološka istraživanja (izv. prof. dr. sc. Igor Borzić):

- Arheološko istraživanje rimskoga rezidencijalno-gospodarskog imanja Beneficij-Gudulijska na otoku Korčuli
- Arheološko istraživanje gradine Kopila na otoku Korčuli
- Arheološko istraživanje rimskog bunara na području Bošane kod Biograda (prof. dr. sc. Ante Uglešić / izv. prof. dr. sc. Igor Borzić / izv. prof. dr. sc. Josipa Baraka Perica / izv. prof. dr. sc. Mate Parica / dipl. arheol. Filipa Pešić Jurković).

Projekt E-NAUT

Od 4. do 8. lipnja 2024. studenti diplomskog studija Antonio Ćurković i Lovre Marfat sudjevali su na *The 10th International Conference*



on Maritime Transport (MT'24) u Barceloni. Studenti su na konferenciji prezentirali rezultate istraživanja koji su dio projekta Stjecanje STCW kompetencija u studijskim programima nautičkog smjera primjenom e-učenja i učenja na daljinu.

MARESKILL – za bolje usklađivanje industrije s obrazovnim programima

Projekt *MareSkill* teži boljem usklađivanju potreba industrije s obrazovnim programima. Uz Sveučilište u Šibeniku kao vodećeg partnera, projekt uključuje sljedeće projektne partnere: Sveučilište u Zadru, Sveučilište u Rijeci, Hrvatsku gospodarsku komoru, Fenice Foundation NGO, Regionalnu agenciju za tehnologiju i inovacije, Nacionalni institut za oceanografiju i primijenjenu geofiziku – OGS i Sveučilište u Trstu, te pridružene partnere *Malignani Istituto Tecnico Superiore* i *AluTech* Razvojno inovacijski centar Šibenik. Tijekom sljedećih 30 mjeseci partneri će raditi na razvoju obrazovnih programa koji će ciljanim skupinama pružiti ključne vještine potrebne za rad u sektorima plave eko-



nomije, poput nautičkog turizma, akvakulture i morske energije.

Članovi projektnog tima s Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru: doc. dr. sc. Ana Gundić, izv. prof. dr. sc. Marko Valčić, doc. dr. sc. Astrid Zekić, prof. dr. sc. Dino Županović i doc. dr. sc. Ivan Toman.

MICROMET project meeting in Barcelona

On the 6th and 7th of June 2024, project partners met for a two-day meeting in Barcelona. The meeting was held at the Facultat de Nautica de Barcelona, with the possibility of online participation. The meeting was thematically structured around upcoming key efforts in the project. Project progress, activities in Work Package 2, and upcoming key efforts in Work Package 3 were analyzed during the meeting.



This approach ensures that partners' efforts are effectively directed towards activities in work packages that require the most attention and assistance in the respective stages of the project. Additionally, the Quality Assurance Committee Report, Project Steering Committee Report, and Project Management Board Report were discussed.

MICROMET project workshop

On June 13, 2024, a workshop that is part of the MICROMET project was organized at the University of Zadar.

The workshop was part of the activities in Work Package 2 - Short learning programmes in the maritime industry. The aim of the workshop was to identify reasons for introducing new short learning programmes and map competencies lacking to perform jobs on board passenger ships, LNG carriers, and tankers. Experts from the maritime industry, including masters and chief officers, representatives from shipping companies, maritime faculties, maritime training centers, harbormaster's office, as well as project partners, participated in the workshop.



Stručni skup *Primjena suvremenih metodičkih pristupa u nastavi talijanskog jezika*

Državni stručni skup *Primjena suvremenih metodičkih pristupa u nastavi talijanskog jezika za učitelje i nastavnike talijanskog jezika* održan je 3. srpnja 2024. u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje.

Odjel za talijanistiku sudjelovao je u organizaciji stručnog skupa u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje i prof. Marijom Puškarić, višom savjetnicom. Na skupu je sudjelovalo sedam izlagačica i više od 70 slušača. S Odjela za talijanistiku izlagale su Danijela Berišić Antić, prof., viša lektorica i dr. sc. Loreta Klarić, viša asistentica.

Radionica u sklopu znanstveno-istraživačkog projekta MONACORALE

Radionica u sklopu znanstveno-istraživačkog projekta MONACORALE – *MONAsteriorum CORpus Adriaticorum et Locorum Ecclesiasticorum* održana 17. i 18. srpnja 2024. na Sveučilištu u Zadru u organizaciji Odjela za klasičnu filologiju i Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru u suradnji s inozemnim partnerima.

Javna predavanja/popularizacija znanosti (izv. prof. dr. sc. Igor Borzić)

- U Kulturnom centru Blato, Blato, 19. kolovoza 2024. održano je javno predavanje s temom *Kopila na granici rata i mira* u sklopu manifestacije *Blatsko lito* (Organizacija: Općina Blato).

- U Staroj gradskoj vijećnici, Split, 24. listopada 2024. održano je javno predavanje s temom *Kopila* u sklopu manifestacije *Šta vi tamo kopate* (organizacija: Arheološki muzej u Splitu, Hrvatsko arheološko društvo, Muzej grada Splita, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika).

Odjel za arheologiju – projekti

Projekti – prof. dr. sc. Dario Vujević:

- Projekt: *Epigravetijenske zajednice sjeverne Dalmacije* (IP-2019-04-6115), HRZZ
- Projekt: Savar, (Sali, Dugi otok) špilja Vlakno (br. 49-0008-24) Ministarstvo kulture i medija RH
- Projekt: *Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti* (DOK-2021-02), HRZZ

Projekti – doc. dr. sc. Martina Čelhar:

- Hrvatska zaklada za znanost, 2020. – 2024.: *Transformiranje jadranskog kozmosa: otočnost, povezanost i globalni identiteti predrimске Dalmacije*, UIP-2020-02-2419 (suradnica na projektu)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Turanj, lokalitet Gradina* (br. 49-0020-24)
- NextGenerationEU, 2024. – 2027.: *Transformacije identiteta kroz prošlost* (suradnica na projektu).

Projekti – izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi:

- Hrvatska zaklada za znanost, 2021. – 2025.: *NEREAS – Numerical Reconstruction in the Archaeology of Seafaring*, IP-2020-02-3420 (voditeljica)

- Hrvatska zaklada za znanost (suradnica)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Otok Ko- ločep – rt Ratac, novovjekovni brodom* (ugo- vor br. 64-0004-24) (voditeljica)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Otočić Gnalić – podmorje, brodom 16. st.* (ugovor br. 64-0007-24) (voditeljica)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Kaštel Sućurac – Trstenik: antička luka i gospodarski kompleks* (ugovor br. 64-0006-24) (vodite- ljica)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Otok Ši- pan, wala Suđurađ – brod iz 16. st. (Sv. Jero- lim)* (ugovor br. 64-0002-24) (voditeljica)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Šimuni, otok Pag – brodom kod rta Letavice, 1. st. pr. Kr.* (ugovor br. 64-0003-24) (voditeljica).

Projekti – izv. prof. dr. sc. Igor Borzić:

- Ministarstvo kulture i medija RH: *Vela luka – polje, vila rustika Beneficij – Gudulija* (br. 49-0016-24) (voditelj)
- Ministarstvo kulture i medija RH: *Gradina Kopila* (suradnik na projektu)
- NextGenerationEU, 2024. – 2027.: *Tran- sformacije identiteta kroz prošlost* (suradnik na projektu).

AKADEMIJA ZA RAZVOJNU REHABILITACIJU SA STRUČNIM USAVRŠAVANJEM

U razdoblju od 26. do 30. kolovoza 2024. go- dine, u organizaciji Odjela za zdravstvene studi- je i Opće bolnice Zadar u Svečanoj dvorani odr- žana je 26. Akademija za razvojnu rehabilitaciju, sa stručnim usavršavanjima.

LJETNA ŠKOLA INFORMACIJSKIH ZNANOSTI

Od 26. kolovoza do 6. rujna 2024. godine na Sveučilištu u Zadru održana je četvrta po redu *Ljetna škola informacijskih znanosti (Joint Summer School in Information Science – JoSSIS 2024)*. Ljetna škola je rezultat suradnje Odje- la za informacijske znanosti Sveučilišta u Za- dru, *University of Applied Sciences of the Grisons (FHGR)* iz Švicarske i *University of Applied Sci- ences Burgenland* iz Austrije.

U programu je sudjelovalo ukupno 60 stude- nata s triju partnerskih sveučilišta, koji su poha- đali tri predmeta, svaki vrijedan 4 ECTS boda:

- *AI Chatbots*, koji je vodio doc. dr. sc. Ante Panjkota s Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru. Studenti su dizajnirali *chatbotove* primjenjive u različitim konteksti- ma.
- *Web based Game Design*, koji je vodila Patrizia Sailer sa Sveučilišta u Burgenlandu. Studenti su izrađivali *web-igre* koje su nakon završet- ka predmeta primjenjive u realnom vremenu.
- *Design Thinking for Humanity*, koji je vodio dr. Michael Lewrick. Kroz primjenu metode *Design Thinking*, studenti su kreirali kon- struktivna i kreativna rješenja usmjerena na poboljšanje kvalitete života u lokalnoj zajed- nici.

Ljetna škola pružila je studentima priliku za međunarodnu suradnju i stjecanje praktičnih znanja u aktualnim područjima informacijskih znanosti, potičući interdisciplinarni pristup i inovativno razmišljanje.



Konferencija *Korpusni pristupi učenju, prevođenju i istraživanju jezika*

U organizaciji Odjela za francuske i frankofonske studije održana je druga međunarodna konferencija *Korpusni pristupi učenju, prevođenju i istraživanju jezika* na Sveučilištu u Zadru 28. i 29. kolovoza 2024. godine. Namjera konferencije bila je okupiti sve stručnjake i znanstvenike koji su u svojem radu usmjereni na promicanje novih pristupa u učenju, prevođenju i istraživanju jezika putem korpusne metodologije.

PUBMET2024 – PRVA LJETNA ŠKOLA ZNANSTVENE KOMUNIKACIJE

Od 10. do 13. rujna 2024. godine u Zadru su u suorganizaciji Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru održane dvije važne manifestacije: *Prva ljetna škola znanstvene komunikacije PUBMET2024* i *11. međunarodna konferencija o znanstvenoj komunikaciji u kontekstu otvorene znanosti PUBMET2024*.

Prva ljetna škola znanstvene komunikacije (10. – 12. rujna 2024.) okupila je gotovo 40 sudionika, među kojima su bili urednici znanstvenih časopisa iz različitih područja. Predavači su obuhvatili teme poput etike u objavljivanju, transparentnosti, autorskog prava i licenciranja, višejezičnosti te upotrebe alata umjetne inteligencije u prevođenju i objavljivanju. Također su raspravljani izazovi u indeksiranju, upotrebi kvalitetnih metapodataka i osiguravanju vidljivosti publikacija.

Jedanaesta međunarodna konferencija o znanstvenoj komunikaciji PUBMET2024 (12. – 13. rujna 2024.) usredotočila se na promjene u su-



stavima vrednovanja u znanosti. Pozvani predavači pružili su vrijedne uvide:

- Bianca Kramer predstavila je složeni odnos vrednovanja u znanosti i otvorenosti te promjene u različitim zemljama.
- Emanuel Kulczycki dao je pregled sustava znanosti u zemljama istočne Europe i razloge izostanka promjena u sustavima vrednovanja u tim zemljama.
- Erzsébet Tóth-Czifra predstavila je aktivnosti Koalicije za unaprjeđenje sustava vrednovanja (CoARA).

Tijekom panel-rasprava razmatrane su uloge znanstvene čestitosti i etike, kao i različite inicijative za provedbu promjena u sustavima vrednovanja. Cjeloviti program konferencije dostupan je na <https://pubmet2024.unizd.hr/>.



Znanstveni skup *Desničini susreti 2024. Obrovac i obrovačke Desnice, cca 1800. – 1990.*

Dana 20. i 21. rujna 2024. u Zadru i Obrovcu održan je znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Desničini susreti 2024. Obrovac i obrovačke Desnice, cca 1800. – 1990.* Jedan od organizatora skupa bio je Odjel za povijest.

Javna predavanja s ciljem popularizacije znanosti

U sklopu Dana latinskog idra na Murteru 24. rujna 2024. održano je predavanje izv. prof. dr. sc. Irene Radić Rossi *Brodolom kod Gnalića – pola stoljeća nakon službenog otkrića.*

Predstavljanje projekta *Sit Tibi Terra Levis: formule i fraze s nadgrobnih spomenika antičke Liburnije i Japodije (STTL)*

Dana 27. rujna 2024. na Odjelu za povijest predstavljen je projekt *Sit Tibi Terra Levis: for-*



mule i fraze s nadgrobnih spomenika antičke Liburnije i Japodije (STTL) voditeljice prof. dr. sc. Anamarije Kurilić s Odjela za povijest Sveučilišta u Zadru.

Radionica *Neka srce ponovno kuca na Noći istraživača*

Dana 27. rujna 2024. godine, studenti i polaznici specijalističkog usavršavanja u djelatnosti hitne medicine zajedno s nastavnicima aktivno su sudjelovali na Noći istraživača s radionicom s temom *Neka srce ponovno kuca*.



EMSEA KONFERENCIJA

Konferencija EMSEA (*European Marine Science Educators Association*) održala se u razdoblju

od 23. do 26. rujna 2024. Konferencija je okupila znanstvenike i stručnjake iz područja obrazovanja i znanosti o moru s ciljem podizanja svijesti o očuvanju, važnosti, daljnjem obrazovanju i istraživanju mora. U sklopu konferencije održana je i prva nacionalna panel-rasprava o plavom obrazovanju u Hrvatskoj. Konferenciju su organizirali Sveučilište u Zadru (Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja te Odjel za pedagogiju) u suradnji s organizacijom EMSEA i Društvom istraživača mora – 20000 milja. Članice organizacijskog odbora konferencije bile su i doc. dr. sc. Maja Cindrić te Ivana Klarica Karamarko, mag. educ. bio. et chem.

Konferencija 12. *Anatomija otoka Živjeti na otocima – demografski izazovi i lokalne perspektive*

Konferencija 12. *Anatomija otoka Živjeti na otocima – demografski izazovi i lokalne perspektive* održana je od 26. do 28. rujna 2024. u Jelsi na otoku Hvaru. Konferenciju su suorganizirali Institut za etnologiju i folkloristiku, Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, Institut za istraživanje migracija (Zagreb), Lokalna akcijska grupa, LAG Škoji (Hvar), Lokalna akcijska skupina u ribarstvu – FLAG ŠKOJI, Općina Jelsa, Turistička zajednica Općine Jelsa, Muzej Općine Jelsa, Općinska knjižnica i čitaonica Jelsa, Javna ustanova Agencija za upravljanje Starogradskim poljem, i Srednja škola Hvar. Fokus je bio na životu na otocima, posebice na demografskim izazovima i lokalnim perspektivama, uz naglasak na utjecaj migracija na demografsku sliku i kvalitetu života otočana.

Međunarodni znanstveni skup *América Latina: arte, cultura y literatura*

Odjel za hispanistiku i ibernske studije organizirao je međunarodni znanstveni skup *América Latina: arte, cultura y literatura* 26. i 27. rujna 2024. na Sveučilištu u Zadru, u zgradi SEP-a. Na skupu je sudjelovalo i izlagalo više od 40 znanstvenika iz više od 20 zemalja i s 4 kontinenta. Konferencija je okupila izlagače iz 36 hrvatskih, europskih i svjetskih sveučilišta.

Antički recepti i tekstovi na papirusu u sklopu Europske noći istraživača

U sklopu manifestacije Europska noć istraživača održane 27. rujna 2024. na Sveučilištu u Zadru organizirane su sljedeće aktivnosti:

- Voće i povrće u grčko-rimskom svijetu pod vodstvom doc. dr. sc. Ankice Bralić Petković
- Antički zdravi kutak pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić i doc. dr. sc. Marije Mariole Glavan



- Pisanje antičkih tekstova na papirusu pod vodstvom mr. sc. Sanje Smodlake Vitas i izv. prof. dr. sc. Ivane Jadrić Kučan s Odjela za arheologiju.



Radionica *Smart Cities* Odjela za anglistiku na Noći istraživača

Dana 27. rujna 2024. Odjel za anglistiku je sudjelovao na Noći istraživača s radionicom *Smart Cities* koju su osmislili i održali izv. prof. dr. sc. Anna Martinović, dr. sc. Dino Dumančić i Leonarda Lovrović, viša lektorica uz pomoć studentice treće godine prijediplomskog studija Marine Parčine. Na radionici su sudjelovali učenici drugog razreda Gimnazije Vladimira Nazora s nastavnicom engleskoga jezika Darijom Mrdalj.

Od 22. do 26. travnja 2024. Odjel za anglistiku je organizirao radionice i predavanja na Festivalu znanosti:

1. Radionica – *Energy Flows Where Focus Goes*, voditeljica: Leonarda Lovrović (Osnovna škola Krune Krstića)
2. Radionica – *AI Chatting*, voditeljica: Leonar-

- da Lovrović (Gimnazija Jurja Barakovića)
3. Radionica – *Feeling Smart*, voditeljica: Cathy-Theresa Kolega (Osnovna škola Petra Preradovića)
 4. Predavanje, radionica – *Jezik i računalna inteligencija – kako računala razumiju što riječi znače*, voditelj: Frane Malenica (Gimnazija Jurja Barakovića)
 5. Radionica – *Who is the Einstein of the Group?*, voditeljica: Leonarda Lovrović (Osnovna škola Bartula Kašića)
 6. Radionica – *Being the sharpest tool in the shed*, voditeljica: Katarina Ćurković Denona (Osnovna škola Smiljevac)
 7. Radionica – *The many faces of intelligence*, voditeljica: Katarina Ćurković Denona (Osnovna škola Smiljevac)
 8. Radionica – *The Clever Escape Room – Mastering Intelligence Idioms*, voditeljica: Katarina Ćurković Denona (Osnovna škola Smiljevac)
 9. Radionica – *Put on Your Thinking Cap*, voditeljica: Leonarda Lovrović (Osnovna škola Krune Krstića)
 10. Radionica – *Teasing Intelligence*, voditeljica: Katarina Ćurković Denona (Osnovna škola Smiljevac)
 11. Predavanje – *Bilingualism, Culture, and Creativity (Dvojezičnost, kultura i kreativnost)*, voditeljica: Sanja Škifić (Gimnazija Vladimira Nazora)
 12. Radionica – *Little Geniuses: Exploring the Wonders of Intelligence*, voditeljica: Leonarda Lovrović (Osnovna škola Krune Krstića)
 13. Predavanje – *Jezična inteligencija*, voditeljica: Emilija Mustapić Malenica (Hotelijersko-turistička i ugostiteljska škola)

14. Predavanje, radionica – *Jezik i računalna inteligencija – kako računala razumiju što riječi znače*, voditelj: Frane Malenica (Hotelijersko-turistička i ugostiteljska škola).

120 sudionika na konferenciji *European Marine Science Educators Association (EMSEA)*

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, u suradnji s međunarodnom organizacijom *European Marine Science Educators Association* i Društvom istraživača mora – 20000 milja, organizirao je 11. međunarodnu konferenciju *European Marine Science Educators Association (EMSEA)* koja je održana od 23. do 26. rujna, 2024. Na konferenciji je sudjelovalo 120 sudionika. Glavna tema konferencije bila je oceanska pismenost ili znanje o moru, tj. *ocean literacy*. Kroz prezentacije i radionice raspravljalo se o istraživanjima na području oceanske pismenosti te važnosti i ulozi oceanske pismenosti za održivu plavu ekonomiju, zaštitu mora i obrazovanje budućih generacija. U sklopu konferencije održana je i panel-rasprava o stanju u plavom obrazovanju u Europi.



PANEL IMPLEMENTACIJA PLAVOG OBRAZOVANJA U OBRAZOVNI SUSTAV REPUBLIKE HRVATSKE – PRILIKE I IZAZOVI

U sklopu projekta *HORIZON BlueLightS*, na kojem je Odjel za ekologiju agronomiju i akvakulturu partner, 26. rujna 2024. na Sveučilištu u Zadru održana je panel-rasprava s temom *Implementacija plavog obrazovanja u obrazovni sustav Republike Hrvatske – prilike i izazovi* u organizaciji Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu i Agencije za odgoj i obrazovanje. Tema panela bila je uvođenje plavog obrazovanja u formalni sustav obrazovanja u Republici Hrvatskoj, a sudjelovali su Marijana Gojčeta iz Ministarstva obrazovanja i mladih, Vesko Nikolaus iz Agencije za odgoj i obrazovanje, Melita Mokos s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu te inozemni gosti, Rita Borges iz Oceano Azul fondacije te Evy Copejans iz Europske mreže Plavih škola.



ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP O KLIMATSKIM PROMJENAMA

Znanstveno-stručni skup s temom *Prilagodbe na klimatske promjene i očuvanje morskih ekosustava Jadranskog mora*, održan u Zadru od 26. do 29. rujna 2024., okupio je brojne stručnjake, znanstvenike i profesore usmjerene na istraživanje i obrazovanje javnosti o klimatskim promjenama te neizravnim i izravnim učincima i posljedicama ovoga globalnog procesa na Jadransko more i Mediteran. Na skupu su sudjelovali i znanstvenici iz inozemstva, čime se događaj proširio i dodatno dobio na važnosti u širem znanstvenom i stručnom krugu.

NA EUROPSKOJ NOĆI ISTRAŽIVAČA O UČENJU KROZ IGRU NEKADA I SADA

Povodom sudjelovanja u manifestaciji Europske noći istraživača 2024. Odjel za pedagogiju i Centar *Stjepan Matičević* realizirali su aktivnost





Učenje kroz igru – nekada i sada 27. rujna 2024. godine od 17 do 22 sata u Parku Citadela.

Profesorica Gabrijela Vidić bila je voditeljica projekta *Blue-Connect 2.0* Sveučilišta u Zadru, u okviru Europske noći istraživača. Zadar je bio jedan od pet gradova u Hrvatskoj u kojemu je organizirano ovo međunarodno događanje, a zbog kojega su sveučilišna zgrada na Rivi i park Citadela postali čaroban svijet znanosti za sve

uzraste. Djelatnici Sveučilišta su sa svojim kolegama i prijateljima iz vrtića i udruga te iz osnovnih i srednjih škola predstavili više od 60 eksperimenata, radionica, kvizova i drugih aktivnosti za mlade i odrasle. Pritom su mladi cijelo vrijeme imali priliku uživati i istraživati uz animacije maskota – periske Špire i pčelice Cvite, dok je vrhunac večeri bilo izvlačenje tombole, u kojoj je glavna nagrada bio bicikl. Ovogodišnja manifestacija, uz geslo *Ja istražujem!*, bila je popraćena i porukom *Znanost je puna čuda!*, što su posjetitelji svakako mogli doživjeti iz prve ruke.

Na radionici u Europskoj noći istraživača o zdravoj prehrani

Odjel za germanistiku sudjelovao je 27. rujna 2024. u Europskoj noći istraživača namijenjenoj popularizaciji znanosti. Radionicu pod nazivom *Wie gesund ernährst du dich?* priredile su i provele izv. prof. dr. sc. Marijana Jeleč i doc. dr. sc. Nikolina Miletić. Na radionici su sudjelovali učenici OŠ *Petar Preradović* te učenici Gimnazije *Vladimir Nazor* s profesoricama Nedičkom Nekić, Suzanom Matković i Anom Bjeliš.

PROJEKT ODJELA ZA LINGVISTIKU VIŠEJEZIČNOST: IZMEĐU TEORIJE I EMPIRIJE

Na Odjelu za lingvistiku se od 1. listopada 2024. provodi institucijski znanstveno-istraživački projekt *Višejezičnost: između teorije i empirije* (ViTE) (IP-01-2023-14), koji financira Sveučilište u Zadru, pod voditeljstvom izv. prof. Marca Angstera. Projekt se, između ostaloga, bavi dvojezičnošću i višejezičnošću, prebaciva-

njem kodova, posuđivanjem, dokumentacijom govornog jezika i dvojezičnim usvajanjem prvog jezika.

Na Odjelu za lingvistiku se u ak. god. 2023./2024. također provodio bilateralni projekt *Manjinski jezici i kulture kao ekonomski resurs u lokalnom brendiranju i turističkoj promidžbi / Minority languages and cultures as an economic resource in local branding and tourism promotion* (znanstveno-tehnička suradnja Hrvatske i Austrije, 2022–2023), a suvoditeljice projekta su prof. dr. sc. Lucija Šimić (Sveučilište u Zadru, Odjel za lingvistiku) i dr. sc. Katharina Tyran (Sveučilište u Helsinkiju).

26. SIMPOZIJ TEORIJA I PRAKSA BRODOGRADNJE, IN MEMORIAM PROFESOR LEOPOLD SORTA – SORTA 2024.

Od 2. do 5. listopada 2024. godine u prostorijama Sveučilišta u Zadru održao se 26. Simpozij *Teorija i praksa brodogradnje, In memoriam profesor Leopold Sorta – SORTA 2024.*

Organizatori simpozija su ove godine Pomorski odjel Sveučilišta u Zadru i Sveučilište u Trstu. Ovaj je simpozij proteklih godina prerašao u najvažniji skup brodogradnje i brodarstva u Republici Hrvatskoj, a od ove je godine poprimio i međunarodni karakter. Tu se susreću znanstvenici, stručnjaci te poslovni ljudi iz Hrvatske i inozemstva čije je poslovanje povezano s brodogradnjom, brodarstvom i pomorskom industrijom općenito. Očekuje se više od 100 sudionika, a program simpozija će uključivati tri važna plenarna izlaganja s jednom panel-diskusijom te izlaganje 70-ak znanstvenih i tehničko-



komercijalnih prezentacija razvrstanih u desetak tematskih područja od projektiranja, hidrodinamike i gradnje plovniha objekata, do pomorskog transporta i srodnih suvremenih morskih tehnologija. Slika 18 (Sorta)

PROJEKT POSVEĆEN PROMICANJU ZNANJA O MORU ILI OCEANSKOJ PISMENOSTI

Erasmus+ projekt *Fins into the water – Mediterranean Sea Literacy into practice*, partneri na projektu: *Ecomarine Malta*, (Malta), *Hellenic Centre for Marine Research HCMR* (Grčka); *European Marine Science Educators Association EMSEA* (Belgija), Sveučilište u Zadru (Hrvatska), *Envjoy Nature* (Španjolska), *El Peix al Plat* (Španjolska), *Bikini Diving* (Italija), *Clean Boating* (Španjolska). Cilj je projekta promicanje znanja o moru ili oceanske pismenosti (*ocean literacy*) radi očuvanja i zaštite s naglaskom na Sredozemno more kroz promicanje znanja o Sredozemnom moru tzv. *Mediterranean Sea Literacy*. Naglašava se povezanost slatkovodnih i morskih ekosustava, a usmjeren je na korisnike mora u području različitih vodenih sportova. (3. listopada 2024.)

BLUEMINDS4TEACHERS JAČA VJEŠTINE EDUKATORA U ZNANJU O MORU

Projekt *BlueMinds4Teachers* financirali su EU4Ocean koalicija i Europska komisija, partneri na projektu su: Sveučilište u Zadru, *Hellenic Centre for Marine Research HCMR* (Grčka), *Institute of Marine Sciences of the Italian National Research Council*, CNR-ISMAR (Italija). Cilj je projekta ojačati vještine nastavnika i edukatora u području oceanske pismenosti, tj. znanja o moru (*ocean literacy*) kroz suradnju sa stručnjacima iz područja znanosti o moru, društvenih i obrazovnih znanosti, Mrežom plavih škola EU-a i ambasadorima Youth4Ocean. Ciljevi su projekta također približiti interdisciplinarni i transdisciplinarni pristup različitim temama znanosti o moru, uključujući slatkovodne sustave, nastavniciima u osnovnom i srednjem obrazovanju i unaprijediti vještine i znanja povezivanjem pedagoškog i znanstvenog obrazovanja te osmisliti interaktivni *webinar* koji će biti dostupan i koji će se moći prilagoditi lokalnim/nacionalnim potrebama u različitim europskim zemljama kako bi se poboljšale vještine nastavnika u promicanju oceanske pismenosti u školi.

PROJEKT PODRŠKE PLAVIM ŠKOLAMA I PLAVOM OBRAZOVANJU

Projekt *BlueLightS* – *EnLIGHTening fu-*

ture Schools to deliver BLUE Sustainability in Europe: HORIZON projekt, partneri: *Acteon Environment ACTeon* (Francuska), ALDA, *European Marine Science Educators Association EMSEA* (Belgija), *Ciência Viva – National Agency for Scientific and Technological Culture* (Portugal), *University of Zadar* (Hrvatska), *Hellenic Centre for Marine Research HCMR* (Grčka), *Spanish National Research Council CSIC* (Španjolska), *SEA TEACH* (Španjolska), *The Finnish Environment Institute SYKE* (Finska), *REVOLVE PLANET*, *European Schoolnet*, *French Office of Biodiversity* (Francuska), *Black Sea Universities Network* (BSUN), *University of Gothenburg* (Švedska), *The Camden Education Trust* (Irska). Projekt *BlueLightS* doprinosi i uspostavlja sinergiju s EU Misijom Obnova naših oceana i voda do 2030 (*Mission Ocean*), EU4Ocean koalicijom i Mrežom plavih škola. Cilj je projekta jačanje plavog obrazovanja te poboljšanje znanja o moru i vodama (*ocean literacy*, *water literacy*) u europskim školama. Ovaj je cilj usklađen s ciljevima EU Misije Ocean i vode: a) zaštita i obnova ekosustava; b) sprječavanje i iskorjenjivanje onečišćenja; c) postavljanje puta prema održivome plavom gospodarstvu. Kako bi se to postiglo, projekt *BlueLightS* stvarat će bazu znanja o plavom obrazovanju, pružati podršku europskim plavim školama te razviti i testirati okvir za provođenje plavog obrazovanja na nacionalnoj razini.

4.2. PROTOKOLARNE AKTIVNOSTI

ZNANSTVENIK MORA VODITI RAČUNA O HUMANOSTI I SOLIDARNOSTI

Potpisivanjem Memoranduma o razumijevanju 5. rujna 2023. na Sveučilištu u Zadru završen je 3. sastanak članova Rektorskoga zbora Republike Hrvatske i Kolegija rektora krakovskih sveučilišta. Ovim memorandumom okružen je trodnevni rad, a njime se formalizira suradnja u promicanju i olakšavanju programa stipendiranja, razmjeni programa u područjima izobrazbe nastavnika i obrazovnih tehnologija, razmjeni znanstvenika, predavača i znanstvenika, promicanju istraživanja u području obrazovanja i srodnim područjima itd. Jedan od ciljeva Memoranduma je poticanje dijaloga i foruma za bolje razumijevanje hrvatskog i poljskog društva

i zajednice iz društveno-ekonomske i političke perspektive.

– Ovim dokumentom izražavamo naše ideje o zajedništvu hrvatske i poljske akademске zajednice, s ciljem zajednički aktivnosti u edukaciji, istraživanjima i transferu tehnologija. U globaliziranom društvu imamo mnogo prostora za poboljšanje istraživanja i obrazovanja, kao i pozicije sveučilišta u našim zemljama i Europskoj uniji, rekao je prof. dr. Jerzy Lis, rektor Sveučilišta znanosti i tehnologije AGH.

Uoči potpisivanja održan je završni panel na kojemu je Tomislav Josip Mlinarić prorektor Sveučilišta u Zagrebu za inovacije, transfer tehnologije i suradnju s gospodarstvom prof. dr. sc. Tomislav Josip Mlinarić predstavio inicijativu CDIO (Conceive – Design – Implement –



Operate), kojom se identificira i razrađuje kritična potreba za obrazovanjem studenata koji su sposobni zamisliti (Conceive), projektirati (Design), implementirati (Implement) i upravljati (Operate) složenim inženjerskim proizvodima, procesima i sustavima s dodanom vrijednošću u modernom, timskom okruženju.

Rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican zahvalila je sudionicima na plodnom susretu te poručila kako su im vrata Sveučilišta uvijek otvorena.

STUDENTI SPORTAŠI PRONOSILI IME SVEUČILIŠTA U ZADRU NA TERENU I IZVAN NJEGA

Rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić 6. studenog 2023. s prorektorima izv. prof. dr. sc. Lenom Mirošević i prof. dr. sc. Markom Lukićem primio je sportaše Sveučilišta u Zadru koji su na međunarodnom natjecanju u

Parizu ostvarili iznimne rezultate, osvajajući zlatna, srebrna i brončana odličja u više disciplina.

Na prestižnom natjecanju 8th World InterUniversities Championships od 1. do 5. 11. u Parizu nastupilo je 3.500 sportaša iz 28 država s tri kontinenta Europe, Azije i Afrike te ukupno 295 sveučilišnih ekipa u 13 sportova. Košarkaši Sveučilišta u Zadru su u konkurenciji 24 ekipe prvenstvo odigrali ostvarivši svih sedam pobjeda i došli do zlatnog odličja, što je prvo zlato u muškoj košarci osvojeno na međunarodnim natjecanjima. Ujedno je Roko Erslan osvojio naslov najboljeg košarkaša turnira.

Vrlo dobar uspjeh ostvarile su i plivačice. Hana Sivec je osvojila drugo mjesto i srebrnu medalju na 50m leptir, a Ana Burazer treće mjesto i brončanu medalju na 200m mješovito.

Rektor Faričić čestitao je plivačicama, predstavnicima košarkaške momčadi, voditeljici



Centra za tjelovježbu i studentski sport izv. prof. dr. sc. Gordani Ivković i predsjedniku Sportskog akademskog saveza Sveučilišta u Zadru doc. dr. sc. Tončiju Jeraku. Poželio je da se u sportske aktivnosti uključi veliki broj studenta, pa i u one koje ne donose medalje, ali ih izvlače iz sjedilačkog načina života i vezanosti uz različite mobilne uređaje.

– Čestitam što ste pokazali zavidno umijeće i pronosili ime Sveučilišta u Zadru. Odličja koja ste osvojili su završni su moment jednog ciklusa, kojem prethodi dosta pripreme, pozornosti a naravno treba istaknuti da ste sve to uspjeli paralelno studirajući, neki i s obiteljskim obvezama. Nadam se da će postignuća biti odskočna daska za buduće uspjehe, pa i našu ambiciju ga bude-mo domaćini jednog takvog velikog natjecanja, rekao je rektor Faričić.

Uime košarkaša upravi Sveučilišta na podršci je zahvalio Roko Erslan, koji je ovo sportsko putovanje ocijenio kao provod života za sve sudionike. Ovo je natjecanje bilo posebno za plivačicu Anu Burazer, najtrofejniju sportašicu Sveučilišta u Zadru, kojoj je ono bilo zadnje nakon nedavnog stjecanja diplome.

Osim osvajanja medalja ostvareno je još nekoliko zapaženih rezultata. Štafeta 4x50m mješovito u sastavu Ana Burazer, Hana Sivec, Nika Pancirov i Olivera Šćrbak osvojila je četvrto mjesto, a ženska badminton ekipa je također sudjelovala na turniru te je zaustavljena u četvrtfinalu (Mia Čerjan, Nikolina Kabiček i Petra Maričić). Košarkaši su nastupili u sastavu: Roko Erslan, Vito Barbaroša, Borna Jurela, Pjero Stipanov, Antonio Jurjević, Karlo Kovačević, Roko Višić, Luka Smoljan, Vito Krševan Milin i Dino Hržina. Trener: Tonći Jerak.

POTOMCI HRVATSKIH ISELJENIKA POTPISALI UGOVORE O STIPENDIJAMA ZA UČENJE HRVATSKOG JEZIKA

12. studenog 2023. godine ugovore su potpisali polaznici, uglavnom potomci hrvatskih iseljenika i načelnica Sektora za integraciju i statusna pitanja Hrvata izvan Republike Hrvatske pri Središnjem državnom uredu Ivanka Kunštić.

– Drago mi je što dolazite istražiti svoje korijene, a naravno i zbog onih koji su tu jer im je naša kultura u srcu. Sretna je okolnost da ćete jezik učiti u Zadru, gradu koji ima dugu tradiciju njegovanja pisane riječi, u kojem je napisan prvi roman na hrvatskom jeziku, Zoranićeve Planine, a u njegovoj okolici i prva hrvatska gramatika.

U Zadru istovremeno s učenjem jezika možete mnogo učiti o našoj kulturi i baštini. Znam da je naš jezik izazovan, želim da upoznate koliko je lijepo i da vas to znanje obogati, poručila je stipendistima prorektorica za studente i studije prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić.

Prigodnim riječima polaznicima tečaja obratili su se voditeljica Centra za strane jezike izv. prof. dr. sc. Ivana Lončar te Pablo Alejandro Sepulveda Rosso, jedan od bivših stipendista Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske koji je došao iz Čilea kako bi naučio hrvatski jezik, ali je ostao raditi u Hrvatskoj u Službi za integraciju povratnika i useljenika iz hrvatskog iseljenništva.

U neformalnom razgovoru s polaznicima tečaja moglo se čuti kako je većina njih došla iz Južne Amerike, a razlog je bio mogućnost boravka u pradomovini uz stipendiju koju osigurava država. Da godine nisu prepreka u učenju jezika svjedoči činjenica da je najstarija polaznica ove



generacije u Zadru proslavila svoj 69. rođendan!

Svi oni proći će tečaj razine A1-A2 prema ZEROJ-u u ukupnom trajanju od 280 sati. Riječ je o intenzivnom tečaju koji se održava tijekom zimskog semestra, svakim radnim danom u trajanju od četiri nastavna sata.

VELEPOS LANIK ITALIJE U RH PAOLO TRICHILO NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

Veleposlanik Republike Italije u RH Paolo Trichilo 9. travnja 2024. godine u pratnji konzul-

larne predstavnice Adriane Grubelić boravio je u nastupnom posjetu Sveučilištu Zadru, gdje su ga primili prorektori prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i prof. dr. sc. Marko Lukić. Veleposlanik Trichilo odabrao je Zadar za jedan od gradova koje je prve posjetio, s obzirom na višestoljetne veze i suradnju između ove sredine i talijanskih gradova.

Prorektor Lukić i pročelnica Odjela za talijanistiku izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić ukazali su na primjere izvrsne suradnje s više obrazovnih ustanova, posebno sa Sveučilištem u Padovi i Sveučilištem u Firenci, bilo da se radi o organiziranju znanstvenih konferencija ili gostovanju profesora.

- Mnoge od tih veza traju godinama, nadamo se da ćemo kroz nove projekte, posebice povezivanje društvenih i humanističkih znanosti s prirodnima, uspostaviti još čvršću suradnju, rekao je Lukić.

Nj. E. veleposlanik Trichilo ukazao je na mogućnost novog pristupa i istraživanja tema iz zajedničke prošlosti, među kojima su danas zaboravljeni kompozitori i književnici, o kojima



postoji arhivska građa.

- Veleposlanstvo će pružiti podršku projektima koji povezuju dvije kulture, bilo da se radi o izložbama, koncertima ili povezivanju kulturnih ustanova. Uvjeran sam da ćemo naći prostor za unaprijeđenje suradnje, rekao je Trichilo.

ZADRANKA NAKON BAGATA I KARIJERE U NJEMAČKOJ POSTALA JEDNA OD VODEĆIH PODUZETNICA U BIH

Rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić i prorektor prof. dr. sc. Marko Lukić 25. travnja 2024. godine u nastupni posjet u Rektora tu primili su veleposlanicu Bosne i Hercegovine u Republici Hrvatskoj dr. sci. Elmu Kovačević-Bajtal. S veleposlanicom su u posjet stigli poduzetnica porijeklom iz Zadra Snježana Köpruner i profesor emeritus Mladen Ančić, čiji je znanstveni rad dijelom vezan uz susjednu zemlju.

Rektor Faričić goste je upoznao sa Sveučilištem u Zadru, koje ostvaruje dobru suradnju sa sveučilištima u BiH, pogotovo onim u Mostaru, gdje je angažiran velik broj profesora iz Zadra. U prošlosti je veći broj bio angažiran i na sveučilištu u Bihaću, zahvaljujući poveznici s pokojnim profesorom Mithadom Kozličićem, a nešto manja suradnja prisutna je i s drugim visokoobrazovnim ustanovama. Mnogi znanstvenici svoja istraživanja provode u susjednoj zemlji, posebice u polju arheologije. Hrvatska i BiH dijele problem sve manjeg broja studenata, bilo zbog iseljavanja ili manjeg demografskog prirasta.

Veleposlanici Kovačević-Bajtal jedan od motiva dolaska u Zadar je prijateljstvo s poduzetnicom Köpruner, vlasnicom tvrtke GS – TMT iz Travnika, koja proizvodi elemente strojeva, kompletne strojeve pa i najmodernije električne bicikle za renomiranu europsku tvrtku. Osnovna znanja u strojarskoj struci stekla je u projektiranju specijalnih alatnih strojeva u nekadašnjem



Bagatu. Nakon odlaska iz Hrvatske deset je godina bila konzultant u projektima u Njemačkoj, zatim direktorica i na kraju investitorica u BiH. U ovom trenutku njezina tvrtka zapošljava 578 radnika te uskoro otvara novu tvornicu u Rami.

Veleposlanica Kovačević-Bajtal rekla je da svi trebaju raditi na poboljšanju kvalitete kadrova koji izlaze sa sveučilišta, da im motiv bude znanje, a ne zvanje. Nakon otvaranja pristupnih pregovora otvaraju se brojne mogućnosti međusobne suradnje dviju zemalja te se nada kako će ona biti iznimna u području znanosti i visokog obrazovanja.

ZADAR 2027. CENTAR EUROPSKE SVEUČILIŠNE KOŠARKE – DOLAZE 32, A MOŽDA I VIŠE EUROPSKIH EKIPA

Sveučilište u Zadru bit će domaćin Europskog sveučilišnog prvenstva u košarci 2027. godine. Tim povodom 30. travnja 2024. godine u

Rektoratu su natjecanje, izazove u organizaciji i značaj događanja za Zadar i zadarsko sveučilište predstavili rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić, gradonačelnik Branko Dukić, predsjednik Hrvatskog akademskog sportskog saveza Haris Pavletić, predsjednik Sportskog akademskog saveza Sveučilišta u Zadru doc. dr. sc. Tonči Jerak, voditeljica Centra za tjelovježbu i studentski šport izv. prof. dr. sc. Gordana Ivković i direktorica Turističke zajednice Grada Zadra Iva Bencun.

– Dodjelom domaćinstva odano je priznanje cijeloj našoj ustanovi, posebice Centru za tjelovježbu i studentski šport i našim studentima. Sport je važna aktivnosti i fenomen koji bi trebao u što većoj mjeri zahvaćati studente, slijedeći antički moto *Mens sana in corpore sano*. Sportske aktivnosti upotpunjuju redovite nastavne i znanstvene aktivnosti naših studenata i djelatnika, koji se kroz njih se uključuju u različite modele internacionalizacije. Natjecanje



vidimo kao dodatan iskorak u internacionalizaciji i uključivanju studenata u aktivnosti kojima će biti punopravni članovi europske akademske zajednice, istaknuo je rektor Faričić.

Odluka o domaćinstvu donesena je na nedavnoj sjednici Izvršnog odbora Europske sveučilišne sportske asocijacije EUSA-e u Aveiru u Portugalu.

– Zadar je ime koje nešto znači u europskoj košarci, grad je atraktivan, priprema kandidature je bila odlična i teško ju je bilo odbiti. Sveučilište radi odlične stvari oko organizacije sportskih događaja na nacionalnoj razini, gospodin Jerak je dopredsjednik Hrvatskog akademskog sportskog saveza i znamo da će sve što organizira biti jako dobro te će sudionici otići sretni. Imamo tri godine za pripremu, ovo je platforma koju treba iskoristiti na pravi način da se studenti upoznaju s gradom i sa sobom odnesu lijepe uspomene, rekao je predsjednik HASS Haris Pavletić.

Voditeljica Centra za tjelovježbu i studentski šport izv. prof. dr. sc. Gordana Ivković iznijela je dosadašnja pozitivna iskustva organizacije natjecanja na kojima su sudjelovali sportaši iz SAD-a, Litve, Češke, Poljske i brojnih drugih europskih zemalja. Istovremeno su se zadarski studenti-sportaši okitili brojnim medaljama, pa su tako djevojke tri puta bile državne prvačkinje u košarci 3 na 3, košarkaši su trofejni u domaćim i međunarodnim natjecanjima.

– Prvo smo hrvatsko sveučilište koje je primijenilo pravilnik o studiju sportaša, pa naši studenti mogu uskladiti obveze u sportu sa studijem. Ove godine imamo dva košarkaša koji redovito studiraju i igraju prvu košarkašku ligu, istaknula je Ivković.

Direktorica TZ Iva Bencun pohvalila je one koji su radili na dobivanju organizacije natjecanja.

U ZNANSTVENOJ KNJIŽNICI ODSAD ĆE SE ČITATI O KNJIŽEVNOSTI, EKONOMIJI I POLITICI JAPANA

Veleposlanik Japana, Njegova Ekscelencija Iso Masato 2. svibnja 2024. godine u Znanstvenoj knjižnici Sveučilišta u Zadru predao je vrijednu donaciju knjiga u sklopu projekta Read Japan Project, kojima se promiče razumijevanje Japana u inozemstvu. Projekt provodi Tokyo Foundation for Policy Research s ciljem obuhvaćanja općenito čitatelja ali posebno mladih znanstvenika.

– Projekt se provodi diljem svijeta kako bismo pomogli boljem razumijevanju Japana. Knjige su namijenjene prvenstveno znanstvenicima i istraživačima, ali i studentima i intelektualcima koji se zanimaju za područja koja nisu nužno vezana za Japan. Ovo je 11. donacija Tokijske zaklade za politička istraživanja, a druga u Zadru nakon što je prva donirana 2012. godine, rekao je Nj. E. Masato.

Veleposlaniku su na donaciji zahvalili rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić, privremena ravnateljica Znanstvene knjižnice Sveučilišta u Zadru Marijana Senkić – Klapan i prorektor prof. dr. sc. Marko Lukić.

– Japanska kultura obogaćuje cijeli svijet, a ne samo Hrvatsku. Sretni smo što će u našoj Znanstvenoj knjižnici profesori, studenti i građani moći čitati o kulturi, književnosti, ekonomiji i politici Japana. U doba globalizacije možemo govoriti o općim vezama hrvatske i Japana, ali one su i vrlo konkretne s našim sveučilištem i gospodarstvom, posebice kroz izvoz i tehnologiju uzgoja tuna. Ponosimo se našom tradicijom, kao i Japan, možemo



jedni od drugih učiti i prožimati se, rekao je rektor Faričić.

VELEPOSLANICA KRALJEVINE MAROKO ODRŽALA PREDAVANJE NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

Veleposlanica Kraljevine Maroko Nj. E. gđa Nour El Houda Marrakchi 21. svibnja 2024.

godine boravila je u posjetu Sveučilištu u Zadru, na čijemu je Odjelu za francuske i frankofonske studije održala predavanje studentima. Nakon predavanja veleposlanicu su u Rektoratu primili rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor prof. dr. sc. Marko Lukić i pročelnica Odjela za francuske i frankofonske studije izv. prof. dr. sc. Barbara Vodanović. Istaknuli su dobru suradnju kroz projekte Erasmus+



sa Sveučilištem Hassan II u Casablanci i Sveučilištem Ibn Tofail u Kenitri, ali i otvorili prostor daljnjem zbližavanju dviju kultura i znanstvenih zajednica.

– Hrvatskoj javnosti je manje poznata činjenica da je Maroko zbog povijesnih okolnosti francuska zemlja, u kojoj je francuski jezik izbor visoko obrazovanog stanovništva. Sama zemlja baštini više tisuća utjecaja različitih kultura te je raznolika po prirodnim i društvenim karakteristikama. Zadar me oduševio svojom ljepotom i položajem na moru, a i kod nas je većina velikih gradova, uključujući glavni grad Rabat ili Casablancu, podignuta na obali, rekla je veleposlanica El Houda Marrakchi.

– Vjerujem da možemo pronaći brojne zajedničke interese, posebice kroz studije u području Plave ekonomije, rekao je rektor prof. Faričić, dok je pročelnica Vodanović zahvalila na vrlo zanimljivom predavanju koje je veleposlanica održala studentima.

SVEUČILIŠTE U ZADRU POVEZAT ĆE SE S INDIJOM U PROJEKTIMA PODvodNE ARHEOLOGIJE I ZAŠTITE BAŠTINE

Veleposlanik Republike Indije u Republici Hrvatskoj Nj. E. Raj Kumar Srivastava boravio je 26. lipnja 2024. godine u radnom posjetu Sveučilištu u Zadru, na kojemu su ga ugostili rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor prof. dr. sc. Zvezdan Penezić i pročelnik Odjela za arheologiju izv. prof. dr. sc. Dario Vujević. Indijski veleposlanik upoznao se sa Sveučilištem te inicirao suradnju zadarskih sveučilišnih profesora sa znanstvenicima i struč-



njacima iz Indije, posebice u području podvodne arheologije i zaštite kulturne baštine.

Rektor Faričić istaknuo je kako zadarsko sveučilište ima dobru suradnju s europskim sveučilištima, a izvan Europe uglavnom sa SAD-om. Veleposlanik Srivastava predložio je da se pod pokroviteljstvom dvaju ministarstava kulture, koja imaju potpisan sporazum, oformi zajednički projekt s razmjenom znanja i tehnologija.

– Fokus Indije je na maritimnom razvoju pa imamo mnogo dodirnih točaka s Hrvatskom. Prije četiri godine kada sam dolazio u Hrvatsku u njoj je bilo svega 12 studenata, a sada ih je pedesetak, što pokazuje da dvije zemlje postaju sve bliže jedna drugoj. Vjerujem da kroz konkretni projekt u okviru podvodne arheologije možemo produbiti suradnju te smo spremni pomoći u tome, rekao je veleposlanik Srivastava.

Rektor Faričić prihvatio je inicijativu te rekao da je zadarsko sveučilište predvodnik podvodne arheologije u Hrvatskoj, a pročelnik Vujević kao prvi korak predložio uključivanje indijskih znanstvenika u neke od postojećih projekata koji se već provode.

SVEUČILIŠTE U ZADRU I NARODNI MUZEJ ZADAR SURADIVAT ĆE NA PROJEKTU STALNOG POSTAVA ETNOLOŠKOG ODJELA NARODNOG MUZEJA ZADAR

Sveučilište u Zadru i Narodni muzej Zadar 1. srpnja 2024. godine u Domu županije potpisali su sporazum o međusobnoj suradnji na razvijanju projekta stalnog postava Etnološkog odjela Narodnog muzeja Zadar sukladno uputama Hrvatskog muzejskog vijeća. Sveučilište i Muzej surađivat će u izradi Idejne i Glavne muzeološke koncepcije Etnološkog odjela i Centra za tkanje Ana i Ivan Tomljanović.

Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru i Etnološki odjel Narodnog muzeja Zadar u dvije će faze izraditi plan razvitka Etnološkog odjela, idejnu muzeološku koncepciju, plan raspodjele muzejskog prostora, odabrati građu,

idejno rješenje prezentacije građe itd.

Prilikom potpisivanja sporazuma rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić rekao je kako je Zadarska županija vrlo raznolik prostor, s otocima, priobaljem, zaobaljem, velebitskim i na kraju zavelebitskim dijelom. Etnografska baština izložena je nažalost depopulaciji i deagrarizaciji, stanovništva koje u prirodi osigurava egzistencijalne potrebe sve je manje, kao i različitih tradicijskih vještina koje prepoznajemo kao etnografski ukras našeg prostora i dio identiteta. Posljednji je trenutak da se posvetimo istraživanju onoga što će, sasvim je izgledno, za pet ili deset godina posve iščeznuti iz ruralnih prostora, rekao je Faričić.

V. d. ravnateljice Narodnog muzeja Vesna Sabolić rekla je kako će budući Etnološki odjel biti smješten u prostoru dosadašnjeg Muzeja grada Zadra na Poljani pape Aleksandra III., kod sv. Krševana.



4.3. SVEČANOSTI I OBLJETNICE, MANIFESTACIJE, DOGAĐAJI

JAVNO PRIZNANJE POMORSKOM ODJELU

Javno priznanje dodijeljeno je Pomorskom odjelu:

“Odjel je nesebično od 2022. godine ustupio prostor odjelne učionice za postavljanje računalne i ostale opreme Zajednice u svrhu provođenja EU projekta Kreativna škola STEM-a i ostalih aktivnosti Zajednice. Uspješna suradnja nastavlja se do danas i nadamo se i u budućnosti. Priznanje je preuzeo izv. prof. dr.sc. Luka Grbić, pročelnik Odjela”.



DODJELA PRIZNANJA NAJBOLJIM SPORTAŠIMA SVEUČILIŠTA U ZADRU

Športska zajednica grada Zadra proglasila je najbolje sportaše i ekipe u sveučilišnom sportu za 2023. godinu.

Najbolji sportaš proglašen je Roko Erslan student brodstrojarstva na Pomorskom odjelu,



dok je najboljom ekipom proglašena sveučilišna košarkaška momčad i ženska plivačka štafeta.

PRIJEM STUDENATA PRVE GODINE

2. listopada 2023. godine održan je prijem studenata 1. godine koji su se upisali na integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studijski program. Studentima se prigodno obratila pročelnica izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, a riječi dobrodošlice uputile su i nazočne nastavnice. Osim nastavnog osoblja, brucose su doče-



kale i studentice viših godina koje su se priključile projektu Student mentor, a prigodno im se obratila i studentica 4. godine Emma Majerić, zamjenica predstavnice Studentskog zbora u Gospiću. Dobrodošlicu su im izrazili i studenti odjelne pjevačke skupine izvodeći nekoliko glazbenih točaka. Druženje se, uz glazbu i razgovor, nastavilo u odjelnoj učionici na otvorenom.

POSJET VELEPOSLANICE HELENSKE REPUBLIKE

Posjet veleposlanice Helenske Republike u Hrvatskoj, Nj. E. Antonije Katzourou i gđe Anastasije Poulakida, kulturnog atašea i predstojnice konzularnog ureda, Sveučilištu u Zadru 18. i 19. listopada 2023.



CEEPUS MOBILNOST U BRNU

Od 30. listopada do 5. studenog izv. prof. dr. sc. Željka Tonković boravila je na Sveučilištu Masaryk u Brnu (Masaryk University). Mobilnost je ostvarena unutar CEEPUS mreže „Sociology for Societies – Understanding socio-cultural changes in contemporary society“. Za vrijeme boravka u Brnu, Željka Tonković je sudjelovala u izvedbi kolegija Globalization and its challenges čiji je nositelj prof. dr. sc. Csaba Szalo te je održala izlaganje u sklopu odjelnog seminara na temu kulturne potrošnje i društvenih nejednakosti.

PREDAVANJE O PROGRAMIMA MEĐUNARODNE MOBILNOSTI (ERASMUS+)

20. studenog 2023. djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zadru: Matea Katić Jerolimov, mag. nov. et rel. publ. i Kristina Budak, mag. philol. ital. et mag. educ. philol. franc., studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću održale su informativno predavanje o programima međunarodne mobilnosti (Erasmus+). Studenti su imali priliku postaviti pita-



nja te su dobili niz informacija o mogućnostima međunarodne mobilnosti tijekom studija.

DAN OTVORENIH VRATA ODJELA ZA GERMANISTIKU

Dan otvorenih vrata Odjela za germanistiku održan je 27. studenog 2023., uz podršku institucija DAAD, OeAD, Austrijski kulturni forum Zagreb, Veleposlanstvo Švicarske i Veleposlanstvo Austrije u Zagrebu. U organizaciji su sudjelovale izv. prof. dr. sc. Marijana Jeleč, doc. dr. sc. Nikolina Miletić, viša lektorica Geriena Karačić, viša lektorica Marina Lovrić, viša lektorica Žaklina Radoš i lektorice Judith Hansmeier i Amina Križnik. Odjel za germanistiku posjetilo je oko 120 učenika iz zadarskih osnovnih i srednjih škola (OŠ Sime Budinića, OŠ Šimuna Kožičića Benje, OŠ Krune Krstića, Poljoprivredna, prehrambena i veterinarska škola Stan-ka Ožanića, Gimnazija Vladimira Nazora) i učenici iz srednjih škola karlovačke županije zahvaljujući kontaktu i suradnji s alumnijima.



Promocija prvostupnika Odjela za pedagogiju

Promocija prvostupnika Odjela za pedagogiju u akademskoj godini 2023./2024. održana je 8. prosinca 2023. Promovirano je 19 studentica

Odjela za pedagogiju. Tijekom promocije su uručene pohvale studentima Odjela za pedagogiju.

Dominiku Brazdil – pohvala za uspješnost u studiranju po godinama na diplomskom studiju za akad. god. 2022./2023

Mihaeli Knezović - pohvala za uspješnost u studiranju po godinama na diplomskom studiju za akad. god. 2022./2023

Promocija prvostupnika Odjela za germanistiku

8. prosinca 2023. godine održana je promocija prvostupnika prijediplomskog sveučilišnog studija Njemački jezik i književnost Odjela za germanistiku Sveučilišta u Zadru. Na promociji su dodijeljene i pohvale uspješnim studentima u kategorijama za uspješnost u studiranju po godinama, za uspješnost u studiranju za završen studij i za izvanredne aktivnosti u akad. god. 2022./2023.



Svečana promocija prvostupnika Odjela za rusistiku

8. 12. 2023. (Sveučilište u Zadru) Svečana promocija prvostupnika Odjela za rusistiku i dodjela pohvalnica zaslužnim studentima.



Svečana promocija prvostupnika ruskog jezika i književnosti održana je 8. prosinca 2023. u čitaonici Slavističke knjižnice na Sveučilištu u Zadru. Promovirano je osam studentica: Dina Bobić, Mara Đuzel, Valentina Favorova, Lucija Grabovac, Nikolina Novaković, Vlatka Štrajn, Lara Vertovšek i Maja Žuhović. Tom prigodom uručene su pohvalnice zaslužnim studentima za 2023. godinu. Dobili su ih Tomislav Babić, Lucija Gobin, Gabriela Bašić, Vlatka Štrajn, Lucija Šundov, Lorena Bevanda, Nika Škrtić, Nikolina Novaković i Lucija Tomanović.



Svečana promocija Odjela za nastavničke studije

9. prosinca 2023. godine na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću, Sveučilišta u Zadru, u sveučilišne magistre primarnog obrazovanja promovirano je 52 promovenata. Svečana promocija održala se u Pučkom otvorenom učilištu Dr. Ante Starčević u Gospiću, u nazočnosti velikog broja gostiju i odjelnih nastavnika. Uz rektora, prof. dr. sc. Josipa Faričića, u promociji magistara primarnog obrazovanja sudjelovala je prorektorica za studente i studije prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić te pročelnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću, ujedno i promotorica, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija. Promoventica, studentica Adriana Magdić zamolila je Rektora uručenje diploma promoventima te se u ime svih promoviranih zahvalila. Prigodni govor održali su rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić i pročelnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, te uputili srdačne čestitke promoventima i njihovim obiteljima na postignutom uspjehu i stečenoj diplomi. Svečanu podjelu diploma u glazbenom dijelu programa uvećao je studentski zbor Odjela za nastavničke studije u Gospiću





Degenija pod ravnanjem zborovođe i korepetitora doc. art. Tvrtka Sarića s izvedbama himni Lijepa Naša i Gaudeamus, potom skladbi Junak sam iz Like Mije Majera te ukrajinske narodne Carol of Bells. Program je vodila Martina Nikšić Bronzović, mag. prim. educ., bivša studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću.

BOŽIČNA HUMANITARNA AKCIJA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE

13. prosinca 2023. godine u polivalentnoj dvorani Odjela za nastavničke studije u Gospiću održana je božićna humanitarna priredba koju su osmislile asistentica Hana Lukas Midžić i doc. dr. sc. Dodi Malada sa studentima. Na predstavu je došlo stotinjak učenika Osnovne škole Dr. Jure Turića iz Gospića, u pratnji svojih učitelja i učiteljica. Djecu je na neobično putovanje galeba Gale, pod nazivom Na krilima Adventa, uz lutke i prigodnu glazbu, povelas asistentica Hana Lukas Midžić želeći im, u božićnom ozračju, osvijestiti ljepotu putovanja, ali posebno toplinu prijateljstva i doma. Učiteljski plesnjak u izvedbi studenata 4. i 5. godine, pod mentorstvom doc. dr. sc. Dodi Malade, donio je svežinu izvedbe starih i nekih novih plesnih pokreta koje su djeca s oduševljenjem

prihvatila. U glazbenom dijelu programa nastupali su studenti Karlo Mladić, Dora Kabalin i Lara Kožuhar s izvedbama poznatih božićnih pjesma, a program su vodile studentice: Tonka Mrzljak, Karla Beraković i Kristina Mijatović koje su istaknule humanitarni karakter cijelog događaja. Naime, zainteresirana javnost imala je priliku nabaviti različite prigodne blagdanske ukrase što su ih studenti zajedno sa svojom nastavnicom asistenticom Hanom Lukas Midžić izradili u nizu likovnih radionica održanih u prosincu na Odjelu. U ime Odjela za nastavničke studije u Gospiću, 20. prosinca 2023. godine, pročelnica Odjela izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija i studentica Ana Škondro, uručile su prikupljenu humanitarnu donaciju Centru za socijalnu skrb u Gospiću kako bi se usmjerila jednoj potrebitoj obitelji u gospićkoj sredini.



Promocija prvostupnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti

Dana 16. prosinca, 2023. je u Multimedijalnoj dvorani 117 na Novom kampusu Sveučilišta u Zadru održana 15. promocija sveučilišnih prvostupnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, na kojoj su promovirana 44 sveučilišna prvostupnika kulture i turizma. Uz nazočnost pročelnice Odjela izv. prof. dr. sc. Ljiljane Zekanović-Korona, zamjenice pročelnice izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić i promotorica doc. dr. sc. Gabrijela Vidić. Pročelnica Zekanović-Korona poželjela im je puno sreće u privatnom i poslovnom životu, a promotorica Vidić prisjetila se izazovnih trenutaka kada su se profesori i studenti gledali kroz prozorčiće



na Zoomu. Posebno je bilo emotivno obraćanje studentice Valentine Šturlić, koja je svoje kolege promovente pozvala da zaplješu nazočnim članovima obitelji koji su im bili velika podrška na putu do prvostupničke diplome, ali i profesorima jer su nesebično davali svoja iskustva i znanja, spremno slušali i uvažavali njihova mišljenja te ih poticali da stalno istražuju i propitkuju stečeno znanje.

Na Sveučilištu u Zadru promovirano 199 magistara različitih struka

Na Sveučilištu u Zadru u dvije odvojene promocije promovirano je 199 magistrica i magistara različitih struka. Rektor prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektorica prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i promotor izv. prof. dr. sc. Sven Marčelić promoventima su čestitali na uspjehu i pozvali ih da stečena znanja i dalje produbljuju te koriste na dobrobit cijele zajednice.

Promocija prvostupnika Odjela za kroatistiku

Svečana promocija trideset i tri prvostupnika Odjela za kroatistiku.



OTVORENI DAN SOCIOLOGIJE

Odjel za sociologiju 18. i 19. prosinca 2023. godine organizirao je šesti Otvoreni dan sociologije.

U ponedjeljak 18. prosinca održana su izlaganja izvrsnih diplomskih radova s temama digitalne transformacije obrazovanja, rodnihi stereotipa u obrazovanju, interakcijama na društvenim mrežama i beskućništvu. Svoje radove su izložile Nina Buljan, Marina Bitanga, Anja Rudan i Danijela Benko uz sudjelovanje Mile Mrvalja. Raspravu su moderirali studentice i studenti Odjela za sociologiju, Luna Kunecki, Anamarija Pavičić i Danijel Filipi.

Program prvog dana zaključen je razgovorom s alumnijima Pinijom Poljaković, Majom Šintić i Tijanom Privara, a raspravu je moderirao asistent Pavao Parunov.

U utorak 19. prosinca prof. dr. sc. Karin Doolan održala je predstavljanje projekta „Ranjivost i otpornost škola ususret i uslijed prirodnih katastrofa“. Program je zaokružen dodjelom pohvala najboljim studentima i promocijom prvostupnika. Pohvale za uspješnost u studiranju dodijeljene su Izabeli Ćurak i Moniki Mešnjak. Pohvale za uspješnost u studiranju i za završeni



studij dodijeljene su Luni Kunecki i Petri Karmelić.

Promocija prvostupnica Odjela za etnologiju i antropologiju

Svečana promocija prvostupnica Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, održala se u utorak, 19. prosinca 2023. godine, s početkom u 15 sati u predavaonici 101 SEP zgrade. Promoventice su bile Ana Gulaš, Karla Kalauz, Marija Melada, Marina Petak i Enia Radanović.



Promocija 15. generacije prvostupnika Odjela za talijanistiku

Svečana promocija 15. generacije prvostupnika Odjela za talijanistiku održana je u srijedu, 20. prosinca 2023., s početkom u 11:00 sati u

Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Promoventima su puno uspjeha poželjele izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić, pročelnica Odjela i promotirca doc. dr. sc. Nikolina Gunjević Kosanović. Promovirani su sljedeći studenti:

1. Bobanović Mia
2. Delija Sara
3. Dominković Valentina
4. Horvat Valentina
5. Kolanović Doria
6. Lovrić Sara
7. Mandić Tea
8. Maria Franciska Sorić
9. Matkovac Nikolina
10. Paraman Franka
11. Paraman Nikolina
12. Petrić Marta
13. Piasevoli Roberto
14. Prtorić Valentina
15. Šale Ivana
16. Šarić Lara
17. Ursić Luce
18. Vekarić Nika
19. Zubović Ena

Promocija prvostupnika Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja

Na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja 20. prosinca 2023. održana je svečana promocija sveučilišnih prvostupnika/ca Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Pročelnica doc. dr. sc. Maja Cindrić tom je prilikom uručila 1 stručnu i 86 sveučilišnih diploma. Voditeljica svečanosti bila je Maša Atlaga, mag. psych., a promotor prof. dr. sc. Robert Bacalja.

Popis promoviranih:

Ana Antunović, Tina Aviani, Nikolina Babić, Ivona Baričević, Manda Barišić, Marinela Bernetin, Ana Botić, Sara Brkić, Nela Čajić, Petra Čirjak, Marta Čupić, Katarina Čaleta Car, Božena Damjanović, Katarina Damjanović, Ana Darrer Kapić, Anamarija Dičak, Kristina D o g a n , Jelena Dokoza, Andrea Dragojević, Danijela Dujela, Romana Duplančić, Katija Erceg, Vesna Farac, Gabrijela Filipović, Ivana Franjković, Marija Gaćina, Lana Galić, Doris Glad, Marija Grcić, Martina Gulan, Matea Jakobović, Josipa Jelovac, Katarina Karl, Valentina Kegalj, Jelena Kero, Nikolina Kordić, Luce Kovačić, Petra Paula Kovačić, Leonarda Kujundžić, Chiara Kulišić, Lucija Longin, Nela Lovrić, Maja Majić, Lana Maloča, Emilia Mandarić, Ana Marijanović, Jelena Martinović, Tereza Marušić, Lucija Medvidović, Ana Merc, Marina Merćep, Josipa Milić, Dolores Milutin, Valentina Mujan, Arabela Mušćo, Ana Nekić, Mirjam Nikšić, Kristina Oniško, Ana Paić, Klara Pavić, Danijela Pavličić, Maja Pavlić, Katarina Pavlović, Lucija Petrić, Marija Poborac Fuzul, Lara Prgomet, Ivona Puljić, Petra Račić, Jelena Rinčić, Matea Rogić, Ines Serdar, Antonia Skračić, Morana Strizrep, Petra Škobalj, Antonela Šuljić, Katarina Tahija, Ana Vezilj, Marija Vidmar, Valentina Viduka, Matea Vragolov, Ivana Vrdoljak, Ivana Vuković, Ana Vukušić, Ines Zafranović, Dorotea Zurak, Mirjana Županović i Ana Žunić

Pohvala za izvannastavne aktivnosti

21. prosinca 2023. godine, na temelju odluke Povjerenstva za dodjelu pohvala studentima Odjela za nastavničke studije u Gospići, Ani



aktivnosti s gospićkim mališanima pridonoseći kvaliteti njihova slobodnog vremena.

Dodjela nagrada Odjela za klasičnu filologiju najuspješnijim studentima

Dodjela nagrada Odjela za klasičnu filologiju najuspješnijim studentima u akad. god. 2022./2023. održana 22. siječnja 2024. u sklopu Otvorenog dana Odjela za klasičnu filologiju

- U kategoriji Pohvala za uspješnost u studiranju po godinama, nagrađeni su: Marino Marinović (za 1. godinu sveučilišnog prijediplomskog studija Grčkog jezika i književnosti) i Ivana Šimić (za 1. godinu sveučilišnog prijediplomskog studija Grčkog jezika i književnosti).
- U kategoriji Pohvala za uspješnost u studiranju za završen studij, nagrađeni su: Andrea Lovrinčević (za sveučilišni prijediplomski studij Latinskog jezika i rimske književno-



Škondro, redovitoj studentici pete godine, dodijeljena je Pohvala za izvannastavne aktivnosti u protekloj akademskoj godini. Između ostalog, Ana Škondro nositeljica je studentskog projekta Učionica-igraonica u sklopu kojega je svakoga tjedna, u suradnji s nekoliko odjelnih studentica, provodila volonterske edukativne i kreativne



sti), Lovro Lulić (za sveučilišni diplomski studij Grčkog jezika i književnosti; smjer nastavnički), Bruna Grubišić (za sveučilišni diplomski studij Latinskog jezika i rimske književnosti; smjer nastavnički) i Dominik Perko (za sveučilišni diplomski studij Latinskog jezika i rimske književnosti; smjer nastavnički).

Apsolventi sudjelovali na institucionalnom projektu Sveučilišta u Zadru DigIzDAI

Lovro Lulić i Gian Luca Braus, apsolventi diplomskih studija Latinskog jezika i rimske književnosti i Grčkog jezika i književnosti sudjelovali su na institucionalnom projektu Sveučilišta u Zadru DigIzDAI - Digitalizacija izvora za poznavanje ranosrednjovjekovne hrvatske povijesti I: Konstantin Porfirogenet, De administrando imperio voditeljice izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić.

OTVORENI DAN ODJELA ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Otvoreni dan Odjela za klasičnu filologiju održan je 22. siječnja 2024. na Sveučilištu u Zadru u suradnji s Odjelom za arheologiju. Događaj su organizirali izv. prof. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić, izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić Kučan, doc. dr. sc. Maria Mariola Glavan, mr. sc. Sanja Smodlaka Vitas i dr. sc. Zvonko Liović, a nazočili su učenici Klasične gimnazije Ivana Pavla II. Zadar i OŠ Petra Preradovića Zadar koji su imali prigodu uživati u nizu zanimljivih aktivnosti (Sedam svjetskih čuda starog vijeka,



Radionica pisanja na papirusu, Šetnja antičkim svijetom, Tragom antičkih bogova, antičke igre, kviz znanja) s ciljem upoznavanja antičke kulture i civilizacije.

Dodjela počasnog doktorata

Zbog iznimnog znanstvenog doprinosa u istraživanju utjecaja psihoterapije na dobrobit društva te same edukacije građana u tom području, prof. dr. sc. Miri Klarin je na visokoškolskom institutu za psihoterapiju na Malti uručen počasni doktorat iz Gestalt psihoterapije



DAN OTVORENIH VRATA ODJELA ZA EKONOMIJU

Odjel za ekonomiju je održao Dan otvorenih vrata 30. 1. 2024. na Odjelu za ekonomiju (Split-ska 1) od 10:00 h do 16:00 h. Povodom toga organiziran je i okrugli stol s bivšim studentima na temu Zašto studirati na Odjelu za ekonomiju?.



45. OBLJETNICA ODJELA ZA PSIHOLOGIJU

Proslava 45. godišnjice Odjela za psihologiju održana je 21. veljače 2024. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, u vrijeme obilježavanja Tjedna psihologije koji Odjel redovito i kontinuirano obilježava. Tom prigodom dodijeljene su zahvalnice osnivačima prof. dr. sc. Tomislavu Grginu (posthumno), prof. dr. sc. Katici Lacković-Grgin (u odsutnosti) i prof. dr. sc. Iliji Manenici, koji je nazočio svečanosti. Zahvalnice su dodijeljene i istaknutim pojedincima i ustanovama s kojima Odjel uspješno surađuje dugi niz godina te studentima za postignute uspjehe na prijediplomskom i diplomskom studiju. Nazočne je pozdravila prorektorica Sveučilišta u Zadru, prof. dr. sc. Lena Mirošević te tadašnja pročelnica Odjela za psihologiju prof. dr. sc. Nataša Šimić.

Predsjednica Programskog odbora obilježavanja 45. obljetnice, prof. dr. sc. Ana Proroković iznijela je najvažnije trenutke iz povijesti razvoja Odsjeka, a potom Odjela za psihologiju koji je osnovan akademске godine 1978./1979. godine kada je upisana prva generacija studenata/ica s troje zaposlenih nastavnika. Danas smo svjedoci postojanja modernog Odjela koji ima 24 zaposlena djelatnika, a koji je s vremenom postao sinonim za izvrsnost u nastavnom, znanstvenom i stručnom pogledu.

U okviru svečanosti predstavljena je monografija „Pandemija i ja“ autorice prof. dr. sc. Anite Vulić-Prtorić i koautorica Matee Bodrožić Selak i Paole Sturnela, naših bivših studentica. O knjizi u kojoj je prikazan istraživačko-edukativni rad studenata, nastao u vrijeme pandemije COVID-19, u okviru kolegija Zdravstvena psihologija i Praktikum iz psihodijagnostike, govorila je autorica prof. dr. sc. Anita Vulić-Prtorić i recenzentica prof. dr. sc. Nataša Jokić Begić.

Pohvalnice za uspjeh na studiju dobile su: Tea Tandara, Lukrecija Kačunko, Danijela Šimić, Jasna Duranović, Kate Musa i Anđela Kovačević.

DANI OTVORENIH VRATA ODJELA ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Povodom Dana Sveučilišta u Zadru (ožujak i travanj 2024.), Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja organizirao je niz aktivnosti povodom dana otvorenih vrata.

U petak, 15. ožujka 2024. izv. prof. dr. art. Marina Đira organizirala je likovnu radionicu, odnosno crtački polumaraton u kojem su sudjevali učenici Škole primijenjene umjetnosti i dizajna u Zadru. Aktivnost je rezultirala nastan-

kom kreativnih crteža na temu online igara te je pri samom kraju odabran najbolji crtež kojemu je dodijeljena i prigodna nagrada.

U ponedjeljak, 25. ožujka 2024. održan je književni susret “Dike ter hvaljen’ja presvetoj Juditi! Smina nje stvoren’ja hoću govoriti” povodom kojeg su Odjel posjetili maturanti Gimnazije Vladimira Nazora u Zadru (Foto 6 - Književni susret). U aktivnosti su sudjelovali i studenti prve godine učiteljskog studija te članovi književnog kluba Modus essendi. Radionicu su vodili prof. dr. sc. Katarina Ivon i Josip Uglešić, mag. philol. croat.

U utorak, 26. ožujka 2024. održano je zanimljivo predavanje pod nazivom “Tamo di sunce uvik sja: dalmatinski regiolekt(i) u pjesmama zabavne glazbe”. Voditelj predavanja, doc. dr. sc. Josip Lasić te dr. sc. Ana Kodrić Ivelić predstavili su nov i znanstveno utemeljen pogled na jezik prikazivanjem jezičnih biografija poznatih hrvatskih tekstopisaca zabavne (a naročito dalmatinske) glazbe.

26. ožujka također je održano i predavanje te radionica “Održivost od samog početka” u organizaciji dr. sc. Marijane Miočić, Sandre Janković, mag. paed. i mag. educ. philol. Angl., Dobrile Radeke, mag. praesc. educ. i Klare Bahtić, mag. praesc. educ. Svi sudionici predavanja upoznali su se s ciljevima održivog razvoja, njegovom implementacijom u vrtiće te samom odgojiteljskom profesijom. Studenti i učenici koji su sudjelovali u radionicama upoznali su se s radom aplikacije ECE Academy ed-Child nastale u okviru Erasmus+ projekta Djetinjstvo – perspektiva djeteta za održivu budućnost.

U srijedu, 27. ožujka 2024. održano je predavanje naziva i predstavljanje slikovnice u organizaciji Maše Atlage, mag. psych. Predavanje naziva “Jezično-govorne poteškoće” održala je

logopedica Petra Marušić s ciljem isticanja važnosti poticanja govorno-jezičnog razvoja te stimulacije predčitalačkih i predpisačkih sposobnosti djece. Također je predstavljena i slikovnica “Kako su slova tvorila riječi”.

27. ožujka održano je i predavanje izv. prof. dr. sc. Slavice Vrsaljko o anglizmima u svakodnevnom govoru mladih. Predavanje je održano maturantima Gimnazije Vladimira Nazora s ciljem osvježavanja učestale upotrebe riječi engleskog jezika.

Dani otvorenih vrata završili su u utorak, 9. travnja 2024. predavanjem prof. dr. sc. Slavice Šimić Šasić. Predavanje pod nazivom “Kamo nakon srednje? – proces donošenja odluke” održano je maturantima Klasične gimnazije Ivana Pavla II.

KONCERT SVEUČILIŠTE GRADU ZADRU NA DAR

U sklopu obilježavanja Dana Sveučilišta 26. ožujka održan je koncert pod nazivom “Sveučilište gradu Zadru na dar” u sveučilišnoj kape li sv. Dimitrija. S ponosom ističemo kako su u sklopu vokalnog-instrumentalnog sastava „Študi ja“ nastupili naši studenti s Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, Andrej Zec i Ivan Del Vechio, dok je Dino Sikirić nastupio kao član Gradske glazbe Zadar.



DODJELA REKTOROVE NAGRADE STUDENTIMA I DJELATNICIMA

Dan Sveučilišta u Zadru obilježen je svečanom dodjelom Rektorove nagrade koju je studentima i djelatnicima uručio rektor prof. dr. sc. Josip Faričić, istaknuvši izvanredan doprinos studenata i djelatnika tijekom protekle akademske godine. Ponosno ističemo da ove godi-

ne Odjel za turizam i komunikacijske znanosti ima čak četiri dobitnice! Među njima su naše studentice treće godine preddiplomskog studija Kultura i turizam, Ivana Goa Majdandžić i Lea Cesarec, te studentica diplomskog studija Digitalno komuniciranje, Đurđa Baljak. Također, nije izostala zaslužena pohvala našoj profesoricu doc. dr. sc. Gabrijeli Vidić, koja je nagrađena za svoj iznimni rad i predanost.





Zlatne studentice kuglačice na Svjetskom prvenstvu u Slovačkoj

Studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću Venesa Bogdanović i ove je akademске godine pokazala iznimne sportske rezultate i odličnu formu. Sa svojim kuglačkim klubom Mlaka predstavljala je Hrvatsku na 34. Svjet-

skom kupu u Apatinu. Kuglačice kluba Mlaka po 4. puta su postale osvajačice Svjetskog kupa. 31. ožujka 2024. klub Venese Bogdanović, u Bačkoj Topoli osvojio je Ligu prvaka po drugi put. Od 26. svibnja do 1. lipnja u Slovačkoj u Breznu održavalo se IX. Svjetsko pojedinačno prvenstvo u kuglanju za žene i muškarce. Venesa Bogdanović osvojila je zlato u tandemu mix



s Alenom Kujundžićem, a broncu u pojedinačnom nastupu.

Svečana promocija prvostupnika Pomorskog odjela

U srijedu, 3. travnja 2024. godine u 11.00 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru (Obala kralja P. Krešimira IV./2.), održana je svečana promocija prvostupnika Pomorskog odjela na kojoj je bilo promovirano 17 sveučilišnih prvostupnika inženjera Brodostrojstva i tehnologije pomorskog prometa i 51 sveučilišnih prvostupnika/prvostupnica inženjera/inženjerki Nautike i tehnologije pomorskog prometa.



OBLJEŽAVANJE 30 OBLJETNICE OSNUTKA ODJELA ZA GEOGRAFIJU

U sklopu obilježavanja 30 godina od osnutka Odjela za geografiju, na Odjelu se provodio niz aktivnosti u kojima su sudjelovali odjelni nastavnici, aktivni i oni umirovljeni, vanjski suradnici te naši studenti i studenti iz inozemstva koji su toga trenutka na Odjelu boravili u sklopu programa studentske mobilnosti. Prva zajednička aktivnost provedena je početkom travnja kad je organiziran jednodnevni terenski obilazak Nacionalnog parka Plitvice. Uz stručno vodstvo prof.



dr. sc. Maše Surić i prof. dr. sc. Dražena Perice, 50ak studenata i nastavnika sudjelovalo je u tome događaju.

Druga aktivnost kojom je obilježena obljetnica bila je organizacija Dana geografije zajedno sa studentima geografije. U sklopu Dana geografije 2024. održano je nekoliko prigodnih javnih predavanja na temu Svijet na stolu. Potom su studenti i nastavnici sudjelovali na radionici koja se održala u prostoru Hotelijersko turističke i ugostiteljske škole u Zadru gdje su zajedno s učenicima i nastavnicima škole radili na pripremi nekoliko jela iz različitih mediteranskih zemalja. U okviru radionice studenti geografije prezentirali su geografska znanja o tim istim



državama. Radionica je bila i izvrsno medijski popraćena. Ostale aktivnosti u sklopu obilježavanja Dana geografije i obljetnice Odjela bile su sportske aktivnosti u kojima su snage odmjerili studenti geografije i odjelni nastavnici te kviz znanja.

Početkom svibnja provedena je sljedeća zajednička aktivnost u sklopu obilježavanja obljetnice osnutka Odjela. Organiziran je posjet spilji Modrič, geomorfološkom spomeniku prirode kraj Rovanijske u kojem se dva desetljeća provode znanstvena istraživanja. Uz terensku demonstraciju egzo- i endokrških procesa obrađenih kroz nastavu, studenti i nastavnici su upoznati s mikroklimatskim špiljskim uvjetima s naglaskom na dinamiku plinova CO₂ i radona te paleoklimatskim istraživanjima koja se provode na sigama, a o čemu su im govorili prof. dr. sc. Surić i prof. dr. sc. Lončarić.



ODRŽAN DAN KARIJERA POMORSKOG ODJELA SVEUČILIŠTA U ZADRU

U Svečanoj dvorani 4. travnja 2024. godine održana je panel rasprava s istaknutim stručnjacima iz gospodarstva na temu Izazovi u obrazovanju i zapošljavanju u pomorskoj industriji. Na panelu su sudjelovali rukovoditelj pomoračkih kadrova u Jadroliniji Ognjen Koludrović, rav-



nateljica Agencije za istraživanje nesreća u zračnom, pomorskom i željezničkom prometu Alana Vukić, bivši student Mateo Barulić (MOL LNG Transport), direktor u OSM Thome Croatia Mladen Matek, Željko Zanki i Luka Krpina iz Tankerske plovidbe, voditeljica ureda SPH Vana Bosto i pročelnik Pomorskog odjela Luka Grbić, a moderirala ga je Ana Gundić.

Besplatna škola jedrenja za studente

Pomorski odjel Sveučilišta u Zadru pozvao je studente vedrog duha i dobre volje na besplatni početni tečaj škole jedrenja u lipnju 2024.. Prethodno iskustvo nije bilo potrebno. Kroz tjedan druženja u jedriličarskom klubu Uskok predstavljene su osnove jedrenja i znanja o moru.

POVODOM SVJETSKOG DANA KNJIGE STUDENTI, OSNOVCI I SREDNJOŠKOLCI ZAJEDNO

23. travnja 2024., povodom obilježavanja Svjetskog dana knjige, u Austrijskoj je knjižnici održana dodjela nagrada u okviru književnog natječaja pod nazivom „Ich möchte eine Zukunft – Was trägst du dazu bei?“ koji se svake godine održava u suradnji s Odjelom za germani-

stiku. Na natječaju sudjeluju učenici njemačkog jezika iz osnovnih i srednjih škola Grada Zadra i Zadarske županije.

Promocija prvostupnika Odjela za hispanistiku

Odjel za hispanistiku i ibernske studije organizirao je Promociju prvostupnika 8. svibnja 2024. Promovirani su:

1. Lucija Horvat,
2. Tena Klarić,
3. Jelena Lijić,
4. Matea Nejašmić
5. Marieta Orešković
6. Mihaela Perić,
7. Klara Jurko

Dan otvorenih vrata Odjela za pedagogiju

U sklopu Otvorenih dana Sveučilišta u Zadru organiziran je „Dan Otvorenih vrata Odjela za pedagogiju“ 9. travnja 2024. godine od 12,00 do 14,00 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Sudionici su bili učenici srednjih škola grada Zadra, odgojno-obrazovni djelatnici te nastavnici, asistenti i studenti Odjela za pedagogiju, koji su pritom aktivno sudjelovali u Panel diskusiji „Zašto studirati pedagogiju u Zadru?“. Pozdravne riječi uputila je pročelnica Odjela za pedagogiju izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, a panelisti su bili nekadašnji studenti na Sveučilištu u Zadru Odjela za pedagogiju, danas alumni Odjela za pedagogiju te ujedno zaposlenici pojedinih odgojno-obrazovnih ustanova grada Zadra: Ma-



rina Šarlija Miočić (pedagoginja u Dječjem vrtiću Sunce), Eni Peroš (pedagoginja u OŠ Zadarski otoci), Petar Sikirić (pedagog u Gimnaziji Vladimira Nazora), Marin Perinić (ravnatelj Pomorske škole). Kao panelistice sudjelovale su i dvije studentice Sveučilišta u Zadru Odjela za pedagogiju: Laura Rančić i Sara Marić. Panel diskusiju moderirala je Valerija Šinko, asistentica Odjela za pedagogiju. Nakon Panel diskusije sudionici su bili u prilici sudjelovati u razgovoru s nastavnicima Odjela za pedagogiju te prelistati izdanja Odjela za pedagogiju i Centra Stjepan Matičević.

Svečana promocija prvostupnika sestrinstva

Dana 12.4.2024.godine, u Svečanoj dvorani Sveučilišta s početkom u 11,00 sati održana je Svečana promocija 71 sveučilišnog prvostupnika/ce sestrinstva.

Radionica akademske čestitosti na Odjelu za nastavničke studije

15. travnja 2024. godine na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održana je radionica akademske čestitosti. Radionica je nastala u suradnji Ureda za osiguravanje kvalitete i Odjela za psihologiju, a održale su je studentice diplomskog studija psihologije Barbara Vidović i Arijana Lukačević. Na radionici se govorilo o akademskom integritetu, oblicima kršenja akademske čestitosti te sprječavanju akademskog nepoštenja.



DANI TALIJANISTIKE, 7. – 10. SVIBNJA 2024.

Odjel za talijanistiku Sveučilišta u Zadru organizirao je Dane talijanistike od 7. do 10. svibnja 2024. godine koji su započeli izložbom Nikola Tommaseo u fondu Znanstvene knjižnice u prigodi obilježavanja 150. godišnjice Tommaseove smrti. U narednim danima nastavnice s Odjela za talijanistiku u suradnji sa studentima održale su sljedeće radionice: Gargnano e dintorni, Caccia al tesoro, Barkom do rive: tra l'italiano e il croato, Gesti italiani. Ma che cosa dici, Andiamo in Italia učenici ma Gimnazije Vladimir Nazor Zadar, Gimnazije Jurja Barakovića Zadar, Ekonomsko-birotehničke

i trgovačke škole Zadar, Osnovne škole Zadarski otoci i djeci vrtićkog uzrasta u DV Radost – PO Višnjik II. U suradnji s Kino Zonom Zadar organizirana je projekcija filma Dogman talijanskog filmskog redatelja Mattea Garronea. U završnoj večeri Dana talijanistike 2024. studenti Odjela za talijanistiku pokazali su svoje recitatorske, plesne i dramske vještine. Pod redateljskom palicom Mirele Kalcine, prof. asistentice na Odjelu za talijanistiku studentice i studenti izveli su predstavu Cinque personaggi d'autore (e un premio). Nakon dodjele pohvala najboljim studentima u akademskoj godini 2022./ 2023. i općeg kviza znanja, studenti i prijatelji Odjela za talijanistiku zajedno s nastavnicima uživali su u glazbenom programu.

Predavanje prof. dr. sc. Inge Tomić-Koludrović povodom dodjele počasnog zvanja professor emerita

Povodom dodjele počasnog zvanja professor emerita, dobitnice zvanja prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović održala je predavanje pod nazivom "Kulturna participacija i sociodigitalne nejednakosti: Hrvatska u europskom kontekstu". Predavanje se održalo 8. svibnja 2024. godine u predavaonici 004 zgrade SEP. Svečano predavanje bila je iznimna prilika za čuti izlaganje uvažene profesorice o temi kojom se recentno bavi kroz nekoliko europskih projekata.

Prijem Veleposlanika Republike Italije u Republici Hrvatskoj Nj. E. Paola Trichila, 9. travnja 2024.

Veleposlanik Republike Italije u RH Nj.E. Paolo je u pratnji konzularne predstavнице Adri-

ane Grubelić, prof. boravio u nastupnom posjetu Sveučilištu Zadru, gdje su ga primili prorektori prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i prof. dr. sc. Marko Lukić. Nakon susreta s prorektorima Sveučilišta u Zadru, Nj.E. Paolo Trichilo posjetio je Odjel za talijanistiku gdje ga je primila izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić, pročelnica Odjela.



Na Sveučilištu u Zadru promovirano 232 magistara

Na Sveučilištu u Zadru 11. Svibnja 2024. godine u dvije odvojene promocije promovirano je 232 magistrice i magistara struke. Promoventima su puno uspjeha u njihovim karijerama na svečanoj promociji poželjeli rektor prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektorica prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i promotor izv. prof. dr. sc. Marko Valčić.

Rektor prof. Faričić čestitao je promoventima i njihovim obiteljima, bez čije bi podrške teško ostvarili ovaj uspjeh. Poželio im je da se uvijek prisjećaju studiranja na sveučilištu čiji počeci sežu u 1396. godinu te ono što su stekli tijekom studija koriste za svoj daljnji napredak u karijeri i znanstvenom usavršavanju.

Dani germanistike obilježeni predavanjima, radionicama i izletom

Od 13. do 17. svibnja 2024. održani su Dani germanistike u svrhu povećanja vidljivosti Odjela za germanistiku, popularizacije učenja njemačkog jezika, poticanja kreativnog razmišljanja i motivacije među studentima koji su i sami sudjelovali u organizaciji i provedbi programa. Nastavnici, studenti i dva gostujuća predavača održali su predavanja, kreativne radionice i društveno-zabavne aktivnosti edukativnog karaktera, npr. „Zaigrano poslijepodne“ koje su osmislili viša lektorica Marina Lovrić i ugovorne lektorice Judith Hansmeier i Amina Kriznik; radionicu „Sprachenlernen durch Baukunst“ koncipirala je doc. dr. sc. Nikolina Miletić; radionicu „Farbenreise in die DACH-Länder“ pripremila je studentica Katarina Petranović, a kviz o Austriji su u Austrijskoj knjižnici priredile studentice Laura Garettini, Katarina Petranović i Petra Duspara. Održano je predavanje „Učinkovito učenje za studij Germanistike“ koje je priredila viša lektorica Geriena Karačić i postavljena je izložba fotografija „Tragovi Austrije kroz moj objektiv“ koju su posjetili učenici iz Zadarske i Međimurske županije.



U sklopu Dana germanistike v. d. pročelnika izv. prof. dr. sc. Marijana Jeleč predstavila je prvi službeni logo Odjela za germanistiku. Gostovao je i redatelj iz Beča, Dieter-Michael Grohmann koji je u Austrijskoj knjižnici održao radionicu „Wie schreibt man ein Filmscript?“, a program je zaokružen zajedničkim izletom na otok Ugljan i studentskom zabavom.

Dodijeljena nagrada za najbolji TikTok videouradak

17. svibnja 2024. godine na Sveučilištu u Zadru dodijeljena je nagrada za najbolji TikTok videouradak s prikazom života studenata na Sve-



učilištu u Zadru. Pobjedu je odnijela studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću Mia Ana Vitezica, u suradnji sa svojim kolegama i prijateljima. Prorektor prof. dr. sc. Marko Lukić uručio je nagradu pobjednici za najbolji UNIZD TikTok videouradak.

Održana promocija prvostupnika anglistike 18.5.2024.

24. svibnja 2024. na otvorenju Međunarodnog trijenala grafike u Kulturnom centru Nowa Huta u Krakowu, u Poljskoj, ciklus grafika prof. dr. art. Ane Vivoda s Odjela za nastavničke studije u Gospiću, pod nazivom Fragmenti jutra, izrađen u tehnici digitalnog tiska i linoreza na japanskom papiru, nagrađen je Posebnim priznanjem međunarodnog žirija.



Komemoracija za prof. dr. sc. Mladena Dorkina

20. svibnja 2024. održana je komemoracija za prof. dr. sc. Mladena Dorkina.

O životu i radu prof. dr. sc. Mladena Dorkina govorili su prof. dr. sc. Josip Faričić, rektor Sveučilišta u Zadru, prof. dr. sc. Josip Lisac, profesor emeritus, prof. dr. sc. Zvezdana Rados, dr. sc. Radomir Jurić, predsjednik Matice hrvatska - ogranak Zadar, izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević, pročelnica Odjela za kroatistiku.

Promocija prvostupnika geografije

Promocija prvostupnika koji su završili jed-nopredmetni preddiplomski studij primijenjene geografije i dvopredmetni preddiplomski studij geografije održana je u petak 24. svibnja 2024. u Multimedijalnoj dvorani 117 na Novom kampusu. Tom je prigodom promoviran 41 student.



Promocija prvostupnika Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru

Svečana promocija prvostupnika Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru održala se u petak, 21. lipnja 2024. godine u Svečanoj dvorani. Ukupno su promovirana 94 promoventa. Na svečanoj promociji dodijelile su se također plakete i prigodni akademski darovi najuspješnijim



studentima: Karli Popović za najuspješniju studenticu prijediplomskog studija Menadžmenta za akad. godinu 2022./2023. Martini Jurjević za najuspješniju studenticu diplomskog studija Menadžmenta za akad. godinu 2022./2023.

Završnica treće Hrvatske ekonomske olimpijade na Odjelu za ekonomiju

U petak, 28. lipnja 2024., na Odjelu za ekonomiju Sveučilišta u Zadru održana je spektakularna završnica treće Hrvatske ekonomske olimpijade! Naši mladi ekonomisti i njihovi mentori okupili su se kako bi proslavili svoje uspjehe i primili zaslužene nagrade. Ove godine, natjecanje je privuklo rekordnih 208 učenika iz 18 škola diljem Hrvatske, raspoređenih u 44 tima.



Gradonačelnik Gospića uručio pohvalnice naj studentima i učenicima

Gradonačelnik Grada Gospića, dr. Darko Milinović, povodom Dana Grada Gospića koji se obilježava 22. srpnja, na blagdan Svete Marije Magdalene, dodijelio je pohvalnice najboljim studentima i učenicima s područja Gospića. Pohvalnicu za iznimne rezultate u visokoškolskom obrazovanju dobile su vrijedne studentice s Odjela za nastavničke studije u Gospiću: Nikolina Pađan, studentica 3. godine i Ana Rukavina, studentica 1. godine integriranog Učiteljskog studijskog programa.

NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE SUSRET S RAVNATELJEM I UČITELJICAMA MENTORICAMA

13. rujna 2024., na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održan je tradicionalni susret s ravnateljem Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića i s učiteljicama mentoricama. Sastanku su nazočili odjelni nastavnici metodičari, pročelnica i zamjenica Odjela. Pročelnica Odjela izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija i ravnatelj Osnovne škole dr. Jure Turića gospodin Ivica





Radošević zahvalili su se na uspješnoj suradnji između dviju ustanova te razmijenili prigodne poklone. Na susretu se razgovaralo o aktivnostima studenata u vježbaonici, izvođenju ocjenskih predavanja, realizaciji stručno-pedagoške prakse i drugim oblicima suradnje koje predstoje u idućoj akademskoj godini. Na kraju sastanka, ravnatelj i učiteljicama mentoricama predstavljen je studentski projekt HEKSALOGOS - model suvremene učionice.

Promocija sveučilišnih prvostupnika Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

U subotu, 21. rujna 2024., u 10 sati, u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru na Obali kralja Petra Krešimira IV. br. 2, održana je svečana promocija sveučilišnih prvostupnika Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu. Tom prigodom promovirano je 72 prvostupnika koji su uspješno završili preddiplomske studije Primijenjene ekologije u poljoprivredi te Podvodnih znanosti i tehnologija. Svečanost su uveličali pročelnik Odjela, izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić, zamjenik pročelnika, izv. prof. dr. sc. Ivan Župan, te promotor, izv. prof. dr. sc. Lav Bavčević, koji

su čestitali diplomantima na njihovom uspjehu. Pročelnik Šarić posebno je zahvalio roditeljima na povjerenju te istaknuo kako su studenti tijekom studija stekli znanja i vještine koje će im pomoći u daljnjem obrazovanju i na tržištu rada.

SUDJELOVANJE POMORSKOG ODJELA NA REGATI “ALEN BRUKETA” JK USKOK

Studenti i profesori Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru sudjelovali su na regati “Alen Bruketa” koju je organizirao JK Uskok. Ekipu su činili kormilar Buba Pulek i posada: Darko Pastorčić, Mate Barić, Nina Kostović i Stipica Nin-



čević, koja je plovila na jedrilici Salona 45 imena “Isabela”. U subotu 21.09. održana su dva plova ispred Zadra, a u nedjelju 22. 9. 2024. se plovila navigacijska utrka od Vitrenjaka do otoka Idula i natrag. U svojoj prvoj regati ekipa Pomorskog odjela završila je 3 u klasi i 16 ukupno. U budućnosti se nadamo boljem plasmanu i priključenju većeg broja sudionika s Sveučilišta u Zadru.

SVEČANA SJEDNICA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI U POVODU 20 GODINA OD OSNUTKA

Dana 23. rujna 2024. godine u 14:00 sati, u Multimedijalnoj dvorani Novog kampusa Sveučilišta u Zadru, održana je svečana sjednica povodom obilježavanja 20. godišnjice osnutka Odjela. Sjednici su prisustvovali predstavnici Uprave Sveučilišta, voditelji centara i odjela, osnivači, umirovljeni, bivši i sadašnji djelatnici Odjela, kolege s drugih odjela te brojni suradnici iz kulturnih i obrazovnih ustanova, strukovnih udruženja i organizacija.

Tijekom sjednice istaknuta su najvažnija postignuća Odjela u proteklih 20 godina te doprinosi svih koji su sudjelovali u njegovom osnivanju, rastu i razvoju. Posebno su naglašeni



doprinosi u području znanstvene i nastavne izvrsnosti, što je doprinijelo prepoznatljivosti Odjela na nacionalnoj i međunarodnoj razini.

Sudjelovanje UX laboratorija na Noći istraživača 2024.

Dana 27. rujna 2024. godine, članovi Laboratorija za interaktivne sustave i korisničko iskustvo (UX Lab Zadar) sudjelovali su na Noći istraživača održanoj na Sveučilištu u Zadru pod temom “Doživljaj svijeta kroz oči promatrača”.

Posjetitelji su imali priliku isprobati naočale za praćenje pokreta očiju (eye-tracking), konkretno model Tobii Glasses 3. Kroz interaktivne demonstracije, članovi laboratorija pokazali su kako se ova tehnologija koristi za razumijevanje načina na koji ljudi percipiraju fizički prostor



i svijet oko sebe te kako znanstvena saznanja omogućuju optimizaciju korisničkog iskustva u interakciji s okolinom.

Ova aktivnost pružila je posjetiteljima jedinstvenu priliku da dožive primjenu napredne tehnologije u istraživanju korisničkog iskustva, spajajući znanost i praktičnu primjenu za istraživače svih uzrasta.

„Želim biti učitelj“ na Noći istraživača 2024.

27. rujna 2024., asistentice Sandra Janković, mag. paed. i Ivana Klarica Karamarko, mag. educ. bio. et chem. provele su aktivnost pod nazivom „Želim biti učitelj“. Svi sudionici, djeca i njihovi roditelji imali su priliku okušati se u senzornom otkrivanju morskih i kopnenih staništa,

istraživanju prirodnih materijala, traženju skrivenih šumskih životinja, stvaranju kreativnog umjetničkog rada i čitanju slikovnice nastavnice prof. dr. sc. Smiljane Zrilić naziva „U šumi žive... pogodi im ime“.

POSJETOM NP PAKLENICA OBILJEŽENA 30. OBLJETNICA ODJELA ZA GEOGRAFIJU

Aktivnost provedena krajem listopada kad je uz stručno vodstvo prof. dr. sc. Dražena Perice i prof. dr. sc. Roberta Lončarića bila je organiziran posjet Nacionalnom parku Paklenica. Taj se posjet odvijao u vrijeme Dana otvorenih vrata, a povodom 75. rođendana NP. Aktivnost je realizirana u sklopu obilježavanja 30. obljetnice postojanja Odjela za geografiju.

4.4. PREDSTAVLJANJA KNJIGA I ČASOPISA, IZLOŽBE I KONCERTI

Projekcija filma *Kazantzakis*

Dana 18. listopada 2023. u Providurovoj palači u suradnji s Kino Zonom Zadar održana je projekcija filma *Kazantzakis*, u organizaciji Veleposlanstva Helenske Republike u Hrvatskoj i Odjela za klasičnu filologiju.

Predstavljena knjiga

Dana 24. listopada 2023. u prostorijama Kulturno-informativnog centra Gospić predstavljena je knjiga *Srcem za ranjenu Hrvatsku – Medicinske sestre i medicinski tehničari u Domovinskom ratu* –svjedočenja urednika Ivice Radoša, objavljene u nakladi Hrvatskoga strukovnog sindikata medicinskih sestara i medicinskih tehničara. U predstavljanju knjige sudjelovali su nastavnici i studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću. O knjizi su govorili izv. prof. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić i asistentica Marina Franić

Šimunić, dr. sc. Ivan Brlić, voditelj Područnog centra Gospić Instituta društvenih znanosti *Ivo Pilar*, te autor, Ivica Radoš, hrvatski novinar i publicist, glavni urednik *Lanterne*, glasnika Sveučilišta u Zadru, a susret je moderirala Ljubica Ilievska Radošević, bivša studentica Učiteljskog studija u Gospiću. Ulomke iz svjedočanstava medicinskih sestara i tehničara s gospićkog područja čitale su studentice 2. godine Odjela: Karla Savatović, Matea Asić, Ika Starčević, Maja Matija i Sara Turić.

Predstavljanje Zbornika u čast Tihomilu Maštroviću *Slatkost baščine*

U organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja 25. listopada 2023. u multimedijalnoj dvorani Sveučilišta u Zadru predstavljen je zbornik *Slatkost baščine*. Zbornik su predstavljali prof. dr. sc. Robert Bacalja (ujedno i urednik zbornika), akademik Mislav Ježić i *professor emeritus* Slobodan Prosperov Novak.

Kviz Odjela za germanistiku za zadarske srednjoškolce

Odjel za germanistiku je 26. listopada 2023., povodom Dana državnosti Republike Austrije i u svrhu promocije Odjela za germanistiku organizirao kviz duel u Austrijskoj knjižnici Dr. Alois Mock za studente Odjela za germanistiku i učenike Gimnazije Vladimira Nazora.



Obilježavanje Mjeseca hrvatske knjige i Dana hrvatskih knjižnica

Dana 10. studenoga 2023. godine, povodom obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige i Dana hrvatskih knjižnica u Samostalnoj narodnoj knjižnici studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću, Dora Kabalin i Karlo Mladića održali su prigodan koncert.



Promocija zbornika radova Zadarski filološki dani 8

U sklopu Međunarodnoga znanstvenog skupa *Zadarski filološki dani 10*, koji organizira Odjel za kroatistiku u suradnji s Odjelom za rusistiku 10. studenoga 2023. godine održano je predstavljanje zbornika radova *Zadarski filološki dani 8*. Zbornik su predstavile prof. dr. sc. Miranda Levanat-Peričić, izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević i doc. dr. sc. Adrijana Vidić.

Predstavljanje knjige *Navigli adriatici fra le due sponde nel Settecento*

Dana 13. studenoga 2023. Odjel za povi-

jest organizirao je predstavljanje knjige *Navigli adriatici fra le due sponde nel Settecento* (Jadransko brodovlje između dvije obale u 18. stoljeću) autorice doc. dr. sc. Zrinke Podhraški Čizmek. Uz autoricu, knjigu su predstavili izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić i prof. dr. sc. Milorad Pavić. *Navigli adriatici fra le due sponde nel Settecento* prikazuje sve vrste i glavne karakteristike brodova koji se spominju u prva tri sveska Hrvatskih pomorskih regesta. RMC I–III obuhvaćaju oko 16 000 dokumenata koji se, između ostalog, odnose na jedrenjake koji su plovili Jadranom i Mediteranom u 18. stoljeću.

Predstavljanje knjige *Bartul Jakovljević iz Mestrea, majstori njegova kruga i dovršenje šibenske katedrale*

U organizaciji Sveučilišta u Zadru i Muzeja grada Šibenika, u Šibeniku je u petak, 17. studenoga 2023. godine u 19 sati u izložbenom prostoru Muzeja grada Šibenika održano predstavljanje knjige Emila Hilje pod naslovom *Bartul Jakovljević iz Mestrea, majstori njegova kruga i dovršenje šibenske katedrale*. O knjizi su govorili: izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović (urednik), izv. prof. dr. sc. Danko Zelić (recenzent), doc. dr. sc. Meri Zornija (recenzentica) i prof. dr. sc. Emil Hilje (autor). (web-poveznica: <https://sibenskiportal.hr/kultura/u-prepunom-atriju-muzeja-predstavljena-knjiga-emila-hilje/>)

Projekcija filma *Zbornica*

Dana 21. studenoga 2023., u organizaciji Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u



kinu Korzo za studente i nastavnike Odjela održana je projekcija filma *Zbornica*. Ovaj hvaljeni i nagrađivani suvremeni hrvatski film studente nije ostavio ravnodušnima jer su kroz slojevit i promišljen umjetnički pristup filmskom pripovijedanju stekli dublji uvid u kompleksnost odnosa unutar školskog kolektiva. U razgovoru s redateljicom ovoga autorskog filma – Sonjom Tarokić doznali su više o njezinoj inspiraciji za film, dugotrajnom i zahtjevnom procesu nastanka dugometražnog filma, o poetici filmske umjetnosti, ali i o zanimljivostima sa snimanja.

Predstavljanje *Zbornika o Slavku Ježiću*

Dana 22. studenoga 2023. u multimedijalnoj dvorani Sveučilišta u Zadru predstavljen je *Zbornik o Slavku Ježiću* u organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja. Predstavljanje su organizirali Sveučilište u Zadru i Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. U predstavljanju zbornika sudjelovao je prof. dr. sc. Robert Bacalja te glavni urednik prof. dr. sc. Tihomil Maštrović, prof. dr. sc. Zaneta Vidas Sambunjak i akademik Mislav Ježić.

Odjel za germanistiku organizirao šetnju gradom i kviz za Dan grada

Odjel za germanistiku sudjelovao je u svečanom programu obilježavanja Dana grada Zadra i blagdana sv. Krševana. Dana 23. studenoga 2023. realizirana je šetnja gradom pod nazivom *Ulicama našega grada* i održan je kviz o Zadru u Austrijskoj knjižnici Dr. Alois Mock.

Izložba postera njemačkih umjetnika

Dana 27. studenoga 2023. u sklopu Otvorenog dana Odjela za germanistiku otvorena je izložba postera koja je posjetiteljima omogućila da se upoznaju s nekim od najvažnijih i najutjecajnijih njemačkih umjetnika iz različitih razdoblja i stilova.

Predstavljena knjiga *Za naše junake... Rad dobrotvornih društava grada Zagreba u Prvom svjetskom ratu*

Dana 5. prosinca 2023. Odjel za povijest organizirao je predstavljanje knjige autorice dr. sc. Violete Herman Kaurić *Za naše junake... Rad dobrotvornih društava grada Zagreba u Prvom svjetskom ratu*. Prof. dr. sc. Ante Bralić bio je jedan od predstavljača knjige.

Radionica izrade božićnih čestitki

Radionica izrade božićnih čestitki održana je 11. prosinca 2023. u 17:30 u Iberskoj biblioteci u organizaciji Lektorata katalonskog jezika

Odjela za hispanistiku i ibernske studije. Studenti su imali priliku izraditi svoju božićnu čestitku i upoznati tradiciju i kulturu katalonskih zemalja te uživati u jelu i piću.

SEP susreće Tehničku: predstavljanje sveučilišnih prostora učenicima i profesorima Tehničke škole

Odjel za etnologiju i antropologiju 20. prosinca 2023. godine organizirao je događanje pod naslovom *SEP susreće Tehničku: predstavljanje sveučilišnih prostora učenicima i profesorima Tehničke škole*. S ciljem uspostavljanja veze s lokalnom zajednicom i oplemenjivanja novih prostorija SEP zgrade sjećanjima bivših učenika i zaposlenika stare Tehničke škole, organizirano je događanje tijekom kojeg su bivši djelatnici i učenici škole upoznali rad Odjela. Susreti s različitim grupama bivših učenika



nastavljeni su tijekom cijele akademske godine povodom njihova obilježavanja godišnjica mature.

Na gostovanju u Kulturoskopu Hrvatskog radija – Radija Zadar o Noći muzeja

Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković i kolega s Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru gostovali su u emisiji Kulturoskop Hrvatskog radija – Radija Zadar 23. siječnja 2024. povodom najave Noći muzeja.

Filmske noći austrijskoga, njemačkog i švicarskog filma

Od 23. do 26. siječnja 2024. Odjel za germanistiku u suradnji s Austrijskim kulturnim forumom Zagreb i Kino Zonom u Polivalentnoj dvorani Providurove palače u Zadru organizirao je filmske noći na kojima su prikazani suvremeni austrijski, njemački i švicarski film.

Izložba fotografija *Tragovima Austrije kroz moj objektiv*

Odjel za germanistiku je u tjednu od 13. do 17. svibnja 2024. predstavio izložbu fotografija s održanog natječaja fotografija *Tragovima Austrije kroz moj objektiv*. Namjera je natječaja i izložbe bila potaknuti mlade na promišljanje o krajevima iz kojih dolaze, kao i pobuditi zanimanje za austrijsku kulturu i civilizaciju. Projekt su podržali Sveučilište u Zadru, Austrijsko veleposlanstvo i Austrijski kulturni forum Zagreb.

Izložba *Obitelj Janković u Slavoniji, od prvog do posljednje*

Odjel za povijest umjetnosti organizirao je izložbu *Obitelj Janković u Slavoniji, od prvog do posljednje*. Izložba je održana u Muzeju grada Pakraca od 26. siječnja do 1. ožujka 2024. i u Zavodu za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi od 15. ožujka do 30. travnja 2024.

Izložba je rezultat međumuzejske i međuinstitucijske suradnje između Muzeja grada Pakraca, Gradskog muzeja Požega, Muzeja likovnih umjetnosti iz Osijeka te Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, a realizirana je uz financijsku potporu Ministarstva kulture i medija. Uz izložbu je tiskan i katalog čiji su autori doc. dr. sc. Ana Šitina Žepina (Sveučilište u Zadru, Odjel za povijest umjetnosti), Ivan Roth (Muzej likovnih umjetnosti Osijek) i Ivana Domanović (Gradski muzej Požega).

Cilj je izložbe bio prvi put na jednom mjestu detaljnije predstaviti život, djelovanje i naručiteljsku aktivnost članova obitelji Janković kroz fundus Gradskog Muzeja Požega. (Foto materijal na: <https://www.gmp.hr/item/494-izlozba-obitelj-jankovic-u-slavoniji-od-prvog-do-posljednje>)

Predstavljanje Odjela za nastavničke studije u Gospiću

Pročelnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, gostovala je 31. siječnja 2024. u emisiji Pomalo na Diadora TV-u gdje je imala priliku predstaviti Odjel i djelić aktivnosti koje

se provode u nastavi i izvannastavnim aktivnostima. Gostovanje u emisiji dostupno je na poveznici POMALO Sanja Vrcić Mataija 31.1.2024.

Izložba *Na granici dvaju svjetova – projekt MIGRASSI i arheološko istraživanje Maksanove gomile*

Izložba *Na granici dvaju svjetova – projekt MIGRASSI i arheološko istraživanje Maksanove gomile* održana je 26. siječnja 2024. kao dio aktivnosti u manifestaciji Noći muzeja, a tijekom travnja bila je predstavljena u Zavičajnom muzeju Biograd na Moru. Izložba je bila završna aktivnost dvogodišnjega institucijskog projekta, koji je financiralo Sveučilište u Zadru, na kojoj su se predstavili rezultati istraživanja, koja je zajedno sa suradnicima vodio doc. dr. sc. Jure Šućur.

Predstavljanju Učiteljskoga studijskog programa maturantima u Gospiću

Dana 12. veljače 2024. Odjel za nastavničke studije u Gospiću sudjelovao je u predstavljanju Učiteljskoga studijskog programa maturantima okupljenima u Strukovnoj škola Gospić koja je organizirala Dan karijera za svoje maturante kako bi im pomogla pri odabiru fakulteta. Maturanti su imali priliku pogledati odjelna izdanja, slikovnice, likovne radove, scenske lutke, razgovarati sa studentima i nastavnicima. Prezentaciju su osmislile asistentice Hane Lukas Midžić, Marine Franić Šimunić i doc. dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš.

Prezentacija eseja *Motiv djecoubojstva u Euripidovim tragedijama*

Gostovanje doc. dr. sc. Sabire Hajdarević u emisiji Kozmopolis – književnost u kontekstu na trećem programu Hrvatskog radija održano je 26. veljače 2024. s prezentacijom znanstvenog eseja *Motiv djecoubojstva u Euripidovim tragedijama*.

Predstavljanje 13. broja odjelnog časopisa *Ars Adriatica*

Odjel za povijest umjetnosti organizirao je predstavljanje 13. broja odjelnog časopisa *Ars Adriatica* 1. ožujka 2024. u velikoj dvorani Odjela za povijest umjetnosti. Predstavljajući je bio izv. prof. dr. sc. Damir Tulić s Odsjeka za povijest umjetnosti Sveučilišta u Rijeci. Predstavljanje su popratili lokalni mediji i HRT Studio Zadar. (web-poveznica: <https://zadarski.slobodnadalmacija.hr/zadar/zadar-plus/nova-ars-adriatica-gradnja-katedrale-sv-stosije-lik-sv-pelegrina-ophodni-kriz-sv-frane-1368585>)

Izložba plakata učenika Prirodoslovne škole Vladimira Preloga u Zagrebu

U organizaciji Odjela za povijest 1. ožujka 2024. na mostu koji povezuje dva krila zgrade starog kampusa postavljena je izložba plakata učenika Prirodoslovne škole Vladimira Preloga u Zagrebu. Izložbu je predstavila Marija Radović, mag. educ. hist. et mag. philol. ital., dje-latnica škole i nekadašnja studentica Odjela za

povijest. Izložba je rezultat provedenih aktivnosti projekta rada s darovitim učenicima *HUMANISTI* koji je financiralo Ministarstvo znanosti i obrazovanja.

Pjesnički prvijenac studentice Odjela za nastavničke studije Dore Kabalin

Dana 21. ožujka 2024., povodom obilježavanja Svjetskog dana poezije, u Samostalnoj narodnoj knjižnici Gospić predstavljen je pjesnički prvijenac studentice Odjela za nastavničke studije u Gospiću Dore Kabalin – zbirka pod naslovom *Krila*. Zbirku je predstavila pročelnica Odjela, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, a u programu su sudjelovali i studentica 5. godine Ana Škondro te student 4. godine, Karlo Mlađić, koji je zajedno s Dorom dao glazbeni pečat ovom susretu. Dodatni doprinos glazbenom ugođaju cijelog susreta pridonio je i nastup ženske klape Puntape iz Novog Vinodolskog, čija je Dora članica.



Predstavljanje slikovnice *Mirisi i okusi geografskih otkrića*

Dana 27. ožujka 2024. godine, u organizaciji Odjela za nastavničke studije, u Samostalnoj narodnoj knjižnici u Gospiću, predstavljena je slikovnica *Mirisi i okusi geografskih otkrića* urednice Jadranke Brkić-Vejmelka. Slikovnica je nastala projektnim radom studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću – Lucije Artiće, Nikoline Marković, Anje Rajak, Katarine Rukavina i Andree Selec, u okviru prirodoslovnih kolegija. Predstavljanjem slikovnice završeno je svečano obilježavanje Dana Sveučilišta u Zadru. U prepunoj gradskoj knjižnici okupljenim se uzvanicima prigodno obratio rektor Sveučilišta u Zadru, prof. dr. sc. Josip Faričić te prorektorica za organizaciju, ljudske potencijale i izdavaštvo, prof. dr. sc. Lena Mirošević. Svečanosti su nazočili i svi ostali prorektori kao i rektorova pomoćnica za kvalitetu. Slikovnicu su predstavili recenzenti: prof. dr. sc. Zoran Curić s Geografskog odsjeka Prirodoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija s Odjela za nastavničke studije Sveučilišta u Zadru te urednica izv. prof. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka. U ime studentica, autorica slikovnice, nazočnima se obratila Andrea Selec, mag. prim. educ., za-

hvalivši na iznimnoj mogućnosti sudjelovanja u ovom projektu. Ulomke iz slikovnice – odabrane zagovetke, čitali su učenici Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića, pod mentorstvom svoje učiteljice Ane Nikšić. Svečanost predstavljanja slikovnice svojim su pjevačkim nastupom uljepšali i oplemenili članovi studentskoga pjevačkog zbora Degenija, predvođenog korepetitorom doc. art. Tvrtkom Sarićem.

U povodu Svjetskog dana svjesnosti o autizmu predstavljene dvije knjige

Dana 2. travnja 2024. godine, u 18 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru u sklopu svečanog obilježavanja Svjetskog dana svjesnosti o autizmu održana je promocija dviju knjiga *Njezino veličanstvo Elena* i *Elena s autizmom u školu* autorice Marine Mađerić, majke djevojčice s autizmom.

Na Danu karijera predstavljeni studijski programi Odjela za ekonomiju

Odjel za ekonomiju Sveučilišta u Zadru predstavio je svoje studijske programe na Danu karijera 27. svibnja 2024. godine u Gospiću. Pro-





gram su predstavile asistentice Marijana Jerić i Monika Hordov.

Studijsko putovanje studenata francuskoga i francuskih studija

Odjel za francuske i frankofonske studije organizirao je studijsko putovanje u Francusku od 4. travnja do 12. travnja 2024. Od ponedjeljka, 8. travnja do petka, 12. travnja 2024. studenti su u sklopu KM Erasmus+ mobilnosti nazočili raznim predavanjima iz lingvistike i književnosti na *Université de Bourgogne*. U utorak je priređen domjenak na kojem su se studentima obratili dekan E. Heilmann te pročelnik odjela Sciences du langage J. B. Goussard kao i kolega S. Bajrić zahvaljujući čijoj je dobroj volji ostvareno ono što je naumljeno. Nazočili su i nastavnici koji su studentima održavali video-predavanja tijekom



ožujka. U pratnji studentima bili su nastavnici Patrick Levačić i Maja Lukežić Štorga. Iskazana je zahvalnost na prvoj suradnji te je otvoren prostor za neku novu suradnju nastavnika i studenata.

Projekti i radionice na Festivalu znanosti 2024.

U sklopu Festivala znanosti koji se održao od 22. do 27. travnja 2024. Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja organizirao je sljedeće aktivnosti:

U utorak, 23. travnja 2024. izv. prof. dr. sc. Jelena Alić održala je predavanje i radionicu s temom *Elementarne igre u funkciji razvoja lingvističke i logičko matematičke inteligencije*. Aktivnosti su održane u Osnovnoj školi Poličnik te su bile namijenjene učiteljima razredne nastave, nastavnicima tjelesne i zdravstvene kulture i odgojiteljima.

U srijedu, 24. travnja 2024. studentice treće godine Učiteljskog studija predstavile su projekt *AI protiv ljudske inteligencije*. Projekt izrade i prezentacije slikovnica koji su izradile u sklopu kolegija Medijska kultura pod vodstvom Josipa Uglešića, mag. philol. croat.

U četvrtak, 25. travnja 2024. održana je radionica naziva *Različite kompetencije, različite inteligencije* u organizaciji doc. dr. sc. Marijane Miočić i Sandre Janković, mag. paed. Radionicu su održale studentice ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u Dječjem vrtiću *Radost* (po. Voštarnica) s ciljem poticanja inkluzivnosti, povezanosti i stvaranja pozitivne slike o samome sebi.

U petak, 26. travnja 2024. studentice četvrte godine Učiteljskog studija pod vodstvom Ivane Klarice Karamarko, mag. educ. bio. et chem. održale su zanimljivu radionicu naziva *Zagonetni laboratorij*. Radionica je bila namijenjena učenicima razredne nastave te se održala u PŠ Poljica (OŠ *Bartul Kašić*). Osnovni cilj radionice

bio je razvijanje prirodosnanstvenih kompetencija u čiju su svrhu učenici proveli ukupno četiri kemijska eksperimenta.

Dana 25. travnja 2024. obilježen katalonski praznik Sant Jordi (Sveti Juraj)

U povodu Dana knjiga i ruža održan je koncert *Katalonski Elektro-Folk* glazbenice Glòrije Ribere u Novom studentskom domu u 19 sati. (GODIŠNJAK ŠPA Slika 7.-plakat)

Zadrani i studenti katalonskog jezika mogli su uživati u glazbenom putovanju kroz žanr *cupleta* u suvremenoj interpretaciji te večeri prožetoj katalonskom kulturom.

Projekcija filma *La voz dormida* održana je 9. travnja 2024. u Iberskoj knjižnici.

Izrada kolaža prigodom Dana žena održana je 6. ožujka 2024. u Iberskoj knjižnici.

Projekcija filma *No setas sola* održana je 5. ožujka 2024. u učionici 202.

Radionica pisanja višejezičnih slogana održana je 1. veljače 2024. u 14:30. (Studentski klub Božo Lerotić)

Izlaganje o ulozi pjesme u nastavi stranog jezika

Dana 26. travnja 2024. održano je predavanje *Soirée de la chanson française* o ulozi pjesme u nastavi stranog jezika. U kratkom izlaganju o ulozi pjesme u učenju stranog (francuskog) jezika doc. dr. sc. Tomislav Frleta dao je presjek pjesama koje su bile korištene u nastavi francuskog jezika između 1985. i 1995. prema onovremenim udžbenicima i prema sjećanju izlagača. Izlaganje



je stručno-popularnog karaktera i bilo je namijenjeno svima koji uče francuski i vole francuske pjesme.

Panel-rasprava *Na granici inteligencije. Utjecaj umjetne inteligencije na kreativnost i moralne dvojbe u akademskom radu*

Teološko-katehetski odjel Sveučilišta u Zadru organizirao je u sklopu 21. Festivala znanosti 27. travnja 2024. godine panel-raspravu pod naslovom *Na granici inteligencije. Utjecaj umjetne inteligencije na kreativnost i moralne dvojbe u akademskom radu*, na kojoj su gostovali dr. sc. Dan Đaković i doc. dr. sc. Petar Tomev Mitrikeski.

Akadske godine 2023./2024. Teološko-katehetski odjel proslavio je desetu obljetnicu postojanja u sklopu Sveučilišta u Zadru znanstvenim kolokvijem kako je navedeno.

Odjel za zdravstvene studije organizirao promociju dviju knjiga

Dana 29. travnja 2024. u 18 sati u Koncertnoj dvorani braće Bersa, Odjel za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru, u suradnji s Hrvatskim liječničkim zborom – Podružnica Zadar, Ogranak Matice hrvatske – Odjel za zdravstvo u Zadru i Narodnim muzejom Zadar organizirao je predstavljanje dviju knjiga:

- *Susreti – putovanje prema Novoj ekologiji uma*, djelo poznate sveučilišne profesorice i psihijatrice prof. dr. sc. Marijane Braš, dr. med.
- *Let iznad psihijatrijskog gnijezda* prof. dr. sc. Veljka Đorđevića, dr. med., specijalista psihijatrije i istaknutoga hrvatskog pisca.

Predstavljanje prijevoda romana kanadskih frankofonskih starosjedilačkih autora u organizaciji Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru

Dana 29. travnja, u 18 sati, u Gradskoj knjižnici Zadar (Ogranak Grad) održano je predstavljanje prijevoda romana kanadskih frankofonskih starosjedilačkih autora Naomi Fontaine i Michela Jeana u organizaciji Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru. Roman Shuni Naomi Fontaine na hrvatski su jezik zajednički prevele studentice di-

ČITATE LI
STAROSJEDILAČKE
AUTORE?



Odjel za francuske i frankofonske studije
poziva vas na predstavljanje prijevoda romana
kanadskih frankofonskih starosjedilačkih autora
Naomi Fontaine i Michela Jeana

PONEDJELJAK
29. 4. 2024.

Gradska knjižnica Zadar
Ogranak Grad
18h

plomskog studija prevoditeljskog smjera francuskog jezika i književnosti pod mentorstvom prof. Vande Mikšić.

U srednjim školama predstavljen Učiteljski studij

Tijekom mjeseca svibnja i lipnja odjelne nastavnice predstavile su Učiteljski studij u nekoliko srednjih škola u Hrvatskoj. Izv. prof. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić posjetila je Srednju školu Otočac, doc. dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš Srednju školu dr. Antuna Barca u Crikvenici, a asistentica Hana Lukas Midžić nekoliko zagrebačkih srednjih škola: Športsku gimnaziju Zagreb, 13., 7. i 18. gimnaziju, Klasičnu gimnaziju, Nadbiskupsku klasičnu gimnaziju, Žensku

opću gimnaziju i Hotelijsko-turističku školu te Privatnu gimnaziju *Katarina Zrinski*. Na taj su način učenici upoznati s nastavnim, izvan-nastavnim i projektnim ostvarenjima koji se svake akademske godine realiziraju na Odjelu.

Predstavljanje Učiteljskoga studijskog programa u prigodi održavanja Susreta hrvatske katoličke mladeži

Dana 4. svibnja 2024. Odjel za nastavničke studije u Gospiću organizirao je predstavljanje Učiteljskoga studijskog programa u prigodi održavanja 12. Susreta hrvatske katoličke mladeži. Odjelni nastavnici i ostali djelatnici, zajedno sa studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću, predstavili su brojnim mladim ljudima, koji su tom prigodom posjetili grad Gospić, Učiteljski studij i dio aktivnosti koje se provode na Odjelu.



Radionica u okviru projekta *Altervia Multivox*

Treća radionica u okviru projekta *Altervia Multivox* održana je od 5. do 12. svibnja u općini Yssingaux, pokrajina Haute Loire, Francuska. Na radionici su sudjelovale Ivana Štulina, suradnica PP-a *Vransko jezero* te studentice Odjela za francuske i frankofonske studije Ivana Rašica, Martina Brkić i Nikolina Šapina.

XVI. Dani iberskih jezika i kultura

Od 6. do 10. svibnja 2024. održani su XVI. Dani iberskih jezika i kultura.

Prvog dana početka dugogodišnje manifestacije lektorica Alba je sa studenticama u aktivnosti *Cocina española* napravila smjesu za domaće guacamole, tortillu de patatas (španjolsku tortilju) i tacose. Na kraju aktivnosti hrana se i konzumirala.



Drugog dana 16. dana iberskih jezika i kultura Odjel je imao priliku ugostiti Inmaculadu C. Báez Montero s Universidade de Vigo i Sandru Montserrat Buendía s Universitat d'Alacant koje su kroz zanimljiva predavanja o poučavanju stranih jezika i sociolingvističkoj situaciji u Galiciji i Kataloniji predstavile i svoja sveučilišta s

kojima su potpisani programi razmjene.

U večernjim se satima u Studentskom klubu *Božo Lerotić* održala radionica *Pintar y vino* u kojoj su studentice i jedan student slikali Fridu Kahlo.



U srijedu je bio dan za kviz i tradicionalnu *fiestu* gdje su se pokazali i neki skriveni talenti za pjevanje.



U četvrtak su studenti mogli poslušati dva zanimljiva predavanja. Eva Lalkovičová s Masarykova sveučilišta u Brnu održala je predavanje s temom *La narrativa neofantástica de Julio Cortázar*. Drugo predavanje održala je Isaura Contreras Rios s *Universidad Texas*, San Antonio, s temom *Alejandra Pizarnik – diarista*.

Zadnji dan XVI. dana iberskih jezika i kultura ugostili smo učenike Gimnazije Vladimira Nazora koji uče španjolski jezik te njihovu profesoricu Sunčicu Mustać. Studente je ugostila zamjenica pročelnika izv. prof. dr. sc. Ivana Lončar s asistenticama Karmen Kovačević i Patriciom Jurišić. Nakon kratkog predstavljanja Odjela, studentice Barbara Maškarin i Lorena Čelić iznijele su svoja iskustva o studiranju na Odjelu, a učenici su zajedno s našim lektoricama Albom Macarro Becerrom i Amparo Sanz Gonzalbez sudjelovali u radionicama španjolskog i katalonskog jezika.



Izložba Nikola Tommaseo u Izložbenoj dvorani Znanstvene knjižnice

Odjel za talijanistiku Sveučilišta u Zadru u suradnji sa Znanstvenom knjižnicom Sveučilišta u Zadru organizirao je izložbu *Nikola Tommaseo u fondu Znanstvene knjižnice* u prigodi obilježavanja 150. godišnjice Tommaseove smrti 7. svibnja 2024. godine u Izložbenoj dvorani Znanstvene knjižnice Sveučilišta u Zadru. Nakon pozdravnih govora ravnateljice Znanstvene knjižnice Marijane Senkić-Klapan, prof. i izv. prof. dr. sc. Ane Bukvić, pročelnice Odjela za talijanistiku, o izložbi su govorili autori prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić i izv. prof. dr. sc. Boško Knežić, a razgovor je moderirala izv. prof. dr. sc. Ana Bukvić.

Predstavljanje časopisa *Libellarium* te drugih izdanja Odjela za informacijske znanosti

Povodom obilježavanja 20. obljetnice Odjela za informacijske znanosti, 7. svibnja 2024. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održano je predstavljanje časopisa *Libellarium* te drugih izdanja Odjela. Pozdravnu riječ održala je prorektorica prof. dr. sc. Lena Mirošević.

Časopis *Libellarium* predstavile su prof. dr. sc. Jelena Lakuš, glavna urednica, i doc. dr. sc. Drahomira Cupar, zamjenica glavne urednice. Ostala izdanja Odjela predstavile su izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, pročelnica Odjela, i doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović.

Događaj je okupio studente, nastavnike i suradnike Odjela te ostale zainteresirane, pružajući



uvid u najnovija izdanja i postignuća Odjela za informacijske znanosti tijekom proteklih dvadeset godina.

Odjel za povijest umjetnosti organizirao izložbu *Rivijerolucija*

Rivijerolucija – Evolucija turizma na Makarskoj rivijeri jest izložba priređena u sklopu studentske prakse iz kolegija Konzervatorska praksa I. čiji su voditelji Dora Štublin, Silvia Bekavac, Antonela Čelan, Željko Miletić. (foto materijal na: Rivijerolucija - Evolucija turizma na Makarskoj rivijeri)

Rivijerolucija označava zlatno doba razvoja turizma na Makarskoj rivijeri tijekom šezdesetih i sedamdesetih godina prošlog stoljeća. Iako turizam na ovom području vuče korijene još u sami početak 20. stoljeća, tijekom šezdesetih godina događa se potpuna revolucija koja oblikuje turizam kakav danas poznajemo ili kakvoga se sjećamo. U listu *Makarska rivijera*, poslije *Makarsko primorje*, zanimljivi i informativni članci pune naslovnice tijekom ljetnih mjeseci o rekordnim brojkama stranih gostiju na obali, svjetskoj ponudi jela i pića, brojnim novootvorenim hotelima koji svojim sjajem

i blještavilom privlače na terase na kojima se svake večeri održavaju plesnjaci. Luksuzni potoci vina i šampanjca uz melodije Jadrana stvarali su sjećanja na miris mora i borova, soli na koži i ljepoti krajolika podno Biokova. Iščitava se i dovrtljivost privatnih iznajmljivača koji se skrivaju iza natpisa *Zimmer frei*, dogodovštine i nezgode, izbor za Miss toplesa i karikature koje se svemu tome s ironijom i sarkazmom podsmjehuju. Izložba želi dočarati putovanje i dolazak Jadranskom magistralom na obalu, dnevnu atmosferu s uzavrele plaže i noći pod zvijezdama na terasama hotela. Opuštanje na retro šanku uz prepoznatljive melodije i odmor u sobi privatnog iznajmljivača s posebnim pogledom na more. Zgode i nezgode s Biokova u začetcima alpinističkog turizma, ali i s plaža koje su počeli sve više preplavljivati golači. Putovanje u prošlost i reminiscencija na nekadašnje ljetne dane neka otpočne.

Projekcija filma *Dogman* u suradnji s Kino Zonom Zadar

U suradnji s Kino Zonom Zadar organizirana je projekcija filma *Dogman* talijanskoga filmskog redatelja Mattea Garronea za studente, nastavnike i građane 8. svibnja 2024.

Dramska predstava *Cinque personaggi d'autore (e un premio)* održana je 9. svibnja 2024.

Predstavu je pripremila Mirela Kalcina, prof. asistentica zajedno sa studenticama Odjela za talijanistiku (Ines Šipura, Victoria Majstorović, Lucija Klun) i studentima (Patrik Cingerli i Michele Martire). Radnja predstave smještena je u Stockholm. Toto, Dani, Princ i gospođa D. okupljeni su za stolom u salonu renomiranoga

švedskog lanca, čekajući Gigija, intelektualnog suputnika nagrađenog Nobelovom nagradom. Proslava se ubrzo pretvara u analizu stvarnosti, intenzivne dijaloge i razmjenu osobnih iskustava kroz stoljeća, kreativnih i jedinstvenih. Na pozornici se otvaraju velika pitanja poput ljubavi, rata i slobode, naglašena stvarnošću ljudskih i intelektualnih odnosa. To je drukčije, inovativno, zabavno, dirljivo, a istovremeno, u nekim trenucima, uznemirujuće. Sukob i suočavanje pet umova rezultiralo je dijalozima i razmatranjima punim razumijevanja, ljubavi, ljutnje, poštovanja i zajedništva, osmijeha i očaja.

Predstavljanje knjige *Klasični film noir – Mračno ogledalo Amerike*

Dana 14. svibnja 2024. predstavljena je nova knjiga prof. dr. sc. Rajka Petkovića s Odjela za Anglistiku Sveučilišta u Zadru, naslovljena *Klasični film noir – Mračno ogledalo Amerike*. O knjizi su govorili izv. prof. dr. sc. Mirko Duić i njezin autor prof. dr. sc. Rajko Petković.

U izdanju *Založbe Univerze v Ljubljani/University of Ljubljana Press* objavljena je znanstvena monografija urednika Andreja Stopara i Ive Fabijanića *Exploring English by Means of Contrast*. Monografija donosi zbirku kontrastivnih, međujezičnih istraživanja engleskoga i južnoslavenskih jezika.

U izdanju *Amsterdam University Pressa* objavljen je zbornik radova pod naslovom *Re-Imagining the Victim in Post-1970s Horror Media* urednika Marka Lukića i Madelon Hoedt. Zbirka istražuje zanemarenu ulogu žrtve u studijama horora, naglašavajući njezinu inherentnu

važnost unutar žanra.

Izdana su tri broja *časopisa [sic] – Crafted Memories* (06/2024), *Rides of Insight* (12/2023), *Video Games as a Common Ground* (11/2023).

Online predavanje u organizaciji Francuskog instituta i HUPF-a

Dana 15. svibnja 2024. lektorica Marina Šišak i viša lektorica Maja Lukežić Štorga održale su online predavanje *Monter une exposition en ligne pour réveiller l'imagination en classe de FLE* u okviru *Atelier IF Profs* s temom *Libérer l'imagination et le potentiel créatif en classe de FLE*, u organizaciji Francuskog instituta i HUPF-a.

Izložba i predavanja s temom *Nova arheološka istraživanja neolitičkih nalazišta na benkovačkom području*

Izložba i predavanja s temom *Nova arheološka istraživanja neolitičkih nalazišta na benkovačkom području* održani su u organizaciji Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru i Zavičajnog muzeja Benkovac. Autorica izložbe i teksta bila je doc. dr. sc. Kristina Horvat Oštrić.



Izložba i predavanja *Prvo naselje u Islamu Grčkom, Priča s Graduša – Lokva*

Izložba i predavanja s temom *Prvo naselje u Islamu Grčkom, Priča s Graduša – Lokva* održani su u organizaciji Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru i Zavičajnog muzeja Benkovac. Autorica izložbe i teksta bila je doc. dr. sc. Kristina Horvat Oštrić.



Zborski koncert u Domu kulture u Kistanjama

Pod vodstvom doc. dr. sc. Tomislava Košte, Akademski pjevački zbor Sveučilišta u Zadru nastupio je 18. svibnja 2024. na zborskom koncertu u Kistanjama s djelima skladatelja različitih stilo-

va i epoha. (Foto 4 - Zborski koncert) Publika je imala priliku čuti skladbe renesansnog majstora G. P. da Palestrine, hrvatskog skladatelja V. Lisinskog, popularne skladbe Đ. Jusića, Vangelisa, J. Lennona i drugih. U program su bili uključeni i neki tradicionalni napjevi, čime je zbor prikazao bogatstvo i raznolikost glazbenog izričaja koji njeguje. Koncert je privukao mnogobrojnu i zainteresiranu domaću i stranu publiku koja je s velikom pažnjom pratila izvedbe što je prepoznato kroz snažan aplauz nakon svake izvedbe.

U sklopu koncerta izv. prof. dr. sc. Slavica Vrsaljko predstavila je studijske programe Sveučilišta u Zadru čime je publici približila različite mogućnosti studiranja i izazvala dodatni interes među okupljenima. Akademski zbor svojim je izvedbama potvrdio kvalitetu i predanost, a predstavljeni studijski programi pridonijeli su promociji Sveučilišta u Zadru.

Veleposlanica Maroka održala predavanje *Kulturni identitet Kraljevine Maroko*

Dana 21. svibnja 2024. Nj. Eksc. Nour El Hou-da Marrakchi, veleposlanica Maroka u Hrvatskoj održala je popularno-znanstveno predavanje pod naslovom *Kulturni identitet Kraljevine Maroko* (*L'identité culturelle du Royaume du Maroc*).

Odjel za frankofoniju i francuske studije predstavio studijsko putovanje u Francusku

Dana 22. svibnja 2024. predstavljeno je studijsko putovanje u Francusku, koje se odvijalo od 4. do 12. travnja 2024., u Studentskom klu-

bu *Božo Lerotić*. Predstavljanju su prisustvovali studenti i ostali koje je zainteresirala tema putovanja.

Dodjela nagrade za najbolji studentski prijevod

Dana 24. svibnja 2024. održana je dodjela nagrade za najbolji studentski prijevod u Gradskoj knjižnici Zadar. U sklopu književnog festivala *LITaf* u Gradskoj knjižnici Zadar vodio se raz-





University of Zadar
Fakultet za Francuski jezik i književnost
Jadranski kanal i 1994. • 2024.

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKJE STUDIJE SVEUČILIŠTA U ZADRU

poziva sve zainteresirane studentice i studente francuskog jezika i književnosti (Zadar, Zagreb)

da se prijave na

NATJEČAJ ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD

I okušajati u prevođenju ulomka iz romana **Makenzyja Orcela** *Une somme humaine* (Rivages, 2023), laureata hrvatskog izbora za Nagradu Goncourt 2023.

Rok predaje prijevoda je **20. veljače 2023. u ponoć**.
Rezultati natječaja bit će objavljeni na Dan Frankofonije, **20. ožujka 2023.**, na webu i facebook stranici Odjela.

Nagradu će uručiti autor osobno tijekom svečane dodjele u Zadru.

Prijevodi se predaje isključivo na elektroničku adresu studenti@prijevodi.hr (pristup una jedino tagica Odjela, koja dodjeljuje svakom zadu listu i proslijeđuje ga žiriju, čime se jamči anonimnost).

Poveznica na ulomak:
https://drive.google.com/drive/folders/1DgoNheJqJAYLwesi0M2m7IMFp0qC1Ausp-drive_link
Stručni žiri čine: Marija Spajić, Maja Zorica i Vanda Mikšić

Produžen rok za predaju prijevoda: 20.03.2024. u ponoć! Objava rezultata: 24.04.2024.

NAGRADNI FOND:
Dobitnici će se najviše tri nagrade.

1. nagrada:
-dvojedina stipendija u Francuskoj
-objavljivanje prijevoda u časopisu *Žirna*,
-knjiga s autorovom posvetom.

Svi nagrađeni dobivaju:
-plaketu,
-opis ostvarenog uspjeha u dodatku:
diplomi,
-jednogodišnju pretplatu na *Culturethèque*,
-knjige i prigodne darove.

PARTNERI I SPONZORI:



govor s Makenzyjem Orcelom, autorom romana *Une somme humaine*, dobitnikom prošlogodišnje nagrade Prix Goncourt 2023 – hrvatski izbor uz simultani prijevod Marije Spajić, prof. Nakon razgovora dodijeljene su nagrade za najbolji studentski prijevod ulomka iz navedenog romana i pohvale studenticama s prigodnim nagradama.

Predavanje *Crtica o manjinskim identitetima u francuskoj književnosti: od homoseksualnosti do gay pokreta*

Dana 24. svibnja 2024. izv. prof. dr. sc. Maja Zorica (Vukušić), Odjel za romanistiku, FFZG, održala je gostujuće predavanje na Odjelu pod nazivom *Crtica o manjinskim identitetima u francuskoj književnosti: od homoseksualnosti do gay pokreta*.

Predavanje za osnovce *Glagoljica na zadarskom području*

Dana 11. svibnja 2024. Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru bio je domaćin učenicima i nastavnicima OŠ Ivana Mažuranića iz Obrovca Sinjskog koji su u sklopu terenske nastave svoje škole posjetili Odjel za povijest i obišli kulturne i povijesne znamenitosti i institucije grada Zadra. Na Odjelu je za učenike organizirano predavanje *Glagoljica na zadarskom području* (predavač Mate Bobanović iz Udruge glagoljaša Zadar).

Obilazak antičkog Zadra u sklopu terenske nastave

Terenska nastava studenata i profesora Odjela za klasične studije Sveučilišta u Grazu,

predvođena prof. dr. sc. Wolfgangom Spickermannom, započela je 11. svibnja 2024. obilaskom antičkog Zadra i druženjem sa studentima i profesorima Odjela za povijest Sveučilišta u Zadru. U Zadru im je domaćin bila prof. dr. sc. Anamarija Kurilić. Osim antičke baštine, studenti su upoznati i s postantičkim razdobljima sjeverne i srednje Dalmacije.

Predavanje o inkluzivnosti gluhe i nagluhe djece

Dana 4. lipnja 2024. u sklopu Erasmus+ boravka na Sveučilištu u Zadru, prof. Agnès Piquard-Kippfer održala je na Odjelu za francuske i frankofonske studije predavanje s temom *De l'extrait à l'œuvre : comment favoriser la lecture d'œuvres complètes auprès d'élèves avec troubles neurodéveloppementaux*. Profesorica Piquard-Kippfer zaposlena je na INSEI (*Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation inclusive*), a najviše se bavi problematikom inkluzivnosti gluhe i nagluhe djece.

Premijera predstave *Les Culottées* u Studentskom klubu Božo Lerotić

Dana 5. lipnja 2024. izvedena je premijera predstave *Les Culottées* u Studentskom klubu Božo Lerotić u 19 sati. Predstava je nastala u okviru izbornog kolegija Kazališna radionica, a prema istoimenom stripu Pénélope Bagieu. U predstavi su glumili studenti i profesori Odjela za francuske i frankofonske studije, pod vodstvom lektorice Marine Šišak. U stvaranju predstave sudjelovali su i profesionalni glumci Irena Bočkai i Roko Nakić iz udruge Trećeprstor koji

su u dva navrata prisustvovali probama i dali neprocjenjive savjete o glumi i dramaturgiji.

Poetske razglednice predstavile zadarske autore

Odjel za rusistiku organizirao je 13. lipnja 2024. i 6. rujna 2024. u Palači Cedulin program *Poetske razglednice*.

Program se izveo u organizaciji Sveučilišta u Zadru, udruge ZaPis, izdavačke kuće Panacea te Turističke zajednice grada Zadra s idejom da se na raznim jezicima upoznaju Zadranima i njihovi gosti s djelima zadarskih autora. Tijekom ljetnih mjeseci održao se dva puta u atriju palače Cedulin (13. lipnja i 6. rujna 2024.). Program su moderirali njegovi idejni začetnici Rafaela Božić i Frane Herenda.

Predstavljanje knjige Ivana Josipovića Lepuri kod Benkovca (*Korpus ranosrednjovjekovne skulpture 6*)

U organizaciji Zavičajnog muzeja Benkovac, Sveučilišta u Zadru i Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika – Split, u Benkovcu je u petak, 14. lipnja 2024. godine u 19:30 u prostoru Zavičajnog muzeja Benkovac održano predstavljanje knjige Ivana Josipovića pod naslovom *Lepuri kod Benkovca (Korpus ranosrednjovjekovne skulpture 6)*. O knjizi su govorili: prof. emer. dr. sc. Nikola Jakšić (recenzent i predstavljatelj), doc. dr. sc. Antun Nekić (predstavljatelj), dr. sc. Miroslav Katić (ravnatelj MHAS-a), dr. sc. Ante Milošević (recenzent i urednik) i izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović (autor). (web-poveznica: <https://klikni.news/aktualno-news/2024/06/19/u-zavi->

cajnom-muzeju-predstavljena-monografija-le-puri-kraj-benkovca/)

Poezija u prijevodu u sklopu poetskog maratona *Millenium stih – riječi iznad svega*

Odjel za rusistiku organizirao je 14. lipnja 2024. u Muzeju antičkog stakla program *Poezija u prijevodu*.

Program *Poezija u prijevodu* u sklopu poetskog maratona *Millenium stih – riječi iznad svega* trajao je od 2017. do 2023. S gašenjem maratona program se od 2024. samostalno nastavio dalje. U programu su od prvog dana sudjelovale sve zadarske filologije, a lista gostiju svake se godine popunjavala uglednim imenima iz domovine i inozemstva. Od 2022. traje i suradnja s hrvatskim PEN-om. Program je 2024. započeo obilježavanjem 170. godišnjice rođenja Tomislava Maretića, velikoga hrvatskog jezikoslovca, leksikografa i prevoditelja. O njegovu djelu govorila je profesorica s Odjela za klasičnu filologiju Nada Bulić. Čitali su se ulomci iz *Ilijade*, Ovidijevih *Metamorfoza* i Vergilijevih *Bukolika*, u originalu i prijevodi-ma Tomislava Maretića. Gosti iz hrvatskog i katalonskog PEN-a bili su pjesnik i predsjednik hrvatskog PEN-a Tomica Bajsić te Charles Torner, pjesnik, aktivist, izvršni direktor međunarodnog PEN-a od 2014. do 2021. Program su moderirale Rafaela Božić (idejna začetnica programa) i Vedrana Lovrinović.

Predstavljena manifestacija *Tempus fugit*

Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković gostovala

je u emisiji Pomalo na Diadora TV-u 21. lipnja 2024. s osvrtom na održanu manifestaciju *Tempus fugit*.

Studentice francuskoga prevele slikovnicu

U Atriju Palače Cedulin 11. srpnja održano je predstavljanje zadarske razglednice *Poetska razglednica / Poetic Postcard; Optimist oko Zadra / Optimist around Zadar; More života / Il mare della vita* i *Križarska opsada Zadra 1202. / Crusaders' siege of Zadar 1202. Križarska opsada Zadra 1202.* jest slikovnica koju su na francuski jezik prevele studentice diplomskog studija Francuski jezik i književnost, smjer: prevoditeljstvo pod vodstvom Matee Tamare Krpine, mag. Moguće je bilo čuti francusku verziju jednog ulomka u interpretaciji studentice Emme Fotak. Nakon glavnog dijela večeri prikazao se i nagrađivani umjetnički animirani film *1202.* (Tomislav Gregl) u trajanju od 6 minuta.

Studentice i profesorica Barbara Vodanović na Ljetnoj školi u Budimpešti

Studentice Laura Melvan i Nikolina Šapina te profesorica Barbara Vodanović sudjelovale su na Ljetnoj školi u okviru programa Cee-pus FISH u Budimpešti. Ljetna škola trajala je od 23. do 30. kolovoza. Profesorica Vodanović održala je predavanje o utjecajima kulture na kreaciju konceptualnih metafora kojim se izražava ljutnja u francuskome, a studentice su govorile o didaktizaciji književnih tekstova s ciljem privlačenja interesa za književnost kod djece i mladih.

Snimljen podcast o katalonskoj književnosti

Odjel za hispanistiku i ibernske studije u rujnu 2024. organizirao je snimanje Podcasta o katalonskoj književnosti s voditeljicom katalonskog lektorata i profesoricom Vedranom Lovrinović. Snimanje se održalo u Iberskoj knjižnici. https://www.youtube.com/watch?si=Mn3LP6v2Hq0yez5&fbclid=IwY2xjawF_BHpleHRuA2F1bQIxMQABHAlv2fpG5e-PnKsWwXmoc5XBTccpkd8kkN_zD7BKI-S4bdIR-IDodgntN0EA_aem_UOvSscFhI60L8APS7sKJDg&v=IVxLcO5FRWQ&feature=youtu.be

Predavanje *Grafički roman u nastavi francuskog jezika*

U organizaciji Odjela za francuske i frankofonske studije 4. rujna 2024. lektorica Marina Šišak održala je predavanje *Grafički roman u nastavi francuskog jezika* na Županijskome stručnom vijeću učitelja i nastavnika francuskog jezika Zadarske županije, u OŠ Šimuna Kožičića Benje.

Četvrta radionica u okviru Erasmus+ projekta Altervia Multivox održala se u belgijskoj regiji Ardennes od 22. rujna do 3. listopada 2024. godine. Studentice Ana Zirojević i Dora Šmit te lektorica Marina Šišak pridružile su se grupi francuskih i belgijskih umjetnika, znanstvenika i studenata u stvaranju i izvedbi putujuće predstave *D'une voix à l'autre*. Vozeći se biciklom uz rijeku Ourthe, sudionici su čitali svjedočanstva stanovnika (prikupljenih na prethodnoj radionici), glumili i pjevali tradicionalne pjesme

na francuskom jeziku i valonskom dijalektu. Također su posjetili gradove Bruxelles i Liège te sudjelovali na jednodnevnoj konferenciji *Déambulations croisées entre théâtre et sciences humaines et sociales* u organizaciji Sveučilišta u Liègeu.

Predavanje s temom *Marko Polo i mitski prostor*

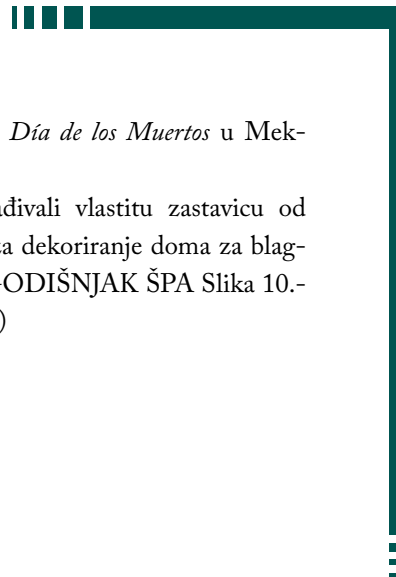
Dana 27. rujna 2024. u Gradskom muzeju Korčula profesor doc. dr. sc. Patrick Levačić održao je predavanje s temom *Marko Polo i mitski prostor*.

Radionice Odjela za francuske i frankofonske studije

Dana 27. rujna 2024., od 17 sati prigodom Noć istraživača, u Sveučilišnoj zgradi na Rivi, održane su radionice u organizaciji Odjela za francuske i frankofonske studije. Radionice su, uz pomoć tajnice Maje Bahnik, vodile dr. sc. Barbara Vodanović, izv. prof. i studentica Mila Vladić.

Predstavljen udžbenik *Phono-Phoné*

Dana 26. rujna 2024. u Medijateci Francuskog instituta u Zagrebu, Maja Lukežić Štorga, viša lektorica predstavila je udžbenik *Phono-Phoné* koji je napisala u suautorstvu s dr. sc. Barbarom Vodanović, izv. prof. O udžbeniku je govorila i dr. sc. Arnalda Dobrić, docentica na Odsjeku za fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu, jedna od triju recenzentica.



Dana 27. listopada 2024. održana radionica *Día de los Muertos*

Lektorice španjolskog i katalonskog jezika na Sveučilištu u Zadru u Iberskoj knjižnici organizirale su radionice isjeckanog papira u svrhu

slavljenja blagdana *Día de los Muertos* u Meksiku.

Studenti su izrađivali vlastitu zastavicu od isjeckanog papira za dekoriranje doma za blagdan Svih svetih. (GODIŠNJAK ŠPA Slika 10.- *Día de los muertos*)





5.1. AKADEMSKI STUPNJEVI KOJI SE STJEČU NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA ANGLISTIKU	Sveučilišni prijediplomski studij Anglistika	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Sveučilišni diplomski studij Anglistika; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, univ. mag. educ. philol. angl.
	Sveučilišni diplomski studij Anglistika; smjer: znanstveni	Sveučilišni/a magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, univ. mag. philol. angl.
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Arheologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Sveučilišni diplomski studij Arheologija	Sveučilišni/a magistar/magistra arheologije, univ. mag. archeol.
ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU	Sveučilišni prijediplomski studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Sveučilišni prijediplomski studij Podvodne znanosti i tehnologije	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija, univ. bacc. submar. techn.
	Sveučilišni diplomski studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima	Sveučilišni/a magistar/magistra inženjer/inženjerka održivog upravljanja vodenim ekosustavima
ODJEL ZA EKONOMIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Menadžment	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Sveučilišni diplomski studij Menadžment	Sveučilišni/a magistar/magistra ekonomije, univ. mag. oec.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Sveučilišni diplomski studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a magistar/magistra etnologije, univ. mag. ethnol.
ODJEL ZA FILOZOFIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Filozofija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Sveučilišni diplomski studij Filo- zofija; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra filozofije, univ. mag. educ. phil.
ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE	Sveučilišni prijediplomski studij Francuski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Sveučilišni diplomski studij Fran- cuski jezik i književnost; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magis- tra edukacije francuskog jezika i književnosti, univ. mag. educ. philol. franc.
	Sveučilišni diplomski studij Fran- cuski jezik i književnost; smjer: prevoditeljski	Sveučilišni/a magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, univ. mag. philol. franc.
ODJEL ZA GEOGRAFIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Sveučilišni prijediplomski studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Sveučilišni diplomski studij Geografija; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije geografije, univ. mag. educ. geogr.
	Sveučilišni diplomski studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a magistar/magistra geografije, univ. mag. geogr.
ODJEL ZA GERMANISTIKU	Sveučilišni prijediplomski studij Njemački jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Sveučilišni diplomski studij Njemački jezik i književnost; smjer: prevoditeljski	Sveučilišni/a magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, univ. mag. philol. germ.
	Sveučilišni diplomski studij Njemački jezik i književnost; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edu- kacije njemačkog jezika i književnosti, univ. mag. educ. philol. germ.

ODJEL ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE	Sveučilišni prijediplomski studij Španjolski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Sveučilišni diplomski studij Hispanistika	Sveučilišni/a magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, univ. mag. philol. hisp.
ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI	Sveučilišni prijediplomski studij Informacijske znanosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) informacijskih znanosti, univ. bacc. inf.
	Sveučilišni diplomski studij Informacijske znanosti	Sveučilišni/a magistar/magistra informacijskih znanosti, univ. mag. inf.
ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA	Integrirani prijediplomski i diplomski Učiteljski studij	Sveučilišni/a magistar/magistra primarnog obrazovanja, univ. mag. prim. educ.
	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
	Sveučilišni diplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a magistar/magistra ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. mag. praesc. educ.
ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Latinski jezik i rimska književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Sveučilišni prijediplomski studij Grčki jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Sveučilišni diplomski studij Latinski jezik i rimska književnost; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije latinskog jezika i književnosti, univ. mag. educ. philol. lat.
	Sveučilišni diplomski studij Grčki jezik i književnost; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije grčkog jezika i književnosti, univ. mag. educ. philol. graec.

ODJEL ZA KROATISTIKU	Sveučilišni prijediplomski studij Hrvatski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.
	Sveučilišni diplomski studij Hrvatski jezik i književnost; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije hrvatskog jezika i književnosti, univ. mag. educ. philol. croat.
ODJEL ZA LINGVISTIKU	Sveučilišni prijediplomski studij Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu (Language and Communication in a Multilingual Society)	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) lingvistike, univ. bacc. ling.
	Sveučilišni diplomski studij Lingvistika	Sveučilišni/a magistar/magistra lingvistike, univ. mag. ling.
ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU	Učiteljski studij	Sveučilišni/a magistar/magistra primarnog obrazovanja, univ. mag. prim. educ.
ODJEL ZA PEDAGOGIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Pedagogija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Sveučilišni diplomski studij Pedagogija	Sveučilišni/a magistar/magistra pedagogije, univ. mag. paed.
ODJEL ZA POVIJEST	Sveučilišni prijediplomski studij Povijest	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti, univ. bacc. hist.
	Sveučilišni diplomski studij Povijest	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije povijesti, univ. mag. educ. hist.
ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI	Sveučilišni prijediplomski studij Povijest umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Sveučilišni diplomski studij Povijest umjetnosti; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije povijesti umjetnosti, univ. mag. educ. hist. art.
	Sveučilišni diplomski studij Povijest umjetnosti; smjer: opći	Sveučilišni/a magistar/magistra povijesti umjetnosti, univ. mag. hist. art.
	Sveučilišni diplomski studij Povijest umjetnosti; smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski	Sveučilišni/a magistar/magistra povijesti umjetnosti, univ. mag. hist. art.

POMORSKI ODJEL	Sveučilišni prijediplomski studij Nautika i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) inženjer/inženjerka nautike i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. naut.
	Sveučilišni prijediplomski studij Brodostrojarstvo i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/inženjerka brodstro- jarstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.
	Sveučilišni diplomski studij Organizacija u pomorstvu	Sveučilišni/a magistar/magistra inženjer/inženjerka pomorskog prometa, univ. mag. ing. nav. traff.
ODJEL ZA PSIHOLOGIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Psihologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Sveučilišni diplomski studij Psihologija	Sveučilišni/a magistar/magistra psihologije, univ. mag. psych.
ODJEL ZA RUSISTIKU	Sveučilišni prijediplomski studij Ruski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Sveučilišni diplomski studij Ruski jezik i književnost; smjer: pre- voditeljski	Sveučilišni/a magistar/magistra rusistike, univ. mag. philol. russ.
	Sveučilišni diplomski studij Ruski jezik i književnost; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije rusistike, univ. mag. educ. philol. russ.
ODJEL ZA SOCIOLOGIJU	Sveučilišni prijediplomski studij Sociologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Sveučilišni diplomski studij Sociologija	Sveučilišni/a magistar/magistra sociologije, univ. mag. soc.

ODJEL ZA TALIJANISTIKU	Sveučilišni prijediplomski studij Talijanski jezik i književnost; smjer: prevoditeljski	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Sveučilišni prijediplomski studij Talijanski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Sveučilišni diplomski studij Suvre- mena talijanska filologija; smjer: nastavnički	Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije talijanske filologije, univ. mag. educ. philol. ital.
	Sveučilišni diplomski studij Prevoditeljski studij talijanistike	Sveučilišni/a magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, univ. mag. philol. ital.
TEOLOŠKO- KATEHETSKI ODJEL	Sveučilišni prijediplomski Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) katehetike, univ. bacc. catech.
	Sveučilišni diplomski Teološko- katehetski studij	Sveučilišni/a Sveučilišni/a magis- tar/magistra katehetike, univ. mag. catech.
ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI	Sveučilišni prijediplomski studij Kultura i turizam	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalaurea) kulture i turizma, univ. bacc. tur- ism. cult.
	Sveučilišni diplomski studij Kul- turna i prirodna baština u turizmu	Sveučilišni/a magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u tur- izmu, univ. mag. turism. cult.
	Sveučilišni diplomski studij Novi- narstvo i odnosi s javnošću	Sveučilišni/a magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnošću, univ. mag. nov. et rel. publ.
	Sveučilišni diplomski studij Poduzetništvo u kulturi i turizmu	Sveučilišni/a magistar/magistra ekonomije, univ. mag. oec.
	Sveučilišni diplomski studij Digi- talno komuniciranje	Sveučilišni/a magistar/magistra digitalnog komuniciranja, univ. mag. dig. kom.
	Sveučilišni diplomski studij Održivi razvoj turizma	Sveučilišni/a magistar/magistra ekonomije u turizmu, univ. mag. oec.
ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE	Sveučilišni prijediplomski studij Sestrinstvo	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.
	Sveučilišni diplomski studij Ses- trinstvo	Sveučilišni/a magistar/magistra sestrinstva, univ. mag. med. techn.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI		
Sveučilište u Zadru i Libertas međunarodno sveučilište	Združeni doktorski studij Međunarodni odnosi	Doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti, polje interdisciplinarne društvene znanosti, dr. sc. socio.
Odjel za sociologiju	Međunarodni združeni doktorski studij Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja, Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta u Teramu	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti, polje sociologija, dr. sc. socio.
Odjel za anglistiku Odjel za etnologiju i antropologiju Odjel za filozofiju Odjel za francuske i iberoromanske studije Odjel za germanistiku Odjel za klasičnu filologiju Odjel za kroatistiku i slavistiku Odjel za lingvistiku Odjel za povijest umjetnosti Odjel za talijanistiku	Doktorski studij Humanističke znanosti	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, filologija, filozofija, interdisciplinarne humanističke znanosti, povijest umjetnosti, dr. sc. human.
Centar „Stjepan Matičević“	Sveučilišni specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom	sveučilišni/a specijalist/specijalistica vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom, spec. paed.
Odjel za povijest i Odjel za geografiju	Doktorski studij Jadran – poveznica među kontinentima	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti – polje povijest dr. sc. human / doktor/doktorica znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografija, dr. sc. inter.
Odjel za arheologiju	Doktorski studij Arheologija istočnog Jadrana	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti, polje arheologija, dr. sc. human.
Odjel za pedagogiju	Doktorski studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti iz društvenog područja, polje pedagogija, dr. sc. socio.
Odjel za informacijske znanosti	Doktorski studij Društvo znanja i prijenos informacija	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti – polje informacijskih i komunikacijskih znanosti, dr. sc. socio.

5.2. NASTAVNE AKTIVNOSTI

5.2.1. STUDIJSKA PUTOVANJA I TERENSKJE NASTAVE TE SUDJELOVANJA STUDENATA U ISTRAŽIVANJIMA, PROJEKTIMA I SL.

Terenska nastava Odjela za psihologiju

U akademskoj godini 2023./2024. Odjel za psihologiju organizirao je terensku nastavu iz kolegija povezanih s kliničkom (organizatorica prof. dr. sc. Anita Vulić Prtorić), biološkom (organizatorica prof. dr. sc. Nataša Šimić) te industrijskom i organizacijskom psihologijom (organizatorica izv. prof. dr. sc. Andrea Tokić).

Suradnja na projektu *Identifikacija ključnih čimbenika za provedbu odgojno-obrazovne inkluzije*

Studentica Odjela za pedagogiju Sanja Rudan jedna je od suradnica na istraživačkom projektu *Identifikacija ključnih čimbenika za provedbu odgojno-obrazovne inkluzije* (IZDOS). Voditeljica je projekta izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, a njegovo predviđeno trajanje je od 1. listopada 2023. do 30. rujna 2025. Studentica je kao dio istraživačke skupine aktivno uključena u projektne aktivnosti.

Trening u okviru projekta *Erasmus Training mobility*

Odjel za psihologiju organizirao je od 3. listopada 2023. do 6. listopada 2023. trening (*Arta Dodaj, Erasmus training mobility at University*

of Seville, Department of Educational and Developmental Psychology).

Predavanje izv. prof. dr. sc. Anite Bartulović i doc. dr. sc. Linde Mijić

Gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. Anite Bartulović i doc. dr. sc. Linde Mijić naslova *Early Medieval Diplomatic Sources for the Monastery of St. Grisogonus in Zadar* održano je 17. listopada 2023. u istraživačkom centru HiSoMA (*Histoire et Sources des Mondes Antiques*) u sklopu aktivnosti projekta ANR – MONACORALE (*MONAsteriorum CORpus Adriaticorum et Locorum Ecclesiasticorum*).

Studijsko putovanje Odjela za turizam i komunikacijske znanosti

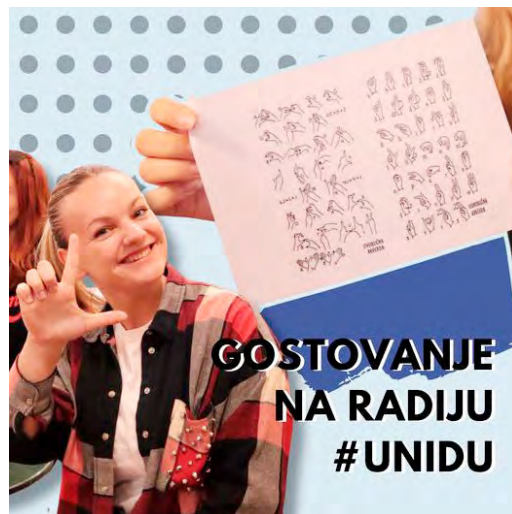
Studenti i nastavnici Odjela za turizam i komunikacijske znanosti na šestodnevnome studijskom putovanju u listopadu 2023. godine posjetili su u sklopu studijskog putovanja Crnu Goru, Albaniju i Sjevernu Makedoniju. U Dubrovniku su posjetili Odjel za komunikologiju tamošnjeg Sveučilišta s čijim ih je radom upoznao prof. dr. sc. Mato Bratović, dok ih je kroz dubrovačku povijest provela mr. sc. Silvija Batoš. U susjednoj Crnoj Gori posjetili su jedan od najljepših zaljeva na svijetu, Boku kotorsku i njezina slikovita mjesta Kotor, Tivat i Perast, kao i Gospu od Škrpjela. Nezaobilazna stanica u istraživanju Crne Gore bila je i Budva, crnogorski primorski biser koji je u posljednjih nekoliko desetljeća izmijenio svoju vizuru, kao i lukusuzno odmaralište Sveti Stefan. Put kroz Albaniju iskorišten je za posjet turističkom centru i najvećoj



luci Draču, kao i glavnom i najvećem gradu Tirani u kojem su imali priliku razgledati Skenderbegov trg, Edhem-begovu džamiju i Piramidu. Krajnje odredište ovoga studijskog putovanja bio je posjet Ohridu i Fakultetu za turizam i ugostiteljstvo na kojem je prof. dr. sc. Bojan Srbinovski studente upoznao s programima ovog fakulteta i mogućnostima suradnje. Studenti i studentice su ovim studijskim putovanjem imali priliku upoznati tek mali dio jugoistočne Europe koja predstavlja spoj orijentalne i zapadne kulture.

Gostovanje u studentskoj radijskoj emisiji u Dubrovniku

Naša studentica Ivana Goa Majdandžić gostovala je u studentskoj radijskoj emisiji Sveučilišta u Dubrovniku *Čovjek čovjeku* koja se bavi temama o osjetljivim društvenim skupinama. Ivana je predstavila suradnju Erasmus studentske mreže Zadar s nositeljima *crowdfunding* projekta *Moja prva znakovnica* u sklopu koje je u studenome održana Radionica Hrvatskog znakovnog jezika za studente Sveučilišta



u Zadru. Istaknula je važnost ovakvih edukacija u stvaranju inkluzivnog društva u Hrvatskoj, a posebno je naglasila kako među studentima na Sveučilištu u Zadru postoji interes za daljnje učenje HZJ-a, stoga su u planu nove radionice i edukacije.

Studenti Odjela za povijest na skupu 13. Jadranski susreti studenata povijesti

Studenti Odjela za povijest sudjelovali su na skupu 13. *Jadranski susreti studenata povijesti* u organizaciji Kluba studenata povijesti – ISHA Pula, u Puli, od 5. do 8. listopada 2023. Krovna tema bila je *Mikrohistorija: globalni kontekst kroz mikroslučaj*. Studenti Odjela za povijest održali su izlaganja: Fabijan Božić *Tvornica Maraska i proizvodnja alkohola u Zadru*, Krste Gašperov *Kriminal i snage reda u Bologni 19. st. u kontekstu ujedinjenja Italije*, Ivan Kačmarčik *Život i djelo heroja Drugog svjetskog rata – Leslie C. Bull Allen*, Tea Miše *Uklanjanje lavova sv. Marka u Trogiru 1932.*

Studijsko putovanje u Lisabon u sklopu projekta *Činjenice o klimatskoj krizi – klima.faktograf.hr*

U sklopu projekta *Činjenice o klimatskoj krizi – klima.faktograf.hr* koji u partnerstvu provode Faktograf.hr – udruga za informiranu javnost kao nositelj i Sveučilište u Zadru (Odjel za sociologiju) kao projektni partner, organizirano je studijsko putovanje u Lisabon od 10. do 13. listopada 2023. godine. Sudjelovali su Ana Benčić, Tajana Broz, Matea Grgurinović, Petar Vidov, Melita Vrsaljko i Ivana Živković iz Faktografa i Sara Čović s Odjela za sociologiju.

Projektni tim sastao se s uredništvom prvog *fact-checking* portala u Portugalu *Polígrafo*, članovima podcasta za istraživačko novinarstvo Fumaça i predstavnicima mreže DYPALL (*Developing Youth Participation at Local Level*). Projektni tim prisustvovao je i konferenciji *News Impact Summit: Elevating Climate Journalism* koju organizira Europski novinarski centar (EJC).

Aktivnosti Odjela za germanistiku

- Od 23. do 28. listopada 2023. realizirano je studijsko putovanje u Hamburg koje su organizirale Judith Hansmeier, ugovorna lektorica (DAAD), prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i doc. dr. sc. Helga Begonja. Rezultate studijskog putovanja studenti su po povratku predstavili u Studentskom klubu *Božo Lerotić*.

U prosincu 2023. studenti prijediplomskog studija sudjelovali su u manifestaciji *Das Super-talent auf Deutsch* koju je u polivalentnoj dvorani Providurove palače u Zadru organizirao KDV

Ogranak Zadar povodom obilježavanja 30. obljetnice Društva.

Predavanje *Za šaku obola; prostitucija u antici*

Gostujuće predavanje doc. dr. sc. Sabire Hajdarević naslova *Za šaku obola; prostitucija u antici* održano je 24. listopada 2023. na Odjelu za psihologiju Sveučilišta u Zadru u sklopu nastave na kolegiju Psihologija ljudske seksualnosti I.

Upoznavanje s prirodnom i kulturnom baštinom Šibenika

Dana 24. listopada 2023. studenti 3., 4. i 5. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su u terenskoj nastavi – Upoznavanje s prirodnom i kulturnom baštinom Šibenika. Terenska se nastava organizirala u skladu s kontinuiranim odjelnim nastavnim aktivnostima u okviru metodika nastavnih predmeta, kao i onima povezanim sa sadržajem modula Kulturna i prirodna baština. Studenti su se ovom prigodom upoznali s gradom bogate kulturne i prirodne baštine s ciljem boljeg razumijevanja prirodoslovnih i kulturno-povijesnih sadržaja te





mogućnostima njihova korištenja u budućem radu s učenicima. Nastavom je bilo obuhvaćeno nekoliko šibenskih lokacija: Šetnica kroz Kanal sv. Ante, dio Javne ustanove Priroda Šibensko-kninske županije. Posjet je organiziran uz stručno vodstvo šetnicom te Posjetiteljski centar *Kanal sv. Ante*. Nakon toga organiziran je posjet jednoj od četiriju šibenskih tvrđava – tvrđavi sv.

Mihovila, iz koje je niknuo grad Šibenik. Posjetom katedrali svetog Jakova i Interpretacijskom centru *Civitas sacra* studenti su imali priliku upoznati se sa spomenikom svjetske kulturne baštine kao i objašnjenjem o posebnostima gradnje šibenske prvostolnice te o značenju katedrale za povijest grada Šibenika. Terensku nastavu osmislili su i realizirali nastavnici izv. prof. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, izv. prof. dr. sc. Krešimir Žganec i asistentica Hana Lukas Midžić.

Sudjelovanje u akademskom programu u Teramu

Studenti i studentice međunarodnoga doktorskog studija Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja, koji izvode Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru i Odsjek za komunikacijske znanosti Sveučilišta u Teramu, zajedno s izv. prof. dr. sc. Svenom Marcelićem i prof. dr. sc. Karin Doolan, sudjelovali su u akademskom programu *The Social Space of the Sea. Development, Environment and Culture in the Adriatic-Ionian Region*. Akademski se program uz podršku ERASMUS+ BIP programa financiranja održao u Teramu od 26. do 31. listopada 2023. godine.



Studenti Učiteljskog studija u Gospiću obilježili Svjetski dan animacije

Potaknuti odrađenom terenskom nastavom na kojoj su se upoznali s kulturnom baštinom Šibenika, studenti pete godine Učiteljskog studija u Gospiću, pod vodstvom asistentice Hane Lukas Midžić, izradili su prigodnu animaciju kojom su obilježili Svjetski dan animacije. Prenosimo njihovu poruku: „Povodom Svjetskog dana animacije želimo s vama podijeliti ovaj mali animatorski odjek s terenske nastave koju smo proveli u Šibeniku. Jedna od postaja na našem putu bila je i šibenska katedrala. Juraj Dalmatinac nas je iz 15. stoljeća pozdravio majstorski, kroz svoja bezvremenska djela u kamenu, a mi mu iz 3. milenija odgovaramo digitalno, zaigrano i zafrkantski. Ni ne pomišljamo mjeriti se s njegovim raskošnim talentom, ali učinilo nam se na tren da i u njegovim i u našim rukama lice samo što ne oživi.“ Animacija je dostupna na poveznici Kao da će sad oživjeti.

Znanstveni skup *Kurzivna glagoljica na riječkom i na zadarskom području*

U sklopu 4. tjedna glagoljice, 8. studenoga 2023. godine održao se znanstveni skup *Kurzivna glagoljica na riječkom i na zadarskom području* u suorganizaciji Udruge TypeFlow, Filozofskog fakulteta u Rijeci i Centra za istraživanje glagoljaštva Sveučilišta u Zadru. Studenti Odjela za informacijske znanosti, Odjela za povijest i Odjela za kroatistiku Sveučilišta u Zadru imali



su priliku poslušati zanimljiva predavanja o glagoljskoj kaligrafiji, hrvatskoglagoljskoj pismenosti i istraživanjima glagoljice u digitalnom okruženju. Studenti su imali priliku sudjelovati na radionici *Pisarov stol* na kojoj je prof. mr. art. Siniša Reberski demonstrirao alate, materijale i postupke korištene pri pisanju glagoljskih rukopisa: pripremu pergamene, zarezivanje pera i trske, pisanje perom, upotrebu tuševa i crnila.

U svim aktivnostima skupa sudjelovali su studenti diplomskog studija povijesti Odjela za povijest Fabijian Božić, Luka Gruić i Mihaela Perić.

Studenti na stručnom projektu uređenja knjižnice u Benediktinskom Samostanu Sv. Marije Zadar

U ovoj akademskoj godini Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru nastavlja s projektom uređenja knjižnice Samostana benediktinki Svete Marije u Zadru. U projektu, uz nastavnike Odjela, sudjeluju i studenti koji kroz studentsku stručnu praksu, pilot-projekt i studentski rad stječu praktična znanja i vještine iz područja katalogizacije, uređenja i organizacije specijalnih knjižnica, izrade digitalnih



zbirki, planiranja knjižničnih poslova, te osobito kompetencije povezane s radom s baštinskim zbirkama. Ovaj projekt omogućuje studentima dragocjeno iskustvo u obradi knjižnične građe i organizaciji specijaliziranih knjižnica.

Odjel za nastavničke studije sudjelovao na 24-satnom crtanju stripova

Od 11. do 12. studenoga 2023. održana je 14. put nacionalna manifestacija *24-satno crtanje stripova* u organizaciji udruge Hrvatski autorski strip. U suradnji s Likovnom udrugom *Lika* Gospić, prvi je put u Gospiću održano 24-satno crtanje stripa. S Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovala je studentica Ivana Skukan i asistentica u umjetničkom području Hana Lukas Midžić koje su se okušale u tradicionalnome stripaškom izazovu.

Stručna praksa u Serdehelu (Mađarska)

U razdoblju od 19. do 26. studenoga 2023. godine 17 studenata 4. i 5. godine Učiteljskog studija zajedno s prof. dr. sc. Smiljanom Zrilić boravili su u Hrvatskoj osnovnoj školi *Katarina Zrinski* u Serdahelu. Tijekom boravka, studenti su održavali nastavu na hrvatskom jeziku te poticali učenike na još bolje poznavanje ne samo hrvatskog jezika već i kulture.

Terenska nastava – Posjet franjevačkom samostanu na Visovcu

Studenti treće godine prijediplomskoga studija hrvatskoga jezika i književnosti 24. studenoga

2023. u sklopu terenske nastave imali su priliku istraživati građu knjižnice franjevačkog samostana na Visovcu.

Voditeljica terenske nastave: prof. dr. sc. Gorana Čupković.

***Hommage* Tinu Ujeviću u organizaciji Odjela za nastavničke studije**

Dana 28. studenoga 2023. u Pučkome otvorenom učilištu *Dr. Ante Starčević* Gospić održana je izvedba scenskog kolaža *San i ludilo, hommage* Tinu Ujeviću, velikomu hrvatskom pjesniku i boemu u kojoj su imali priliku uživati i studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću uz pratnju nastavnica izv. prof. dr. sc. Jasminke Brala-Mudrovčić i asistentice Marine Franić Šimunić. Kolaž je to poznatih i manje poznatih pjesama, Ujevićeve aforistične pjesničke proze i odabranih mjesta njegove ispovijedane esejistike u izvedbi Gorana Matovića, autora kolaža, i Sare Renar, autorice glazbe.

Studenti Odjela za nastavničke studije učili o rezidbi

Tijekom prosinca studentice i studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su u rezidbi i pouci o rezidbi voćaka u zimskom razdoblju. Kako bi se uspješno obavila redovita zimska rezidba bobičastog voća i voćaka koje uzgajaju u vrtu, pomogao im je svojim znanjem i alatom gospodin Jurić Bubaš, gospićki obrtnik, koji je studentima objasnio razloge, vrijeme i načine rezidbe te im pokazao tehnike rezidbe.



Terenska nastava *Krasna zemljo, Istro mila!*

U okviru kolegija Hrvatska narodna baština, studenti Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i njihovi nastavnici doc. dr. sc. Josip Lasić i Snježana Habuš Rončević, prof. 1. i 2. prosinca 2023. posjetili su kulturno bogatu Istru, odnosno mjesta Roč, Grožnjan i Završje. U dvodnevnoj terenskoj nastavi, studenti su imali priliku uživati u bogatom programu; predavanjima o tradicijskoj istarskoj glazbi, radionicama o narodnim plesovima i cindri te u prezentaciji istarske narodne nošnje. Osim toga, terenska nastava obogaćena je i brojnim obilascima povijesnih, kulturnih i prirodnih znamenitosti. Cjelokupna terenska nastava bila je popraćena pjesmom, veseljem i ukusnim delicijama istarskog kraja što je osim znanjem, studente obogatilo i nezaboravnim iskustvom.

Studenti stekli nova znanja o djeci s teškoćama

Dana 4. prosinca 2023. godine studenti treće godine Učiteljskog studija u Gospiću, s nastavnicom Jelenom Vlahović, prof., posjetili su Udrugu roditelja djece s teškoćama u razvoju *Pčelice*. Uvodno predavanje studentima održala je Željka Šikić, predsjednica Udruge. Predstavila je rad Udruge u kontekstu inkluzivnog odgoja i obrazovanja s naglaskom na suradnju sa stručnjacima raznih profila, brojne projekte, građanske akcije, kreativne radionice i mogućnost volontiranja studenata. Studenti su potom sudjelovali u dvjema radionicama: *Poligon za tjelesni* pod vodstvom fizioterapeutkinje Ane Čačić te *Razvoj fine motorike* koji je vodila medicinska sestra Andrea Lukić.



CEEPUS mobilnost u Ljubljani

Od 4. do 8. prosinca 2023. godine izv. prof. dr. sc. Valerija Barada boravila je na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani u Sloveniji, u sklopu Ceepus mobilnosti kroz mrežu *Sociology for Societies – Understanding socio-cultural changes in contemporary societies*. Tijekom mobilnosti Valerija Barada održala je nekoliko predavanja o krovnoj temi *Gendered roles, gender relations and social position of women in Croatia: conceptual framework, relevant data, comparative overview*. Sudjelovala je i na dvama sastancima oko unaprijeđenja suradnje između dviju institucija.

Studenti Odjela za germanistiku predstavili studij i sudjelovali na LITaf-u

Studenti Odjela za germanistiku su pod vodstvom doc. dr. sc. Nikoline Miletić sudjelovali u Književnom festivalu LITaf 2024. s prijevodom djela *Mali i Levijatan* na njemački jezik, autora Svena Popovića, te čitanjem prijevoda.

U siječnju 2024. studenti Odjela za germanistiku održali su predstavljanja studija u više razreda gimnazije Vladimira Nazora, Jurja Barakovića i u Hotelijersko-turističkoj i ugostiteljskoj školi u Zadru.

Sudjelovanje studenata sociologije u istraživanjima

U okviru kolegija Kvantitativne metode istraživanja, koji se izvodi tijekom trećeg semestra na prijediplomskom studiju sociologije, provedeno je anketno istraživanje o političkoj participaciji

ji studenata Sveučilišta u Zadru. Istraživanje je provedeno *online* na prigodnom uzorku studenata Sveučilišta u Zadru.

U okviru kolegija Kvalitativno terensko istraživanje koji se izvodi tijekom petoga semestra na prijediplomskom studiju sociologije provedeno je istraživanje o iskustvima i oblicima *datinga* (stvaranja romantičnih veza) kod mladih. Studenti su bili podijeljeni u nekoliko istraživačkih skupina u kojima su provodili intervjue s naglaskom na različite aspekte istraživane teme. Rezultati polustrukturiranih intervjua predstavljeni su na završnoj prezentaciji na kolegiju u siječnju 2024. godine.

U okviru kolegija Napredne kvalitativne metode, koji se izvodi tijekom drugog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su polustrukturirane i dubinske intervjue o temi obrazovnih biografija. Odabirom teme, osmišljavanjem pitanja za intervju, provođenjem intervjua uz poštovanje etičkih načela istraživanja, transkripcijom i analizom i interpretacijom prikupljenog materijala studentice i studenti nadograđuju svoje istraživačke vještine iz kvalitativnih metoda.

Na kolegiju Napredne kvantitativne metode koji se izvodi tijekom prvog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su nekoliko *online* anketnih istraživanja o utjecaju studentskog rada na akademski uspjeh, percepciji sociologije kao profesije, čitalačkim navikama studenata i stavovima mladih o održivoj modi. Istraživački projekti dali su znatan uvid u različite aspekte ponašanja i stavova studenata, a rezultati projekata predstavljeni su u studentskim istraživačkim izvještajima.

Studenti kulture i turizma upoznali vodeće reklamne agencije

Naši studenti bili su na terenskoj nastavi u siječnju 2024. u Zagrebu gdje su imali jedinstvenu priliku upoznati se s radom dviju vodećih agencija – kreativne agencije i inovativnog tima IMAGO reklamne agencije! Upravo ovakva vrsta terenske nastave nudi studentima priliku da iz prve ruke dožive dinamičan svijet PR-a, marketinga i oglašavanja, spoje teoriju s praksom i uspostave vrijedne kontakte u industriji.

Studenti kulture i turizma posjetili Benkovački sajam

Studenti II. i III. godine kulture i turizma, u okviru kolegija Menadžment u kulturi, Specifični oblici turizma i Promotivne aktivnosti, kvalitetno su iskoristili toplo proljetno vrijeme kako bi posjetili zadarsko zaleđe, područje s iznimnim turističkim potencijalom. Prva točka terenske nastave bio je Benkovački sajam, jedan od najvećih i najstarijih sajмова u Hrvatskoj, koji se održava svakog 10. u mjesecu. Naši su studenti bili među prvima koji su ga posjetili u obnovljenom i proširenom izdanju. Nakon što su pregledali sve što se nudilo na sajmu – od igle do lokomo-



tive, studenti su istražili Zavičajni muzej Benkovac i upoznali se s bogatom prošlošću Ravnih kotara. Izlet je završio u Parku prirode *Vransko jezero* u info centru Kamenjak, gdje su stručni vodiči Parka studente proveli kroz poučnu stazu sve do vidikovca s kojega se u jednom kadru može vidjeti zapanjujuća ljepota najvećeg jezera u Hrvatskoj, kao i otoci zadarskog i šibenskog arhipelaga.

Studenti obišli kulturne ustanove u sklopu kolegija Orijentacijski praktikum

U siječnju 2024. godine studenti prve godine preddiplomskog studija Odjela za informacijske znanosti, u sklopu kolegija Orijentacijski prak-



tikum, posjetili su niz važnih ustanova u Zadru. Obilazak je obuhvatio Središnju knjižnicu Sveučilišta u Zadru, Sveučilišnu knjižnicu na Novom kampusu, Znanstvenu knjižnicu u Zadru, Gradsku knjižnicu Zadar, Državni arhiv te Muzej antičkog stakla u Zadru.

Na kraju semestra, studenti su izložili svoje dojmove o posjećenim ustanovama, istaknuvši vrijednost stečenog iskustva za svoje obrazovanje i buduću profesionalnu praksu.

Odjel za rusistiku organizirao 13. siječnja 2024. Staru Novu godinu

Studenti Odjela za rusistiku organizirali su povodom Stare Nove godine, odnosno tradicionalne proslave Nove godine u Rusiji, prigodan



doček uz nagradni kviz poznavanja ruske kulture i civilizacije, pridonijevši tako vidljivosti Odjela i rusistike općenito među studentskom populacijom.

Studenti u sklopu nastave posjetili tvrtku Vita-kemija

Odjel za agronomiju, ekologiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru organizirao je terensku nastavu za studente druge godine studija Primijenjene ekologije u poljoprivredi u sklopu vježbi iz kolegija Osnove fiziologije s ishranom bilja. Ova terenska nastava, održana 16. siječnja 2024., pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Tomislava Kosa i doc. dr. sc. Šime Marcelića, uključivala je posjet tvrtki Vita-kemija u Zadru. Cilj posjeta bio je omogućiti studentima praktičan uvid u proizvodne procese i primjenu znanja iz područja ishrane bilja u realnim uvjetima. Terenska nastava pružila je studentima priliku da prošire razumijevanje fizioloških potreba bilja te steknu dodatne praktične vještine koje su ključne za njihovo obrazovanje i buduću karijeru u agronomiji.

U sklopu Erasmus+ mobilnosti posjet Biološkom fakultetu Sveučilišta u Beogradu

U svrhu unaprjeđenja istraživačkoga diplomskog rada *Smeđa mramorasta stjenica kao prijenosnik spora mikotoksigenih gljiva*, zajedno sa studenticom diplomskog studija Tinom Butić, doc. dr. sc. Jelena Lončar sudjelovala je u Erasmus+ mobilnosti osoblja na Biološkom fakultetu Sveučilišta u Beogradu. Postignuća: U sklopu istraživačkoga diplomskog rada Tina Butić je

usavršila tehnike PCR-a, elektroforeze, genotipizacije i sekvencioniranja. Pristup najsuvremenijoj opremi znatno je unaprijedio metode analize i kvalitetu istraživanja.

Teorijsko i praktično učenje: Nakon povratka, Tina je pohađala kolegij *Fungal Ecology*, čime je dodatno obogatila svoje znanje o ekološkim aspektima gljiva. Ova kombinacija znanja znatno je pridonijela kvaliteti istraživačkog rada.

Internacionalna suradnja: Ova mobilnost nije samo obogatila akademsko znanje, već je otvorila vrata za nove profesionalne prilike i umrežavanje. Rad u međunarodnom okruženju unaprijedio je suradničke vještine i doprinio budućem razvoju.

Studenti Odjela za turizam i komunikacijske znanosti na Međunarodnom sajmu turizma

Studenti Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru su, u sklopu terenske nastave 19. siječnja 2024. imali priliku uroniti u svijet turizma na 11. Međunarodnom sajmu turizma Place2Go. Od interaktivnih radionica do susreta s profesionalcima iz industrije, naši su studenti iskoristili svaku priliku za učenje i umrežavanje. Ovo iskustvo ne samo da obogaćuje njihov akademski put već im pruža praktične uvide u buduću karijeru.

Studentice Odjela za informacijske znanosti na konferenciji u Portugalu

Studentice Odjela za informacijske znanosti, u pratnji doc. dr. sc. Alice Kolarić, sudjelovale su na međunarodnoj godišnjoj konferenciji stu-



denata BOBCATSSS 2024, koja se održala od 23. do 25. siječnja 2024. godine na Sveučilištu u Coimabri, Portugal.

Studentica Marija Bitunjac održala je izlaganje pod naslovom *Internet Censorship in Russia*, u kojem je predstavila svoj završni rad obranjen na Odjelu pod mentorstvom doc. dr. sc. Martine Dragija Ivanović.

Paula Grgić predstavila je poster pod naslovom *An Overview of Prominent Topics on Teaching Sustainability and Information Literacy*, izrađen pod mentorstvom doc. dr. sc. Mate Jurica.

Lucija Jukić prezentirala je poster pod naslovom *Croatian Public Libraries' Services and Programs for Marginalized Groups and People Living in Poverty*, pripremljen pod mentorstvom doc. dr. sc. Alice Kolarić, koja je ujedno članica odbora BOBCATSSS-a.

Sudionice konferencije pratile su izlaganja znanstvenika i stručnjaka iz područja informacijskih znanosti posvećena aktualnim temama, što je doprinijelo njihovu profesionalnom razvoju i usavršavanju.

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Novi ciklus stručne prakse na Sveučilišnom dobru *Baštica*

Studenti 3. godine Primijenjene ekologije u poljoprivredi započeli su novi ciklus stručne prakse na Sveučilišnom dobru *Baštica* rezidbom vinograda, rezom u zrelo. Rezidba vinove loze je obavezan i neizostavan ampelotehnički zahvat kojim se osigurava održavanje uzgojnog oblika, te nesmetana primjena agrotehničkih mjera i učinkovita zaštita od bolesti i štetnika. Rezidbom se na trsu ostavlja određeni broj rod-nih pupova čime se regulira količina i kvaliteta prinosa, te porast i dozrijevanje mladica.

Student Andrej Zec održao svoj završni maturalni koncert

Dana 9. veljače u Koncertnoj dvorani Glazbene škole *Blagoje Bersa* Zadar student prve godine diplomskog studija Održivi razvoj turizma, Andrej Zec, održao je završni koncert svojeg obrazovanja u vidu solopjevanja u klasi profesorice Marice Kolege. Tom je prigodom pripremio sa svojom nastavnicom bogat program različitih vremenskih razdoblja i autora, a na glasoviru ga je pratila profesorica Zrinka Tomašić. Andrejev bariton ostat će zapamćen kao prvi muški glas koji je položio završni ispit u GŠ *Blagoje Bersa* Zadar otkako se provodi taj program. Tijekom školovanja Andrej je sudjelovao na brojnim natjecanjima. Tako je 2019. godine na regionalnom natjecanju učenika i studenata glazbe u Dubrovniku osvojio drugu nagradu. Također, na međunarodnom natjecanju Daleki akordi u Splitu

2022. godine osvojio je treću nagradu, a 2023. godine i priznanje na natjecanju Stojan Stojanov Gančev u Zagrebu.

Predavanje u organizaciji Veleposlanstva Helenske Republike u Hrvatskoj

Pozvano gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. Teute Serreqi Jurić naslova Οὐκ εἰσὶν ἐμὰ τὰ γράμματα: pitanje autorstva Konstantina VII. Porfirogeneta (913. – 959.) održano 9. veljače 2024. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana grčkog jezika u organizaciji Veleposlanstva Helenske Republike u Hrvatskoj.

Terenska nastava Odjela za povijest umjetnosti

- 1) Terenska nastava – Rim i Ravena
- 2) Terenska nastava – Boka kotorska i Dubrovnik: 24. – 27. veljače 2024. za studente svih godina Odjela za povijest umjetnosti (sudjelovala je i jedna studentica s Odjela za etnologiju i antropologiju). Voditeljica: Meri Zornija; profesori: Ivan Josipović, Ana Marinković i Maja Zeman s Odsjeka za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu.
- 3) Radionica *Art – shoot* u sklopu manifestacije Noć muzeja 2024. (organizatori: Silvia Bekavac, Dora Štublin, i Antonela Čelan) fotomaterijal na: Artshoot.
- 4) Noć istraživača 2024., *Mediterranean ready-made* (voditelji: Dora Štublin, Silvia Bekavac, Antonela Čelan, Željko Miletić) fotomaterijal na: Mediterranean ready-made.

- 5) Europska noć istraživača 2024., *Čovjek – priroda – umjetnost*, 27. rujna 2024. (voditelji: Ivan Josipović, Đurđina Lakošelj, Ana Šitina Žepina, Nikola Zmijarević / studenti: Dorotea Babić, Petra Bura Mancini, Daria Golubić, Ana Mataija, Magdalena Polaček, Lucija Rimac, Ivana Šimić, Gloria Vukoša), fotomaterijal na: Čovjek – priroda – umjetnost.
- 6) Festival znanosti 2024., *Gotička umjetnost kroz prizmu umjetne inteligencije* – radionica sa studentima druge i treće godine prijediplomskog studija povijesti umjetnosti Sveučilišta u Zadru i učenicima Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar, 26. travnja 2024. (voditelji: Đurđina Lakošelj, Nikola Zmijarević, Ana Marija Juričev Modrinić, Ivana Vitlov).
- 7) Međunarodni dan muzeja 2024., Srednjovjekovne umjetnine u Stalnoj izložbi crkvene umjetnosti u Zadru, javna predavanja studenata druge i treće godine prijediplomskog studija povijesti umjetnosti Sveučilišta u Zadru u Stalnoj izložbi crkvene umjetnosti u Zadru, 23. – 24. svibnja 2024. (mentorica: Đurđina Lakošelj / studenti: Una Bojanić, Nera Colić, Ana Lisičić, Ana Mataija, Maja Mikeloti, Ivana Šimić).

Odjel za zdravstvene studije organizirao posjet bolnici na Ugljanu

Dana 28. veljače i 1. ožujka 2024. godine doc. dr. sc. Marija Ljubičić organizirala je terensku nastavu koja se održala u specijalnoj Psihijatrijskoj bolnici Ugljan na Odjelu za palijativnu skrb a u sklopu kolegija Palijativna zdravstvena njega.

Nastavnice Odjela za ekonomiju na Business Weeku u Španjolskoj

Od 4. do 8. ožujka 2024. šest nastavnica s Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru sudjelovalo je u jedinstvenoj Erasmus nastavnoj mobilnosti na prestižnom *Universidad Católica de Valencia* (UCV) u Španjolskoj na *International Business Week*. Fokus programa bio je na inovativnoj temi *Teaching in the Digital Age* (slika: Valencia1), gdje su nastavnice predstavile sljedeće teme:

- Dijana Čičin-Šain: *Social return on investment (SROI) as a measure of investment's value added*
- Ivona Mikulandra Volić: *Redefining entrepreneurial failure: perceived exit barriers and available exit strategies for sustainable and regular entrepreneurs*
- Josipa Perkov: *Beyond Numbers: Crafting Compelling Narratives in Business Statistics*
- Monika Hordov: *Digital Marketing, Storytelling and Gamification*
- Marijana Jerić: *Current Perspectives: Assessing the State of the Blue Economy*
- Martina Maté: *ESG risks in financial sector*

Studenti uživali u predstavi u povodu obilježavanja 150. obljetnice rođenja Ivane Brlić-Mažuranić

Dana 12. ožujka 2024. godine studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću, pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Sanje Vrcić-Mataija i asistentice Marine Franić Šimunić, imali su priliku uživati u izvrsnoj predstavi *Sunce djevojke i Neva Nevičica* u režiji kazališta Mala scena održanoj u velikoj dvorani Kina Korzo u Gospiću povodom obi-



lježavanja 150. obljetnice rođenja Ivane Brlić-Mažuranić.

Studenti pogledali dokumentarni film *Lovci sakupljači*

U sklopu kolegija Ekonomska antropologija i Digitalna antropologija, studenti su u petak, 15. ožujka 2024. posjetili VR kino KEK gdje su pogledali/doživjeli prvi hrvatski VR dokumentarni film *Lovci sakupljači*.

Studenti istraživali koncept „komšiluka“

U razdoblju od 17. do 22. ožujka 2024. godine studenti prijediplomskog i diplomskog studija etnologije i antropologije iz Zadra, zajedno sa studentima etnologije i kulturne antropologije iz Ljubljane, te studentima kulturologije iz Zenice,



sudjelovali su na EtnoLabu 5. Studenti su istraživali koncept „komšiluka“ u teoriji i praksi, te njegove manifestacije na Čimburijadi.

Studenti učili o tradicionalnim jelima u suvremenom kontekstu

Pazi što jedeš – laboratorij održao se u Kulturnom centru *Mato Lovrak* u Velikom Grđevcu. Uz terenska istraživanja studenti su se bavili mogućnostima pripreme tradicijskih jela u suvremenom kontekstu. Dio programa bilo je i predavanje dr. sc. Jelene Ivanišević (IEF) *Glatko je drvo bukovno, slatko je meso puhovalo: povijest zaboravljene divljači*.



Studenti studija informacijskih znanosti posjetili Znanstvenu knjižnicu

Dana 18. ožujka 2024. godine, studenti prediplomskog studija informacijskih znanosti Sveučilišta u Zadru, u pratnji pročelnice Odjela prof. dr. sc. Marijane Tomić, posjetili su Znanstvenu knjižnicu u Zadru. Tijekom posjeta, studenti su upoznati s organizacijom i obradom različitih vrsta građe u Knjižnici, uključujući knjige, časopise, staru i rijetku građu, fotografije te ostale vrste materijala.

Iako je naglasak bio na računalnoj obradi građe, studenti su imali priliku doznati i o postupcima katalogizacije u razdoblju prije informatizacije, o čemu svjedoče listićni katalozi Knjižnice. Posebno su istaknuti listići ispisani crnom tintom i krasopisom, koji predstavljaju važan dio duge povijesti obrade građe u Knjižnici te svjedoče o trudu i predanosti knjižničara koji su ih izrađivali.

Ovaj posjet pružio je budućim informacijskim stručnjacima dragocjeno iskustvo i uvid u rad jedne od najvažnijih knjižnica u regiji. Znanstvena knjižnica zahvalila je studentima na posjetu.



Studentski projekt *Književni influenceri: studenti stvaraju i dijele sadržaje za poticanje čitanja*

Cilj studentskog pilot-projekta *Književni influenceri: studenti stvaraju i dijele sadržaje za poticanje čitanja* jest poticanje čitanja među mladima kroz stvaranje i dijeljenje sadržaja na digitalnim platformama. U projektu su sudjelovale studentice studija informacijskih znanosti Karla Zorić, Lucija Perić i Ana Čurak. Mentori na projektu bili su doc. dr. sc. Alica Kolarić, doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović i izv. prof. dr. sc. Mirko Duić. Studentice su kroz kreativne aktivnosti i inovativne pristupe promicale književnost, razvijajući pritom svoje profesionalne vještine i doprinoseći širenju kulture čitanja. Projekt je proveden u suradnji s Komisijom za čitanje Hrvatskoga knjižničarskog društva.

Studenti posjetili Radio Gospić u sklopu kolegija Medijska kultura

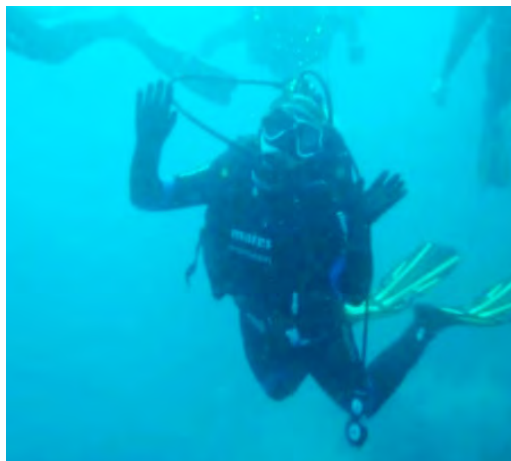
Dana 20. ožujka 2024. studenti treće godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, pod vodstvom asistentice Marine Franić Šimunić, u okviru kolegija Medijska kultura, posjetili su Radio Gospić. Posjet je bio zanimljiv i koristan jer su studenti, pored dosadašnjega teorijskog



znanja o radiju kao mediju, imali priliku vidjeti kako rad na radiju funkcionira i u stvarnosti. Upoznati su s procesom pribavljanja informacija, oblikovanja vijesti, rasporedom poslova i zaduženjima, tehničkim funkcioniranjem posla na radiju te različitim emisijama koje se emitiraju na Radiju Gospić. Studenti su imali prilike postavljati pitanja, a neki od njih okušali su se i za mikrofonom, u eteru!

Studenti u akciji čišćenja podmorja na Dugom otoku

Studenti treće godine studija Podvodnih znanosti i tehnologija sa Sveučilišta u Zadru sudjelovali su u ekološkoj akciji čišćenja podmorja



u mjestu Salima na Dugom otoku. Zajedno s djelatnicima tvrtke Cromaris d. d. i članovima ronilačkog kluba KPA Zadar, studenti su se pridružili naporima za očuvanje i zaštitu morskog okoliša. Ova akcija dio je šire inicijative za podizanje svijesti o važnosti očuvanja podmorja i za smanjenje onečišćenja morskih ekosustava. Sudjelovanjem u ovakvim akcijama, studenti dodatno primjenjuju svoja znanja i vještine, aktivno doprinoseći očuvanju okoliša i jačanju ekološke svijesti u zajednici.

Terenski izlet u Split (21. ožujka 2024.)

Na navedeni dan organiziran je jednodnevni izlet u Split radi posjeta dvjema arheološkim izložbama, *Memento mori. Arheološka istraživanja salonitanske Zapadne nekropole na Zaobilaznici 1986. – 1987.* u Arheološkom muzeju u Splitu te *Chroatorum Bellatores – ratnici u ranom srednjem vijeku* u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu. Dan je iskorišten i za šetnju te kratko predavanje o Dioklecijanovoj palači. Izletu su prisustvovali studenti svih godina preddiplomskog i diplomskog studija Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru.



Terenska nastava studenata arheologije, Ljubljana, Ljubač

Tijekom travnja i svibnja 2024. godine terenska istraživanja na području Ljupča proveli su studenti i profesori Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru, u sklopu redovite terenske nastave. Tijekom 28 dana sedamdesetak studenata preddiplomskog i diplomskog studija četvrtu je godinu za redom sudjelovalo u istraživanju višeslojnog lokaliteta Ljubljana. I dalje smo koncentrirani na dvjema pozicijama, tj. na prostore dviju crkava (crkva Sv. Marije i crkva sv. Marcela) gdje sustavna istraživanja polako otkrivaju bogat kulturni sloj iz vremena srednjeg i novog vijeka.



Poučno studijsko putovanje u Istru

Dana 11. i 12. travnja 2024. studenti 2. i 3. godine Primijenjene ekologije u poljoprivredi, zajedno s Erasmus studentima unutar EU CONEXUS alijanse koji su boravili na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru u pratnji nastavnika bili su na studijskom putovanju u Istri. Program je obuhvatio posjet Parku prirode *Učka*, OPG-u Matija Horg, Vinograd i vinariju Matošević, Institut za

poljoprivredu i turizam u Poreču, te maslinike i uljaru San Antonio. Studenti su upoznati s različitim mogućnostima bavljenja poljoprivredom, novim tehnologijama te poveznicom turizma i poljoprivrede.

CEEPUS mobilnost u Ljubljani

Od 8. do 12. travnja 2024. godine doc. dr. sc. Željka Zdravković boravila je na Odjelu za sociologiju Sveučilišta u Grazu u Austriji, u sklopu Ceepus mobilnosti kroz mrežu *Sociology for Societies – Understanding socio-cultural changes in contemporary societies*. Tijekom mobilnosti Željka Zdravković održala je nekoliko predavanja o temi rodni i klasni nejednakosti u Hrvatskoj.

Student Fabijan Božić na međunarodnom seminaru *Places of Memory*

Fabijan Božić, student I. godine sveučilišnoga diplomskog jednopredmetnog studija povijesti i predsjednik udruge studenata povijesti ISHA Zadar sudjelovao je na međunarodnom seminaru *Places of Memory*, u organizaciji ISHE International, održanom od 10. do 14. travnja 2024. u Beogradu. Na seminaru je student održao izlaganje: *Epidemija gladi u Istri i Dalmaciji od 16. stoljeća*.

Studenti posjetili Šibenik i obišli kompleks pet hotela

Dana 12. travnja, studenti I. i III. godine kulture i turizma u sklopu kolegija Uvod u turizam i Specifični oblici turizma posjetili su Šibenik,



najstariji hrvatski obalni grad, gdje su imali bogat i kvalitetno ispunjen dan. Studenti su se popeli na Tvrdavu sv. Mihovila s koje se može vidjeti panorama Šibenika. Ova impresivna građevina nekada je imala ulogu glavne linije obrane grada, dok je danas pozornica najpoznatijim hrvatskim i svjetskim glazbenicima. Putovanje se nastavilo posjetom kompleksu pet hotela Amadria Park Šibenik, gdje su studenti imali priliku



razgledati kapacitete jednog od najdugovječnijih odmarališta u Hrvatskoj. Neke od posebnosti ove destinacije su hotel za djecu i pitoreskna rekreacija tradicionalnoga dalmatinskog sela. Posljednje sate terenske nastave studenti su proveli u Trokutu, inkubatoru za nove tehnologije čiji su ciljevi jačanje poduzetništva i IT kvalifikacija za sve dobne skupine s naglaskom na mlade. Nakon poučnog razgledavanja, studenti su prisustvovali predavanju o financijskoj pismenosti koje je održao dr. sc. Toni Milun.

Studenti posjetili novootvoreni Edukativno-prezentacijski centar sv. Nikole

Dana 15. travnja, studenti II. i III. godine kulture i turizma posjetili su novootvoreni Edukativno-prezentacijski centar sv. Nikole Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Međunarodni centar za podvodnu arheologiju u Zadru djeluje od 2007. godine, a od 2009. godine dobiva status UNESCO centra II. ka-

tegorije i postaje samostalnom javnom ustanovom. Prenamjenom prostora crkve sv. Nikole u edukativno-prezentacijski centar, Zadar je dobio novo mjesto za znanstvene, obrazovne i kulturne djelatnosti. Uz informativno predavanje koje je održala voditeljica marketinga Nika Cohen i razgledavanje eksponata, studenti su se upoznali s podvodnom arheološkom baštinom i izazovima upravljanja ovim područjem na intersekciji kulture, znanosti i turizma.

Studenti obišli kulturne ustanove u Zadru

Studenti druge godine prijediplomskog studija Kultura i turizam u okviru kolegija Menadžment u kulturi posjetili su odabrane kulturne ustanove u Zadru, pri čemu su mogli čuti nešto više o funkcioniranju složenih organizacijskih sustava od samih zaposlenika, iz prve ruke. Gradivo koje čuva Državni arhiv u Zadru od prvo-razrednog je značenja za proučavanje prošlosti Zadra i Dalmacije od 10. stoljeća do danas. Riječ je o živim svjedocima minulih vremena koje ne treba percipirati kao suhoparne i zastarjele pergame, jer oslikavaju kontekst koji je vladao u određenim razdobljima, pa tako pravni dokumenti u rukama stručnjaka iz Državnog arhiva postaju kronikom jednog društva koje je, između ostaloga, promijenila epidemija vrućice opisana kroz matične knjige umrlih iz prošlih stoljeća. Arheološki muzej Zadar, specijalizirana muzejska ustanova koja se sustavno bavi prikupljanjem, obradom, istraživanjem i prezentacijom arheološke građe s područja sjeverne Dalmacije, na najbolji mogući način predočava sve bogatstvo kulturno-povijesne baštine kojom se diči





navedeno područje. Bilo da je riječ o prapovijesnim zbirkama s arheološkim materijalom ili pak o srednjovjekovnim zbirkama, svaki od artefakata zorno ilustrira materijalnu i duhovnu kulturu promatranog razdoblja, prilagođavajući se izazovima koji dolaze s globalizacijom i tehnološkim razvojem, otvarajući širom vrata prema zajednici.

Studenti uz stručno vodstvo alumna obišli kanjon Velike Paklenice

U sklopu posjeta Nacionalnom parku *Paklenica* studenti su u travnju obišli kanjon Velike Paklenice. Uz stručno vodstvo našeg alumna Nikole Bušljete, profesora Gordana Lukača i svima nam dragoga umirovljenog profesora Šime Kne-



ževića doznali su sve o biljnom i životinjskom svijetu NP-a *Paklenica*, kao i njegovu kulturno-povijesnom nasljeđu. U sklopu razgledavanja obišli su i Podzemi grad Paklenice, uređeni multimedijски prostor bivših bunkera.

Studenti na radionici *Obogati se znanjem*

Studenti i profesori Odjela za ekonomiju kao i studenti i profesori s Odjela za kulturu i turizam išli su na edukacijski izlet u Šibenik 12. travnja 2024. Cilj je posjeta bio sudjelovanje na radionici *Obogati se znanjem* koju je vodio dobro poznati profesor Toni Milun. Edukacijski izlet nastavio se u Trokutu Šibenik, inovativnom centru za nove tehnologije. Trokut Šibenik je mje-





sto za *coworking* i uredski prostor, ali i vibratno središte za edukaciju, prekvalifikaciju i jačanje poduzetničke i IT zajednice. Studenti su imali priliku upoznati se s najnovijim tehnologijama poput 3D printera, VR naočala i robota, što je otvorilo zanimljive diskusije o integraciji ovih tehnologija u poslovne strategije.

Studenti ekonomije istražili povijest i ponudu poljskih gradova

Hrvatski tim s Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru, nazvan *strong team from Croatia*, sastojao se od sedam nastavnica i asistentica te šest studentica. Aktivno su sudjelovale u BIP programu (*Blended Intensive Programme*) pod



nazivom *Alternative Finance*, koji je organizirala prof. dr. sc. Ewelina Idziak s *Uniwersytet Kazimierza Wielkiego u Bydgoszczu*, Poljska. Tijekom studijskog putovanja, istražili su bogatu povijest i raznoliku ponudu poljskih gradova Bydgoszcz, Toruń, Gdańsk i Poznań. Svaki od posjećenih gradova oduševio ih je svojom jedinstvenom ljepotom i kulturnom raznolikošću. Osim hrvatskih sudionika, u programu su sudjelovali kolege iz Litve, Grčke te domaćini iz Poljske, što je pridonijelo stvaranju nezaboravnog međunarodnog iskustva. Ova suradnja omogućila je razmjenu znanja i iskustava među studentima i nastavnicima iz različitih zemalja, dodatno obogaćujući obrazovno iskustvo svih sudionika.

Prva godina prijediplomskog studija geografije na terenskoj nastavi

Terenska nastava za studente prve godine preddiplomskoga jednopredmetnog i dvopredmetnog studija geografije provedena je u tri jednodnevna dijela u ožujku, travnju i svibnju 2024. Voditelji terenske nastave bili su prof. dr. sc. Maša Surić (treći dan) i izv. prof. dr. sc. Ante Blaće (prvi i drugi dan), a suvoditelji izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić (treći dan) i doc. dr. sc. Tome Marelić (prvi i drugi dan).

Prva godina prijediplomskog studija geografije, Ugljan, Split i Pag

Terenska nastava za studente prve godine prijediplomskoga jednopredmetnog i dvopredmetnog studija geografije provedena je u tri jednodnevna dijela u ožujku, travnju i svibnju 2024. Voditelji terenske nastave bili su prof. dr. sc. Maša Surić (treći dan) i izv. prof. dr. sc. Ante Blaće (prvi i drugi dan), a suvoditelji prof. dr. sc. Robert Lončarić (treći dan), doc. dr. sc. Tome Marelić i Julijan Sutlović, mag. geogr. (prvi i drugi dan).

Terenska nastava prvog dana, 21. ožujka 2024., održana je na području Splita i Šibenika. Na putu autocestom iz Zadra prema Splitu, na odmorištu Krka, studentima su ukratko objašnjene prirodnogeografske značajke Sjevernodalmatinske krške zaravni i rijeke Krke te suvremeni gospodarski razvoj Skradina. U Splitu je organiziran posjet Hrvatskomu hidrografskom institutu, ustanovi koja, među ostalim, prikuplja, obrađuje i vizualizira prostorne podatke relevantne za pomorsku kartografiju. U organizaciji

djelatnika instituta studenti su se upoznali s radom Hidrografskoga, Oceanografskog i Kartografskog odjela, razgledali muzejski postav instituta i dobili uvid u povijesni razvitak hidrografije i pomorske kartografije. Studenti su potom razgledali povijesnu jezgru Splita, a održana su im predavanja o suvremenom razvoju toga najvećeg urbanog središta na hrvatskoj obali. Putovanje u Šibenik nastavljeno je autocestom A1 te su studenti dobili informacije o turističkom razvoju šibenskog kraja. Posjećena je šibenska tvrđava Barone, izgrađena u vrijeme Kandijskog rata (1645. – 1669.), te je uz stručno vodstvo objašnjen historijsko-geografski razvoj Krešimirova grada. Dolaskom u Zadar u večernjim satima terenska nastava prvog dana je završena.

Drugi dio terenske nastave održan je na otoku Ugljanu 16. travnja 2024. Nakon dolaska katamaranom u Preko studenti su na profilu od Preka do utvrde svetog Mihovila upoznali prirodnogeografska obilježja i društveno-gospodarske značajke razvoja otoka Ugljana. Održana su izlaganja o geomorfološkim i klimatskim značajkama, specifičnostima otočne hidrografije i o različitim oblicima vrednovanja prirodnih resursa. Posebno su razmotreni elementi otočnog krajolika i njegove promjene kao posljedica prirodnih i antropogenih procesa. U krajoliku su studenti uočili brojne otiske depopulacije, deagrarizacije i istodobne tercijarizacije, to jest razvitka uslužnih djelatnosti koncentriranih uz uski obalni rub.

Treći dio terenske nastave održan je 9. svibnja 2024. na otoku Pagu. U jutarnjim satima prvo zaustavljanje na putu bilo je na Paškom mostu na kojemu su studentima izložene osnovne geološke i geomorfološke značajke širega sjever-

nodalmatinskog područja, odnosno evolucija okoliša od formiranja Jadranske karbonatne platforme do današnjih dana. Studenti su upoznati i s osnovnim klimatskim obilježjima Paga s posebnim naglaskom na buru, njezin nastanak i utjecaj na prirodna i društveno-gospodarska obilježja Paga. Studentima su predstavljene i osnovne geografske značajke otoka Paga, posebice važnost zemljopisnog položaja Paga u širemu geoprometnom kontekstu uz istaknutu funkciju prometnog povezivanja sjevera i juga Hrvatske u Domovinskom ratu.

Tijekom vožnje prema Velom blatu, studenti su višeputno upućivani na različitost krajolika uvjetovanu izmjenom geoloških jedinica različitih petroloških i hidrogeoloških svojstava, posebice vapnenačkih i flišnih zona koje su imale i imaju veliku važnost u gospodarskoj valorizaciji otoka jer su vapnenačke zone tradicionalno bile iskorištavane za uzgoj ovaca. U flišnim se zonama uzgajala različita poljoprivredna kultura, a morem potopljena flišna zona jugoistočno od naselja Paga koristi se do današnjih dana za proizvodnju soli (evaporacijski bazeni). Studentima je ponovno istaknuta važnost vjetra za Pag, ovog puta kroz priču o vjetroelektrani Ravne 1, prvoj takve vrste u Republici Hrvatskoj. Na prijelaznoj zoni između starijih rudistnih i mlađih foraminiferskih vapnenaca studenti su sami tražili fosile rudista i foraminifera.

Uz stručno vodstvo djelatnika Javne ustanove za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode na području Zadarske županije – *Natura Jadra* studenti su upoznati s važnošću Velog blata kao ornitološkog rezervata s desecima vrsta ptica, koje postaje sve važnije i u turističkoj ponudi otoka kroz promatranje ptica (tzv. *birdwatching*)

u čemu su se studenti i sami okušali.

Od Velog blata nastavljena je vožnja prema naselju Pagu, uz Novalju, središnjem naselju čitavog otoka. U gradu Pagu održano je kraće predavanje o promjenama položaja i funkcija glavnog naselja na otoku od antičke Cisse, preko starog Paga do novog naselja koje je planski izgrađeno polovicom 15. stoljeća. U Muzeju soli voditelj Mate Donadić iscrpno je prezentirao tradicionalni način proizvodnje soli. Uz naglasak na važnost soli za ljudski organizam govorio je o važnosti solarstva za paško gospodarstvo i svakodnevni život uopće. Obilazak otoka nastavljen je prema Novalji – primjeru intenzivne turističke valorizacije priobalja, te Lunu i poznatim tisućljetnim luskim maslinicama gdje je održano predavanje o naseljavanju sjevernog dijela otoka kao i vjekovnoj administrativnoj podvojenosti otoka jer je sjeverni dio oko Luna naseljen stanovništvom sa susjednog Raba bio i pod rapskom upravom. Ta dvojnost administrativne podjele otoka opstala je do današnjih dana kroz ustroj županija jer se sjeverozapadni dio otoka nalazi u Ličko-senjskoj, a jugoistočni u Zadarskoj županiji. Povratak u Zadar uslijedio je u ranim večernjim satima.

Druga godina prijediplomskog studija geografije na terenskoj nastavi

Terenska nastava druge godine prijediplomskog studija geografije održana je od 7. do 9. svibnja 2024. godine na prostoru Sjeverne Hrvatske. Na nastavi je sudjelovalo 18 studenata pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Silvije Šileg i suvoditeljstvom doc. dr. sc. Tome Marelića.

Terenska nastava počela je 7. svibnja u jutarnjim satima polaskom iz Zadra prema Memorijalnom centru Nikole Tesle u Smiljanu. Tijekom vožnje do centra održani su seminarski radovi o ruralnom krajoliku Like, a u samom centru studenti su se upoznali s likom i djelom Nikole Tesle, vidjeli su replike Teslinih izuma, posjetili ispitnu stanicu replike Teslina laboratorija iz Colorado Springsa te pogledali dokumentarni film o životu ovog izumitelja. U nastavku vožnje do Baračevih špilja raspravljalo se o prostornoj distribuciji znanstvenih i kulturnih centara, te o tome kako kulturni turizam može pozitivno utjecati na lokalne zajednice i očuvanje kulturne baštine. Uz stručno vodstvo studenti su obišli Gornju Baračevu špilju gdje su vidjeli brojne stalaktite, stalagmite i druge kalcitne tvorbe, a čuli su i nešto više o geološkoj građi i vrijednim arheološkim nalazima na ovom lokalitetu. Posjećen je i Centar podzemne baštine – Speleon gdje je kroz multimedijske modele interpretacije predstavljena prirodna i kulturna baština ovog područja kroz četiri teme – speleologija, geologija, arheologija i paleontologija. Terenska nastava nastavila se vožnjom kroz zagorski krajolik do dvorca Trakošćan gdje je voditeljica terenske nastave održala kratko predavanje o važnosti položaja dvorca na povišenom terenu što je nekada imalo obrambenu svrhu, kao i o načinu na koji je prirodni okoliš korišten u obrani i prilagođavanju života u dvorcu, nakon čega su studenti razgledali dvorac. Posljednja lokacija prvog dana bio je obilazak romskog naselja Kuršanec smještenog u Međimurskoj županiji. O kompleksnim socijalnim i ekonomskim izazovima, neadekvatnom stanovanju, ograničenom pristupu uslugama, kvaliteti života i drugim temama

povezanim s ovom populacijom govorili su dr. sc. Hrvoje Šlezak i voditeljica terenske nastave. Studenti su obišli cijelo romsko naselje kako bi pobliže vidjeli njihove stambene objekte, infrastrukturu i higijenske uvjete, a imali su prilike i razgovarati s različitim dobnim skupinama romske nacionalne manjine. Tijekom vožnje od Kuršanca do Čakovca studenti su upoznati s demografskim osobitostima Međimurja. Nastava je završena dolaskom u Hotel *Park* u Čakovcu.



Drugi dan, 8. svibnja u Murskom Središću posjećen je Spomen-dom rudarstva Cimper gdje su studenti stekli znanja o industrijskoj baštini i geološkim resursima ovog kraja, utjecaju rudarstva na okoliš te o socioekonomskom razvoju regije. Kroz stručno vodstvo studenti su mogli čuti više informacija o geološkim karakteristikama koje su pogodovale nastanka ugljenih slojeva te se upoznati s procesima koji su vodili do formiranja ovoga važnog resursa. Upoznali su se s povijesnim tehnologijama rudarenja i uvjetima rada rudara kroz širi kontekst za proučavanje razvoja industrijskih naselja. Put je nastavljen do Spomen-parka naftaštva u Peklenici gdje je održano predavanje o počecima eksploatacije nafte u Hrvatskoj. Budući da je Peklenica po-

znata kao jedno od najstarijih mjesta na svijetu gdje je započelo komercijalno crpljenje nafte, posjećena je rekonstruirana naftna bušotina gdje je 1856. prvi put u svijetu organizirano vađena nafta. Posjet muzeju nafte omogućio je studentima da shvate važnost geologije u lociranju prirodnih resursa poput nafte, da razmotre kako su ti resursi oblikovali lokalnu ekonomiju i kulturu, da razumiju razvoj naftne industrije i njezina značenja za gospodarski razvoj regije te da se upoznaju sa specifičnostima međimurskog krajolika pogodnog za naftašku djelatnost. Put je nastavljen prema rijeci Muri gdje su održana seminarska izlaganja o hidrogeografskim značajkama Sjeverne Hrvatske, reljefu, klimi, vegetaciji, prehrambenoj industriji te suvremenome društveno-gospodarskom razvoju najvažnijih naselja ovog kraja. Studenti su skelom prešli na lijevu obalu rijeke, posjetili jedini ploveći riječni mlin u Hrvatskoj, upoznali se s tradicijskim obrtima povezanim s rijekom Murom, povijesti skelarstva te su posjetili modernu interaktivnu etnografsku zbirku *Jen den v živleju mlinara Franca Žalara* u naselju Žabniku koje je ujedno najsjevernije naseljeno mjesto u Hrvatskoj. Posjetom ove lokacije polaznici terenske nastave prisjetili su se tema o fluvijalnim procesima koje su odslušali u sklopu učioničke nastave, pa se u autobusu nastavila rasprava o utjecaju tih procesa na smještaj mlinova i obilježjima tipičnih nizinskih rijeka poput Mure. Nakon ručka, posjećena je najviša točka Međimurja na visini 361 metar, odnosno vidikovac Maderkin breg u naselju Robadju. Na najvišoj platformi vidikovca od 27 metara spektakularan pogled sezao je na terasaste vinograde, a čuli su se i zvuci ugrađenoga gotičkog svirala iz kojeg se čuje tradicij-

ski napjev Međimurja upisan na UNESCO-ov Reprezentativni popis nematerijalne baštine čovječanstva. U popodnevnim satima studenti su posjetili centar baroknog grada Varaždina gdje su se upoznali s povijesno-kulturnom baštinom grada i urbanim razvojem grada kroz povijesna razdoblja, posjetili su varaždinsko groblje koje ima izrazitu hortikulturnu vrijednost i zaštićeno je kao spomenik parkovne arhitekture te su obišli varaždinsku tvrđavu. Tijekom posjeta Varaždinu raspravljalo se o utjecaju Habsburške Monarhije na arhitekturu, te o izgledu ulica, trgova i zgrada koje su oblikovale identitet Varaždina kao baroknog grada. Nakon večere u Varaždinu, uslijedio je povratak u Čakovec.

Posljednjeg dana terenske nastave posjećen je Muzej nematerijalne baštine *Riznica Međimurja* smješten u fortifikaciji Starog grada Zrinskih u Čakovcu. Kroz stalnu postavu Muzeja voditeljica dr. sc. Ines Virč govorila je o povijesti plemićke obitelji Zrinskih, pokazala etnološku zbirku koja prikazuje tradicijski način života, te arheološke nalaze koji govore o naseljavanju ovog prostora od prapovijesti do danas. Studenti su probali tradicijsku pokladnu masku „pikač“, poslušali predavanje o zlatarenju i legendu o zmaju Pozoju, pogledali hologramsku projekciju Nikole Sigetskog i posjetili tamnicu. Kustosica je studentima pokazala originalnu kartografsku zbirku prikaza Čakovca iz bečkih i budimpeštanskih zbirki te vojnih arhiva. Studenti su dobili uvid u povijesno kartiranje Međimurja i okolnih područja, promjene granica, naselja, prikaze posjeda obitelji Zrinski, raspravljalo se i o metodama izmjere koje su se upotrebljavale u ono vrijeme, a na kartama su se analizirali i heraldički simboli. U predvorju muzeja govorilo se



i o urbanom razvoju Čakovca. Put je nastavljen prema Koprivnici gdje su posjećeni proizvodni pogoni Podravke, jednog od najvećeg proizvođača prehrambenih proizvoda u Hrvatskoj i regiji. Prije samog posjeta pogonu, studenti su poslušali predavanje o razvoju tvrtke, izazovima globalizacije u prehrambenoj industriji, utjecaju geografskih faktora na poslovanje, brendiranju i stvaranju identiteta grada, utjecaju tehnologije na učinkovitost i standardizaciju kvalitete i lancima opskrbe u prehrambenoj industriji. Nakon toga posjećena je Tvornica tjestenine i Tvornica juha i Vegete. Po dolasku u autobus raspravljalo se o ulozi velikih tvrtki u razvoju malih gradova i nakon ručka uslijedio je povratak u Zadar.

Erasmus+ BIP projekt *Municipalistički pokreti i lokalni urbani razvoj*

U ljetnom semestru ak. god. 2023./2024. Odjel za sociologiju provodio je Erasmus+ BIP projekt *Municipalistički pokreti i lokalni urbani razvoj* u okviru kojega su se studenti i studentice upoznali s teorijom i praksom municipalizma. U periodu od 21. do 27. travnja 2024. godine prof. dr. sc. Karin Doolan koordinirala je program o

municipalizmu u Zagrebu u kojem su sudjelovali studenti i studentice s Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zadru te Sveučilišta Bauhaus u Weimaru, Sveučilišta u Ferrari i Sveučilišta u Teramu. Tijekom tjedna studentice i studenti prisustvovali su predavanjima akademskog osoblja i predstavnika civilnog sektora te lokalne samouprave te provodili vrijeme na mjestima gdje je bilo moguće steći iskustvo nekih od municipalističkih inicijativa.

Odjel za rusistiku sudjelovao u aktivnosti *Ruska inteligencija kao sociološki fenomen – prestiž ili prokletstvo?*

Na Festivalu znanosti 2024. od 22. do 27. travnja 2024. (Sveučilište u Zadru, Udruga Fort Design u Kninu) kroz četiri aktivnosti Odjela za rusistiku otkrivani su potencijali inteligencije, prirodne i umjetne. Program je započet radionicom *Prevođenje: na granicama autentičnosti* tijekom koje su studenti Odjela za rusistiku istražili ograničenja i rizike uporabe alata za strojno prevođenje, kao što su Googleov ili Yandexov prevoditelj. U okviru aktivnosti *Ruska inteligencija kao sociološki fenomen – prestiž ili prokletstvo?* kroz studentska se izlaganja tematizirao karakteristično ruski fenomen čovjeka-inteligenta i društvenog aspekta inteligencije, a tijekom radionice *Svi znaju što je AI, a znate li što je II?* otkrivena je ruska AI-scena, između ostalog, i kako ruski AI vidi samoga sebe u stilu tradicionalne ruske hohlome. Program je okončan radionicom *Razvijanje dječje inteligencije kroz kreativnost* koja je omogućila malenim polaznicima kreativ-

nih radionica udruge Fort Design iz Knina da izradom mobila istraže gdje se susreću inteligencija i kreativnost.

Tradicionalni studentski stručni skup *Dani povijesti*

Od 23. do 27. travnja 2024. na Odjelu za povijest održan je tradicionalni studentski stručni skup *Dani povijesti* koji organizira udruga studenata povijesti ISHA Zadar, Krovna tema ovogodišnjih XVII. Dana povijesti 2024. bila je *Povijest na filmskoj vrpci*.

Studenti sudjelovali na Marulićevim danima

Od 22. do 23. travnja 2024. u okviru Marulićevih dana (Književni krug – Marulianum Split) održane su:

Studentska tekstološka kroatistička radionica Marulićeva Judita – neiscrpno vrelo novih promišljanja

Sudjelovali su studenti: Ana Alduk, Sara Jerković, Biljana Kostić i Iva Matošić

Voditelj terenske nastave: Josip Vučković, prof.

Studijsko putovanje u Češku, Slovačku i Austriju

Odjel za kroatistiku organizirao je studijsko putovanje u Češku, Slovačku i Austriju od 22. travnja do 27. travnja 2024. godine u okviru programa Erasmus+ kratkoročna mobilnost. Svrha putovanja bila je stjecanje uvida u rad i funkcioniranje sveučilišta na kojima se uči hrvatski jezik i književnost, ali i dodatno upoznavanje s običa-



jima, kulturom i jezičnim posebnostima Hrvata izvan Hrvatske, u ovom slučaju moravskih i gradišćanskih Hrvata. Studijsko je putovanje tako uključivalo osim posjeta Filozofskom fakultetu Masarykova sveučilišta u Brnu, i posjet Uredu Južnomoravske regije, posjet Frielištofu (Jevišovku) te Hrvatskom domu i Memorijalno-dokumentacijskom centru Hrvata Južne Moravske. U Bratislavi su posjetili Filozofski fakultet Sveučilišta Komenskog te Odjel slavenskih filologija na kojem djeluje studij kroatistike. Nakon Bratislave, studenti su posjetili Devinsko Novo Selo (Devinska Nova Ves) te Muzej hrvatske kulture gdje su sudjelovali na predstavljanju prijevoda knjige na slovački jezik Siniše Glavaševića Priče iz Vukovara Marianne Kamenicke i Lydije Camponi. Posjetili su i hrvatsku zajednicu u Gradišću u mjestu Željezno (Eisenstadt) te Pedagošku visoku školu s katedrom hrvatskog jezika.

Voditelji studijskog putovanja: doc. dr. sc. Vice Šunjić i mgr. Krystyna Rygolova

Polaznici s Alpen Adria Sveučilišta u Klagenfurtu obišli Gaženicu kao gosti Sveučilišta u Zadru

Međunarodna usmjerenost i internacionalna suradnja na djelu! Polaznici studijskog programa International Management s Alpen Adria Sveučilišta u Klagenfurtu su 29. travnja, kao gosti



Odjela, dobili ekskluzivan uvid u svakodnevno funkcioniranje kompleksnog sustava kao što je Zadar Cruise Port. Rebeka Pevec, generalna menadžerica, pokazala se kao izvrstan domaćin te je tijekom vrlo interaktivnog vođenja studentima približila brojne zanimljive fenomene iz krizing industrije.

Studentica Lea Cesarec prva zadarska studentica s Minors certifikatom

Naša studentica Lea Cesarec postala je prva zadarska studentica s Minors certifikatom. Lea je dobila certifikat za završene EU-CONEXUS izborne kolegije (Minors) u području *Blue economy and growth*. Studentica je položila pet izbornih kolegija i stekla ukupno 30 ECTS bodova, što je ujedno i uvjet za dobivanje Minors certifikata.

Terenska nastava studenata treće godine prijediplomskog studija geografije

U razdoblju od 6. do 8. svibnja 2024. godine održana je terenska nastava studenata treće godine prijediplomskog studija na području Istre. Na nastavi su sudjelovala 23 studenta pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Ane Pejdo i suvoditeljstvom izv. prof. dr. sc. Ante Blaće. Svrha terena bila je upoznati studente s prirodnogeografskim i društvenogospodarskim značajkama Istre koje su vidljive u zasebnom historijskogeografskom razvoju i kulturološkim specifičnostima najvećega hrvatskog poluotoka.

Prvi dan (6. svibnja) započeo je u 7:30 polaskom iz Zadra autocestom preko Ravnih kotara

i Like s prvim zaustavljanjem na području pećinskog parka Grabovača, tj. posjećena je špilja Samograd. Tijekom vožnje voditelji su održali niz kraćih izlaganja o prostoru kojim su se vozili te odredili redoslijed izlaganja studenata tijekom terenske nastave. Također, studenti su dobili zadatak da vode dnevnik terenske nastave koji će predati voditeljima na kraju svakog dana. Nakon vožnje do Huma, „najmanjeg grada na svijetu“, uslijedio je obilazak toga akropolskog naselja tijekom kojeg su studenti održali svoja izlaganja. Uslijedila je vožnja i šetnja dijelom Aleje glagoljaša, spomeniku glagoljici koji je podignut 1977. godine kao projekt Čakavskog sabora, a povezuje Hum i Roč. Dolaskom u Poreč i smještajem u hotelskom naselju završio je prvi dan terenske nastave.

Polaskom prema Pazinu započeo je drugi dan terenske nastave. Uz stručno vodstvo i predavanje studenti su obišli Pazin te se nakon toga zaputili u Pazinski kaštel. U sklopu kaštela je muzej u kojem je postavljena izložba koja posjetitelje vodi kroz bogatu povijest kraja u kojem se nalazi, ali i cijeloga istarskog poluotoka s posebnim osvrtom na etnološku baštinu. Uz pratnju stručnog vodiča uslijedila je šetnja prema Pazinskoj jami. Nakon kraće vožnje uslijedio je obilazak Agencije za ruralni razvoj Istre. Agencija je osnovana 2003. godine u svrhu povezivanja javnog i privatnog sektora te za pripremu i provedbu projekata u ruralnom prostoru. Prva je agencija te vrste u Hrvatskoj sa specifičnim zadatkom koordiniranja proizvodnih aktivnosti u ruralnom području Istre. Posebno se to odnosi na projekt očuvanja i obnove autohtone pasmine istarskog goveda, stoga je agencija na svojem zemljištu podignula farmu s više desetaka grla.

Poslijepodne je proteklo posjetom Motovunu u pratnji kostimiranog vodiča. Studenti su imali priliku doživjeti taj gradić u pratnji mletačkog podestata Marca koji im je ispričao priču o povijesti Motovuna iz vremena Mletačke Republike, koja je njime upravljala 519 godina, ali i iz vremena prije i nakon njihove vladavine. Nakon obilaska Motovuna, gdje su studenti i voditelji održali kraća predavanja o prirodnogeografskim značajkama Istre, uslijedio je povratak u Poreč čime je završio drugi dan terenske nastave.



Treći dan započeo je obilaskom stare jezgre Poreča pod stručnim turističkim vodstvom. Poreč, kao i mnogi drugi gradovi istočnog Jadrana, ima rimske korijene koji se i danas mogu vidjeti u pravilnom ortogonalnom rasteru ulica i trgova. Najvažniji spomenik Poreča je kompleks Eufrazijeve bazilike, remek-djela bizantske umjetnosti iz 6. st. koji je pod zaštitom UNESCO-a. Potom je posjećena zvjezdarnica Višnjan gdje je predavanje održao prof. Korado Korlević, najpoznatiji hrvatski astronom te 18. najproduktivniji tragač za asteroidima u svijetu. Studentima je održao iznimno zanimljivo i edukacijsko predavanje o Suncu te njegovu utjecaju na naš svakodnevni život. Polaskom iz Višnjana i dolaskom u Zadar



u večernjim satima terenska nastava je uspješno završena.

Studenti obavili kartiranje i klasifikaciju stabala u Centralnom parku Biograda

Prva godina diplomskog studija geografije – modul Geografsko modeliranje prostora

Studenti prve godine diplomskog studija primijenjene geografije modula Geografsko modeliranje prostora sudjelovali su na prvom danu terenske nastave u Biogradu na Moru. Na terenskoj nastavi su sudjelovali voditelj prof. dr. sc. Ante Šiljeg i suvoditelj doc. dr. sc. Ivan Marić te studenti: Monika Peer, Anita Čipak, Kristijan Kobaš te Stjepan Šimić.

Uži prostor interesa ovoga terenskog istraživanja je bio Centralni park u Biogradu. Studenti su dobili zadatak da nakon detaljne demonstracije voditelja i suvoditelja terenske nastave naprave kartiranje i klasifikaciju stabala u parku. Voditelj i suvoditelj terenske nastave studentima su demonstrirali značajke bespilotnih letjelica Matrice 300 RTK i Phantom 4 Pro V2. Predavanje je započelo s objašnjavanjem mogućnosti primjena geoprostornih tehnologija u upravlja-

nju okolišem. Nadalje, studenti su upoznati sa zakonskom regulativom koju je potrebno ishoditi prije izvođenja leta bespilotnom letjelicom.



Potom su objašnjeni i demonstrirani svi koraci izvođenja fotogrametrijskog procesa. Oni su uključivali provjeru vremenskih uvjeta, spajanje dijelova bespilotne letjelice, povezivanje senzora, kalibraciju kompasa i inicijalnoga mjernog sustava, planiranje misija leta sa zadanim parametrima (prednje i bočno preklapanje, visina i brzina leta), prikupljanje orijentacijskih i kontrolnih točaka koristeći se visoko preciznim GNSS prijamnikom Trimble R12i te vizualni nadzor bespilotne letjelice pri letu. Prije prikupljanja orijentacijskih i kontrolnih točaka svaki je student prošao kroz proces spajanja GNSS prijamnika, povezivanja na CROPOS i pozicijskog fiksiranja te je prikupio nekoliko testnih točaka.

Nadalje, studenti su dobili zadatak da analogno kartiraju sva stabla u parku koristeći se tradicionalnom metodom kartiranja koja se pri-

mjenjuje u šumarstvu (krojački metar). Studenti su napravili bazu podataka u kojoj su svakom stablu pridružili odgovarajuću šifru, odnosno ID broj, vrstu stabla te opseg koji je izračunan na standardiziranoj visini (npr. 140 cm). U slučaju da određenu vegetacijsku vrstu nisu mogli prepoznati primijenili su aplikaciju PlantNet u kartiranju.

Terenska nastava u naselju Siveriću u Općini Drniš

Studenti prve godine diplomskog studija primijenjene geografije modula Geografsko modeliranje prostora sudjelovali su na terenskoj nastavi u naselju Siveriću, Općina Drniš. Na terenskoj su nastavi sudjelovali voditelj prof. dr. sc. Ante Šiljeg i suvoditelj doc. dr. sc. Ivan Marić te studenti: Monika Peer, Anita Čipak, Kristijan Kobaš te Stjepan Šimić. Sudionici su bili gosti umirovljene profesorice Snježane Mrđen koja im je održala predavanje o prirodno-geografskim i socioekonomskim obilježjima Siverića te šireg područja.



Uz obilazak naselja, predavanja te obilazak starih, zapuštenih rudnika po kojima je Siverić poznat, studenti su sudjelovali i u aktivno-

stima planiranja misija bespilotnim letjelicama Phantom 4Pro V2, Matrice 210 RTK, Matrice 300 te u prikupljanju orijentacijskih i kontrolnih točaka koristeći se visoko preciznim GNSS prijamnikom Trimble R12i. Nadalje, studenti su naizmjenice upravljali bespilotnim letjelicama te samostalno naučili izraditi različite vrste misija (*single grid*, *double grid*, *circular* itd). Pri izvođenju testnih misija studenti su prikupili podatke, odnosno UAV fotografije kojim su se poslije, za vrijeme redovite nastave, koristili za izradu digitalnih ortofotosnimaka, digitalnih modela visina te 3D modela. Ovo iskustvo praktičnog rada omogućilo je studentima da ponove i u potpunosti svladaju procese izvođenja UAV fotogrametrije s kojim se su susreli na terenu u Biogradu. Na kompozitu slika prikazani su dijelovi (*frameovi*) videa 3D modela užeg područja naselja Siverića koji je izveden na temelju podataka prikupljenih na terenu.

Studenti na terenskoj nastavi na području Like, Velebita i Kvarnera

Od 6. do 8. svibnja 2024. studenti prve godine dvopredmetnoga diplomskog studija na Odjelu za geografiju, u sklopu kolegija Terenska nastava IV, boravili su na području Like, Velebita i Kvarnera. Voditelji nastave bili su doc. dr. sc. Fran Domazetović i prof. dr. sc. Nina Lončar.

Svrha terenske nastave bila je upoznati studente s prirodnogeografskim značajkama ovog dijela Hrvatske, posebice sa specifičnostima krške morfologije i hidrologije. Prvi dan terenske nastave započeo je razgledavanjem dijela kanjona rijeke Zrmanje, gdje su studenti imali priliku upoznati se s posljedicama nedavnih in-



tenzivnih poplava koje su u znatnoj mjeri utjecale na sedrene barijere u kanjonima Zrmanje i Krpe.



U nastavku prvog dana posjetili smo Donju i Gornju Cerovačku špilju, gdje su se studenti upoznali sa značajkama i specifičnostima krškog podzemlja Crnopca. Nakon obilaska Cerovačkih špilja posjetili smo Majerovo vrilo i OPG Mayer na rijeci Gackoj. Prvi dan terenske nastave završili smo u utvrdi Nehaj u Senju, gdje su studenti imali priliku vidjeti kako se ručni 3D skeneri mogu rabiti za 3D dokumentaciju materijalne kulturne baštine.

Drugog dana terenske nastave boravili smo na otoku Krku, gdje smo posjetili Bašku i Jurandvor. U prijepodnevnim satima studenti su se upoznali s osnovama geomorfološkog kartiranja na južnom dijelu Baške uvale, gdje su s pomoću različitih mobilnih aplikacija kartirali geomorfološke procese koje su uočili tijekom obilaska ovog područja. Nakon završetka geomorfološkog kartiranja posjetili smo Jurandvor i crkvu sv. Lucije, gdje smo poslušali predavanje o Bašćanskoj ploči. Drugi dan terenske nastave završio je razgledavanjem Vrbnika.

Trećeg dana terenske nastave posjetili smo Nacionalni park *Sjeverni Velebit*, gdje smo obišli dio Premužićeve staze od Zavižana do Rossijeve kolibe. Tijekom obilaska ovog dijela staze studenti su imali priliku upoznati se s nekim od najimpozantnijih krških oblika dinarskog krša,



među kojima su i duboke jame Sjevernog Velebita koje su važne i u svjetskim razmjerima.

Studenti Odjela za francuske i frankofonske studije nazočili nizu predavanja

Od ponedjeljka, 8. travnja do petka, 12. travnja 2024. studenti Odjela za francuske i frankofonske studije u sklopu KM Erasmus+ mobilnosti nazočili su raznim predavanjima iz lingvistike i književnosti na *Université de Bourgogne*. U utorak je priređen domjenak na kojem su se studentima obratili dekan E. Heilmann te pročelnik odjela Sciences du langage J.-B. Goussard kao i kolega S. Bajrić zahvaljujući čijoj dobroj volji smo uspjeli ostvariti ono što smo naumili. Nazočili su i nastavnici koji su našim studentima održavali video predavanja tijekom ožujka. U pratnji studentima bili su nastavnici Patrick Levačić i Maja Lukežić Štorga. Imali smo priliku jedni drugima zahvaliti na prvoj ovakvoj suradnji te otvoriti prostora za neku novu suradnju nastavnika i studenata.

Nastava u Parku prirode Vransko jezero

U organizaciji Odjela za francuske i frankofonske studije 9. travnja održana je nastava iz Francuskog jezika VI u Parku prirode *Vransko jezero*. Studenti su planinarili, učili i družili se sa studentima i profesorima iz *Lycée George Sand* (BTSA DTR) iz Yssingauxa u Francuskoj. Razmjenju su organizirale lektorice Marija Spajić, Marina Šišak i Marie Delmet te viša stručna savjetnica za edukaciju Norma Fressel koja je provela studente kroz park.

Studenti posjetili francuske gradove kako bi se upoznali s mogućnostima odabira Erasmus+ programa

Odjel za francuske i frankofonske studije organizirao je terensku nastavu u srijedu, 10. travnja. Nakon jutarnjih predavanja uputili smo se preko gradića Beaune prema Lyonu, gradu koji je oduševio studente. Bila je ovo izvrsna prilika da studenti posjete više francuskih gradova s kojima Sveučilište ima potpisane Erasmus+ sporazume te se u budućnosti lakše odluče gdje otići na neki duži boravak u okviru Erasmus+ programa. (više na stranici Odjela-<https://ffs.unizd.hr/.../studijsko-putovanje-studenata...>).

Profesori iz Yssingauxa predstavili studij, grad i aktivnosti na Odjelu za francuske i frankofonske studije

Dana 11. travnja studenti i profesori iz Yssingauxa posjetili su Odjel za francuske i frankofonske studije gdje su predstavili svoj studij, svoj grad i aktivnosti koje organiziraju. Naši studenti prezentirali su svoj studij te su ih proveli kroz grad uz stručno vodstvo na francuskom jeziku koje su sami osmislili. Posjet je organizirala strana lektorica Marie Delmet, prof.

Posjet Gradskoj knjižnici Rijeka, Dječjoj kući i Gradskom muzeju Rijeka

U petak, 12. travnja 2024. godine studentice i studenti Sveučilišta u Zadru imali su priliku sudjelovati u terenskoj nastavi u Rijeci, gdje



su posjetili Art-kvart *Benčić* i istražili suvremene pristupe organizaciji kulturnih prostora. Ravnatelj Gradske knjižnice Rijeka, Niko Cvjetković, održao je stručno vodstvo u novootvorenoj knjižnici, predstavljajući izazove i promjene koje su uslijedile preseljenjem u novi prostor. Studenti su se upoznali s inovativnim konceptima smještaja građe, dizajnerskim rješenjima, prilagođenim prostorima koji odgovaraju potrebama korisnika, kao i suvremenim, automatiziranim sustavom posudbe građe. Osim posjeta knjižnici, studenti su posjetili Dječji odjel u okviru Dječje kuće te Muzej grada Rijeke smješten u povijesnoj Palači šćecera, gdje su imali priliku doznati više o bogatoj povijesti grada Rijeke i njegovoj kulturnoj baštini.

Studenti na predstavljanju knjige *Klasični film noir: Mračno ogledalo Amerike*

Dana 14. svibnja 2024. godine, u Providurovoj palači u Zadru, održano je predstavljanje knjige *Klasični film noir: Mračno ogledalo Amerike*. Knjigu su predstavili izv. prof. Mirko Duić i autor knjige profesor Rajko Petković.

Na predstavljanju knjige bili su i studenti treće godine preddiplomskog studija i prve godine diplomskog studija informacijskih znanosti te su imali priliku poslušati izlaganje o knjizi i sudjelovati u raspravi o temama povezanim s klasičnim filmom *noir*, njegovu utjecaju na kinematografiju i društvo.

Ovaj događaj pružio je studentima vrijedno iskustvo i dodatno obogatio njihov studij, omogućujući im neposredan kontakt s autorom i stručnjakom u području filmskih studija.

Studenti u međunarodnoj ruskoj obrazovnoj akciji Sveobuhvatni diktat – test za strance TruD

Studenti 3. godine prijediplomskog studija ruskog jezika i književnosti sudjelovali su u međunarodnoj ruskoj obrazovnoj akciji *Sveobuhvatni diktat – Test za strance TruD*. Voditeljica projekta, viša lektorica dr. sc. Eugenija Čuto, održala je tradicionalno pripremno predavanje kako bi upoznala studente s projektom i pravilima sudjelovanja. U subotu, 20. travnja 2024. istodobno na svim kontinentima znalci i zaljubljenici u ruski jezik i kulturu uzeli su olovke i papir te rješavali zadatke i pisali diktat, kako bi potvrdili svoje znanje. Zahvaljujući financijskoj potpori



Sveučilišta u Zadru i Odjela za rusistiku, sudionici akcije dobili su certifikate i za uspomenu šalice s logom TruD-2024.



Terenska nastava kolegija *Introduction to Underwater Archaeology* (EU-Conexus) u Caski na Pagu

U suradnji s Institutom za pomorsku baštinu ARS NAUTICA, u vremenu od 4. do 18. svibnja 2024. održana je terenska nastava za studente koji su u okviru programa EU-Conexus Minors upisali kolegij *Introduction to Underwater Archaeology*. Sveukupno 16 studenata iz Francuske, Grčke, Njemačke, Rumunjske i Španjolske boravilo je na arheološkom nalazištu u uvali Caski na otoku Pagu, a nakon početnoga ronilačkog tečaja pružila im se prilika sudjelovati u podmorskoj arheološkoj istraživanju. Terenska nastava organizirana je pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Irene Radić Rossi, a ronilački tečaj pod vodstvom Vedrana Dorušića, vlasnika Ronilačkog centra *Foka* u Šimunima.

Terenska nastava studenata arheologije *Karakterizacija uzoraka arheoloških nalaza*

U suradnji s Mineraloško-petrografskim zavodom Geološkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu i Zavodom za kemiju materijala Instituta *Ruđer Bošković* u Zagrebu, organizirana je terenska nastava i radionica *Karakterizacija uzoraka arheoloških nalaza*, namijenjena studentima druge godine diplomskog studija arheologije. Radionica se naslanjala na teorijske okvire nastave modula Arheometrija, a praktični dio nastave se sastojao od demonstracije rada polarizacijskim mikroskopom (prof. dr. sc. Nenad Tomašić), te vizualnih zapažanja i elementnih kemijskih analiza pretražnim elektron-

skim mikroskopom s energetske disperzivnom spektroskopijom / SEM-EDS (dr. sc. Marijan Marcuš). Studenti su stekli praktično iskustvo primjene odabranih analitičkih metoda, te su stvorili jasniju sliku o integraciji metoda prirodnih znanosti u arheološka istraživanja.

***Ruski dani* u organizaciji studenata i nastavnika Odjela za rusistiku**

Od 20. do 24. svibnja 2024. u tradicionalnom terminu održani su još jedni *Ruski dani* u organizaciji studenata i nastavnika Odjela za rusistiku. Program je u 2024. godinu uključivao tri studentska predavanja s temom ruske pop-kulture (predavači su bili studenti Karlo Jovanović, Lucija Klun i Tomislav Babić), radionicu ruske



kuhinje pod ravnanjem dr. sc. Eugenije Čuto, radionicu oslikavanja drvenih matrojški, premijeru novog filma nastalog na kolegiju Filmska radionica u nastavi ruskog jezika, ali i prvu retrospektivu studentskih filmova i veliki nagradni kviz o temi ruske kulture i civilizacije. Program je završio studentskom zabavom u studentskom klubu.

Terenska nastava iz biološke psihologije za studente psihologije

Terenska nastava iz biološke psihologije organizirana je za studente druge godine prije-diplomskog studija psihologije. Održana je u Zagrebu 10. svibnja 2024. i uključivala je posjet Hrvatskom institutu za istraživanje mozga te Psihijatrijskoj bolnici Vrapče, konkretno Zavodu za psihofiziologiju i organski uvjetovane psihičke poremećaje/Centar za poremećaje spavanja.

Terenska nastava iz područja kliničke te industrijske i organizacijske psihologije organizirana je za studente druge godine diplomskog studija psihologije. Provodila se u Zagrebu u periodu od 13. do 17. svibnja 2024. uz koordinaciju Krešimira Prijatelja, mag. psych.

Terenska nastave iz kliničke psihologije uključivala je posjete sljedećim institucijama: Centru za zdravlje mladih, Društvu za psihološku pomoć, zatvoru Remetinec, centru SUVAG, Zavodu za forenzičku psihijatriju i Muzeju psihijatrije u sklopu Klinike za psihijatriju Vrapče te SOS selu Lekenik.

Terenska nastava iz industrijske i organizacijske psihologije uključivala je posjet tvrtki za konzalting u ljudskim resursima Selectio te internetskom portalu Indeks.hr.

Studenti psihologije u projektu koji tematizira i pisanje završnih radova

Sudjelovanje studenata psihologije u HRZZ projektu SextYouth – pisanje završnih radova, prikupljanje sudionika, provedba preventivnih radionica (Gimnazija Vladimira Nazora Zadar, Hotelijersko-turistička i ugostiteljska škola, Ekonomska škola).

Terenska nastava studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću

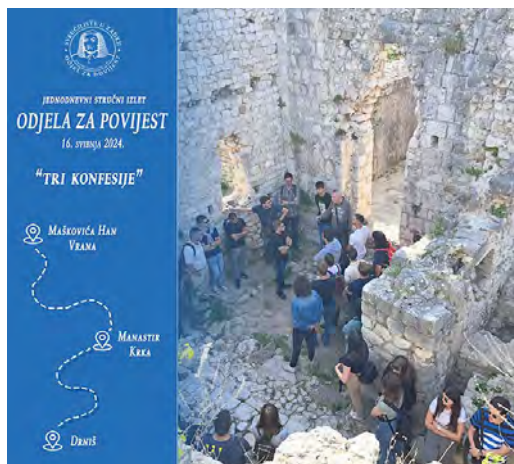
Dana 16. svibnja 2024. godine organizirana je terenska nastava za studente prve, druge, treće i četvrte godine s Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Terenska je nastava organizirana iz kolegija: Psihologija djetinjstva, Obiteljska pedagogija, Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama i Metodika likovne kulture 2. Terensku nastavu osmislile su i realizirale nastavnice izv. prof. dr. sc. Anela Nikčević-Milković, asistentica Hana Lukas Midžić i Jelena Vlahović, prof. Studenti su posjetili: Osnovnu Montessori školu Barunice Dedee Vranyczany gdje su mogli vidjeti što znači strukturirana sloboda u učionici i kako funkcionira škola bez školskog zvona; Polikliniku za zaštitu djece i mladih grada Zagreba gdje su čuli koliko je važna pravodobna reakcija



u zaštiti djece i mladih te osvijestili ulogu učitelja u tome; Etnografski muzej Zagreb gdje su otkrivali koje muzejske izložke naše bake i djedovi još uvijek imaju kod kuće pri tome razmišljajući kako to osobno iskustvo pri posjetu muzeju iskoristiti kao motivaciju u radu s djecom.

Odjel za povijest organizirao edukacijski izlet kroz zadarsko i šibensko zaleđe

Dana 16. svibnja 2024. Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru organizirao je jednodnevni edukacijski izlet kroz zadarsko i šibensko zaleđe. Svrha edukacijskog izleta, organiziranog pod krovnom temom *Tri konfesije* bila je upoznati studente s bogatom i burnom prošlošću ovih prostora, mjestom ispreplitanja triju religija i triju ranonovjekovnih država. U sklopu izleta, djelatnici i studenti Odjela za povijest posjetili su ruševine srednjovjekovne utvrde u Vrani, obnovljeno здање Maškovića Han, osmanskog rezidencijalnog kompleksa iz 17. stoljeća, Manastir Krka (sv. Arhandela) u Nacionalnom parku *Krka*.



Terenska nastava *Putevima starih glagoljaša i hrvatske kulture*

U dvodnevnoj terenskoj nastavi (od 31. svibnja do 1. lipnja 2024.), studenti i njihovi nastavnici, voditelj prof. dr. sc. Robert Bacalja te Ivana Klarica Karamarko, mag. educ. bio. et chem. i Josip Uglešić, mag. philol. croat., obišli su istarski poluotok. Terenska nastava započela je posjetom Glagoljaškoj tiskari i osnovnoj školi u Roču. Vožnjom kroz Aleju glagoljaša, studente je o glagoljaškoj kulturnoj baštini poučavala bivša studentica Odjela i današnja učiteljica Elena Rabak Štrologa. Bogat program terenske nastave uključivao je i posjete Humu, Motovunu, Poreču, Puli i Pazinu. (Foto 8 - Terenska nastava) Obilaskom mjestašaca Svetvinčenat, Beram, Lindar i Žminj studenti su imali priliku upoznati se i s bogatom kulturno-povijesnom baštinom Istre.

Sudjelovanje studenata u projektu *ZaGovor*

U sklopu projekta *ZaGovor – Repozitorij zaštićenih govora u Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske* provedeno je i studentsko istraživanje govornih i leksičkih posebitosti geografskog prostora sjevernog dijela nemorske Dalmacije. Voditelji istraživanja bili su izv. prof. dr. sc. Slavica Vrsaljko i doc. dr. sc. Josip Lasić.

Predstavljanje studentskoga terenskog istraživanja u Zenici (BiH)

U prostorijama Knjigozemske 21. svibnja 2024. održano je predstavljanje studentskoga

terenskog istraživanja u Zenici (BiH). Studenti su potaknuli raspravu u kojoj je sudjelovala i publika o važnim antropološkim pitanjima u vezi s temama komšiluka, multinacionalnih i multi-konfesionalnih identiteta i suživota, te odrazima kompleksnih prošlosti na svakodnevnicu stanovnika suvremene Zenice.

Studentice sudjelovale u izradi prijevoda dijela romana Svena Popovića *Mali i Levijatan*

Odjel za rusistiku, 24. – 26. 5. 2024. (2 Palače, Muzej antičkog stakla, Studentski klub *Božo Leroitić*, BackStage bar) LITaf 2024.

Studentice Lucija Grabovac i Terezija Fabijanić sudjelovale su u izradi prijevoda dijela romana Svena Popovića *Mali i Levijatan*, a Lucija Grabovac ga je čitala i na samome susretu s autorom. Na istom je festivalu čitala i prevodila i studentica Sara Hižman.

Terenska nastava uz posjet kruzera AIDAbblue

Dana 28. svibnja 2024. godine u sklopu terenske nastave, u pratnji profesorice Marije Pijaca i višeg asistenta Šime Vučetića, studenti diplomskog studija Organizacija u pomorstvu s Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru, posjetili su prekrasan kruzer AIDAbblue tvrtke AIDA Cruises, kapaciteta 2100 putnika, koji je pristao na kruzning terminalu u luci Gaženici u Zadru.

Hvala zapovjedniku broda, kap. Matteu Favi i cijelom osoblju broda na ljubaznosti, susretljivosti i gostoprimstvu.

Nakon pića dobrodošlice studente i nastavnike



pozdravio je zapovjednik broda i njegov časnik te su otpraćeni do komandnog mosta gdje su mogli vidjeti i čuti sve o organizaciji i radu časnika palube. Nakon toga studenti su mogli vidjeti protupožarni i sigurnosni dio zaduženja časnika.

Zatim je uslijedio posjet kontrolnoj sobi strojarne. Studenti su sa zanimanjem slušali upravitelja stroja Franu Korunića i njegovo zanimljivo i dinamično izlaganje.

Studenti su dobili mnogo zanimljivih informacija i usvojili nova praktična znanja te su ujedno pokazali i zavidno znanje, ali i interes za učenje.

Za sam kraj studenti su vidjeli i zabavno-rekreacijski dio te dobili informacije o atraktivnosti i svim pogodnostima rada na AIDA Cruises kompaniji.

U ime svih studenata, nastavnog osoblja i vodstva Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru hvala još jednom kompaniji AIDA Cruises na realizaciji ove praktične nastave.

Izložba plakata Nikola Tommaseo između dviju obala Jadrana

Studentski projekt *Izložba plakata Nikola Tommaseo između dviju obala Jadrana / Niccolò Tommaseo tra le due sponde dell'Adriatico*, 4. lip-

nja 2024. (Ivana Šale, Leonarda Drljepan, Josipa Mandarić, Lucija Bjelan i Paola Katarina Ljubić)

Ivana Šale, Leonarda Drljepan, Josipa Mandarić, Lucija Bjelan i Paola Katarina Ljubić, studentice I. godine sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija Suvremena talijanska filologija; smjer: nastavnički predstavile su rezultate studentskog projekta *Nikola Tommaseo između dviju obala Jadrana* i otvorile izložbu plakata. Izložba je postavljena na IV. katu Starog kampusa (ispred dv. 142) do jeseni u prigodi obilježavanja 150. godišnjice Tommaseove smrti. Projekt je realiziran uz potporu Studentskog zbora Sveučilišta u Zadru, Odjela za talijanistiku i uz stručnu podršku izv. prof. dr. sc. Ane Bukvić i izv. prof. dr. sc. Boška Knežića s Odjela za talijanistiku.

Zadarski znanstvenici na 2. Europskoj GREEN konferenciji u Vodicama

Na 2. Europskoj GREEN konferenciji (EGC 2024), održanoj u Vodicama (Hrvatska) od 11. do 14. lipnja 2024., sudjelovali su znanstvenici doc. dr. sc. Andrija Finka i doc. dr. sc. Jele-



na Lončar. U sekciji *Environmental monitoring* znanstvenici su održali prezentacije svojih posljednjih istraživanja: *Percepcija toplinskog streša i odgovora na toplinski šok kod riba: DnaJ kao evolucijski adapter* i *Smeđa mramorasta stjenica (Halyomorpha halys) kao potencijalni prijenosnik spora mikotoksigenih gljivica* čime su pridonijeli boljem razumijevanju utjecaja klimatskih promjena na ekosustav. Zadnji dan konferencije bio je posvećen edukacijskom izletu u NP Kornati.

Studentica Sara Hižman prevoditeljica književnih tekstova i interpretatorica

Odjel za rusistiku (Muzej antičkog stakla) organizirao je manifestaciju *Poezija u prijevodu*; 13. lipnja 2024. i 6. rujna 2024. (Palača Cedulin) *Poetske razglednice*.

Studentica Sara Hižman sudjelovala je u programima *Poetske razglednice* i *Poezija u prijevodu* kao prevoditeljica književnih tekstova i kao interpretatorica.

Studenti Sveučilišta u Zadru na Sveučilištu Klaipeda u Litvi

U lipnju 2024. godine studentice i studenti Podvodnih znanosti i tehnologija i Održivog upravljanja vodenim ekosustavima sudjelovali su u ERASMUS+ BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) Green Lagoon on *Eutrophication in Baltic coastal ecosystems* na Sveučilištu Klaipeda u Litvi. U pratnji doc. dr. sc. Slavice Čolak i doc. dr. sc. Ivane Zubak Čizmek, upoznali su se s ekosustavom Baltičkog mora i Kuronske lagune te eutrofikacijom tog područ-



ja. Kroz predavanja, terenski rad i laboratorijske vježbe, istraživali su uzroke eutrofikacije, njezine posljedice i moguća rješenja poput akvakulture i umjetnih plutajućih močvara te su rezultate predstavili studentima i nastavnicima sveučilišta domaćina, Sveučilišta Federico II iz Napulja te Katoličkog sveučilišta iz Valencije.

Prva magistra ekonomije u turizmu i stručnjakinja za upravljanje turističkom destinacijom

Dana 9. srpnja svoj je diplomski rad obranila Ema Stjepanović, polaznica prve generacije našega diplomskog studija Održivi razvoj turizma. Ema je time postala prva magistra ekonomije u turizmu, odnosno stručnjakinja za upravljanje turističkom destinacijom. Čestitke Emi i želimo joj mnogo uspjeha u budućnosti! Vjerujemo da će svojim znanjem doprinijeti održivijem razvoju turizma u Hrvatskoj. Diplomski sveučilišni studij Održivi razvoj turizma prvi je diplomski studijski program u Hrvatskoj koji je u potpunosti prilagođen prema standardu kvalifikacija za zanimanje stručnjak/stručnjakinja za upravljanje turističkom destinacijom, a izrađen je u okviru projekta *Izvršnost i učinkovitost u visokom*



obrazovanju u polju ekonomije - E4. Ukupno traje dvije godine (4 semestra), a njegovim završetkom stječe se akademski naziv magistar/ magistra ekonomije u turizmu. Prva je generacija upisana u ak. god. 2022./2023.

Prve magistre digitalnog komuniciranja obranile diplomske radove

Tri polaznice prve generacije diplomskog studija Digitalno komuniciranje u rujnu su obranile svoje diplomske radove. Anamaria Pojatina, Agata Zrilić i Dora Smrndić postale su prve magistre



digitalnog komuniciranja, odnosno stručnjakinje koje mogu pratiti, primijeniti i valorizirati komunikaciju u digitalnom okruženju. Čestitke Anamariji, Agati i Dori! Želimo im mnogo uspjeha u budućnosti! Vjerujemo kako će svojim znanjem i radom ostvariti željene ciljeve na svojem profesionalnom putu koji su već započele. Studij Digitalno komuniciranje osmišljen je za osposobljavanje stručnjaka koji će imati znanja o analizi podataka i interpretiranju rezultata analize podataka, psihologiji komuniciranja, odnosima s javnošću, korporativnim i strateškim komunikacijama, komuniciranju u interkulturalnom okruženju, sudjelovanju, stvaranju i dijeljenju sadržaja u digitalnoj eri. Prva generacija studenata upisana je u ak. god. 2022./2023.

Odjel za germanistiku na prevoditeljskoj akademiji u Mariboru

Od 8. do 15. rujna 2024. na Filozofskom fakultetu u Mariboru održana je 11. međuna-

rodna prevoditeljska akademija TRANS 2024: *Translation und transkreation in der digitalen Welt*. Na njoj su sudjelovale koordinatorica mreže TRANS doc. dr. sc. Helga Begonja i studentice Laura Rančić i Katarina Petranović.

Prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić kao predstavnica Odjela za zdravstvene studije u Institutu Hrana kao lijek

U razdoblju od 18. do 22. rujna 2024. godine prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić kao predstavnica Odjela za zdravstvene studije boravila je na studijskom putovanju u New Yorku u Institutu *Hrana kao lijek*.

Studentica Sunčica Veger u programu kombinirane kratkoročne mobilnosti u okviru Erasmus+ programa

Studentica 3. godine prijediplomskog studija, Sunčica Veger, sudjelovala je u programu kombinirane kratkoročne mobilnosti u okviru Erasmus+ programa. Program je obuhvaćao 5 dana fizičke mobilnosti na Kolegiju HEIMERER u Prištini-Kosovo te virtualni dio mobilnosti.

Djelatnici Odjela za geografiju na studijskom boravku u SAD-u na Sveučilištu Južne Floride

Djelatnici Odjela za geografiju prof. dr. sc. Maša Surić i prof. dr. sc. Robert Lončarić boravili su od 23. rujna do 6. listopada u Sjedinjenim Američkim Državama na studijskom puto-

vanju na poziv prof. dr. sc. Bogdana Onaca sa Sveučilišta Južne Floride u Tampi. Prof. Onac je geolog koji se primarno bavi paleookolišnim i paleoklimatskim promjenama i geologijom krša te je, kao Fullbrightov stipendist, od siječnja do svibnja 2024. boravio na Odjelu za geografiju.

Prvi dio studijskog boravka u SAD-u odvijao se na Floridi gdje je posjećeno Sveučilište Južne Floride na kojem su se djelatnici Odjela upoznali sa znanstveno-istraživačkom infrastrukturom, uključujući obilazak laboratorija za paleookolišna i paleoklimatska istraživanja kao i obilazak čitavog kampusa Sveučilišta. Uz vodstvo prof. Onaca obišli su i šire područje Tampa Baya te obala Meksičkog zaljeva. Posebna zanimljivost bila je nailazak uragana Helene na šire područje Tampe pa su naši znanstvenici imali prilike iz prve ruke svjedočiti pripremama lokalnog stanovništva i javnih službi za dolazak uragana kao i posljedicama koje prolazak takvog uragana ostavlja za sobom. Zbog uragana i zatvorene zračne luke boravak na Floridi produžio se za jedan dan koji je iskorišten za obilazak Svemirskog centra *John F. Kennedy* u blizini Rta Canaveral na istočnoj obali Floride.

Središnji dio boravka u SAD-u obuhvaćao je sudjelovanje naših znanstvenika u terenskoj nastavi koju je prof. Onac organizirao za svoje studente na području Novog Meksika i Teksasa. Baza terenske nastave bio je grad Carlsbad (o. 32 000 stanovnika) na jugu Novog Meksika uz granicu s Teksasom smješten u (polu)pustinji Chihuahua. Terenska nastava bila je usmjerena na geološka obilježja okolnog područja s posebnim nalaskom na sedimentne stijene. Posjećen je nacionalni park Carlsbad Caverns u sklopu kojeg se nalazi i istoimena spilja, jedna od najpoznatijih turističkih

spilja u čitavim Sjedinjenim Državama. Osim te spilje, prof. Onac je vodio sudionike terenske nastave u spilju nastalu u naslagama gipsa što je našim znanstvenicima bilo iznimno zanimljivo jer su spilje u Hrvatskoj uglavnom nastale u vapnencima. Jedan dan terenske nastave bio je predviđen i za obilazak poučne geološke staze Permian Reef Trail u nacionalnom parku Guadalupe Mountains gdje su se studenti mogli pobliže upoznati sa svim posebnostima lokalnih permskih naslaga. Posljednjeg dana terenske nastave posjećen je državni park Bottomless Lakes koji čini područje oko 9 malih, razmjerno dubokih jezera nastalih u urušnim ponikvama duž rasjedne zone. Putovanje je nastavljeno preko gradića Roswell u kojem je posjećen muzej posvećen, među pseudoznanstvenom zajednicom popularnom, navodnom slijetanju izvanzemaljskog svemirskog broda. Terenska nastava završena je posjetom nacionalnom parku White Sands smještenom u bazenu Tularosa u Novom Meksiku. Područje nacionalnog parka obuhvaća 589 km² prekrivenih bijelim pijeskom sastavljenim od kristalića gipsa. Pustinja White Sands poznata je po najvišim gipsanim dinama, visokima do 18 m, a zbog svoje ljepote najposjećeniji je nacionalni park u Novom Meksiku s oko 600 000 posjetitelja godišnje. Studijsko putovanje



završilo je u gradu El Pasu, smještenom uz granicu SAD i Meksika odakle je slijedio povratak preko Los Angelesa u Hrvatsku.

Odabrani umjetnički projekti pametne održivosti obalnih područja

Animatorski uradak studentica druge godine Učiteljskog studija s Odjela za nastavničke studije u Gospiću: Matee Asić, Lucije Kolarec, Kaje Krčelić, Maje Mataija, Petre Pilat, Karle Savatović, Ike Starčević i Sare Turić pod nazivom *3 minute za more (3 Minutes for the Sea)*, pod mentorstvom asistentice Hane Lukas Midžić, prošao je na natječaju EU-CONEXUS posvećenom umjetničkim ostvarenjima koja promiču pametnu održivost obalnih područja. Drugu godinu za redom EU-CONEXUS pokreće godišnji poziv za kulturne i umjetničke projekte koji promiču pametnu održivost obalnih područja. Poziv je bio posvećen projektima iz područja likovnih umjetnosti i uključuje radove iz slikarstva, kiparstva, dizajna, fotografije, videa, šivanja i tekstilne umjetnosti, digitalne umjetnosti i slično. Poziv je bio otvoren za sve studente EU-CONEXUS-a! Na svakom sveučilištu odabrana su dva umjetnička projekta koji će promovirati identitet pametne održivosti obalnih područja EU-CONEXUS-a. Animatorski uradak dostupan je na poveznici 3 minute za more.

Radionica u okviru Erasmus+ projekta *Altervia Multivox* u belgijskoj regiji Ardennes

Četvrta radionica u okviru Erasmus+ projekta *Altervia Multivox* održala se u belgijskoj re-



giji Ardennes od 22. rujna do 3. listopada 2024. godine. Studentice Ana Zirojević i Dora Šmit te lektorica Marina Šišak pridružile su se grupi francuskih i belgijskih umjetnika, znanstvenika i studenata u stvaranju i izvedbi putujuće predstave *D'une voix à l'autre*. Vozeći se biciklom uz rijeku Ourthe, sudionici su čitali svjedočanstva stanovnika (prikupljenih na prethodnoj radionici), glumili i pjevali tradicionalne pjesme na francuskom jeziku i valonskom dijalektu. Također su posjetili gradove Bruxelles i Liège te sudjelovali na jednodnevnoj konferenciji *Déambulations croisées entre théâtre et sciences humaines et sociales* u organizaciji Sveučilišta u Liègeu.

Profesorice s Odjela za zdravstvene studije na projektu u Portugalu

U razdoblju od 23. do 26. rujna 2024. godine nastavnice doc. dr. sc. Marija Ljubičić i doc. dr. sc. Ivana Gusar kao članice BREATH projekta boravile su na Sveučilištu Atlantica-Lisabon u Portugalu.

U Noći istraživača o temi *Kako su gljivice postale vegetarijanci i prešle na knjige?*

Sudjelovanje u Noći istraživača 27. rujna 2024. doc. dr. sc. Jelena Lončar, doc. dr. sc. Andrija Finka i student Ivan Ujvari

Naslov: Kako su gljivice postale vegetarijanci i prešle na knjige?



Tijekom našeg druženja otkrili smo kako su celulolitičke gljivice, prave vegetarijanke među mikroorganizmima, razvile sposobnost razgradnje papira koristeći se enzimima koji razgrađuju celulozu, osnovni sastojak biljnih materijala. Sudionici su spoznali da su spore ovih fascinantnih gljivica posvuda oko nas, lebdeći u zraku i strpljivo čekajući pravo okruženje za rast i razgradnju biljnog materijala. Sudionici su doznali da su spore ovih fascinantnih gljivica posvuda oko nas, lebdeći u zraku i strpljivo čekajući pravo okruženje za rast i razgradnju biljnog materijala. Imali smo priliku proučavati ove gljivice kroz mikroskop, diveći se njihovoj mikroskopskoj strukturi i složenom svijetu enzima koji omogućavaju njihovu jedinstvenu „vegetarijansku“ prehranu.

Odjel za ekonomiju izazvao zanimanje posjetitelja na Europskoj noći istraživača

Profesori i studenti s Odjela za ekonomiju 27. rujna 2024. sudjelovali su na Europskoj noći istraživača. Naš štand bio je jedno od najposjećenijih mjesta na cijelom događaju! Posjetitelji su imali priliku sudjelovati u zanimljivim edukacijskim igrama, ekonomskim kvizovima i ekonom-





skim avanturama koje su privukle pažnju malih i velikih. Glavni je cilj pokazati kako ekonomija nije samo za stručnjake, već i za svakoga tko želi naučiti više o financijama i poslovanju, bilo kroz igru, kviz ili simulaciju. Kroz ova interaktivna iskustva, posjetitelji su stekli osnovno razumijevanje pojmova kao što su proračun, štednja, investicije, a istovremeno su se odlično zabavili!

Objavljeni znanstveni radovi Odjela za ekonomiju

Objavljen je rad *Biebehavioralna ekonomija u marketingu i arhitektura izbora*; studentice Kar-

men Gregov i profesorice Aleksandre Krajnović i docenta Jurice Bosne.

Objavljen je članak *Hrvatske oznake kvalitete kao čimbenici odabira proizvoda* autora Jurice Bosne i studenata Roberta Šušnje i Ariane Ergović.

Objavljen je znanstveni članak s temom *Strateško značenje influencera i design thinking u kreiranju integriranog korisničkog iskustva*, studentice Madonne Ojurović Čačić, Antonije Ražov i Aleksandre Krajnović.

Studenti Odjela za nastavničke studije na književnom susretu s Brunom Šimlešom

Dana 25. listopada 2024. godine studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su na književnom susretu s Brunom Šimlešom povodom obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige. Susret je organiziran u Samostalnoj narodnoj knjižnici Gospić. Kroz zanimljivo izlaganje Bruno Šimleša, poznati pisac, kolumnist, predavač, televizijski voditelj i diplomira-



ni sociolog, predstavio je svoju novu knjigu (*P*) *ostati zdrav – Kako da srce i um postanu tvornica lijekova*.

Terenska nastava u specijalnoj Psihijatrijskoj bolnici Ugljan

Dana 18. i 19. prosinca 2024. prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić organizirala je terensku nastavu koja se održala u specijalnoj Psihijatrijskoj

bolnici Ugljan na Odjelu za palijativnu skrb i Centru za planiranje prehrane u sklopu kolegija Dijetetika.

Kontinuirano informiranje o projektu BREATH

Članice tima Projekta BREATH redovito informiraju studente prijediplomskog i diplomskog studija o aktivnostima projekta.

5.3. NASTAVNI PLANOVI

5.3.1. SVEUČILIŠNI STUDIJI

5.3.1.1. A) PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jure Šučur	Uvod u akademsku pismenost	1	-	1	2
Vedrana Glavaš	Uvod u terenska istraživanja	2	1	-	2
Martina Čelhar Maja Grgurić Srzentić	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	- 1	- -	4
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba*	2	1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
	Strani jezik	-	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Radić Rossi	Uvod u podvodnu arheologiju*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Uvod u numizmatiku	1	1	-	4
	EU-CONEXUS Program Minors				
Irena Radić Rossi	Introduction to underwater archaeology	1	1	-	6

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jure Šučur	Uvod u metodologiju obrade arheološke građe	1	-	1	1
Katarina Batur	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Uvod u antičku arheologiju*	2	1	-	4
Dražen Maršić Igor Borzić	Arheologija antičke Grčke*	2 -	- 1	- -	5
Željko Miletić	Institucije rimskog svijeta*	2	-	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	3
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	3
Miroslav Glavičić	Antička baština na tlu Hrvatske	2	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Uglešić Jure Šućur	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2 -	- 1	- -	4
Kristina Horvat Oštrić	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	2	1	-	5
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Željko Miletić	Rimska vojska u Iliriku*	2	1	-	5
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	4
Maja Grgurić Srzentić	Tečaj crtanja	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dražen Maršić	Etrušćanska civilizacija*	1	1	-	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva – odabrana poglavlja*	2	-	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda*	2	1	-	5
Jure Šućur	Tečaj geodezije	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željko Miletić	Romanizacija antičkog Ilirika*	1	1	-	3
Karla Gusar Jure Šućur	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1 -	- 1	- -	3
Irena Radić Rossi	Muzeologija*	1	-	1	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Fabijanić Jure Šućur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	- -	5
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik II*	1	1	1	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja	- -	- -	4 4	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mato Ilkić	Artes minores I*	1	1	-	4
Ivana Jadrić-Kučan	Ikonografija grčko-rimskog panteona*	1	1	-	4
Jure Šućur	Osnove arheologije novog vijeka	2	1	-	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Karla Gusar	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2	1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja II	- -	- -	4 4	4
Mentor	Prvostupnička radnja	-	-	1	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Fabijanić	Ranosrednjovjekovna slavenska arheologija II i srednje Europe	2	-	-	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna i ranovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Irena Radić Rossi	Tehnike podvodnih arheoloških istraživanja i metodologija rada	1	1	-	3
Silvia Bekavac	Uvod u eksperimentalnu arheologiju	1	-	1	1

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Zoran Zorić Zdenka Pellać	Osnove kemije	2	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	3	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
	EU-CONEXUS Program Minors				
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Biotechnology*	2	1	-	6
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Marina Oštarić	Engleski jezik za studij podvodnih znanosti i tehnologija I	2	-	2	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Bruna Petani Ivana Zubak Čižmek	Osnove biologije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Ivana Zubak Čižmek	Kvantitativne metode u podvodnim znanostima	1	-	2	4
Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marko Valčić Saša Stipanić	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	1	4
Bruna Petani Ivana Zubak Čižmek	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Irena Radić Rossi	Arheologija s osnovama podvodne arheologije	2	1	2	6
Ante Šiljeg	Uvod u GIS	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrija Finka	Osnove genetike	2	1	-	5
Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	1	-	4	5
	EU-CONEXUS Program Minors				
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Biotechnology*	2	1	-	6

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anamarija Frankić	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Melita Mokus Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora	2	1	1	5
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija s mikologijom	2	1	-	4
Mate Barić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3
Bruna Petani	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Slavica Čolak	Ronilačka obuka II	2	-	4	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Zoran Šikić	Zaštita prirode	2	1	-	4
Irena Radić Rossi	Podvodna arheologija	2	1	2	6

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Bruna Petani	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Ivan Župan	Terenski rad	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Melita Mokus	More i društvo	1	-	2	3
EU-CONEXUS Program Minors					
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Biotechnology*	2	1	-	6

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marko Valčić Duško Pavletić Rikarde Miculinić Saša Stipanić	Primjena podvodnih tehnologija	2	1	-	4
Ivan Župan Tomislav Šarić Lav Bavčević	Akvakultura	2	-	1	4
Lav Bavčević	Upravljanje obalom	2	1	1	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Završni rad ili završni ispit	-	-	-	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Tomislav Šarić	BIP program	1	-	2	3
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrija Finka Jelena Lončar	Osnove biologije	2	1	1	5
Janja Filipi Tomislav Šarić	Kvantitativne metode u agronomiji	1	-	3	5
Zoran Zorić	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	4
Tomislav Šarić Marko Zorica	Uvod u znanstveni rad i akademsko pisanje	1	1	1	3
Jozo Rogošić	Osnove ekologije	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
	EU-CONEXUS Program Minors				
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Biotechnology*	2	1	-	
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Anamarija Štulina	Engleski jezik za studij primijenjene ekologije u poljoprivredi I	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slaven Zjalić Branka Maričić Jelena Lončar	Osnove botanike	3	1	1	6
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	5
Vedran Rubinić Marko Zorica	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	4
Ivica Zdrilić Marko Zorica	Poljoprivredna mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6
Zoran Šikić Ana Gašparović Pinto	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Anamarija Štulina	Engleski jezik za studij primijenjene ekologije u poljo-privredi II	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrija Finka	Osnove genetike	2	1	-	5
Jozo Rogošić	Vegetacija Mediteranskog područja	3	1	-	5
Andrija Finka Jelena Lončar Zoran Zorić Marko Zorica Ana Gašparović Pinto	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Kristijan Franin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6
Slaven Zjalić Tomislav Kos Jelena Lončar Šime Marčelić	Osnove fiziologije s ishranom bilja	3	-	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove anatomije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
	EU-CONEXUS Program Minors				
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Biotechnology*	2	1	-	

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jozo Rogošić	Agroekologija	3	1	0	4
Tomislav Kos Šimun Kolega Šime Marčelić	Osnove voćarstva	3	1	1	6
Tomislav Kos Branka Maričić Šimun Kolega Šime Marčelić	Povrćarstvo	2	1	1	5
Tomislav Šarić Janja Filipi	Stočarstvo	3	1	1	6
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija s mikologijom	2	1	-	4
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Šime Marcelić Marijana Matek Sarić	Maslinarstvo i uljarstvo	2	1	1	4
Ivica Zdrilić	Menadžment i poduzetništvo u agronomiji	2	-	-	3
Tomislav Kos Kristijan Franin Ana Gašparović Pinto	Zaštita bilja	3	1	1	6
Janja Filipi	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	4
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Šime Marcelić	Terenska nastava 1	-	-	2	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg	Uvod u GIS	1	-	1	4
Zoran Šikić	Mediteranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarjenje	2	1	-	4
Slaven Zjalić Branka Maričić Jelena Lončar	Ljekovito bilje	2	1	-	4
Tomislav Kos Kristijan Franin Ana Gašparović Pinto	Fitofarmacija s ekotoksikologijom	2	1	1	5
Bruna Petani Ivana Zubak Čizmek	Biologija mora	2	1	1	5
	EU-CONEXUS Program Minors				
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Biotechnology*	2	1	-	6

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Šime Marcelić	Terenska nastava 2	-	-	2	1
Janja Filipi	Stručna praksa	-	-	8	4
Tomislav Kos Ana Gašparović Pinto Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	1	-	4
	Završni ispit/Završni rad	-	-	6	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivan Župan Tomislav Šarić Lav Bavčević	Akvakultura	2	-	1	4
Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6
Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja	2	1	-	4

* studij se izvodi i kao izvanredni

Melita Mokos Ivana Zubak Čizmek	Ekologija mora	2	1	1	5
Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju	2	1	2	6
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4
Janja Filipi Ana Zubčić	Programi i fondovi EU	1	-	2	4
Šime Marčelić Šimun Kolega	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Janja Filipi Ana Gašparović Pinto	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Kristijan Franin Branka Maričić Šimun Kolega	Cvjećarstvo	1	1	-	3
Anamarija Frankić	Primjena biomimikrije u poljoprivredi	1	1	2	5

Odjel za ekonomiju

A.4. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jurica Bosna Ivona Mikulandra Volić Marijana Jerić	Ekonomija	- 2 -	- - -	- - 2	7
Ante Panjkota Josipa Perković	Informatika	- 2	- -	- 2	7
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing	2 -	- -	- 2	7
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	- 2	- 1	- -	6
Centar za strane jezike	Poslovni engleski jezik B1.1	1	-	3	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Josipa Perković	Financijska matematika	- 2	- -	- 2	7
Anita Peša Dijana Čičin-Šain Marijana Jerić	Mikroekonomija	- 2 -	- - -	- - 2	7
Jurica Bosna Josipa Perković	Kvantitativne metode	- 2	- -	- 2	7
Jurica Bosna Monika Hordov	Menadžerske vještine	2 -	- 1	- -	6
Centar za strane jezike	Poslovni engleski jezik B1.2	1	-	3	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Računovodstvo	- 2	- -	- 2	7
Jurica Bosna Dijana Čičin-Šain	Menadžment	- 2	- -	- 2	7
Ivica Zdrilić Josipa Perković	Statistika	- 2	- -	- 2	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jurica Bosna Ivona Mikulandra Volić	Ekonomika poduzeća	- 2	- 1	- -	6
Marijana Matek Sarić	Zaštita okoliša	2	-	-	6
Izborni predmeti s drugih odjela i centara i centara:					
Centar za strane jezike	Poslovni engleski jezik B1.3	1	-	3	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Berislav Bolfek	Financijski menadžment	2	-	2	7
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing menadžment	2 -	- -	- 2	7
Jurica Bosna Martina Maté	Makroekonomija	2 -	- -	- 2	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić	Menadžment u sportu i e-sportu	2	-	1	6
Jurica Bosna Ivona Mikulandra Volić	Poduzetništvo	- 2	- 1	- -	6
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Poslovni engleski jezik B1.4	1	-	3	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sonja Brlečić Valčić	Menadžersko računovodstvo	2	1	-	6
Ivica Zdrilić Dijana Čičin-Šain	Menadžment ljudskih resursa*	- 2	- 1	- -	6
Ivica Zdrilić Monika Hordov	Poslovna organizacija	2 -	- -	- 1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno pregovaranje	- 2	- 1	- -	6
Anita Peša	Business Intelligence	1	2	-	6
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Poslovni engleski jezik B1.3	1	-	3	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Kontroling	2 -	- -	- 1	6
Franjo Pehar Josipa Perkov	Poslovna informatika	- 2	- -	- 1	6
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	6	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sonja Brlečić Valčić Dijana Čičin-Šain	Revizija	- 2	- 1	- -	6
Anita Peša Martina Mate	Financijska tržišta i institucije	2 -	- 1	- -	6
Ivica Zdričić Martina Maté	Menadžment kvalitete	2 -	- 1	- -	6
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Centar za strane jezike	Poslovni engleski jezik B2.2	1	-	3	3

Odjel za geografiju

A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Blaće	Uvod u geografiju	3	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I	2	-	1	4
Tome Marelić	Geoinformatika	1	-	2	4
Tome Marelić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	2	-	-	3
Fran Domazetović	Multimedijska geografija	1	-	2	4
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe I/III	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tome Marelić Julijan Sutlović	Kartografija I	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove geologije II	3	-	1	4

Dražen Perica	Hidrogeografija II	2	-	1	4
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	3	3
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I	2	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	2	-	1	4
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	4
Maša Surić Ante Blaće Robert Lončarić Tome Marelić	Terenska nastava I	-	-	2	2
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe II/IV	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija I	2	-	1	4
Tome Marelić	Kartografija II	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi Silvija Šiljeg	Demogeografija I	2	1	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija I	2	-	1	4
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II	2	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom	2	1	-	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike	2	1	-	3
Željka Šiljković Mislav Stjepan Čagalj	Regionalna geografija Angloamerike	2	1	-	3
Lena Mirošević Fran Domazetović	Kulturalna geografija	2	1	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	3
Centr za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe I/III	1	-	1	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija II	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi Silvija Šiljeg	Demogeografija II	2	1	1	4
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija	2	-	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija II	2	-	1	4

Ante Šiljeg Fran Domazetović	Geografski informacijski sustavi I	2	-	2	5
Silvija Šiljeg	Terenska nastava II ²	-	-	40	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	4
Josip Faričić Mislav Stjepan Čagalj	Geografija religija	1	2	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	3
Centrr za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe II/IV	1	-	1	2
EU-CONEXUS Program Minors					
Lena Mirošević	Cultural Geography (EU-CONEXUS)	2	1	-	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I	2	1	-	4
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	1	-	4
Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I	2	1	-	4
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju	2	1	-	4
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi II	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe	2	1	-	3
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljeništvo	2	1	-	4
Dražen Perica	Pedogeografija	1	-	2	4
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	3
Centrr za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe I/III	1	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lena Mirošević Tea Turić	Urbana geografija II	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	4
Robert Lončarić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Hrvatske II	2	1	-	4
Branimir Vukosav Ante Blaće	Svjetski geopolitički sustavi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Terenska nastava III ²	-	-	40	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	2	1	-	4
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	4
Fran Domazetović	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za s strane jezike	Strani jezik	1	-	1	3
Centrr za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe II/IV	1	-	1	2

Odjel za informacijske znanosti

A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Drahomira Cupar Nikolina Peša Pavlović	Orijentacijski praktikum	-	-	-	2
Ante Panjkota Neven Pintarić	Osnove informacijske tehnologije	2	-	-	6
Marijana Tomić Laura Grzunov	Osnove usmene i digitalne pisane kulture	3	-	-	8
Drahomira Cupar Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija	2	-	-	5
Josip Čirić	Uvod u logiku*	2	-	1	4
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura I	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe I	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Franjo Pehar Drahomira Cupar	Uvod u studij informacijskih znanosti	2	1	-	8
		-	1	2	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Drahomira Cupar Zrinka Džoić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1 -	- 1	- 2	7
Franjo Pehar Ante Panjkota	Uvod u mrežne sustave i tehnologije	1 -	- -	2 1	7
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe II.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Burić Čenan	Upoznavanje glazbene baštine	2	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 -	- -	1 1	3
Predmeti namijenjeni samo Erasmus studentima:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Old books Descriptions and Access systems	1 -	- -	- 3	6
Josip Ćirić	Introduction to Cognitive science	2	-	-	6
Josip Ćirić	Information ethics	2	1	-	6
Ante Panjkota	Data mining	1	-	2	6
Mate Juric Alica Kolarić Nikolina Peša Pavlović	Human information Behavior	1 - -	- 1 1	- - -	6

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Tomić Drahomira Cupar Laura Grzunov Zrinka Džoić	Organizacija informacija I	1 1 - -	- - - -	- - 1 1	7
Martina Dragija Ivanović Ante Gverić Ljiljana Poljak Bilić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova	1 1 -	- - -	- - 2	7
Franjo Pehar Zrinka Džoić	Osnove nakladništva i knjižarstva	2 -	- 2	- -	5
Željka Tomasović Ivan Peraić	Programiranje I*	1 -	1 -	- 2	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mirko Duić	Svjetska filmska baština*	2	1	-	3
Alica Kolarić Dajana Brunac	Knjižnične usluge za djecu i mlade	1 -	2 -	- 1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Tomić Mirko Duić Laura Grzunov	Organizacija informacija II	1 1 -	1 - -	1 1 -	6
Josip Ćirić Mate Jurić	Statistika za informacijske stručnjake	1 -	- -	- 2	5
Željka Tomasović Neven Pintarić	Oblikovanje baze podataka*	2 -	- -	- 2	6
Drahomira Cupar Martina Dragija Ivanović	Uvod u sociologiju knjige i čitanja	1 1	1 1	- -	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Ljiljana Poljak Bilić Mentori	Praktičan rad I	- -	- -	1 3	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Ćirić	Filozofija i gaming kultura*	2	-	-	3
Ante Panjkota Ivan Peraić	Programiranje II*	1 -	- -	1 1	4
Franjo Pehar Sudionici na kolegiju	Joint Summer School in Information Science (JoSSIS)	- 1	- 3	- -	4
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 -	- -	1 1	3
	Predmeti namijenjeni samo Erasmus studentima:				
Marijana Tomić Laura Grzunov	Old books Descriptions and Access systems	1 -	- -	- 3	6
Josip Ćirić	Introduction to Cognitive science	2	-	-	6
Josip Ćirić	Information ethics	2	1	-	6
Ante Panjkota	Data mining	1	-	2	6
Mate Jurić Alica Kolarić Nikolina Peša Pavlović	Human information Behavior	1 - -	- 1 1	- - -	6

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Ćirić Mate Jurić Alica Kolarić	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima	1 - -	- - -	- 1 1	5
Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović	Informacijski sustavi u obrazovanju	1 1	- -	- 1	6
Mirko Duić	Digitalna multimedija	1	-	2	6
Željka Tomasović Neven Pintarić	Upravljanje podacima	1 -	- 1	- 1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mentori	Praktičan rad II	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mirko Duić	Svjetska filmska baština*	2	1	-	3
Željka Tomasović	Uvod u umjetnu inteligenciju*	1	-	2	3
Alica Kolarić Dajana Brunac	Knjižnične usluge za djecu i mlade	1 -	2 -	- 1	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Alica Kolarić	Uvod u studije o korisnicima informacija	2	2	-	6
Drahomira Cupar Zrinka Džoić	Sustavi za predmetno označivanje i istraživanje	2 -	- -	- 1	6
Mentori	Završni rad	-	-	16	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	8	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Obrada stare i rijetke građe	1 -	1 -	2 -	3
Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović	Interakcija čovjek-računalo	1 -	- 1	- 2	4
Ante Panjkota Ivan Peraić	Programiranje II	1 -	- -	1 1	4
Franjo Pehar Sudionici na kolegiju	Joint Summer School in Information Science (JoSSIS)*	- 1	- 3	- -	4
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 -	- -	1 1	3
Predmeti namijenjeni samo Erasmus studentima:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Old books Descriptions and Access systems	1 -	- -	- 3	6
Josip Ćirić	Introduction to Cognitive science	2	-	-	6
Josip Ćirić	Information ethics	2	1	-	6
Ante Panjkota	Data mining	1	-	2	6
Mate Juric Alica Kolarić Nikolina Peša Pavlović	Human information Behavior	1 - -	- 1 1	- - -	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.7. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mate Penava	Filozofija odgoja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I	2	1	-	5
Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2
Donata Vidaković Samaržija Marta Vladanović	Kineziološka kultura I	-	-	2	1
Violeta Valjan-Vukić Rade Zrilić	Opća pedagogija	2	1	-	4
Rozana Petani Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I	2	1	-	4
Mira Klarin Maša Atlaga	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	4
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik I	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3
Mira Klarin Maša Atlaga	Komunikacijske vještine odgojitelja*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II	2	1	-	5
Slavica Vrsaljko	Dijete i jezik	1	1	-	2
Donata Vidaković Samaržija Marta Vladanović	Kineziološka kultura II	-	-	2	1
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	4
Mira Klarin Maša Atlaga	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Rozana Petani Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II	2 -	- 1	- -	4
Snježana Habuš Rončević	Notno pismo	1	-	1	2
Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa I	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik II	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	1	-	1	3
Tamara Kisovar Ivanda	Baština*	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1	1	-	2
Slavica Šimić Šašić Maša Atlaga	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	3
Smiljana Zrilić Sandra Janković	Pedagogija djece s posebnim potrebama I	2	1	-	3
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I	1	-	1	2
Jelena Alić	Kineziologija	2	1	-	4
Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa II	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Snježana Habuš Rončević	Rad s Orffovim instrumentarijem*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	1	-	1	3
Smiljana Zrilić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Maja Cindrić	Matematička kultura	1	-	1	2
Smiljana Zrilić Sandra Janković	Pedagogija djece s posebnim potrebama II	2	1	-	3
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura I	1	-	1	2
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I	2	-	1	4
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I	2	-	1	4
Violeta Valjan Vukić	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa III	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karmen Travirka Marčina	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Jelena Alić	Prirodni oblici kretanja*	1	-	1	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura II	2	-	1	4
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II	2	-	1	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I	2	-	1	4
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II	2	-	1	4
Violeta Valjan Vukić	Jezično-komunikacijski integrirani kurikulum	3	-	2	5
Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa IV	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karmen Travirka Marčina	Estetika prostora predškolske ustanove*	1	-	1	3
Jelena Alić	Dječje stvaralaštvo u pokretu*	1	-	1	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Katarina Ivon Josip Uglešić	Medijska kultura	2	-	1	4
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	1	-	2	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II	2	-	1	4
Violeta Valjan Vukić	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	2	-	1	4
Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa V	-	-	-	2
	Završni ispit	-	-	3	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Delić	Povijest budućnosti*	1	1	-	3
Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju*	1	1	-	3
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu*	1	-	1	3
Marko Vučetić	Dječja prava	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za kroatistiku

A.8. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	4
Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	2	2	-	4
Edita Medić	Jezične vježbe I*	1	-	3	5
Miranda Levanat Perić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	4
Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	1	1	-	3
Helena Perić	Svjetska književnost I (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	2	-	5
	Izborni predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Bašić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Sanja Baričević	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	2	-	5
Marijana Bašić	Povijest hrvatskoga jezika*	-	-	-	5
Ivan Magaš		1	1	-	
Marija Oštrić		1	1	-	
Helena Perić	Svjetska književnost II (od Dantea do romantizma)*	2	2	-	5
Edita Medić	Jezične vježbe II*	1	-	3	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku	2	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	2	-	5
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	3	-	5
	Izborni predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Gordana Čupković	Glagoljska epigrafika	2	2	-	5
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.2	-	-	-	4
		2	2	1	

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Divna Mrdeža Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost I*	1 1	- 2	- -	5
Sanja Baričević	Hrvatski jezik u 19. stoljeću*	2	2	-	5
Helena Peričić	Svjetska književnost III (od realizma do suvremenosti)*	2	2	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade*	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik I*	2	2	-	3
Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	2	2	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih*	1	1	-	3
Izborni predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Bašić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Sanja Baričević	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Bašić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2	2	-	5
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost II*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić Ana Marin	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	2	-	5
Vanda Babić Galić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik II*	2	2	-	3
Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija*	2	1	-	3
Izborni predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.2	- 2	- 2	- 1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Bašić Ivan Magaš	Dijalektologija*	- 2	- 2	- -	5
Marijana Bašić Marija Oštrić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 -	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I (moderna, ekspresionizam i sintetički realizam)*	2	2	-	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović Josip Vučković	Starija hrvatska književnost III*	2 - -	- 1 1	- - -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tin Lemac	Pjesničke poetike	2	2	-	3
Vice Šunjić Ivan Magaš	Hrvatska leksikografija*	- 1	- 2	- -	3
Gordana Čupković	Kurzivna glagoljica i hrvatska cirilica*	2	1	-	3
	Izborni predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Bašić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Sanja Baričević	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	2	2	-	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III (neomoderna i postmoderna)*	2	2	-	5
Tin Lemac	Stilistika*	2	1	-	3
Miranda Levanat-Peričić	Naratologija*	1	1	-	2
Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija*	2	2	-	5
	Završni rad	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vice Šunjić	Hrvatska frazeologija*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	2	1	-	5
	Izborni predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

Odjel za povijest

A.9. | POVIJEST

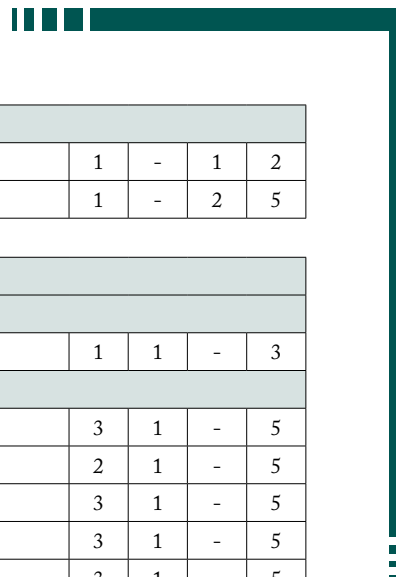
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Antun Nekić	Uvod u nastavu povijesti	-	2	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860. god.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945. god.	3	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945. god.	3	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Izborni predmeti drugih odjela i centara:					
Odjel za klasičnu filologiju	Osnove latinskog jezika I	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe I	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anamarija Kurilić Krešimir Baljkas	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Krešimir Baljkas	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Antun Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	5
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić Marin Banović	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Ante Bralić Filip Lenić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Luka Knez	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo Luka Knez	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Milorad Pavić Marin Banović	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šostarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Ante Nazor	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Izborni predmeti drugih odjela i centara:				
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe II	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	1	-	5
Antun Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	1	-	5
Valentina Šošarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šošarić	Povijest II Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	1	-	5
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
	Izborni predmeti drugih odjela i centara:				
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe III	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5
Odjel za klasičnu filologiju	Osnove latinskog jezika I	1	-	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anamarija Kurilić Krešimir Baljkas	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Krešimir Baljkas	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Antun Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	5
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Milorad Pavić Marin Banović	Povijest II Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Ante Bralić Filip Lenić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Luka Knez	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo Luka Knez	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Milorad Pavić Marin Banović	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Ante Nazor	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3
Izborni predmeti drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe IV	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Povijest historiografije	2	-	-	3
Mentor	Završni rad – definiranje i prihvaćanje teme, istraživanje	-	3	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	1	-	5
Antun Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	1	-	5
Valentina Šoštarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šoštarić	Povijest II Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	1	-	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	3
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	4	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Krešimir Baljkas	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Krešimir Baljkas	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Antun Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	5
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić Marin Banović	Povijest II Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Ante Bralić Filip Lenić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Luka Knez	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo Luka Knez	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Milorad Pavić Marin Banović	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šostarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Ante Nazor	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

Odjel za povijest umjetnosti

A.10. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Meri Zornija Nikola Zmijarević	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	-	-	7
Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Osnove arhitekture	2	-	-	7
Meri Zornija Nikola Zmijarević	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	-	-	8
Silvia Bekavac	Antička ikonografija	2	-	-	4
Anamarija Štulina	Engleski jezik za akademske potrebe I	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Emil Hilje	Katedrala u Chartresu	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II	2	2	-	7
Silvia Bekavac Nikola Zmijarević	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2 -	- 2	- -	7
Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	2	-	8
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	4
Silvia Bekavac	Vježbe interpretacije	-	2	-	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik za akademske potrebe II	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović Dora Šublin	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2 -	- 2	- -	8
Ivan Josipović Dora Šublin	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 2	- -	8
Ana Mišković Đurdina Lakošelj	Umjetnost romanike	- 2	- 2	- -	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić	Impresionisti*	1	1	-	2
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Mišković Đurdina Lakošelj	Umjetnost gotike	- 3	- 1	- -	8
Ana Mišković Đurdina Lakošelj	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	- 2	- 2	- -	7
Laris Borić Nikola Zmijarević	Umjetnost renesanse I	2 -	- 2	- -	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić	Orijentalizam u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2
Meri Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Mišković Antonela Čelan	Umjetnost baroka I	2 -	- 2	- -	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Laris Borić	Umjetnost renesanse II	2	2	-	7
Laris Borić Nikola Zmijarević	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2 -	- 2	- -	6
Sofija Sorić Antonela Čelan	Umjetnost 19. stoljeća	3 -	- 2	- -	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić	Impresionisti	1	1	-	2
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	1	1	-	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Šitina	Umjetnost baroka II	2	2	-	7
Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota Ivana Hanaček	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5 -	- 2	- -	10
Antonija Mlikota Ivana Hanaček	Vježbe iz teorije suvremene umjetnosti	- -	- 2	- -	4
	Završni rad	-	-	6	3

Odjel za psihologiju

A.11. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Slišković	Psihologijska metodologija I	2	1	1	5
Irena Burić Ana Šimunić	Psihologijska statistika I	2	-	2	5
Ivana Macuka	Akademski pismenost i vještine znanstvenog komuniciranja	1	-	2	3
Marina Vidaković	Povijest psihologije	2	1	-	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije I i II	2	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Delin	Osnove genetike I	1	1	-	2
Zvezdan Penezić Krešimir Prijatelj	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Pavle Valerjev	Osjeti i percepcija	4	1	-	5
Nataša Šimić Kristijan Žibrat	Biološka psihologija I	3	1	1	6
Ana Slišković	Psihologijska metodologija II	2	1	-	4
Zvezdan Penezić Ana Marija Bašić	Evolucijska psihologija	2	1	1	3
Irena Burić Ana Šimunić	Psihologijska statistika II	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I	1	2	-	3
Sanja Delin	Osnove genetike II	2	-	-	2
Vera Čubela Adorić	Psihologija ljudskih prava	1	2	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija	1	1	-	2
	EU-CONEXUS Program Minors				
Ana Šimunić	Ecological Psychology	2	1	-	6

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Šimunić Krešimir Jakšić Kristijan Žibrat	Praktikum eksperimentalne psihologije II	-	1	3	5
Nataša Šimić Kristijan Žibrat	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije III	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Bihevioralna genetika	1	1	-	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Nikolić Ivanišević Ana Šimunić Kristijan Žibrat Krešimir Jakšić	Praktikum eksperimentalne psihologije III	-	1	3	5
Nataša Šimić Krešimir Prijatelj	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4
Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Čubela-Adorić	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije IV	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I	1	1	-	2
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
EU-CONEXUS Program Minors					
Ana Šimunić	Ecological Psychology	2	1	-	6

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I	-	2	2	5
Marina Vidaković	Povijest psihologije	1	1	-	3
Pavle Valerjev Lozena Ivanov	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Jelena Ombla	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Čubela Adorić	Socijalna kognicija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II	1	1	-	2
Ivana Tucak Junaković	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Bihevioralna genetika	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenja	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Čubela Adorić	Stavovi	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Ana Marija Bašić	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Andrea Tokić	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Jelena Ombla	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I	1	1	-	2
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Vera Čubela Adorić	Ispitivanje javnog mnijenja	1	1	-	2
Mladen Mavar	Socijalna patologija	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija	1	1	-	2
EU-CONEXUS Program Minors					
Ana Šimunić	Ecological Psychology	2	1	-	6

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.12. | KULTURA I TURIZAM¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Petra Buljat	Osnove informatike	1	-	2	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	1	2	-	4
Marina Vidaković	Socijalna psihologija	1	1	-	3
Gabrijela Vidić Marija Opačak Eror	Počela ekonomije	2	2	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Tomislav Krpan	Akademsko pisanje i jezična kultura	1	1	1	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik I	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik I	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik I	1	-	2	4
Đani Bunja	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Medijska pismenost	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Matea Raguž	Uvod u turističku kulturu	1	1	-	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Uvod u turizam	2	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Josipa Perković	Osnove statistike	1	1	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik II	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik II	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik II	1	-	2	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Klarin Borna Buljan	Organizacija kulturnih događanja	1	1	-	3
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu*	1	1	-	4
Zoran Šikić	Ekologija	1	2	-	4
Marijana Ražnjević Zdrilić Katarina Alvir	Osnove odnosa s javnošću	1	1	-	4
Igor Kulenović	Hrvatska povijest i turizam	1	2	-	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik III	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik III	1	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivana Lozo	Francuski jezik III	1	-	2	4
Ivana Lozo	Kreativno pisanje 1	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Valerija Šinko	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nensi Segarić	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	1	2	-	4
Tomislav Klarin	Istraživanja u turizmu	1	1	1	4
Đani Bunja	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	1	1	-	3
Đani Bunja	Turističke agencije i turoperatorori	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi*	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik IV	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik IV	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik IV	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik IV	1	-	2	4
Vesna Kalajžić Matea Raguž	Komunikacijske vještine u turizmu	1	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vesna Kalajžić Petra Buljat	Komuniciranje u kulturi i turizmu	1	2	-	4
Igor Kulenović Sara Igljić	Valorizacija i zaštita kulturne baštine	1	1	-	3
Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	1	2	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Elektroničko poslovanje	1	-	2	3
Gabrijela Vidić	Marketing*	2	2	-	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik V	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik V	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik V	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik V	1	-	2	4
Ljiljana Zekanović-Korona Petra Buljat	Osnove matematike	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Promotivne aktivnosti*	1	1	-	4
Ante Blaće	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Specifični oblici turizma*	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Stručna praksa	-	-	1	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik VI	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik VI	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik VI	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik VI	1	-	2	4
Đani Bunja	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	1	1	-	3

Odjel za zdravstvene studije

A.13. | SESTRINSTVO²

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Gusar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	40	25	150	10
Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar Melanija Ražov Radas	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić Andrija Božanić	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Jelena Čulin Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Marija Pijaca	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Marko Vučetić	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Dino Županović	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva I	15	-	15	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

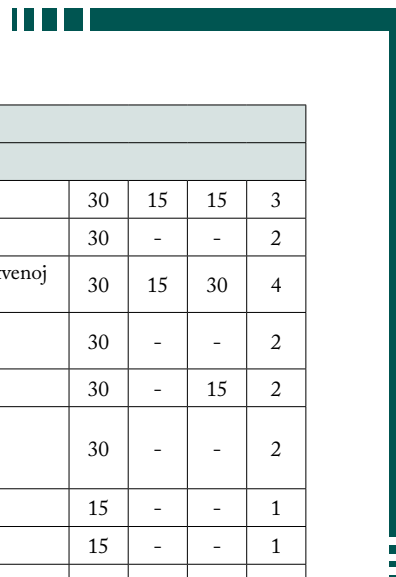
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11
Klaudia Duka Glavor Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3
Ivana Macuka	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Melaniya Ražov Radas Luka Markulin	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I	-	-	120	5
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva II	15	-	15	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Nakić Ivo Klarin Melaniya Ražov Radas Klaudia Duka Glavor Jogen Patrk Mira Stipčević	Turistička medicina	20	-	15	2
Tatjana Šimurina Nina Sulen	Prva pomoć	20	-	15	2
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Uvod u zdravlje i okoliš	20	-	15	2
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nataša Skitarelić Marija Ljubičić	Zdravstvena njega djeteta	40	10	90	7
Marija Ljubičić	Zdravstvena njega majke	25	5	60	6
Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Alan Medić	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva III	15	-	15	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

* predmet se nudi i studentima drugih studija



IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Ivana Gusar	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Nataša Skitarelić Luka Matak	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Ivana Macuka	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović Melanija Ražov Radas Jelena Vučak Lončar	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrden	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar	Dermatologija	15	-	-	1
Klaudia Duka Glavor Eugenija Basioli Kasap Vedrana Terkeš	Infektologija	15	-	-	1
Dario Nakić Ivo Klarin Klaudia Duka Glavor Jogen Patrk Martina Morić Perić Mira Stipčević	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Čorić Ana Krvavica Tomčuk	Patologija	30	-	-	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege II	-	-	100	4
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva IV	15	-	15	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega odraslih II	40	10	90	7
Nataša Skitarelić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	25	5	60	6
Ivan Bačić Robert Karlo Jakov Mihanović	Kirurgija, traumatologija i ortopedija	30	-	-	2
Neven Skitarelić	Otorinolaringologija	15	-	-	1
Suzana Konjevoda Samir Čanović	Oftalmologija	15	-	-	1
Dalibor Karlović Vitimir Višić	Psihijatrija i mentalno zdravlje	30	-	-	2

* predmet se nudi i studentima drugih studija

Arta Dodaj	Zdravstveni odgoj s metodama učenja i poučavanja	30	15	-	3
Suzana Konjevoda Sonja Šare	Zdravstvena njega starijih osoba	30	15	30	4
Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	15	10	15	2
Tatjana Šimurina Nina Sulen	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	15	-	35	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrea Tokić	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Ivan Bačić Neven Mumelaš	Zdravstvena njega u zajednici	25	5	60	4
Jakov Mihanović Sonja Šare Anita Škarica	Zdravstvena njega u kući	20	5	30	3
Marija Ljubičić	Palijativna zdravstvena njega	10	5	10	2
Marija Ljubičić	Kliničke vježbe zdravstvene njege III	-	-	120	5
	Završni rad	-	-	120	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja	20	-	15	2
Nataša Skitarelić	Hitna stanja u pedijatriji – sestrinski pristup	15	-	15	2
Zrinjka Paštar	Melanom	15	-	15	2
Samir Čanović	Dijagnostičke metode u oftalmologiji	15	-	15	2
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija	15	-	15	2
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

Pomorski odjel

A.14. | BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Leinardo Marušić Damir Mikoč Melita Vidov	Matematika I*	2	-	2	6
Ivica Glavan	Tehnička mehanika I	3	-	2	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Dino Županović	Primjena računala	2	-	2	4
Ivica Glavan Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija materijala	3	-	2	5
Marija Pijaca	Pomorsko pravo	2	-	-	3
Maja Balić Motušić	Engleski jezik struke I	1	-	2	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodostrojarskog smjera:					
Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija obrade materijala i postupci zavarivanja	2	-	2	-

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Leonardo Marušić Damir Mikoč Melita Vidov	Matematika II*	2	-	2	6
Ivan Gospić Darko Pastorčić	Elementi strojeva	3	-	2	6
Ivica Glavan	Tehnička mehanika II	2	-	2	5
Luka Grbić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodsko elektrotehnika i elektronika	4	-	2	6
Maja Balić Motušić	Engleski jezik struke II	1	-	2	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodostrojarskog smjera:					
Marko Novaselić Petar Krešimir Grgurović Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu2	36	-	19	-

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Gospić	Termodinamika	4	-	2	7
Marko Valčić Marko Novaselić	Konstrukcija i stabilnost broda	4	-	2	6
Ana Gundić Nina Kostović	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Jelena Čulin Leonardo Šango	Goriva, maziva i voda	2	-	-	3
Luka Grbić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Iva Grubišić Čurić	Engleski jezik struke III	1	-	2	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodostrojarskog smjera:					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Brodski postrojenja i sustavi	2	-	2	-

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Gospić	Brodski motori	4	-	1	6
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodске парне i plinske turbine	2	-	1	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodski generatori pare	2	-	1	4
Josip Orović Vlatko Knežević Zoran Pavin	Brodski pomoćni strojevi i uređaji	4	-	1	6
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodski električni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Iva Grubišić Čurić	Engleski jezik struke IV	1	-	2	4
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodostrojarskog smjera:					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Plovidbena praksa i rad u strojarnici	-	-	4	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marko Valčić Ante Ivanac Šime Smolić	Automatizacija brodskog pogona	3	-	1	5
Igor Poljak Vlatko Knežević	Održavanje broda	2	-	1	4
Ivica Glavan	Brodski rashladni sustavi	2	-	1	4
Marko Valčić	Brodski strojni sustavi	2	-	-	3
Josip Orović Leonardo Šango	Rad na simulatoru I	1	-	2	4
Igor Poljak	Tehnički nadzor i klasifikacija broda	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jakov Mihanović Vedrana Terkeš Vanja Žufić Oliver Jurić Luka Matak	Pomorska medicina	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Ivan Gospić	Mehanizmi i vibracije*	2	-	1	4
Ivan Toman	Plovidba brodom	1	-	2	3
Gabrijela Čepo	Engleski jezik struke V	1	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Orović Zoran Pavin	Dijagnostika kvarova	2	-	1	4
Josip Orović Zoran Pavin	Rad na simulatoru II	1	-	2	4
Josip Orović Vlatko Knežević Zoran Pavin	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Igor Poljak	Brodsko hidraulika i pneumatika	2	-	1	4
	Izrada završnog rada/Završni ispit	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Luka Grbić Ljiljana Peričin	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Ivan Gospić	Brodski energetske sustavi*	2	-	1	4
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	1	4
Gabrijela Čepo	Engleski jezik struke VI	1	-	2	3

Pomorski odjel

A.15. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Leonardo Marušić Damir Mikoč Melita Vidov	Matematika I*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović Ivan Peraić	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	3	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Luka Grbić Dora Bužonja	Sredstva pomorskog prometa I*	2	-	2	5
Luka Grbić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Maja Balić Motušić	Engleski jezik struke I	2	-	2	5
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu nautičkog smjera:					
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Leonardo Marušić Damir Mikoč Melita Vidov	Matematika II*	2	-	1	5
Luka Grbić Svetko Milin	Sredstva pomorskog prometa II*	2	-	2	5
Igor Poljak	Osnove brodstrojarstva	2	-	1	4
Marija Pijaca	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Dino Županović Ante Galešić	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Leonardo Marušić Ivan Toman	Pomorska meteorologija i oceanologija	3	-	1	4
Luka Grbić Marino Denaro	Stručna praksa	-	-	2	1
Maja Balić Motušić	Engleski jezik struke II	2	-	2	5
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu nautičkog smjera:					
Marko Novaselić Petar Krešimir Grgurović Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu2	36	-	19	-

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mate Barić Svetko Milin Rikardo Radovčić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Mate Barić Marko Novaselić	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	-	3
Mate Barić Ivan Mišlov	Rukovanje teretom I	3	-	2	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Jakov Mihanović Vedrana Terkeš Vanja Žufić Oliver Jurić	Pomorska medicina	2	-	1	4
Iva Grubišić Čurić	Engleski jezik struke III	1	-	2	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu nautičkog smjera:					
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja2	17	-	33	-

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mate Barić Ivan Mišlov	Rukovanje teretom II	2	-	2	6
Ana Gundić Nina Kostović	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Marija Pijaca	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Ivan Toman Gordan Zausnigg	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Luka Grbić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Iva Grubišić Čurić	Engleski jezik struke IV	1	-	2	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu nautičkog smjera:					
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mate Barić Vinko Pavić	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Marijan Gržan Gordan Zausnigg Krešimir Grbić	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta	2	-	1	4
Gabriela Čepo	Engleski jezik struke V	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Marija Pijaca	Transportno osiguranje	2	1	-	5
Dino Županović Ante Galešić	Tehnologija intermodalnog transporta	2	1	-	3
Ana Gundić	Sustavi obrazovanja pomoraca	2	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mate Barić Vinko Pavić Ivan Mišlov Nina Kostović	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Ivan Toman Nina Kostović	Planiranje putovanja	2	-	2	4
Gabriela Čepo	Engleski jezik struke VI	1	-	1	2
Mate Barić Vinko Pavić Nina Kostović	Završni ispit/ Završni rad	-	-	8	8
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Gundić Mate Barić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Luka Grbić Ljiljana Peričin	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3

5.3.1.1. B) Preddiplomski dvopredmetni studiji

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA

	P	S	V	Ects	
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emilija Mustapić Malenica/ Cathy –Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik I	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	1	1	-	3
Zlatko Bukač	Anglofone kulture: britanski studiji	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emilija Mustapić Malenica/ Cathy –Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik II	-	-	6	5
Mario Vrbančić	Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	-	2	3
Anna Martinović Irena Jurković	Akademsko pisanje		2		3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik III	-	-	6	5
Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanska i irska poezija 20. stoljeća	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	2	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbanić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1		4
Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka	1	2	-	4
Marko Lukić Irena Jurković	Gotički žanr*	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik IV	-	-	6	5
Sanja Škifić	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Viktorijanska književnost	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Zlatko Bukač	Digitalna književnost i videoigre	2	1		3
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – aspekti prakse	1	2	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika II – analiza i prezentiranje podataka*	1	2	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik V	-	-	5	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sanja Škifić	Semantika	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	2	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbanić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1		4
Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka	1	2	-	4
Marko Lukić Irena Jurković	Gotički žanr*	1	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik VI	-	-	5	4
Sanja Škifić	Sociolingvistika	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Zlatko Bukač	Digitalna književnost i videoigre	2	1		3
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – aspekti prakse	1	2	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika II – analiza i prezentiranje podataka*	1	2	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

Odjel za arheologiju B.2. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jure Šučur	Uvod u akademsku pismenost	1	-	1	2
Vedrana Glavaš	Uvod u terenska istraživanja	2	-	-	2
Martina Čelhar	Uvod u prapovijesnu arheologiju	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik	2	-	-	3
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba	2	-	-	3
	Strani jezik (po izboru)	-	-	-	2
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
		-	-	2	

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jure Šučur	Uvod u metodologiju obrade arheološke građe	1	2	1	1
Kristina Horvat Oštrić	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	2	-	-	3
Ivana Jadrić-Kučan	Uvod u antičku arheologiju	2	-	-	3
Dražen Maršić	Arheologija antičke Grčke	2	-	-	3
Željko Miletić	Institucije rimskog svijeta	2	-	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
		-	-	2	

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Uglešić	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju	2	-	-	3
Kristina Horvat Oštrić	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	2	-	-	3
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	-	-	3
Željko Miletić	Rimska vojska u Iliriku	2	-	-	3
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana	2	-	-	3
Maja Grgurić Srzentić	Tečaj crtanja	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
		-	-	2	

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Čelhar	Željezno doba Europe	2	-	-	3
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I	1	-	1	3
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije	2	-	-	3
Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda	2	-	-	3
Jure Šučur	Tečaj geodezije	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
		-	-	2	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	1	-	5
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	1	-	5
Katica Burić Čenan Petra Valovičić	Akademski praktikum	1	-	1	2
Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije	2	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Oroz Tomislav Augustinčić	Antropološko pojmovlje	2	1	-	5
Mario Katić Adriana Branka Pojatina Tomislav Augustinčić	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	2	2	1	5
Danijela Birt Katić	Etnografije Hrvatske	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dunja Brozović-Rončević Karmen Turčinov Tomislav Augustinčić	Mediterranistika	2	2	-	5
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Burić Čenan	Etnomuzikologija*	1	2	-	4
Senka Božić Vrbanić Jelena Kupsjak	Medicinska antropologija i etnomedicina/ Medical Anthropology and Ethnomedicine*	2	1	-	4
Jadran Kale	Kultura tijela i odijevanja*	1	1	-	3
Tomislav Oroz	Etnokulturni procesi u jugoistočnoj Europi *	1	1	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević Nikola Vuletić	Lingvistička antropologija	2	1	-	5
Senka Božić Vrbanić	Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Prostor i krajolik*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Antropologija plesa*	1	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija*	2	-	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i srodstva	2	1	-	5
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz	Terenske vježbe	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2
Tomislav Oroz	Etnokulturni procesi u jugoistočnoj Europi*	1	1	-	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Senka Božić Vrbanić Tomislav Augustinčić	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	2	1	1	5
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbanić Jelena Kupsjak	Ekonomska antropologija: odabrane teme*	2	1	-	4
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	Etnojezična istraživanja*	1	2	-	4
Jadran Kale	Prostor i krajolik*	1	1	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

Odjel za filozofiju B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Antička filozofija I*	2	-	-	3
Mate Penava	Logika I*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Strani jezik				
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Knežić Ivana Nikolić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I	2	-	-	3
Marko Vučetić Ivana Nikolić	Fenomen savjesti i ljudsko djelovanje	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5
Marko Vučetić Josip Čapin	Duh i realnost	-	2	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Poljak	Metodologija znanstvenog rada	2	-	-	3
Ivana Knežić	Antička filozofija II*	2	-	-	3
Mate Penava	Logika II	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofska antropologija I	2	-	-	3
	Strani jezik				
	Izborni seminar				
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Knežić Josip Čapin	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II	2	-	-	3
Nives Delija Treščec Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5
Marko Vučetić Ivana Nikolić	Život i smrt u etičkoj prosudbi	-	2	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Poljak	Srednjovjekovna filozofija I	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mate Penava Ivana Renić	Filozofija spoznaje I	2	-	-	3
Ivana Knežić	Filozofska antropologija II*	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Knežić Ivana Nikolić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I	2	-	-	3
Marko Vučetić Ivana Nikolić	Fenomen savjesti i ljudsko djelovanje	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5
Marko Vučetić Josip Čapin	Duh i realnost	-	2	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Poljak	Srednjovjekovna filozofija II	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II	2	-	-	3
Mate Penava Ivana Renić	Filozofija spoznaje II	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Maja Poljak Ivana Nikolić	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II	2	-	-	3
Ivana Knežić Josip Čapin	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Marko Vučetić Josip Čapin	Filozofija politike*	1	1	-	3
Nives Delija Treščec Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu*	-	1	-	1,5
Marko Vučetić Ivana Nikolić	Život i smrt u etičkoj prosudbi	-	2	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Knežić	Moderna filozofija I	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I	2	-	-	3
Marko Vučetić Josip Čapin	Etika I	2	-	-	3
Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I	2	-	-	3
Marko Vučetić Ivana Nikolić	Fenomen savjesti i ljudsko djelovanje	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Knežić	Moderna filozofija II	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II	2	-	-	3
Marko Vučetić Josip Čapin	Etika II	2	-	-	3
	Izborni seminar				
	Izborni kolegij				
	Završni rad	-	-	-	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Knežić Josip Čapin	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Maja Poljak Ivana Nikolić	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II	2	-	-	3
Marko Vučetić Josip Čapin	Filozofija politike*	1	1	-	3
Nives Delija Treščec Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5
Marko Vučetić Ivana Nikolić	Život i smrt u etičkoj prosudbi	-	2	-	2

Odjel za francuske i frankofonske studije

B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Šišak	Francuska fonetika	-	-	2	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija*	1	1	-	3
Marija Spajić Marie Delmet	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I	-	-	-	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik I	-	-	5	5
Tomislav Frleta	Uvod u analizu rečenice I	-	1	-	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Daniela Čurko	Francuska književna kritika*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Uvod u frankofonske književnosti*	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Patrick Levačić	Uvod u francuske književnosti*	1	1	-	3
Larisa Grčić	Uvod u francusku lingvistiku	2	1	-	3
Marija Spajić Marie Delmet	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II	-	-	-	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik II	-	-	5	5
Tomislav Frleta	Uvod u analizu rečenice II	-	1	-	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Šišak	Korektivna fonetika	-	-	2	2
Daniela Čurko	Francuska ortoepija	-	2	-	2
Patrick Levačić	Frankofoni strip*	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Frleta	Morfosintaksa I	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Marie Delmet	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III	-	-	-	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III	-	-	5	6
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XX. i XXI. Stoljeća	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mirna Sindičić Sabljo	Uvod u kvebečke studije*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Frano Vrančić	Analiza francuskih književnih tekstova*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Frleta	Morfosintaksa II	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV	-	-	-	2
Marie Delmet		-	-	2	
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IV	-	-	5	6
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XIX. stoljeća	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Frleta	Glagol u francuskom jeziku	1	1	-	2
Patrick Levačić	Francuska književnost i film*	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sablj	Suvremena francuska proza*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marija Spajić	Francuski jezik V	-	-	4	4
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Daniela Čurko	Francuska književnost XIX. stoljeća: fikcija i autobiografija	2	1	-	3
Barbara Vodanović	Leksička semantika	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V	-	-	2	-
Marie Delmet		-	-	-	
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marija Spajić	Prijevodne vježbe	-	-	2	2
Patrick Levačić	Francuski putopisi*	1	1	-	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marija Spajić	Francuski jezik VI	-	-	4	4
Barbara Vodanović	Jezična pragmatika	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sablj	Francuska književnost XVII. i XVIII. stoljeća	1	2	-	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI	-	-	2	4
Marie Delmet		-	-	1	
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Frano Vrančić	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	2
Martina Šišak	Kazališna radionica*	-	-	3	2
Daniela Čurko	Afrički frankofonski roman*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za geografiju

B.6. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Blaće	Uvod u geografiju*	3	-	-	3
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija*	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I*	2	-	-	2
Tome Marelić	Uvod u znanstveno-istraživački rad*	2	-	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Faričić	Kartografija I*	2	-	-	2
Maša Surić	Osnove geologije II*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	2	2
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju*	2	-	-	3
Maša Surić Ante Blaće Robert Lončarić Tome Marelić	Terenska nastava I	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I	2	-	2	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Klimatologija I*	2	-	-	2
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II*	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Demografija I*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija I*	2	-	-	2
Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Angloamerike*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II	2	-	1	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Lena Mirošević	Kulturalna geografija*	2	-	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Klimatologija II*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Demografija II*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologij II	2	-	-	2
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi I	1	-	2	3
Silvija Šiljeg	Terenska nastava II	-	-	402	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Josip Faričić Mislav Stjepan Čagalj	Geografija religija*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju*	2	-	-	2
Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe*	2	-	-	2
	Izborni redmeti s matičnog studija:				
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljenišтво	2	-	-	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lena Mirošević	Urbana geografija II*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Hrvatske II*	2	-	-	2
Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi II	1	-	2	3
Ana Pejdo	Terenska nastava III	-	-	402	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Svjetski geopolitički sustavi*	2	-	-	2
Fran Domazetović	Kartografija i vizualizacija*	1	-	2	3
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	1	-	2

Odjel za germanistiku

B.7. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Jeleč	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	4
Nikolina Miletić Judith Hansmeier	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	1	-	1	3
Geriena Karačić Amina Krizinik	Njemačke jezične vježbe I	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I	1	1	-	3
Marija Perić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Tomislav Zelić Luka Planinić	Njemačka kultura i civilizacija	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Ivona Pustahija	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	4
Zaneta Vidas Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Geriena Karačić Amina Krizinik	Njemačke jezične vježbe II	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II	1	1	-	3
Nikolina Miletić Ivona Pustahija	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Morfologija njemačkog jezika	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Zelić	Književnost Bečke moderne	1	1	-	3
Žaklina Radoš Judith Hansmeier	Njemačke jezične vježbe III	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić	Njemačka književnost od 1945. do 1989.	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč Amina Kriznik	Znanstveno pisanje	1	1	-	3
Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora I	1	1	-	3
Helga Begonja Luka Planinić	Tekstne vrste	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Helga Begonja	Sintaksa njemačkog jezika	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Goethe	1	1	-	3
Žaklina Radoš Judith Hansmeier	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zaneta Vidas Sambunjak Luka Planinić	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Amina Kriznik	Pluricentričnost njemačkog jezika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Judith Hansmeier	Povijest njemačkog jezika	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Helga Begonja	Semantika njemačkog jezika	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Marina Lovrić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe V	-	-	6	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić	Njemačka književnost od 1945. do 1989.	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč Amina Kriznik	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora I	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Helga Begonja Luka Planinić	Tekstne vrste	1	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Lovrić Judith Hansmeier	Njemačke jezične vježbe VI	-	-	6	4
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zaneta Vidas Sambunjak Luka Planinić	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Amina Kriznik	Pluricentričnost njemačkog jezika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Judith Hansmeier	Povijest njemačkog jezika	1	1	-	3

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.8. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik I	-	-	4	5
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	4	-	-	4
Mario Županović Karmen Kovačević	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I Španjolska	1	-	-	4
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika I	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.1	-	-	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik II	-	-	4	5
Stijepo Stjepović	Uvod u studij hispanskih književnosti	2	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	4
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.2	-	-	4	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik III	-	-	4	5
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Morfologija	2	-	-	4
Stijepo Stjepović Patricia Pizarroso	Španjolska književnost I	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.1	-	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.1	-	-	4	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik IV	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Patricia Pizarroso	Španjolska književnost I	2	-	-	4
Mario Županović Karmen Kovačević	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II Hispanika Amerika	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.2	-	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.2	-	-	4	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik V	-	-	4	5
Marko Kapović	Sintaksa	2	-	-	4
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović Patricia Pizarroso	Hispanoamerička književnost I	2	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.1	-	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.1	-	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.1	-	-	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik VI	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović Patricia Pizarroso	Hispanoamerička književnost II	-	-	-	4
	Završni ispit	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.2	-	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.2	-	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.2	-	-	-	3

Odjel za klasičnu filologiju

B.9. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčki jezik I*	2	-	4	7
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika I*	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčki jezik II*	2	-	4	7
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II*	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Smoldaka Vitas	Grčki jezik III*	2	-	3	5
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Smoldaka Vitas	Grčki jezik IV*	2	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika (seminar)	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika II	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Grčka historijska gramatika	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I	-	2	-	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I*	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)	-	2	-	3
	Završni rad	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	2
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

Odjel za klasičnu filologiju

B.10. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Smoldaka Vitas	Latinski jezik I*	2	-	4	7
Zvonko Liović	Osnove grčkog jezika I*	1	-	1	3
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I*	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Smoldaka Vitas	Latinski jezik II*	2	-	4	7
Linda Mijić Sabira Hajdarević	Osnove grčkoga jezika II*	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zvonko Liović	Latinski jezik III*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I*	1	-	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zvonko Liović	Latinski jezik IV*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maria Mariola Glavan	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Maria Mariola Glavan	Latinska historijska gramatika I	2	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Latinska lektira I	-	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Starolatinski natpisi	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I*	1	-	1	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)	-	2	-	3
	Završni rad	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	2
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

Odjel za kroatistiku
B.11. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	3
Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	2	2	-	3
Edita Medić	Jezične vježbe I*	1	-	2	2
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade *	1	1	-	2

Helena Peričić	Svjetska književnost I (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Bašić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Sanja Baričević	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	1	-	3
Marijana Bašić	Povijest hrvatskoga jezika*	-	-	-	3
Ivan Magaš		1	1	-	
Marija Oštrić		1	1	-	
Helena Peričić	Svjetska književnost II (od Dantea do romantizma)*	2	-	-	3
Edita Medić	Jezične vježbe II*	1	-	2	2
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	1	-	3
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	2	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.2	-	-	-	4
		2	2	1	

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2	-	-	3
Divna Mrdeža Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost I*	1	-	-	3
		1	2	-	
Sanja Baričević	Hrvatski jezik u 19. stoljeću*	2	2	-	3
Helena Peričić	Svjetska književnost III (od realizma do suvremenosti)*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	2	-	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitalačkih kompetencija djece i mladih*	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Bašić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Sanja Baričević	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Bašić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2	1	-	3
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost II*	2 -	- 1	- -	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	1	-	3
Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	1	1	-	3
Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija*	2	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Bašić Ivan Magaš	Dijalektologija*	- 2	- 2	- -	3
Marijana Bašić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	2	1	-	3
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I (moderna, ekspresionizam i sintetički realizam)*	2	2	-	4
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović Josip Vučković	Starija hrvatska književnost III*	2 - -	- 1 1	- - -	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vice Šunjić Ivan Magaš	Hrvatska leksikografija*	- 1	- 1	- -	2
Gordana Čupković	Kurzivna glagoljica i hrvatska cirilica*	1	1	-	2
Tin Lemac	Pjesničke poetike	1	1	-	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Bašić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Sanja Baričević	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	2	1	-	3
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III (neomoderna i postmoderna)*	2	2	-	3
Tin Lemac	Stilistika*	2	1	-	3
Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija*	2	1	-	3

	Završni rad	-	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vice Šunjić	Hrvatska frazeologija*	2	1	-	2
Miranda Levanat-Peričić	Naratologija*	1	1	-	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.1	2	2	1	4
Iva Babić	Hrvatski jezik i kultura A1.2	2	2	1	4

Odjel za lingvistiku

B.12. | LANGUAGE AND COMMUNICATION IN A MULTILINGUAL SOCIETY

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mia Batinić Angster Marco Angster	Understanding language	2	-	1	4
Marijana Kresić Vukosav Metka Bezljaj	Understanding communication	1	1	-	3
Marco Angster Nataša Šprljan	Languages across the world	1	1	-	3
Antonio Oštarić	Presentation skills	1	-	2	2
Centar za strane jezike	Kineski jezik A1.1	1	-	3	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lucija Šimičić Metka Bezljaj	Intercultural pragmatics	1	1	-	3
Antonio Oštarić	Digital communication in intercultural contexts	1	-	1	3
Marco Angster Nikola Vuletić	Approaching lexicography and terminography	1	1	1	3
Antonio Oštarić	English writing skills	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Kineski jezik A1.2	1	-	3	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marco Angster Matea Duka	Learning a second and third language	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Vukosav Kresić Matea Duka	Developing individual multilingualism	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav Metka Bezljaj	Current language teaching methods	1	-	1	3
Lucija Šimičić	Doing qualitative research in linguistics	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	3	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Kresić Vukosav Metka Bezljaj	Language and globalization	1	1	-	3
Lucija Šimičić	Language, culture and society	2	1	-	3
Lucija Šimičić	Managing multilingualism in institutional context	1	1	-	3
Marco Angster	Doing quantitative research in linguistics	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	3	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mia Batinić Angster	Pismeno izražavanje na hrvatskome jeziku	1	-	1	3
Marco Angster Anita Bartulović Linda Mijić	The digital dimensions of texts	2	2	-	4
Marco Angster Metka Bezljaj	Tools for language analysis	-	-	2	2
Ante Panjkota	Natural language processing	1	1	1	3
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	3	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Metka Bezljaj	Istraživanje i terenski rad	-	-	1	4
	Završni ispit	-	-	-	2
	Završni rad	-	-	-	6

Odjel za pedagogiju

B.13. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Baždarić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1 -	- 2	- -	5
Igor Radeka Šime Barbaroša	Opća povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	4
Marija Buterin Mičić	Deskriptivna statistika u pedagozijskom istraživanju	1	-	2	4
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe I	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Baždarić	Uvod u pedagogiju	1 -	- 2	- -	4
Igor Radeka Šime Barbaroša	Nacionalna povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	5
Marija Buterin Mičić	Inferencijalna statistika u pedagozijskom istraživanju	1	-	2	4
Centar za strane jezike	Engleski jezik za akademske potrebe II	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić Nataša Barišić	Uvod u školsku pedagogiju	2 -	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Marija Iveljić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Marija Buterin Mičić	Interkulturalna pedagogija	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Pedagoška perspektiva međunarodnog obrazovanja	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija i kurikulum suvremene škole	2	2	-	5
Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	3

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani Nataša Barišić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktičke teorije	2	2	-	5
Rozana Petani Nataša Barišić	Predškolska pedagogija 1	2 -	- 2	- -	4
Matilda Karamatić Brčić	Teorija inkluzivne pedagogije	1	1	-	3
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	3

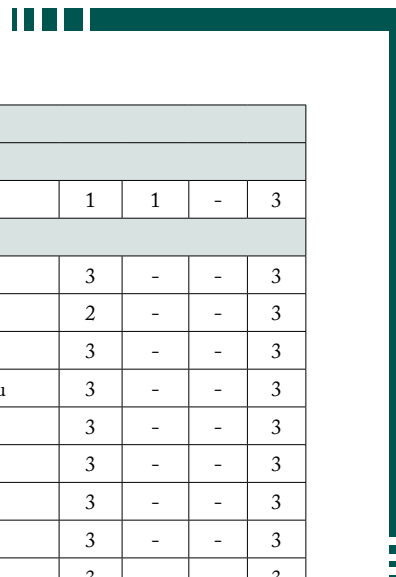
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika nastave	2	2	-	5
Rozana Petani Nataša Barišić	Kurikulum predškolskog odgoja	2 -	- 2	- -	5
Matilda Karamatić Brčić	Inkluzivna pedagogija u praksi	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani Nataša Barišić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova*	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

Odjel za povijest

B.14. | POVIJEST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Antun Nekić	Uvod u nastavu povijesti	0	2	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860. god.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945. god.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945. god.	3	-	-	3
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Antun Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	3
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	1	2	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	3	-	-	3
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	-	-	3
Antun Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	-	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	-	-	3
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	-	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	-	-	3
Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	-	-	3
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Antun Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest II Europe u novom vijeku	3	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	1	-	2	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Završni rad – definiranje i prihvaćanje teme, istraživanje	-	1	-	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	1	-	5
Antun Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	1	-	5
Valentina Šošarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šošarić	Povijest II Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	1	-	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	2
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Antun Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	3
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest II Europe u novom vijeku	3	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3

Odjel za povijest umjetnosti

B.15. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Kolečnik Ivana Hanaček	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I	2 -	- 1	- -	4
Ana Mišković Lidija Butković Mićin	Osnove arhitekture	2 -	- 1	- -	4
Meri Zornija Nikola Zmijarević	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2 -	- 1	- -	4
Silvia Bekavac	Antička ikonografija	2	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić Antonela Čelan	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II	2 -	- 1	- -	4
Silvia Bekavac Nikola Zmijarević	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2 -	- 1	- -	4
Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Silvia Bekavac	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivan Josipović Dora Štublin	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2 -	- 1	- -	5
Ivan Josipović Dora Štublin	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Ana Mišković Đurđina Lakošelj	Umjetnost romanike	- 2	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sofija Sorić	Impresionisti*	1	1	-	2
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Mišković Đurdina Lakošelj	Umjetnost gotike	- 3	- 1	- -	5
Ana Mišković Đurdina Lakošelj	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	- 2	- 1	- -	4
Laris Borić Nikola Zmijarević	Umjetnost renesanse I	2 -	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić	Orijentalizam u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2
Meri Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Mišković Antonela Čelan	Umjetnost baroka I	2 -	- 1	- -	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II	2	1	-	4
Laris Borić Nikola Zmijarević	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2 -	- 1	- -	3
Sofija Sorić Antonela Čelan	Umjetnost 19. stoljeća	2 -	- 1	- -	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Šitina	Umjetnost baroka II	2 -	1 -	- -	4
Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2 -	- 1	- -	3
Antonija Mlikota Ivana Hanaček	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5 -	- 2	- -	6
	Završni rad	-	-	4	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za rusistiku

B.16. | RUSKI JEZIK I KNJIŹEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Źana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 1	-	-	6	4
Maja Pandžić	Uvod u studij ruske knjiŹevnosti	1	1	-	3
Sandra HadŹihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	2	-	-	3
Źana Modrić Hrabrov	Ruski u učionici 1	-	-	1	2
Źana Modrić Hrabrov	Elementarna gramatika 1	1	-	-	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić Marija Oštrić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije	2	-	-	2
Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	1	1	-	2
Kristyna Rygolova	Ĉeški jezik u turizmu 1*	2	-	2	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Andrea KneŹević	Jezične vježbe 2	-	-	6	4
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	3
Sandra HadŹihalilović	Uvod u lingvistiku	2	-	-	2
Sandra HadŹihalilović	Morfologija 1	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Pandžić	Ĉitanje odabranih knjiŹevnih tekstova	-	2	-	2
Andrea KneŹević	Ruski u učionici 2	-	-	1	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Kristyna Rygolova	Ĉeški jezik u turizmu 2*	2	-	2	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Ćoso	Jezične vježbe 3	-	-	6	5
Sandra HadŹihalilović	Morfologija 2	2	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	1	1	-	2
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 1*	2	-	2	3
Maja Pandžić	Književne teorije	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Čoso	Jezične vježbe 4	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	1	-	4
Rafaela Božić Antonia Pinrtarić	Sintaksa jednostavne rečenice	1	1	-	3
Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski za rusiste	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Pandžić	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Andrea Knežević	Ruski u učionici 2	-	-	1	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 2*	2	-	2	3
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 4*	2	-	2	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 5	-	-	4	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa složene rečenice	1 -	- 1	- -	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	2	1	-	4
Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	1	1	-	2
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 1*	2	-	2	3
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 3*	2	-	2	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 6	-	-	4	4
Adrijana Vidić	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	1	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Završni ispit	-	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Rafaella Božić	Dystopia and Language	1	1	-	4
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 2*	2	-	2	3
Kristyna Rygolova	Češki jezik u turizmu 4*	2	-	2	3
Eugenija Čuto	Poslovni ruski jezik	1	1	-	3

Odjel za sociologiju

B.17. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Krešimir Krolo	Osnove sociologije*	2	1	-	5
Ivan Puzek Mislav Dević	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Dražen Cepić Luka Antonina	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dražen Cepić Ratko Čorić Mislav Dević	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Željka Zdravković Sara Čović	Osnove statistike	2	1	2	5
Ivan Puzek	Osnove demografije	2	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Tonković	Urbana sociologija*	2	1	-	5
Ivan Puzek Nensi Segarić	Sociologija okoliša*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo*	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada Ratko Čorić	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivan Puzek Sara Čović	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karin Doolan Ratko Čorić	Sociologija obrazovanja*	2	1	-	5
Krešimir Kroló	Sociologija mladih*	2	1	-	5
Nensi Segarić	Sociologija obitelji*	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5
Dražen Cepić Marija Šarić	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sven Marcelić Ratko Čorić	Sociologija kulture*	2	1	-	5
Sven Marcelić	Sociologija hrvatskog društva*	2	1	-	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Tonković Luka Antonina	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada Pavao Parunov	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dražen Cepić Ratko Čorić	Sociologija religije*	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija emocija*	2	1	-	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Karin Doolan Pavao Parunov	Suvremene sociološke teorije: mikrop pristupi i mikromakro pristupi	2	1	-	5
Sven Marcelić Luka Antonina	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za talijanistiku

B.18. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	4
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Irena Marković Dora Kapetanović	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Sanja Paša Maračić	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Edita Medić	Jezične vježbe I	-	-	2	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	4
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša Maračić	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Irena Marković	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Paša Maračić	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Edita Medić	Jezične vježbe II	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Maroević Manuela Kotlar Kristina Jordan	Talijanski jezik 3	-	-	6	4

Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Irena Marković Dora Kapetanović	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Mirela Kalcina	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Edita Medić	Jezične vježbe I	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Ana Maroević Kristina Jordan	Talijanski jezik 4	-	-	6	4
Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin Rajko	Semantika	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
Boško Knežić	Talijanski kriminalistički roman	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Edita Medić	Jezične vježbe II	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 5	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Irena Marković Dora Kapetanović	Sociolingvistika	2	-	-	3

Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Iva Grgić Maroević Mirela Kalcina	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit	-	-	-	6

Odjel za talijanistiku

B.19. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevodenje*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Irena Marković Dora Kapetanović	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Sanja Paša Maračić	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara				
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskog jezika I	1	-	1	3
Edita Medić	Jezične vježbe I	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

II. semestar					

* studij se izvodi i kao izvanredni

	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković	Fonologija suvremenog talijanskog jezika	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša Maračić	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Paša Maračić	Talijanski jezik kroz kanconu	-	-	2	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Edita Medić	Jezične vježbe II	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Mirela Kalcina	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Ana Maroević Manuela Kotlar Kristina Jordan	Talijanski jezik 3	-	-	6	4
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Pevodenje kroz povijest	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Irena Marković Dora Kapetanović	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
Edita Medić	Jezične vježbe I	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik 4	-	-	6	4
Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko	Semantika	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
Boško Knežić	Talijanski kriminalistički roman	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Edita Medić	Jezične vježbe II	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskog na hrvatski	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Elena Kiprovska Knežić	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Irena Marković Karmen Tolić	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Usmeno Prevođenje	Usmeno prevođenje*	1	1	-	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
	Završni ispit	-	-	-	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Teološko-katehetski odjel

B.20. | Teološko-katehetski studij

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zdenko Dundović Ante Sorić	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Ivan Koprek	Povijest filozofije	3	-	-	4
Arkadiusz Krasicki Ante Dražina	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Josip Blažević Ante Dražina	Metodologija znanstvenog rada	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Blažević Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara:				
	Strani jezik	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3
Maja Poljak	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Damir Šehić	Osnovna moralna teologija*	2	1	-	4
Ivan Koprek	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Katica Koprek	Crkvena glazbena kultura*	1	-	1	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Istočno i ekumensko bogoslovje	2	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Mohorić	Fundamentalna katehetika	2	1	-	4
Josip Blažević Domagoj Volarević	Liturgika*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
Tonči Matulić Damir Šehić	Bioetika*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				

Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Mariologija*	2	-	-	2
Klara Čavar	Pokreti u Crkvi*	2	-	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Elvis Ražov Bojan Rizvan	Otajstvo trojedinog Boga*	3	1	-	4
Maja Poljak Marijana Kolednjak	Etika*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki Ante Dražina	Egzegeza I*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Patrologija*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Pneumatologija*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Arkadiusz Krasicki	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki	Izborni iz Biblije*	2	-	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4
Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3
Marijana Mohorić	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze	3	-	-	4
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoralna teologija*	2	-	-	2
Zdenko Dundović Damir Šehić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zdenko Dundović	Povijest Crkve u Hrvata*	2	-	-	2
Klara Čavar	Uloga laika u Crkvi*	2	-	-	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Arkadiusz Krasicki Ante Dražina	Egzegeza II*	2	1	-	3
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj predškolske djece*	2	-	1	3
Elvis Ražov Marinko Duvnjak Bojan Rizvan	Ekleziologija*	2	1	-	3

Marijana Mohorić	Religijska pedagogija*	2	-	-	2
Klara Čavar	Kanonsko pravo	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral sakramenta*	2	-	-	2
Carmelo Dotolo	Postmodernizam i kršćanstvo*	2	-	-	2

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

5.3.1.2. DIPLOMSKI

5.3.1.2. A) JEDNOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vedrana Glavaš Maja Grgurić Srzentić Dario Vujević	Metodologija arheoloških istraživanja I	2 - -	- 1 -	2 - 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević Mario Bodružić	Prapovijesne tehnologije I: predmeti od cijepanog i glačanog kamena	2 -	- 1	- -	4
Kristina Horvat Oštrić	Neolitik i eneolitik istočnog Jadrana	2	1	-	4
Mate Parica	Brončano doba na Jadranu	2	1	-	4
Martina Čelhar	Željezno doba na Jadranu	2	1	-	4
Željko Miletić	Gospodarstvo rimske Histrije i Dalmacije	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana I	2	1	-	4
Miroslav Glavičić	Osnove latinske epigrafike	2	-	-	4
Igor Borzić	Grčko-helenistička keramika na istočnom Jadranu	2	-	2	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija na istočnoj obali Jadrana	2	1	-	4
Ante uglešić Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja	2 -	- 1	- -	4
Tomislav Fabijanić	Bizant na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Karla Gusar	Srednjovjekovna keramika	2	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Metodologija arheoloških istraživanja II	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Umjetnost i simbolika paleolitika i mezolitika	2	1	-	4
Kristina Horvat Oštrić	Kultovi i vjerovanja u neolitiku	2	1	-	4

Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	4
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana II	2	1	-	4
Irena Radić Rossi	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2	1	-	4
Željko Miletić	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru	2	-	-	4
Ivana Jadrić Kučan		-	1	-	
Miroslav Glavičić	Antička natpisna građa na istočnom Jadranu	2	-	-	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija – odabrana poglavlja	2	1	-	4
Ante Uglešić	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2	-	-	4
Jure Šućur		-	1	-	
Ante Uglešić	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2	-	-	4
Jure Šućur		-	1	-	
Karla Gusar	Nacionalna arheologija razvijenoga i kasnoga srednjeg vijeka	2	-	-	4
Jure Šućur		-	1	-	

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vedrana Glavaš	Geografski informacijski sustavi (GIS) u arheologiji	1	-	-	1
Maja Grgurić Srzentić		-	-	2	
Vedrana Glavaš	Prapovijesne tehnologije II: predmeti od kosti, keramike, metala, jantara i stakla	1	-	-	4
Maja Grgurić Srzentić		-	-	1	
Ivana Jadrić Kučan	Rimski carski kult	2	1	-	5
Igor Borzić	Keramika u rimskoj Dalmaciji	2	-	2	5
Miroslav Glavičić	Antička numizmatika	2	-	-	4
Mate Parica	Lučke instalacije i priobalne konstrukcije	2	1	-	5
Irena Radić Rossi	Brodovi i plovidba u Sredozemlju kroz povijesna razdoblja	2	1	-	5
Karla Gusar	Arheologija novog vijeka	2	-	-	5
Jure Šućur		-	1	-	
Ante Uglešić	Kasnoantička arhitektura u unutrašnjosti provincije Dalmacije	2	-	-	4
Mato Ilkić	Pokretni arheološki nalazi 13. – 17. st.	2	1	-	5

IV. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	-	2	14
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Radić Rossi	Arheologija broda	2	1	-	4
Maša Surić	Paleoklimatologija i geologija kvartara	1	1	-	4

Renata Šošćarić Siniša Radović Maja Grgurić Srzentić	Bioarheologija (arheozoologija i arheobotanika)	1 1 -	- - 1	- - -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	2	-	1	4
Vedrana Glavaš Maja Grgurić Srzentić	Teorijska arheologija	2 -	- 1	- -	4
Katarina Batur	Arheometrija	2	-	1	4

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Krešimir Žganec Ivica Vilibić Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Oceanologija i limnologija	2	1	1	6
Lav Bavčević Melita Mokos	Fiziologija akvatičkih organizama	2	-	1	6
Bruna Petani Ivana Zubak Čižmek	Statistika i znanstvene metode	2	-	2	6
Melita Mokos Neven Cukrov	Zaštita vodenih sustava	2	-	2	6
Bosiljka Mustać Bruna Petani	Ribolov i okoliš	2	-	2	6

II. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Frankić	Integralno upravljanje obalnim pojasom	2	1	1	6
Melita Mokos Jelena Lončar Ivana Zubak Čižmek	Primijenjena ekologija vodenih ekosustava	2	1	1	6
Ivan Župan Lav Bavčević	Tehnologije uzgoja akvatičkih organizama	2	-	2	6
Anamarija Frankić	Biomimikrija	1	1	2	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Bosiljka Mustać	Biologija i ekologija morskih riba	1	-	1	3
Ante Šiljeg Rina Milošević	Geoprostorne tehnologije u održivom upravljanju vodenim ekosustavima	1	-	2	3
Krešimir Žganec	Ekologija kopnenih voda	1	-	1	3
Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Botanika mora	2	-	2	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6
Sven Marcelić Nensi Segarić	Sociologija lokalnih zajednica	2	2	-	6
Zoran Šikić Morana Bačić	Upravljanje zaštićenim morskim područjima	2	1	1	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrija Finka	Stanična biologija stresa	2	-	-	3
Lav Bavčević Slavica Čolak	Hranidba u akvakulturi	2	1	-	4
Tomislav Šarić Slavica Čolak	Bolesti i zaštita zdravlja akvatičkih organizama	2	-	-	3
Bruna Petani	Lokalni akvatički proizvodi	2	-	1	4
Ivan Župan	Akvakultura i okoliš	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Bosiljka Mustać	Sručna praksa	-	-	-	10
	Diplomski rad	-	-	-	20

Odjel za ekonomiju

A.3. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Upravljanje markom	2 -	- -	- 1	6
Sonja Brlečić Valčić	Financijska analiza	2	1	-	6
Berislav Bolfek	Strateški menadžment	2	1	-	6
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Metode istraživanja	2 -	- 1	- -	
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Peša Martina Mate	Menadžment rizika	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Marijana Jerić	Organizacijsko ponašanje	2 -	- 1	- -	6

II. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Peša Marijana Jerić	Primijenjena mikroekonomija	2 -	- 1	- -	6
Berislav Bolfek	Menadžment opskrbnog lanca	2	-	1	6
Sonja Brlečić Valčić Martina Maté	Menadžment troškova	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Ivona Mikulandra Volić	Kompenzacijski menadžment	- 2	- 1	- -	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Osiguranje i tržišno poslovanje	2 -	- 1	- -	6
Sonja Brlečić Valčić Marijana Jerić	EU fondovi	2 -	- -	- 1	6
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Javni menadžment	2 -	- 1	- -	6
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija				
Sonja Brlečić Valčić Marijana Jerić	EU fondovi	2 -	- -	- 1	6

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Peša Martina Maté	Ekonomija EU	2 -	- 1	- -	6
Berislav Bolfek	Operacijski menadžment	2	1	-	6
Jurica Bosna Sonja Brlečić Valčić Martina Mate	Menadžment projekata	1 1 -	- - -	- - 1	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivica Zdrilić Monika Hordov	Korporativno upravljanje	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Marijana Jerić	Poslovno odlučivanje	2 -	- 1	- -	6

IV. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Odjel za geografiju

A.4. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I	2	-	2	5
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I	2	-	-	2
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I	2	-	1	5
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Ivan Marić	Geoprostorne tehnologije u upravljanju okolišem	1	1	1	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I	2	-	1	5
Ivan Marić	Geoprostorne tehnologije u upravljanju okolišem	1	1	1	4

II. semestar	
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:
Modul: Geografsko modeliranje prostora	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Stjepan Gverić Ivan Marić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II	-	2	-	3
Ante Šiljeg Ivan Marić	Terenska nastava	-	-	402	3
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Stjepan Gverić Ivan Marić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II	-	2	-	3
Fran Domazetović	Terenska nastava	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II	2	-	1	5
Fran Domazeović	Osnove programiranja u GIS-u	1	-	2	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II	2	-	1	5
Fran Domazeović	Osnove programiranja u GIS-u	1	-	2	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Klimatske i (paleo)okolišne promjene	2	1	1	5
Silvija Šiljeg Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II	2	-	2	5
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević Fran Domazetović	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4
Fran Domazetović	Daljinska istraživanja II	1	-	2	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Nina Lončar	Klimatske i (paleo)okolišne promjene	2	1	1	5
Silvija Šiljeg Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević Fran Domazetović	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4
Fran Domazetović	Daljinska istraživanja II	1	-	2	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	30

Odjel za informacijske znanosti

A.5. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Martina Dragija Ivanović Zrinka Džoić	Informacijsko društvo	2 -	1 1	- -	6
Marijana Tomić Drahomira Cupar Dubravka Kolić	Teorija i praksa organizacije informacija	1 1 -	- - 1	1 1 -	7

Marijana Tomić Željka Tomasović Laura Grzunov	Digitalna humanistika*	2 1 -	1 0.5 1	- - -	6
Mentori Ljiljana Poljak Bilić	Praksa	- -	- -	5 1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Ćirić	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Željka Tomasović	Uvod u digitalnu fotografiju*	1	-	2	3
Drahomira Cupar Zrinka Džoić Ljiljana Poljak Bilić	Otvorena znanost*	2 - -	- 0.5 1	- - -	3
Alica Kolarić	Mladi kao korisnici digitalnih informacija*	1	2	-	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mate Jurić Alica Kolarić Nikolina Peša Pavlović	Informacijsko ponašanje korisnika	1 - -	- 1 1	- - -	5
Ante Panjkota	Rudarenje podataka	1	-	2	5
Mirko Duić	Kulturalne studije	2	2	-	4
Martina Dragija Ivanović Ljiljana Poljak Bilić	Upravljanje zbirkama informacija	2 -	- 1	- -	6
Alessandro Gandolfo Ljiljana Poljak Bilić	Upravljanje informacijskim ustanovama	1 -	1 1	- -	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Željka Tomasović Jonatan Lerga	Digitalna obrada i analiza slike*	1	1	1	4
Marijana Tomić Željka Tomasović Laura Grzunov	Digitalna transformacija baštine i baštinskih ustanova	1 1 -	1 1 -	- - -	4
Franjo Pehar Sudionici na kolegiju	Joint Summer School in Information Science (JoSSIS)	- 1	- 3	- -	4
Predmeti koji se nude studentima/cama s drugih odjela:					
Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 -	- -	1 1	3
Franjo Pehar Sudionici na kolegiju	Joint Summer School in Information Science (JoSSIS)	- 1	- 3	- -	4
Predmeti namijenjeni samo Erasmus studentima:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Old books Descriptions and Access systems	1 -	- -	- 3	6
Josip Ćirić	Introduction to Cognitive science	2	-	-	6
Josip Ćirić	Information ethics	2	1	-	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ante Panjkota	Data mining	1	-	2	6
Mate Juric	Human information Behavior	1	-	-	6
Alica Kolarić		-	1	-	
Nikolina Peša Pavlović		-	1	-	

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Ćirić	Filozofija informacije*	2	1	-	4
Franjo Pehar	Istraživačke metode u informacijskim znanostima	1	-	-	6
Mate Jurić		1	2	-	
Mentori	Praktičan rad i pilot-projekt	-	2	4	4
Martina Dragija Ivanović Ljiljana Poljak Bilić	Vrednovanje informacijskih usluga	1	1	-	6
		-	1	1	
Franjo Pehar	Informacijsko pretraživanje i pronalaženje	1	-	1	6
Ante Panjkota		1	-	1	
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mate Jurić	Instrukcijski dizajn i korisničko iskustvo e-učenja	1	-	-	4
Nikolina Peša Pavlović		-	2	-	
Josip Ćirić	Filozofsko savjetovanje	2	-	-	3
Drahomira Cupar	Otvorena znanost	2	-	-	3
Zrinka Džoić		-	-	-	
Ljiljana Poljak Bilić		-	1	-	
Alica Kolarić	Mladi kao korisnici digitalnih informacija*	1	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirko Duić	Modeliranje i izgradnja digitalnih zbirki i usluga	1	-	2	4
Mentori	Praktikum, izrada i obrana diplomskog rada	-	-	36	18
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Tomasović Jonatan Lerga	Digitalna obrada i analiza slike*	1	1	1	4
Marijana TomićŽeljka Tomasović Laura Grzunov	Digitalna transformacija baštine i baštinskih ustanova	1 1 -	1 1 -	- - -	4
Franjo Pehar Sudionici na kolegiju	Joint Summer School in Information Science (JoSSIS)	- 1	- 3	- -	4
	Predmeti koji se nude studentima/cama s drugih odjela:				
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3
Franjo Pehar Sudionici na kolegiju	Joint Summer School in Information Science (JoSSIS)	- 1	- 3	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Predmeti namijenjeni samo Erasmus studentima:				
Marijana Tomić Laura Grzunov	Old books Descriptions and Access systems	1 -	- -	- 3	6
Josip Ćirić	Introduction to Cognitive science	2	-	-	6
Josip Ćirić	Information ethics	2	1	-	6
Ante Panjkota	Data mining	1	-	2	6
Mate Juric Alica Kolarić Nikolina Peša Pavlović	Human information Behavior	1 - -	- 1 1	- - -	6

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.6. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Andelko Vrsaljko	Priroda i dijete	2	1	-	5
Tamara Kisovar Ivanda Marijana Miočić	Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Mira Klarin	Psihologija dječje igre	2	1	-	5
Smiljana Zrilić Sandra Janković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	1	1	-	4
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Cindrić	Matematičke igre	1	-	1	3
Katarina Ivon	Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi	1	1	-	3
Snježana Habuš Rončević	Hrvatska glazbena baština	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Sorić	Kultura duha	2	-	1	4
Robert Bacalja	Svjetska dječja književnost	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Pedagoško vođenje i upravljanja predškolskim ustanovama	2	1	-	4
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko Goran Smoljanović	Dramski odgoj	2	1	-	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa I	-	-	3	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andelko Vrsaljko	Ekologija	1	-	1	3
Katarina Ivon	Suvremene teorije u dječjoj književnosti	1	1	-	3
Slavica Šimić Šašić	Pozitivna psihologija	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije	2	-	1	5
Slavica Šimić Šašić	Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	2	-	2	6
Tamara Kisovar Ivanda Sandra Janković	Cjeloživotno profesionalno obrazovanje	2	1	-	5
Tamara Kisovar Ivanda Marijana Miočić	Kurikulum predškole	2	-	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karmen Travirka Marčina	Dječja likovnost i muzej	1	1	-	3
Jelena Alić	Sportski programi za predškolsku djecu	1	-	1	3
Robert Bacalja	Hrvatski dječji klasici	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Katica Balenović	Akademski diskurs na engleskom jeziku	1	-	1	5
Violeta Valjan Vukić Marijana Miočić	Profesionalne kompetencije odgojitelja	2	1	-	4
Marijana Miočić Mentori	Stručna praksa II	-	-	3	3
	Diplomski rad	-	-	6	12
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marina Đira	Novi mediji i kreativne prakse	1	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	1	-	1	3
Ante Delić	Prostor, vrijeme, identitet	1	1	-	3
Nataša Skitarelić	Cjelovit pristup zdravlju djeteta	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za kroatistiku

A.7. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	2	2	-	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha*	1	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Miranda Levanat Perićić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Gordana Čupković	Semantika*	1	1	-	5
Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tin Lemac	Stilistika lirskog teksta*	2	2	-	5
Ante Periša	Metafora – filozofski aspekt*	2	2	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Književna emociologija	2	1	-	5

III. semestar					
	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	5
Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama*	2	2	-	4
Sanja Baričević	Jezična standardizacija*	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vice Šunjić	Hrvati i hrvatski izvan Hrvatske*	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	4
Tin Lemac	Teorija i stil ispovjednog lirskog pjesništva*	2	1	-	4
Gordana Čupković	Tekstologija*	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	-	4	5
Marijana Bašić	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2	2	-	5
	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Miranda Levanat Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Sanja Knežević	Mediteranizam u suvremenom hrvatskom pjesništvu*	2	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Književna emociologija*	2	1	-	5

Odjel za povijest

A.8. | POVIJEST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Zlatko Begonja Branko Kasalo	Etnije i nacije: europska iskustva	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Povijest Italije 1797. – 1918. god.	1	1	-	4
Branko Kasalo	Povijest SAD-a 1945. – 1991.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Kamenje govori: analiza antičkih latinskih natpisa	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi Milorad Pavić Mateo Bratanić Valentina Šoštarić	Religija, ideologija i moć	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstvenoistraživački rad	-	4	-	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima – hrvatsko iskustvo	1	1	-	4
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Povijesno istraživanje emocija, 1400. – 1600.	1	1	-	4
Zrinka Serventi	History of ancient Egypt*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	5
Serdo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstvenoistraživački rad	0	5	0	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Bralić	Povijest Italije 1797. – 1918. god.	1	1	-	4
Branko Kasalo	Povijest SAD-a 1945. – 1991.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Kamenje govori: analiza antičkih latinskih natpisa	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Antun Nekić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	6	0	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima – hrvatsko iskustvo	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Povijesno istraživanje emocija, 1400. – 1600.	1	1	-	4
Zrinka Serventi	History of ancient Egypt*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

Odjel za povijest umjetnosti

A.9. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivan Josipović Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Silvia Bekavac Dora Štublin	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	2	2	-	6
Ivan Josipović	Muzejsko-galerijska praksa I	-	-	4	2
Silvia Bekavac	Konzervatorska praksa I	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	2	2	-	6
Sofija Sorić	Impresionisti	1	1	-	2
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Silvia Bekavac Dora Štublin	Zaštita spomenika kulture II. Interpretacija nepokretne kulturne baštine	2 -	- 2	- -	6
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Muzejsko-galerijska praksa II	-	-	4	2
Ana Mišković	Konzervatorska praksa II	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Silvia Bekavac Dora Štublin	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	2 -	- 2	- -	6

Ana Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	2	2	-	6
Sofija Sorić	Orijentalizam u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2
Meri Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka*	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Kolečnik Ivana Hanaček	Teorija umjetnosti	2	-	-	6
Antonija Mlikota	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Muzejsko-galerijski praktikum	-	-	4	2
Silvia Bekavac Silvije Pranjić	Konzervatorski praktikum	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	2	2	-	6
Sofija Sorić	Impresionisti	1	1	-	2
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Silvia Bekavac Dora Štublin	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	2	-	-	6
Ana Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	2	2	-	6

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov	Psihologija rada	2	1	1	3
Anita Vulić-Prtorić	Razvojna psihopatologija	1	-	1	3
Vera Čubela Adorić	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Osnove geštalt psihoterapije	2	1	-	3
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I*	1	1	-	2
Slavka Galić	Klinička neuropsihologija	2	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	4
Dolores Britvić Vitomir Višić	Psihopatologija	2	-	1	3
Ljiljana Gregov	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2
Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2
Ana Šimunić	Ekološka psihologija: Primjena i istraživanje*	-	1	1	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: teorija i istraživanje	1	1	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	5

* studij se izvodi i kao izvanredni

Pavle Valerjev	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4
Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5
Andrea Tokić	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Ana Slišković	Stres u radu	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević					
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Ivana Macuka	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Arta Dodaj	Metodika nastave psihologije	2	-	-	5
Arta Dodaj Krešimir Prijatelj	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Marina Nekić	Osnove geštalt terapije	2	1	-	3
Slavka Galić	Klinička neuropsihologija	2	-	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	4
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Marina Nekić	Psihologijsko savjetovanje	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Vulić-Prtorić	Psihološke krizne intervencije	1	1	-	2

Odjel za rusistiku

A.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4
Rafaela Božić	Uvod u rusku teoriju prevođenja	2	-	-	3
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1	1	-	3
Marina Radčenko Nika Zoričić	Praktična gramatika	-	2	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2	2	-	5
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Rafaela Božić	Dystopia and Language	1	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa 1	-	1	1	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marina Radčenko Nika Zoričić	Praktična gramatika	-	2	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa 2	-	1	1	3
	Diplomski rad	-	1	-	15
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.12. | DIGITALNO KOMUNICIRANJE¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Teorija masovnog komuniciranja	1	1	-	3
Marijana Ražnjević Zdrilić Kata- rina Alvir Dejan Gluvačević	Strateško komuniciranje	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Poslovni informacijski sustavi	1	-	2	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Jurica Grzunov Bernard Miočić	Metodologija istraživanja javnog mnijenja i tržišta	1	1	2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marijana Ražnjević Zdrilić Ivana Lozo	Kreativno pisanje u digitalnom okruženju	1	2	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Ražnjević Zdrilić Jurica Grzunov	Digitalna pismenost	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Petra Buljat	Web tehnologije i analitika	1	-	2	5
Ljiljana Zekanović-Korona Petra Buljat	Računalni alati u vizualnoj komunikaciji	1	2	-	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Katarina Alvir Petra Buljat	Informacijske tehnologije i mediji	1	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Fabijanić	Jezična i književna baština u turizmu	1	2	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Krizno komuniciranje	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Zdravko Kunić Jurica Grzunov	Tehnologija velikih podataka	1	2	-	5
Igor Kulenović	Baština u digitalnom dobu	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Zakonodavni okvir digitalnog komuniciranja	1	2	-	5
Gabrijela Vidić	Digitalni marketing	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jurica Grzunov Matea Raguž	Smart turizam	1	2	-	5
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Stručna praksa	-	-	3	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.13. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Ivan Puzek Jurica Grzunov	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Borna Buljan	Održivi turizam*	1	2	-	5
Kristijan Franin	Ekologija i prirodna baština	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I	1	1	1	2,5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Borna Buljan	Upravljanje održivim razvojem turističke destinacije	2	2	-	6

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Vlado Sušac	Semiotika turizma*	1	2	-	5
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke II	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Jezična i književna baština u turizmu*	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima u turizmu	1	2	-	6
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Web tehnologije i analitika	1	-	2	5
Ivica Zdrilić Tomislav Klarin Gabrijela Vidić	Međunarodni standardi i pokazatelji u turizmu	1	2	-	6
Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lav Bavčević Morana Bačić	Ekologija obalnog pojasa, mora i podmorja	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Upravljanje projektima	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Kulturni turizam	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Gabrijela Vidić	Marketing turističke destinacije	2	2	-	6
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Razvoj specifičnih turističkih proizvoda	2	2	-	6
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zoran Šikić	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma	1	2	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.14. | NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Klarin Gabrijela Vidić	Istraživačke metode u turizmu	2	-	2	6
Marija Opačak Eror	Ekonomika turizma	2	2	-	6
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Upravljanje održivim razvojem turističke destinacije	2	2	-	6
Tomislav Klarin	Upravljanje financijama u turizmu	1	2	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Klarin	Javne financije	1	2	-	6
Ivica Zdrilić Borna Buljan	Promet u funkciji održivog razvoja turizma	1	2	-	6
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	6

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Antonijo Vlahov Borna Buljan	Poduzetnički ekosustav u turizmu	1	2	-	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Gabrijela Vidić	Ponašanje potrošača u turizmu	1	2	-	6
Marija Opačak Eror	Ekonomika i politika zaštite okoliša u turizmu	1	2	-	6
Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima u turizmu	1	2	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Pijaca Marijan Bitanga	Zakonodavni okvir za održivo upravljanje turističkom destinacijom	1	2	-	6
Ivica Zdrilić Tomislav Klarin Gabrijela Vidić	Međunarodni standardi i pokazatelji u turizmu	1	2	-	6

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Gabrijela Vidić	Marketing turističke destinacije	2	2	-	6
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Razvoj specifičnih turističkih proizvoda	2	2	-	6
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Upravljanje projektima u turizmu	1	-	2	6
Jurica Grzunov	Informacijske tehnologije i inovacije u turizmu	1	-	2	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Gabrijela Vidić	Marketing društvenih medija u turizmu	1	-	2	6
Jurica Grzunov	Smart turizam	1	2	-	6
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetnički pothvat u turizmu	1	2	-	6
Anica Čuka	Prostor i turizam	1	2	-	6

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Klarin	Stručna praksa u turizmu	-	-	-	15
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za zdravstvene studije

A.15. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Sestrinstvo u suvremenom zdravstvu	20	15	15	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Tatjana Šimurina Jakov Mihanović Marija Ljubičić	Etika u zdravstvenim istraživanjima i praksi	30	30	15	5
Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Planiranje i upravljanje u sestrinstvu	30	15	15	5
Nataša Skitarelić Neven Skitarelić Robert Karlo	Zaštita zdravlja djece	30	15	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tatjana Šimurina Neven Skitarelić Dražen Zekanović Ivan Bačić Ivo Klarin Klaudia Duka Glavor Nina Sulen	Hitna stanja	30	15	-	4
Neven Skitarelić Ivan Bačić Ivo Klarin Nataša Skitarelić Tomislav Sorić Luka Matak	Onkologija	30	15	-	4
Mira Klarin Ivana Macuka	Razvojna psihologija	30	15	-	4
Samir Čanović	Poremećaji oka udruženi sa sistemskim bolestima	30	15	-	4
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Ljubičić Kristina Bačkov	Sustav kvalitete u sestrinstvu	20	10	15	4
Suzana Konjevoda Jurica Bosna	Menadžment u zdravstvu	30	15	30	5
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić Samir Čanović	Gerijatrijska i palijativna skrb	30	15	15	5
Jelena Vučak Lončar Vedrana Terkeš	Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi	30	15	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Zekanović	Kardiovaskularne bolesti: prevencija i posljedice	30	15	-	4
Anamarija Mrđen	Cerebralne bolesti: prevencija i posljedice	30	15	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Dario Nakić Marijana Matek Sarić Nataša Skitarelić Jelena Vučak-Lončar Luka Matak Martina Morić Perić Ines Leto Mira Stipčević	Promocija zdravlja i prevencija bolesti	30	15	-	4
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Zdravlje i okoliš	30	15	-	4
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Gusar Sonja Šare	Metodika zdravstvene njege	30	30	30	5
Ivana Gusar Sonja Šare	Metodički praktikum	30	30	30	5
Tatjana Šimurina Nataša Skitarelić Ivan Bačić Jakov Mihanović	Istraživanje i metode istraživanja	30	15	15	4
Jasna Vučak	Sestrinstvo u primarnoj zdravstvenoj zaštiti	30	30	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove alergologije	30	15	-	4
Zrinjka Paštar	Odabrana poglavlja iz dermatologije	30	15	-	4
Marijana Matek Sarić	Prehrana ljudi starije dobi	30	15	15	4
Mladen Mavar	Socijalna patologija	30	15	-	4
Ivana Macuka	Odabrana poglavlja metodologije znanstveno istraživačkog rada	30	15	15	4
Marina Nekić	Razvojne promjene i učenje	30	15	-	4
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marija Pijaca	Radnopravni odnosi u zdravstvu	30	-	-	2
Nataša Skitarelić Klaudia Duka Glavor	Ocjenski rad, poster, prezentacija – priprema i izrada	20	10	20	3
	Diplomski rad	-	-	-	25

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marija Ljubičić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom*	15	-	30	5

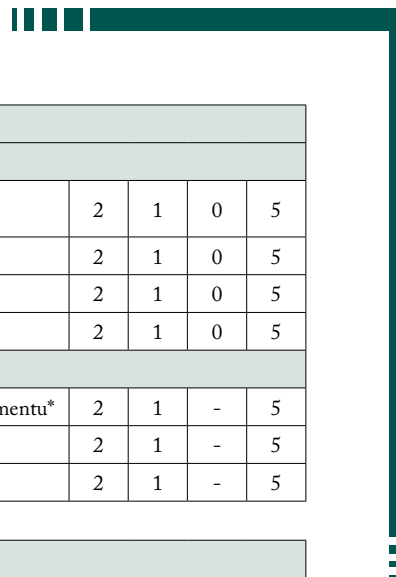
Pomorski odjel

A.16. | ORGANIZACIJA U POMORSTVU¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jelena Čulin	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	2	-	5
Ivica Zdrilić Šime Vučetić	Poslovno komuniciranje u pomorstvu	1	1	-	4
Ana Slišковиć	Organizacijska psihologija u pomorstvu	2	1	-	4
Sandra Botunac	Poslovni engleski jezik B2.1	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Povijest pomorstva	2	-	-	4
Luka Grbić Šime Vučetić	Održivi razvoj nautičkog turizma	- 1	- 1	- -	4
Ivica Glavan	Modeliranje i simulacije	2	1	-	5
Astrid Zekić	Upravljanje obalnim područjem	2	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Luka Grbić	Upravljanje brodskim kompanijama	2	1	-	5
Jurica Bosna Šime Vučetić	Poslovno odlučivanje u pomorstvu	2	1	-	5
Marija Pijaca	Ugovaranje u pomorstvu	2	1	-	5
Sandra Botunac	Poslovni engleski jezik B2.1	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Igor Poljak	Obnovljivi izvori energije u pomorstvu	2	1	-	4
Mate Barić	Analiza sigurnosti u ograničenim plovnim putovima	2	1	-	4
Mate Kosor	Deskriptivna statistika i vizualizacija podataka	2	-	-	4
Luka Grbić Ljiljana Perčin	Sustavi upravljanja pomorskim dobrom	2	-	-	3
Luka Grbić Šime Vučetić	Upravljanje ljudskim potencijalima u pomorstvu	2	1	-	4
Mate Barić Šime Vučetić	Multikulturalna komunikacija i pregovaranje u pomorstvu	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Luka Grbić Etida Pavlić	Poslovna organizacija u pomorstvu	2	1	0	5
Jelena Čulin	Upravljanje okolišem	2	1	0	5
Dino Županović	Upravljački informacijski sustavi	2	1	0	5
Josip Orović	Optimizacija brodskih procesa	2	1	0	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Valčić	Primjene strojnog učenja u inženjerstvu i menadžmentu*	2	1	-	5
Sonja Brlečić Valčić	Financijski menadžment u pomorstvu	2	1	-	5
Astrid Zekić	Morsko prostorno planiranje	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijan Gržan	Upravljanje kvalitetom u pomorstvu	2	1	0	5
Ivan Toman	Klimatske promjene i pomorstvo	2	1	0	5
Ivan Gospić	Energetski sustavi u pomorstvu	2	1	0	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	8	8
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mate Barić	Upravljanje rizicima u pomorstvu	2	1	-	4
Luka Grbić Darko Pastorčić	Stohastički procesi	2	1	-	4
Dino Županović	Upravljanje lukama otvorenim za javni promet	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.2. B) DVOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VII	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Javorka Milković Dino Dumančić	Poučavanje engleskog kao stranog jezika učenicima s teškoćama*	1	2		4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VIII	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film	2	1		4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marko Lukić	Američki horor žanr	2	1		4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	2	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika	1	1	-	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književnost u prijevodu – svjetska književnost	2	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I	-	2	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Javorka Milković Dino Dumančić	Poučavanje engleskog kao stranog jezika učenicima s teškoćama*	1	2		4
Ivo Fabijanić	Kontaktina lingvistika	2	-	-	4
Mario Vrbanić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II	-	2	1	3
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za anglistiku

B.2. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mario Vrbanić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Radionica književnog prevođenja I	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	3
Javorka Milković Dino Dumančić	Poučavanje engleskog kao stranog jezika učenicima s teškoćama	1	2		4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Lukić Irena Jurković	Američki horor žanr*	2	1	-	4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	2	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4
Mario Vrbanić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1		4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja II	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskoga jezika	2	2	-	4

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbanić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1		4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III	1	-	3	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Individualni praktični rad	-	-	3	4
Javorka Milković Dino Dumančić	Poučavanje engleskog kao stranog jezika učenicima s teškoćama	1	2		4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbanić	Obrati u antropologiji	2	1	-	5
Mario Katić	Stručna praksa i zanimanja etnologa i antropologa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Suzana Marjanić	Antropologija životinja*	1	1	-	4
Katica Burić Čenan	Antropologija umjetnosti*	1	1	-	4
Tomislav Oroz, Mario Katić, Jadran Kale, Danijela Birt Katić, Katica Burić Čenan	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jadran Kale	Stvaranje baštine	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz Tomislav Augustinčić	Antropologija Mediterana*	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2
Jadran Kale	Etnografije rata i porača*	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Digitalna antropologija*	1	-	2	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz, Dunja Brozović Rončević, Senka Božić Vrbanić, Mario Katić, Jadran Kale, Danijela Birt Katić, Katica Burić Čenan	Etnografski praktikum	-	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbanić	Vizualna kultura i antropocena / Visual Culture and Anthropocene*	1	1	1	5
Tomislav Oroz	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

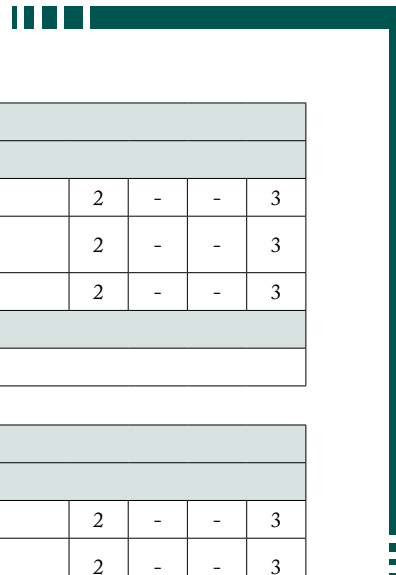
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz, Dunja Brozović Rončević, Senka Božić Vrbanić, Mario Katić, Jadran Kale, Danijela Birt Katić, Katica Burić Čenan	Diplomski praktikum	-	-	1	2
Mentori / Tomislav Oroz, Dunja Brozović Rončević, Senka Božić Vrbanić, Mario Katić, Jadran Kale, Danijela Birt Katić, Katica Burić Čenan	Diplomski rad	-	-	150	13

Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Periša	Filozofija znanosti I	2	-	-	3
Mate Penava	Moderna logika	2	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Periša	Filozofija znanosti II	2	-	-	3
Ante Periša Ivana Renić	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I	2	-	-	3
Vani Roščić Ivana Renić	Metodika nastave filozofije I	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mate Penava	Suvremena filozofija II	2	-	-	3
Mate Penava	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II	2	-	-	3
Marko Vučetić Josip Čapin	Filozofija politike	1	1	-	3

Odjel za francuske i frankofonske studije

B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Šišak Marie Delmet	Francuski jezik VII*	-	-	-	2
		-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Frleta Magali Ruet	Glottodidaktika	- 1	- 2	- -	3
Frano Vrančić	Književnost u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rea Lujčić Pikutić	Metodologija istraživanja u glottodidaktici	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marina Šišak Marie Delmet	Francuski jezik VIII*	- -	- -	- 2	2
Loreta Klarić	Ovladavanje inim jezikom	2	-	-	3
Maja Lukežić Štorga	Metodika nastave francuskog jezika	2	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XX. stoljeća*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Maja Lukežić Štorga Marie Delmet	Francuski jezik IX*	- -	- -	- 2	2
Rea Lujčić Pikutić	Hospitacije i praksa I	-	-	3	3
Rea Lujčić Pikutić	Razredni diskurs	1	1	-	3
Daniela Čurko	Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inoga jezika	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija u nastavnoj i prevoditeljskoj praksi*	1	1	-	2
Daniela Čurko	Francuska književnost srednjeg vijeka i renesanse*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	12
Barbara Vodanović	Hospitacije i praksa II.	-	-	3	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Šišak	Kazališna radionica*	-	-	3	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za francuske i frankofonske studije

B.6. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Frleta	Terminologija*	1	2	-	3
Vanda Mikšić Tonka Baričević	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik I	-	- 2	- -	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik I	-	- 2	- -	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje I	-	2	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Audiovizualno prevođenje	-	2	-	2
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija u nastavnoj i prevoditeljskoj praksi	1	1	-	2
Marina Šišak Marie Delmet	Francuski jezik VII	- -	- -	- 2	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorije prevođenja*	2	-	-	3
Marija Spajić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik II	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik II	- -	- 2	- -	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje II	-	2	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić Mirna Sindičić Sablj	Recepcije prijevoda i prijevodna kritika	1	1	-	3
Marina Šišak Marie Delmet	Francuski jezik VIII	- -	- -	- 2	2
Larisa Grčić Marija Brkić Bakarić	Strojno potpomognuto prevođenje*	- 1	- -	- 1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevođenja*	1	1	-	4
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik III	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik III	- -	- 2	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Spajić	Osnove usmenog prevođenja	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IX	-	-	-	2
Marie Delmet		-	-	2	

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić	Upravljanje prijevodnim projektima	1	1	-	3
Matea Tamara Krpina				-	
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	8
Mentor	Stručna praksa	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić	Književno prevođenje	1	1	-	3

Odjel za geografiju

B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I	2	-	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marica Mamut	Geoekologija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske*	2	-	-	2
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I	1	-	2	3
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika*	1	-	1	2
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II	-	2	-	3

Fran Domazetović	Terenska nastava2	40	3		
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	-	2
Ivan Marić Stjepan Gverić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	2	-	-	2
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	-	2	3
Ivan Marić	Daljinska istraživanja	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi*	2	-	-	2
Fran Domazetović	Osnove programiranja u GIS-u	1	-	2	4

III. semestar				
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III	-	-	3 5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	- 4
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	- 4
	Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nina Lončar	Klimatske i (paleo)okolišne promjene*	2	-	- 3
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa*	2	-	- 3
Lena Mirošević Fran Domazetović	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine*	1	1	- 2
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija*	2	-	- 2
Silvija Šiljeg Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II	1	-	2 3

IV. semestar				
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad			5 15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za germanistiku

B.8. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nikolina Miletić	Glottodidaktika	1	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Viteški roman*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika I	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zaneta Vidas Sambunjak	N. Lenauove medijevalne i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i antirealizam	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika II	-	2	4	5
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				15

Odjel za germanistiku

B.9. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	3
Geriena Karačić	Hrvatski jezik za germaniste	-	1	1	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	2	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Goran Lovrić	Književno prevođenje	1	1	-	3
Helga Begonja	Prevoditelj kao interkulturalni posrednik	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	2	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zaneta Vidas Sambunjak	N. Lenauove medijevalne i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i antirealizam	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Luka Planinić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Stručna praksa	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	2	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Vidas Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.10. | HISPANISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Stijepo Stjepović	Španjolska književnost III	2	-	-	3
Ivana Lončar	Metodologija znanstvenog istraživanja	2	2	-	3
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Semantika i leksikologija	- 2	- -	- -	3
Marko Kapović	Varijante španjolskog jezika	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Književni seminar	- -	- 2	- -	3
Lovro Sučić	Književno prevođenje	-	2	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.3	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.1	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.1	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.1	- -	- -	- 4	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Sociolingvistika	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	- 2	- -	- -	3
Mario Županović Karmen Kovačević	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	1 -	- 1	- -	3
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanoamerička književnost III	- 2	- -	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	2	-	-	3
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika	- 2	- 1	- -	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.4	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.2	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.2	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.2	- -	- -	- 4	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić	Povijest španjolskog jezika	4	-	-	5
Stijepo Stjepović	Španjolska književnost IV	2	-	-	3
Lovro Sučić	Audiovizualno prevođenje	2	-	-	3
Mario Županović Karmen Kovačević	Kinematografija Latinske Amerike	1 -	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Leksikografija	2	-	-	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B2.1	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.3	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.1	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.1	- -	- -	- 4	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski seminar	-	2	-	3
Mentor	Diplomski rad	2	-	-	12

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Stručna praksa (prevođenje)	-	-	2	3
Ivana Lončar	Hospitacije i praksa	-	1	2	3
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B2.2	-	-	-	3
		-	-	4	
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.4	-	-	-	3
		-	-	4	
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik B1.2	-	-	-	3
		-	-	4	
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A2.2	-	-	-	3
		-	-	4	
Nikola Vuletić Amparo Sanz	Katalonski jezik A1.2	-	-	-	3
		-	-	4	

Odjel za klasičnu filologiju

B.11. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Lektira III (grčki)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Helenizam II	1	2	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara				
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada*	1	1	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I*	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sabira Hajdarević	Lektira II (grčki)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4
Sabira Hajdarević	Lektira III (grčki)	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Helenizam II	1	2	-	5
Teuta Serreqi Jurić	Bizantska historiografija do 10. stoljeća	1	2	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara				
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I*	1	-	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija	2	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	3

Odjel za klasičnu filologiju

B.12. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ankica Bralić Petković Zvonko Liović	Lektira I (latinski)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Italiski elementi u rimskoj književnosti	1	2	-	5
Diana Sorić	Epistolografija hrvatskih latinista	1	2	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara				
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I*	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I	1	-	1	2
Teuta Serreqi Jurić	Lektira II (latinski)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4
Ankica Bralić Petković	Lektira I (latinski)	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Italiski elementi u rimskoj književnosti	1	2	-	5
Diana Sorić	Epistolografija hrvatskih latinista	1	2	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara				
Diana Sorić	Estetika u svakodnevnom životu starih Rimljana*	1	-	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Medicina u staroj Grčkoj i Rimu*	1	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Bogovi*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Nada Bulić	Magija i ritual u starom vijeku*	2	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I*	1	-	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Maria Mariola Glavan					
Maria Mariola Glavan	Indoeuropska komparativna mitologija*	2	-	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija: Heroji*	1	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II*	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za kroatistiku

B.13. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

II. semestar					
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2	1	-	3
Ana Gospić-Županović	Suvremena hrvatska drama*	2	1	-	3
Sanja Baričević	Jezična standardizacija*	2	1	-	3
Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	1	2	-	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha*	1	2	-	3
Miranda Levanat Peričić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	3
Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2	2	-	5
Vice Šunjić	Hrvati i hrvatski izvan Hrvatske	2	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	3
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marijana Bašić	Hrvatski jezik u 20. i 21. stoljeću	2	1	-	3
Miranda Levanat-Peričić	Posthumanizam i roman	2	1	-	3
Tin Lemac	Stilistika lirskog teksta*	2	2	-	3
Ante Periša	Metafora – filozofski aspekt*	2	1	-	3
Sanja Knežević	Mediteranizam u suvremenom hrvatskom pjesništvu	1	1	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Književna emociologija	1	1	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća	2	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2	1	-	3
Ana Gospić-Županović	Suvremena hrvatska drama*	2	1	-	3
Sanja Baričević	Jezična standardizacija*	2	1	-	3
Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	2	1	-	3
Tin Lemac	Teorija i stil ispovjednog lirskog teksta	2	1	-	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha*	1	2	-	3
Miranda Levanat Perić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	3
Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	3
Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2	-	-	3
Vice Šunjić	Hrvati i hrvatski izvan Hrvatske	2	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	-	4	5
	DIPLOMSKI RAD	-	-	-	5

Odjel za lingvistiku

B.14. | LINGVISTIKA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić Marco Angster	Istraživačke metode u lingvistici*	2	1	1	5
Mia Batinić Angster Marco Angster	Morfologija*	2	1	1	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marco Angster Metka Bezljaj	Semantika*	2	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mia Batinić Angster	Sintaksa*	2	1	1	5
Marijana Kresić Vukosav Metka Bezljaj	Komunikacija u teoriji i praksi*	2 -	- 1	- -	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lucija Šimičić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Nikola Vuletić	Lingvistička geografija	2	1	-	5

IV. semestar					
	Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	2	-	15

Odjel za pedagogiju

B.15. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Anić	Teorije odgoja i obrazovanja	1 -	- 2	- -	4
Dijana Vican Valerija Šinko	Andragogija 1	1 1	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Marija Iveljić	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Iveljić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Daliborka Luketić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Dijana Vican Valerija Šinko	Istraživanja u obrazovanju odraslih	1 1	- 2	- -	4
Ana Marija Iveljić	Komparativna pedagogija	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje*	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3
Ana Marija Iveljić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani	Obiteljska pedagogija	2	2	-	4
Ana Marija Iveljić	Metodika rada pedagoga	1	-	6	5
Igor Radeka Šime Barbaroša	Povijest pedagoških teorija	2 -	- 2	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Marija Iveljić	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Iveljić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3
Ana Marija Iveljić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3

Odjel za povijest

B.16. | POVIJEST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Zlatko Begonja Branko Kasalo	Etnije i nacije: europska iskustva	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	2	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Povijest Italije 1797. – 1918. God.	1	1	-	4
Branko Kasalo	Povijest SAD-a 1945. – 1991.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Kamenje govori: analiza antičkih latinskih natpisa	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi Milorad Pavić Mateo Bratanić Valentina Šoštarić	Religija, ideologija i moć	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima – hrvatsko iskustvo	1	1	-	4
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Povijesno istraživanje emocija, 1400. – 1600.	1	1	-	4
Zrinka Serventi	History of ancient Egypt*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	5
Serdo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Povijest Italije 1797. – 1918. God.	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Branko Kasalo	Povijest SAD-a 1945. – 1991.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Kamenje govori: analiza antičkih latinskih natpisa	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Antun Nekić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	4	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima – hrvatsko iskustvo	1	1	-	4
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šostarić	Povijesno istraživanje emocija, 1400. – 1600.	1	1	-	4
Zrinka Serventi	History of ancient Egypt*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

Odjel za povijest umjetnosti

B.17. | POVIJEST UMJETNOSTI – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivan Josipović Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Silvia Bekavac Dora Štublin	Zaštita spomenika kulture I: Predkritičko i kritičko razdoblje	2 -	- 1	- -	4
Silvia Bekavac Karmen Travirka Marčina	Metodika nastave povijesti umjetnosti	1	1	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Silvia Bekavac Dora Štublin	Zaštita spomenika kulture II. Interpretacija nepokretne kulturne baštine	2 -	- 1	- -	4
Silvia Bekavac Karmen Travirka Marčina	Hospitacije i praksa	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ljiljana Kolečnik Ivana Hanaček	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	2	2	-	6
Sofija Sorić	Impresionisti	1	1	-	2
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	14	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvia Bekavac Dora Štublin	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	2 -	2 2	- -	6
Ana Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. stoljeća	2	2	-	6
Sofija Sorić	Orijentalizam u umjetnosti 19. stoljeća	1	1	-	2
Meri Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka	1	1	-	2

Odjel za povijest umjetnosti

B.18. | POVIJEST UMJETNOSTI – opći smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivan Josipović Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Silvia Bekavac Dora Štublin	Zaštita spomenika kulture I: Predkritičko i kritičko razdoblje	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Josipović	Muzejsko-galerijska praksa I	-	-	4	2
Silvia Bekavac	Konzervatorska praksa I	-	-	4	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Silvia Bekavac Dora Štublin	Zaštita spomenika kulture II. Interpretacija nepokretne kulturne baštine	2 -	- 1	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Muzejsko-galerijska praksa II	-	-	4	2
Ana Mišković	Konzervatorska praksa II	-	-	4	2
Silvia Bekavac Dora Štublin	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	2 -	- 2	- -	6
Ana Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	2	2	-	6

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ljiljana Kolečnik Ivana Hanaček	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Muzejsko-galerijski praktikum	-	-	4	2
Silvia Bekavac Silvije Pranjić	Konzervatorski praktikum	-	-	4	2
Sofija Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	2	2	-	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	14	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Silvia Bekavac Dora Štublin	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	2 -	2 2	- -	6
Ana Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. stoljeća	2	2	-	6
Sofija Sorić	Orijentalizam u umjetnosti 19. stoljeća	1	1	-	2
Meri Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka	1	1	-	2

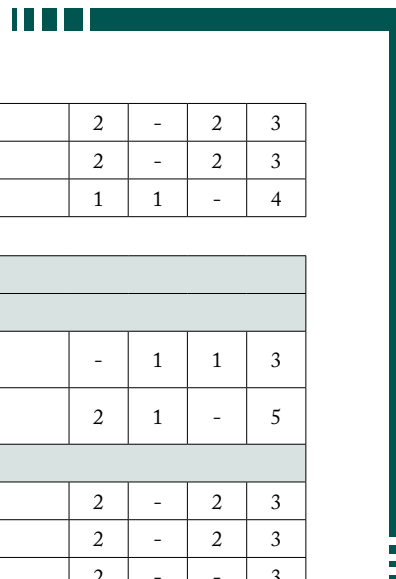
Odjel za rusistiku

B.19. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Pandžić	Suvremena ruska književnost	1	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Marina Radčenko Nika Zoričić	Praktična gramatika	-	2	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Rafaela Božić	Dystopia and Language*	1	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa I	-	1	1	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Marina Radčenko Nika Zoričić	Marina Radčenko Nika Zoričić	-	2	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	1	-	15
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa 2	-	1	1	3

Odjel za rusistiku

B.20. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3
Maja Pandžić	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Uvod u rusku teoriju prevođenja	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2	2	-	5
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Dystopia and Language*	1	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1	1	-	3
Marina Radčenko Nika Zoričić	Marina Radčenko Nika Zoričić	-	2	1	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	1	-	15
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za sociologiju

B.21. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sven Marcelić	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Karin Doolan	Disasters and inequalities*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela i centara				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
Karin Doolan Mislav Dević Pavao Parunov	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić	Sociology of migration*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
Sven Marcelić	Sociologija i razvoj	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Valerija Barada Marija Šarić	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Ivan Puzek Mislav Dević Pavao Parunov	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karin Doolan Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Karin Doolan Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja*	2	1	-	5
Dražen Cepić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			1	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Tonković	Mrežna analiza*	2	-	1	5
Željka Zdravković	Tijelo i društvo*	2	1	-	5

Odjel za talijanistiku

B.22. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Prijevodne teorije	2	-	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 1	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nikolina Gunjević Kosanović	Egzil i migracije u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Matea Maglica	Suvremeni pristupi prevođenju*	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	2	-	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 2	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 2	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Matea Maglica	Terminologija i prevođenje	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Povijest prevođenja*	2	-	-	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	2	3
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentor	Diplomski rad	-	14	-	13
	Stručna praksa	-	2	-	2

Odjel za talijanistiku

B.23. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje	2	-	-	4
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković Mirta Tomas	Glottodidaktika	2	2	-	5
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Nikolina Gunjević Kosanović	Egzil i migracije u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Diplomski rad	-	16	-	15

Teološko-katehetski odjel

B.24. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza djece i predadolescenata*	2	-	1	4
Marijana Mohorić	Povijest kateheze i katehetike*	2	-	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Klaudia Duka Glavor Nataša Lisica-Šikić	Pastoralna medicina*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marina Vidaković	Psihologija religije*	2	-	-	2
Josip Blažević	Isus iz Nazareta Benedikta XVI.*	2	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza adolescenata i mladih*	2	-	1	4
Klara Čavar	I.– III. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral braka i obitelji*	2	-	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Blažević	New age i kršćanstvo*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Angelologija i demonologija*	2	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tadej Stegu	Kateheza i religiozna kultura odraslih*	2	-	1	3
Arkadiusz Krasicki Ante Dražina	Ivanovski spisi*	2	1	-	3
Arkadiusz Krasicki Ante Dražina	Biblijska teologija*	2	1	-	3
Klara Čavar	IV. – VII. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Klara Čavar Ante Sorić	Crkvena administracija*	2	-	-	2
Klara Čavar	Izabrana pitanja iz ženidbenog prava*	2	-	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Blažević Zvonimir Mikulić	Kršćanska duhovnost*	2	-	1	3
	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Jordan Knežević	Crkvena umjetnost	2	-	-	2
Damir Šehić	Teološko-bioetički izazovi transhumanizma*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

5.3.1.3. INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | UČITELJSKI STUDIJ

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Violeta Valjan-Vukić Rade Zrilić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Mira Klarin Maša Atlaga	Uvod u razvojnu psihologiju	2 -	- 1	- -	3
Andelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Josip Lasić	Fonologija hrvatskoga jezika	2	-	1	3
Zoran Škoda	Matematika 1	2	-	1	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 1	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	2	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija Marta Vladanović	Kineziološka kultura 1	-	-	2	1
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	2
Josip Lasić	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Crtanje	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 1	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije*	1	1	-	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I*	1	-	1	2
Donata Vidaković Samaržija	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika*	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mira Klarin Maša Atlaga	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Josip Lasić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	-	1	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 2	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zoran Škoda	Matematika 2	2	-	1	3
Vera Graovac Matassi Mislav Stjepan Čagalj	Geografija	2	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika 1	2	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Robert Bacalja Jelena Alfirević	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	1	1	-	2
Josip Lasić	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Slikarstvo 1	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 2	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje II*	1	-	1	2
Marina Đira	Mediji suvremene vizualne umjetnosti*	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Slavica Šimić-Šašić Maša Atlaga	Psihologija učenja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2	-	1	3
Zoran Škoda	Matematika 3	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Tomislav Košta	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Mate Penava	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	-	1	2
Donata Vidaković Samaržija Marta Vladanović	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Josip Lasić	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1	1	-	2
Katarina Ivon Josip Uglešić	Hrvatska književnost baroka i prosvjetiteljstva	1	1	-	2
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Grafika I.	1	-	1	2
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Saša Živković	Animirani film, strip i ilustracija*	1	-	1	3
Josip Cindrić	Internet u školi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III*	1	-	1	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Zoran Škoda	Matematika 4	2	-	1	3
Josip Cindrić	Informatika 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura 1	2	1	-	3
Katarina Ivon	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	-	1	2
Jelena Alić Marta Vladanović	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – romantizam	1	1	-	3
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 2	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Uvod u programiranje*	1	-	1	3
Tamara Kisovar Ivanda	Baština*	1	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Salvica Vrsaljko Goran Smoljanović	Scenska kultura	2	-	1	3
Smiljana Zrilić Sandra Janković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	1	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Osnove kineziologije	2	1	-	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I	-	-	2	2
Tamara Kisovar Ivanda	Didaktika	3	-	1	4
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 1	-	-	4	2
Saša Živković	Likovna kultura 2	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1	1	-	3
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Grafika 2	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Cindrić	Matematičke igre u školi	1	-	1	3
Jelena Alić Marta Vladanović	Elementarne igre u razrednoj nastavi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje V*	1	-	1	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Katarina Ivon Jelena Alfrević	Medijska kultura	1	1	-	3
Smiljana Zrilić	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	2	-	1	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 2	-	-	4	2
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3
Slavica Šimić Šašić Maša Ataga	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Robert Bacalja	Hrvatska moderna književnost	1	1	-	3
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Slikarstvo 2	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Cindrić	E-učenje*	1	-	1	3
Josip Cindrić	Multimedije u nastavi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VI*	1	-	1	2
Andelko Vrsaljko	Valorizacija prirodne baštine u turizmu*	1	-	1	2

VII. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Lasić	Metodika hrvatskog jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda Ivana Klarica	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marina Đira	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 3	-	-	4	2
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Katarina Ivon	Suvremena hrvatska književnost	1	1	-	3
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Delić	Zavičajna povijest*	1	1	-	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VII*	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Lasić	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	2	4
Maja Cindrić	Metodika matematike 2	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda Ivana Klarica	Metodika prirode i društva 2	2	-	1	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 4	-	-	4	2
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	1	1	-	3
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Slikarstvo 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Donata Vidaković Samaržija	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VIII*	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Specifične teškoće učenja*	1	1	-	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Lasić Ana Lisica	Metodika hrvatskoga jezika 3	2	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Maja Cindrić	Metodika matematike 3	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda Ivana Klarica	Metodika prirode i društva 3	1	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 3	1	-	2	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 3	1	-	2	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 3	1	-	2	3
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	-	2	3
A1 Izborni modul – hrvatski jezik i književnost					
Josip Lasić Ana Lisica	Metodika predmeta izbornog modula A1	1	1	-	3
A2 Izborni modul – likovna kultura					
Saša Živković	Metodika predmeta izbornog modula A2	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Donata Vidaković Samaržija	Kineziterapeutske programi za učenike s teškoćama*	1	1	-	3

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomsko istraživanje				24
Ante Sorić	Kultura duha	1	1	-	3
Tamara Kisovar Ivanda	Pedagoška dokimologija	1	1	-	3

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

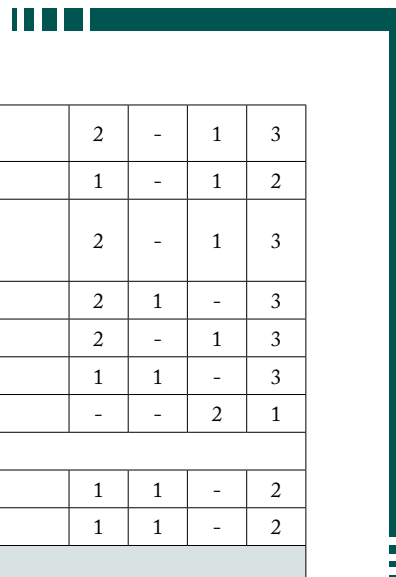
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Violeta Valjan Vukić Jelena Vlahović Denis Jurković	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik 1	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč Josipa Čuka	Matematika 1	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Dodi Malada	Kineziološka kultura 1	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ivan Puzek Nensi Segarić	Sociologija razvoja i okoliša	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Jezična komunikacija	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dodi Malada	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 1	1	-	1	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatski jezik akademske komunikacije	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	-	1	3
Katica Balenović	Engleski jezik 2	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč Josipa Čuka	Matematika 2	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Geografija	2	1	-	3
Violeta Valjan Vukić Jelena Vlahović Denis Jurković	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić Josipa Čuka	Informatika 1	2	-	1	3
Dodi Malada	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Violeta Valjan Vukić Jelena Vlahović Denis Jurković	Građanska pismenost	1	1	-	2
Ines Cvitković Kalanjoš	Hrvatska tradicijska glazba	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 2	1	-	1	2
Ana Vivoda	Mediji suvremene vizualne umjetnosti	1	-	1	2
Krešimir Žganec	Nacionalni parkovi Hrvatske	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja	2	1	-	4



Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2	-	1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	-	1	2
Zoran Škoda Damir Mikoč Josipa Čuka	Matematika 3	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Tvrtko Sarić	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Marko Vučetić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Dodi Malada	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	2
Katica Balenović	Ovladavanje materinskim i inim jezikom	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 3	1	-	1	2
Ana Vivoda Hana Lukas Midžić	Animirani film, strip i ilustracija	1	-	1	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Pregled svjetske književnosti	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Smiljana Zrilić Jelena Vlahović Denis Jurković	Obiteljska pedagogija	2	1	-	3
Zoran Škoda Damir Mikoč Josipa Čuka	Matematika IV	2	-	1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	-	1	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 4	2	-	1	3
Ana Vivoda Hana Lukas Midžić	Likovna kultura 1	2	1	-	3
Tvrtko Sarić	Glazbena kultura	2	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Dodi Malada	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
Josip Cindrić Josipa Čuka	Informatika II	2	-	1	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar-Pašalić	Hrvatska jezična baština	1	1	-	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Katica Balenović	Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 4	1	-	1	2
Sanja Vrcić-Mataija	Slikovnica	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tamara Kisovar Ivanda Jelena Vlahović Denis Jurković	Didaktika	3	1	-	4
Smiljana Zrilić Jelena Vlahović Denis Jurković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	1	1	-	3
Dodi Malada	Osnove kineziologije	2	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Scenska kultura	2	-	1	3
Ana Vivoda Hana Lukas Midžić	Likovna kultura 2	2	-	1	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 1	-	-	2	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno pedagoška praksa 1	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Sanja Vrcić-Mataija	Zavičajna književnost	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Vivoda Hana Lukas Midžić	Grafičko komuniciranje	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 5	1	-	1	2
Dodi Malada	Elementarne igre u razrednoj nastavi	1	-	1	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Zoran Škoda Damir Mikoč	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3
Sanja Vrcić-Mataija Marina Franić Šimunić	Medijska kultura	1	1	-	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Smiljana Zrilić Jelena Vlahović	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3

Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno pedagoška praksa 2	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Likovni pristup dječjoj književnosti	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Dječja književnost na engleskom jeziku	1	1	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Valorizacija prirodne baštine u turizmu	1	1	-	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 6	1	-	1	2

VII. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar Pašalić Marina Franić Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić Damir Mikoč Josipa Čuka	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Krešimir Žganec	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Saša Živković Hana Lukas Midžić	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Dodi Malada	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 3	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Prirodna baština Hrvatske	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Vivoda Hana Lukas Midžić	Istraživanje dječjeg likovnog stvaralaštva	1	-	1	3
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 7	1	-	1	3
Ante Delić	Zavičajna povijest	1	1	-	3

VIII. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar Pašalić Marina Franić Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	2	4
Maja Cindrić Damir Mikoč Josipa Čuka	Metodika matematike 2	2	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 2	2	-	1	3
Saša Živković Hana Lukas Midžić	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3

Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Dodi Malada	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 4	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Hrvatska likovna baština	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 8	1	-	1	3
Tvrtko Sarić	Komorna glazba 1	1	-	1	3
Dodi Malada	Izvannastavni i izvanškolski kineziološki programi	1	-	1	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 3	2	-	2	3
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar Pašalić Marina Franić Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 3	2	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 3	1	-	2	3
Saša Živković Hana Lukas Midžić	Metodika likovne kulture 3	1	-	2	3
Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 3	1	-	2	3
Dodi Malada	Kineziološka metodika 3	1	-	2	3
Anela Nikčević-Milković	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	-	2	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Jadranka Brkić-Vejmelka	Odgoj i obrazovanje na otvorenom	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tamara Kisovar Ivanda Jelena Vlahović Denis Jurković	Metodika rada u kombiniranim razrednim odjelima	1	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija Marina Franić Šimunić	Čitanje lektire	1	1	-	3
Tvrtko Sarić	Komorna glazba 2	1	-	1	3

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomsko istraživanje		-	-	-	24
Tamara Kisovar Ivanda Jelena Vlahović	Pedagoška dokimologija	1	1	-	3
Klara Čavar Ante Sorić	Kultura duha	1	1	-	3

5.3.1.4. STRUČNI STUDIJ – JEDNOPREDMETNI, PREDDIPLOMSKI

Odjel za informacijske znanosti

A.1. | INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE¹

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Zekanović-Korona Josipa Perkov	Matematika	2 -	- -	- 2	6
Jurica Grzunov Ivan Peraić	Osnove programiranja	2 -	- -	- 2	6
Dino Županović Neven Pintarić Ivan Peraić	Osnove informacijskih tehnologija	- 2 -	- - -	- - 2	6
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Akademsko i tehničko pisanje	1 - -	- 1 1	- 1 1	4
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije I.	1	-	1	3
Gordana Ivković	Tjelesna kultura I.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Šarlija	Osnove elektrotehnike	1	-	2	4
Gabrijela Vidić	Osnove ekonomije	1	1	1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Šarlija	Algoritmi i strukture podataka	2	-	2	6
Ante Panjkota	Osnove objektnog programiranja	2	-	2	6
Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović Roko Zubčić	Uvod u web tehnologije	1 - -	- 1 -	- - 2	6
Mirko Duić	Multimedijske tehnologije	2	-	2	5
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije II	1	-	1	3
Gordana Ivković	Tjelesna kultura II.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vesna Kalajdžić Bernard Miočić	Komunikacijske vještine	1 -	1 -	- 1	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Franjo Pehar Mate Bogović	Programiranje za web	1 -	- 1	- 2	6

Frane Urem	Građa računala	2	-	2	6
Ante Panjkota	Napredno objektno programiranje	2	-	2	7
Ante Panjkota Marko Buterin	Računalne mreže	2 -	- -	- 2	6
Gordana Ivković Dajana Jašić	Tjelesna kultura III	- -	- -	- 1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivona Mikulandra Volić Marijana Jerić	Poduzetnička znanja i vještine u IT	1 -	- 1	- 1	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Željka Tomasović Neven Pintarić	Baze i modeliranje podataka	2 -	- -	- 2	6
Franjo Pehar Nikolina Peša Pavlović Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	2 - -	- - -	- 1 1	6
Tomislav Jakopec Ivan Peraić	Operacijski sustavi (Unixoidi)	2 -	- -	- 2	6
Ljiljana Zekanović-Korona Josipa Perković	Primjena vjerojatnosti i statistike u IT	1 -	- -	1 2	5
Gordana Ivković Dajana Jašić	Tjelesna kultura IV	- -	- -	- 1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mate Juric Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Razvoj web aplikacija	2 - -	- - -	- 1 1	6

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dino Županović	Sigurnost informacijskih sustava	2	1	1	6
Marinko Žagar Neven Pintarić	Implementacija i održavanje informacijskih sustava	2 -	- -	- 2	6
Darko Jureković Neven Pintarić	Upravljanje IT projektima	2 -	- -	- 2	5
Mentori Marko Šarlija Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa I.	- - - -	- - - -	4 1 1 2	4
Gordana Ivković Dajana Jašić	Tjelesna kultura V.	- -	- -	- 1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Jakopec Stipe Stagličić	Razvoj mobilnih aplikacija	1 -	- -	- 2	4
Marko Šarlija	Administriranje UNIX sustava	1	-	2	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dino Županović	Inovacije u informatici i računarstvu	2	1	-	6
Mentori	Stručna praksa II.	-	-	7	7
Marko Šarlija		-	-	1	
Niko Vrdoljak		-	-	3	
Stjepan Buljat		-	-	3	
Mentor	Završni rad (projekt)	-	-	24	12
Gordana Ivković	Tjelesna kultura VI.	-	-	-	1
Dajana Jašić		-	-	1	
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Panjkota	Administracija računalnih mreža	1	-	-	4
Marko Buterin		-	-	2	
Marko Horvat	Principi, metode i prakse u kontinuiranom razvoju softverskih rješenja	1	-	-	4
Duško Vukmanović		-	-	2	

5.3.2. CENTRI

5.3.2.1. CENTAR STJEPAN MATIČEVIĆ

A) PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA³

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Jezgrovni kurikulum:				
Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Valerija Šinko	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5
Igor Radeka Šime Barbaroša	Didaktika	2	1	-	5
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja I	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Dijana Vican Valerija Šinko	Andragogija	2	2	-	5
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu	1	1	-	3
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Katica Burić Čenan Petra Valovičić	Akademski praktikum	1	-	1	2
Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	1	1	-	3
Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	2	1	-	3
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti	1	1	-	3

³ Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija.

Lucija Šimičić	Obrazovna lingvistika	1	1	-	4
Mate Jurić	Informacijski sustavi u obrazovanju	1	-	-	6
Nikolina Peša Pavlović		1	-	1	
Mate Jurić	Instrukcijski dizajn i korisničko iskustvo e-učenja	1	2	-	4
Nikolina Peša Pavlović		1	2	-	

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Jezgrovni kurikulum:				
Matilda Karamatić Brčić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Daliborka Luketić					
Valerija Šinko					
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	-	-	5
Šime Barbaroša		-	1	-	
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja II.	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Dijana Vican	Istraživanja u obrazovanju odraslih	2	2	-	5
Valerija Šinko					
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3
Ana Marija Iveljić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Alica Kolaric	Informacijska pismenost	1	-	1	3
Suradnici				1	

B) PODUZETNIČKI MODUL³**RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR**

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Gabrijela Vidić	Osnove marketinga	2	1	-	5
Jurica Bosna	Osnove menadžmenta	2	1	-	5
Tomislav Klarin					
Božena Krce Miočić	Upravljanje projektima	1	-	2	5
Borna Buljan					
Gabrijela Vidić	Osnove ekonomije	1	1	1	5
Antonija Šimek					
Ivona Mikulandra					

³ Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija.

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Božena Krce Miočić Sonja Brlečić Valčić	Osnove poduzetništva	1	1	1	5
Sonja Brlečić Valčić	Financijska pismenost	1	2	-	5

5.3.2.2. CENTAR ZA JADRANSKU ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje	2	1	-	5

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3

5.3.2.3. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Modul: Engleski jezik za akademske potrebe				
Marijana Birtić Vučić Anamarija Štulina Marina Oštarić	Engleski jezik za akademske potrebe I	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik za akademske potrebe III	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik za akademske potrebe V	1	-	1	3
	Modul: Engleski jezik struke				
Marina Oštarić Nataša Perinčić Tičić	Poslovni engleski jezik B1.1	1	-	3	3
Anamarija Štulina Nataša Perinčić Tičić	Poslovni engleski jezik B1.3	1	-	3	3
Sandra Botunac	Poslovni engleski jezik B2.1	1	-	3	3
Marina Oštarić	Engleski jezik za studij podvodnih znanosti i tehnologija I	2	-	2	4
Anamarija Štulina	Engleski jezik za studij primijenjene ekologije u poljoprivredi I	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije I i II	2	-	2	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije III	1	-	1	2

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije V	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva I	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva III	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za informacijske tehnologije I	1	-	1	3
Modul: Strani jezici					
Kristýna Ryglová	Češki jezik A1.1	1	-	3	3
Kristýna Ryglová	Češki jezik A2.1	1	-	3	3
Marina Šišak	Francuski jezik A1.1	1	-	3	3
Marina Šišak	Francuski jezik A2.1	1	-	3	3
Xin Chu	Kineski jezik A1.1	1	-	3	3
Liu Fang	Kineski jezik A2.1	1	-	3	3
Ivica Leovac	Njemački jezik A1.1	1	-	3	3
Ivica Leovac	Njemački jezik A2.1	1	-	3	3
Ivica Leovac	Njemački jezik B1.1	1	-	3	3
Petra Špadić	Španjolski jezik A1.1	1	-	3	3
Petra Špadić	Španjolski jezik A2.1	1	-	3	3
Sanja Paša Maračić	Talijanski jezik A1.1	1	-	3	3
Kristina Jordan	Talijanski jezik A2.1	1	-	3	3
Modul: Tekst i govornništvo					
Dolores Butić	Povijest teksta	1	1	-	3
Dolores Butić	Književna radionica I	1	-	1	3
Dolores Butić	Retorička radionica I	1	-	1	3

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Modul: Engleski jezik za akademske potrebe				
Marijana Birtić Vučić Anamarija Štulina Marina Oštarić	Engleski jezik za akademske potrebe II	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik za akademske potrebe IV	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik za akademske potrebe VI	1	-	2	2
Modul: Engleski jezik struke					
Marina Oštarić Nataša Perinčić Tičić	Poslovni engleski jezik B1.2	1	-	3	3
Anamarija Štulina Nataša Perinčić Tičić	Poslovni engleski jezik B1.4	1	-	3	3
Sandra Botunac	Poslovni engleski jezik B2.2	1	-	3	3
Anamarija Štulina	Engleski jezik za studij primijenjene ekologije u poljo-privredi II	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije IV	1	-	1	2

Antonio Oštarić	Engleski jezik za studij psihologije VI	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva II	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik za studij sestrinstva IV	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za informacijske tehnologije II	1	-	1	3
Modul: Strani jezici					
Kristýna Ryglová	Češki jezik A1.2	1	-	3	3
Kristýna Ryglová	Češki jezik A2.2	1	-	3	3
Marína Šišak	Francuski jezik A1.2	1	-	3	3
Marína Šišak	Francuski jezik A2.2	1	-	3	3
Chu Xin	Kineski jezik A1.2	1	-	3	3
Liu Fang	Kineski jezik A2.2	1	-	3	3
Ivica Leovac	Njemački jezik A1.2	1	-	3	3
Ivica Leovac	Njemački jezik A2.2	1	-	3	3
Ivica Leovac	Njemački jezik B1.2	1	-	3	3
Petra Špadić	Španjolski jezik A1.2	1	-	3	3
Petra Špadić	Španjolski jezik A2.2	1	-	3	3
Petra Špadić	Español A1.1	1	-	3	3
Modul: Tekst i govornništvo					
Dolores Butić	Povijest retorike	1	1	-	3
Dolores Butić	Književna radionica II	1	-	1	3
Dolores Butić	Retorička radionica II	1	-	1	3

5.3.2.4. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT²

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Dajana Jašić	Terapijsko plivanje	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1 (teretana)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (košarka)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (odbojka)	-	-	30	1
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I	10	-	20	2
Tonči Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Gordana Ivković	Sportska prehrana	20	15	-	4

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Tonči Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Vlatko Knežević	Ekstremni sport – Skateboarding	-	-	30	1
Gordana Ivković Renata Ruić Funčić	Aikido	-	-	30	2

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3 (plivanje)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4 (badminton)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	30	15	30	5
Tonči Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Tonči Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I	10	-	30	2
Gordana Ivković Patrick Levačić	Šah	10	-	20	2
Tonči Jerak	Golf turizam	30	-	-	3



5.4. POPIS NASTAVNIKA PO ODJELIMA I CENTRIMA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Redoviti profesori u trajnom zvanju:

Mario Vrbanić

Redoviti profesori:

Marko Lukić

Sanja Škifić

Ivo Fabijanić

Rajko Petković

Izvanredni profesori:

Tomislav Kuzmanović

Anna Martinović

Docenti:

Zlatko Bukač

Frane Malenica

Monika Šincek Bregović

Lidija Štrmelj

Vesna Ukić Košta

Poslijedoktorandi:

Dino Dumančić

Emilia Musap

Asistenti:

Marta Huber

Irena Jurković

Nataša Kustura

Viši lektori:

Leonarda Lovrović

Emilija Mustapić Malenica

Lektori:

Katarina Ćurković Denona

Cathy-Theresa Kolega

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Redoviti profesori u trajnom zvanju:

Ante Uglešić

Dražen Maršić

Miroslav Glavičić

Redoviti profesor:

Željko Miletić

Izvanredni profesori:

Karla Gusar

Ivana Jadrić-Kučan

Dario Vujević

Irena Radić Rossi

Mato Ilkić

Igor Borzić

Josipa Baraka Perica

Mate Parica

Vedrana Glavaš

Docenti:

Tomislav Fabijanić

Martina Čelhar

Jure Šučur

Katarina Batur

Kristina Horvat Oštrić



Poslijedoktorandi:

Mario Bodružić
Alice Lucchini

Asistenti:

Maja Grgurić Srzentić

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Redoviti profesori:

Janja Filipi
Jozo Rogošić
Slaven Zjalić
Bosiljka Mustać

Izvanredni profesori:

Ivan Župan
Zoran Šikić
Tomislav Šarić
Tomislav Kos
Lav Bavčević
Zoran Zorić
Anamarija Frankić

Docenti:

Melita Mokos
Ivana Zubak Čižmek
Branka Maričić
Šime Marcelić
Kristijan Franin
Jelena Lončar
Bruna Petani
Slavica Čolak
Andrija Finka

Asistenti:

Ana Gašparović Pinto
Šimun Kolega
Rina Milošević
Marko Zorica

Predavači:

Marina Pavlović

ODJEL ZA EKONOMIJU

Redoviti profesori u trajnom izboru:

Aleksandra Krajnović

Redoviti profesori:

Beroslav Bolfek
Anita Peša

Izvanredni profesori:

Mladen Rajko
Ivica Zdrilić

Docenti:

Jurica Bosna
Marija Opačak Eror

Poslijedoktorandi:

Asistenti:

Monika Hordov
Marijana Jerić
Martina Maté

Viši predavači:

Dijana Čičin-Šain
Ivona Mikulandra-Volić
Josipa Perković



ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Redoviti profesori:

Senka Božić Vrbanić
Dunja Brozović Rončević

Izvanredni profesori:

Jadran Kale
Mario Katić
Tomislav Oroz

Docenti:

Danijela Birt Katić
Katica Burić Čenan

Poslijedoktorandi:

Jelena Kupsjak

Asistenti:

Tomislav Augustinčić
Adriana Branka Pojatina
Petra Valović

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Izvanredni profesori:

Ante Periša
Marko Vučetić
Nives Delija Treščec

Docenti:

Ivana Knežić
Maja Poljak
Vani Roščić
Mate Penava

Slavko Brkić

Poslijedoktorandi:

Ivana Renić

Asistenti:

Ivana Nikolić
Josip Čapin

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Redoviti profesori:

Mikšić Vanda (od 24. rujna 2024.)

Izvanredni profesori:

Grčić Larisa
Sindičić Sabljo Mirna
Vodanović Barbara
Vrančić Frano

Docenti:

Ćurko Daniela
Frleta Tomislav
Levačić Patrick
Lujčić Pikutić Rea

Poslijedoktorandi:

Pivčević Maja

Viši lektori:

Lukežić Štorga Maja

Lektori:

Spajić Marija
Šišak Marina



Ugovorni lektori:

Delmet Marie

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Redoviti profesori:

Željka Šiljković

Josip Faričić

Maša Surić

Dražen Perica

Robert Lončarić

Nina Lončar

Anica Čuka

Vera Graovac Matassi

Lena Mirošević

Ana Pejdo

Ante Šiljeg

Izvanredni profesori:

Marica Mamut

Ante Blaće

Silvija Šiljeg

Docenti:

Branimir Vukosav

Denis Radoš

Ivan Marić

Tome Marelić

Fran Domazetović

Asistenti:

Mislav Stjepan Čagalj

Predavači:

Suradnici na HRZZ projektima pri Odjelu za geografiju:

Lovre Panda

Julijan Sutlović

Vanjski suradnici:

Krešimir Žganec

Jadranka Brkić-Vejmelka

Stjepan Gverić

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Redoviti profesori u trajnom zvanju:

Goran Lovrić

Redoviti profesori:

Anita Pavić Pintarić

Zaneta Vidas Sambunjak

Tomislav Zelić

Izvanredni profesori:

Marijana Jeleč

Docenti:

Helga Begonja

Nikolina Miletić

Marija Perić Šormaz

Asistenti:

Luka Planinić

Ivona Pustahija

Viši lektori:

Geriena Karačić

Marina Lovrić

Žaklina Radoš

Ugovorni lektori:

Judith Hansmeier
Amina Kriznik

**ODJEL ZA HISPANISTIKU I
IBERSKE STUDIJE**

Izvanredni profesori:

Marko Kapović
Ivana Lončar
Stijepo Stjepović
Mario Županović

Viši asistenti:

Vedrana Lovrinović
Ivana Zovko

Asistenti:

Patricia Jurišić
Karmen Kovačević
Alejandro Martínez Vicente

Viši lektori:

Lovro Sučić

Ugovorni lektori:

Alba Macarro Becerra
Amparo Sanz Gonzálbez

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Izvanredni profesori:

Drahamira Cupar
Josip Ćirić
Mirko Duić

Alessandro Gandolfo

Franjo Pehar

Željka Tomasović

Marijana Tomić

Docenti:

Martina Dragija Ivanović
Mate Juric
Alica Kolarić
Ante Panjkota
Marko Šarlija

Poslijedoktorandi:

Nikolina Peša Pavlović
Neven Pintarić

Asistenti:

Zrinka Džoić
Laura Grzunov
Ivan Peraić
Ljiljana Poljak Bilić

**ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I
ODGOJITELJA**

Redoviti profesori:

Robert Bacalja
Katarina Ivon
Mira Klarin
Slavica Šimić Šašić
Smiljana Zrilić

Izvanredni profesori:

Jelena Alić
Marina Đira
Zoran Škoda

Violeta Valjan Vukić
Slavica Vrsaljko
Saša Živković

Docenti:

Maja Cindrić
Ante Delić
Tamara Kisovar Ivanda
Tomislav Košta
Josip Lasić
Donata Vidaković Samaržija
Anđelko Vrsaljko

Poslijedoktorandi:

Marijana Miočić

Asistenti:

Jelena Alfrević Franić
Maša Atлага
Sandra Janković
Ivana Klarica Karamarko
Jakov Proroković
Josip Uglešić

Viši predavači:

Snježana Habuš Rončević
Karmen Travirka Marčina

Predavači:

Josip Cindrić

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Izvanredni profesori:

Anita Bartulović
Nada Bulić

Sabira Hajdarević
Teuta Serreqi Jurić
Diana Sorić

Docenti:

Ankica Bralić Petković
Maria Mariola Glavan
Linda Mijić

Predavači:

Zvonko Liović
Sanja Smodlaka Vitas

ODJEL ZA KROATISTIKU

Redoviti profesori u trajnom zvanju:

Divna Mrdeža-Antonina
Helena Peričić

Redoviti profesori:

Gordana Čupković
Kornelija Kuvač
Miranda Levanat-Peričić

Izvanredni profesori:

Ante Periša
Josip Miletić
Marijana Bašić
Ana Gospić-Županović
Mirela Šušić
Sanja Knežević

Docenti:

Sanja Baričević
Vice Šunjić
Ivana Petešić-Šušak

Denis Vekić
Tin Lemac

Poslijedoktorandi:

Ivan Magaš
Asistenti:
Josip Vučković
Ana Marin
Marija Oštrić
Marijana Roščić

Viši lektori:

Edita Medić

Lektori:

Iva Babić

Ugovorni lektori:

Klemen Lah
Krystyna Rygolova

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Redoviti profesori:

Marijana Kresić Vukosav
Lucija Šimičić

Izvanredni profesori:

Marco Angster

Docenti:

Mia Batinić Angster

Asistenti:

Metka Bezljaj

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Redoviti profesori:

Ana Vivoda

Izvanredni profesori:

Sanja Vrcić-Mataija
Jasminka Brala-Mudrovčić
Katica Balenović
Anela Nikčević-Milković
Krešimir Žganec
Jadranka Brkić-Vejmelka

Docenti:

Dodi Malada
Ines Cvitković-Kalanjoš
Tvrtko Sarić

Viši predavači:

Damir Mikoč

Predavači:

Jelena Vlahović

Viši asistenti:

Denis Jurković

Asistenti:

Marina Franić Šimunić
Josipa Čuka
Hana Lukas Midžić

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Redoviti profesori:

Dijana Vican
Igor Radeka
Rozana Petani

Izvanredni profesori:

Matilda Karamatić Brčić
Jasmina Vrkić Dimić
Daliborka Luketić
Ana Marija Iveljić

Docenti:

Marija Buterin Mičić

Asistenti:

Tamara Anić
Nataša Barišić
Šime Barbaroša
Valerija Šinko

ODJEL ZA POVIJEST

Redoviti profesori:

Ante Bralić
Serdo Dokoza
Kristijan Juran
Anamarija Kurilić
Milorad Pavić

Izvanredni profesori:

Zlatko Begonja
Mateo Bratanić
Zrinka Serventi
Valentina Šošarić
Sanda Uglešić

Docenti:

Branko Kasalo
Antun Nekić

Asistenti:
Krešimir Baljkas
Marin Banović
Luka Knez
Filip Lenić

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Izvanredni profesori:

Laris Borić
Ana Mišković
Ivan Josipović
Antonija Mlikota
Silvia Bekavac

Docenti:

Sofija Sorić
Meri Zornija
Ana Šitina Žepina

Poslijedoktorandi:

Đurđina Lakošeljac
Lidija Butković Mićin

Asistenti:

Ivana Hanaček
Nikola Zmijarević
Dora Štublin
Antonela Čelan

POMORSKI ODJEL

Redoviti profesori:

Dino Županović
Jelena Čulin
Leonardo Marušić

Josip Orović

Izvanredni profesori:

Luka Grbić

Mate Barić

Ivica Glavan

Ivan Gospić

Marko Valčić

Marija Pijaca

Docenti:

Ana Gundić

Mate Kosor

Igor Poljak

Ivan Toman

Astrid Zekić

Viši Asistenti:

Vlatko Knežević

Darko Pastorčić

Šime Vučetić

Asistenti:

Vinko Pavić

Nina Kostović

Zoran Pavin

Ivan Mišlov

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Redoviti profesori:

Anita Vulić-Prtorić

Izabela Sorić

Ana Proroković

Zvezdan Penezić

Nataša Šimić

Ljiljana Gregov

Pavle Valerjev

Irena Burić

Ana Slišković

Ivana Tucak Junaković

Izvanredni profesori:

Vera Ćubela Adorić

Ivana Macuka

Marina Nekić

Andrea Tokić

Jelena Ombla

Ana Šimunić

Docenti:

Arta Dodaj

Matilda Nikolić Ivanišević

Marina Vidaković

Asistenti:

Kristijan Žibrat

Ana Marija Bašić

Lucija Milić

Tajana Cvjetković Grginović

Doktorandi (na HRZZ projektima):

Krešimir Jakšić

Krešimir Prijatelj

Viši predavači:

Lozena Ivanov

ODJEL ZA RUSISTIKU

Redoviti profesori:

Rafaela Božić

Marina Radčenko

Izvanredni profesori:

Sandra Hadžihalilović

Docenti:

Maja Pandžić

Adrijana Vidić

Poslijedoktorandi:

Andrea Knežević

Antonia Pintarić

Asistenti:

Ante Baran

Nika Zoričić

Viši lektori:

Zoran Ćoso

Eugenija Ćuto

Lektori:

Žana Modrić Hrabrov

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Redoviti profesor u trajnom zvanju:

Saša Božić

Redoviti profesor:

Karin Doolan

Izvanredni profesori:

Valerija Barada

Krešimir Krolo

Sven Marcelić

Željka Tonković

Docenti:

Dražen Cepić

Ivan Puzek

Željka Zdravković

Viši asistenti:

Mislav Dević

Marija Šarić

Asistenti:

Luka Antonina

Sara Čović

Pavao Parunov

Mislav Škacan

Viši predavači:

Nensi Segarić

Predavači:

mr. sc. Ratko Čorić

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Redoviti profesori u trajnom zvanju:

Nedjeljka Balić-Nižić

Iva Grgić Maroević

Izvanredni profesori:

Ana Bukvić

Andrijana Jusup Magazin

Boško Knežić

Irena Marković

Ivana Škevin Rajko

Docenti:

Nikolina Gunjević Kosanović
Sanja Paša Maračić

Viši asistenti:

Loreta Klarić

Asistenti:

Mirela Kalcina
Dora Kapetanović
Elena Kiprovská Knežić (na rođiljnom dopustu)
Karmen Tolić (na rođiljnom dopustu)

Viši lektori:

Ana Maroević
Kristina Jordan
Danijela Berišić Antić
Manuela Kotlar

Viši predavači:

Mirta Tomas

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Redoviti profesori:

Ljiljana Zekanović-Korona
Božena Krce Miočić

Izvanredni profesori:

Igor Kulenović
Vlado Sušac
Vesna Kalajžić
Marijana Ražnjević Zdrilić
Tomislav Klarin

Docenti:

Dani Bunja
Marijana Fabijanić
Jurica Grzunov
Tomislav Krpan
Marija Opačak Eror
Gabrijela Vidić

Asistenti:

Katarina Alvir
Borna Buljan
Petra Buljat
Antonija Ivanov Šimek
Nikolina Jukić
Matea Grzunov
Matea Raguž

Viši predavači:

Zrinka Frleta
Ivana Lozo

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Redoviti profesori:

Ines Drenjačević – vanjski suradnik
Suzana Konjevoda
Marijana Matek Sarić
Neven Skitarelić
Tatjana Šimurina

Izvanredni profesori:

Ivan Bačić
Marijana Ćorić – vanjski suradnik
Robert Karlo
Alan Medić
Dario Nakić

Zrinjka Paštar
Tomislav Sorić
Dražen Zekanović

Docenti:

Eugenija Basioli Kasap
Samir Čanović
Klaudia Duka Glavor
Ivana Gusar
Ivo Klarin
Marija Ljubičić
Jakov Mihanović
Melanija Ražov Radas
Mrđen Anamarija
Jelena Vučak Lončar

Asistenti:

Andrija Božanić - vanjski suradnik
Martina Morić Perić – vanjski suradnik
Luka Markulin – vanjski suradnik
Luka Matak – vanjski suradnik
Neven Mumelaš – vanjski suradnik
Mira Stipčević - vanjski suradnik

Viši predavači:

Ana Krvavica – vanjski suradnik
Sonja Šare – vanjski suradnik
Anita Škarica – vanjski suradnik

Predavači:

Kristina Bačkov - vanjski suradnik
Ines Leto – vanjski suradnik
Ivanka Matas – vanjski suradnik
Danijela Miljanić – vanjski suradnik
Edi Perović – vanjski suradnik
Nina Sulen - vanjski suradnik

TEOLOŠKO - KATEHETSKI ODJEL

Izvanredni profesori:

Elvis Ražov
Klara Čavar
Arkadiusz Krasicki
Zdenko Dundović

Docenti:

Marijana Mohorić
Damir Šehić

Poslijedoktorandi:

Ante Sorić

Asistenti:

Bojan Rizvan
Eni Turkalj

CENTRA ZA GEOPROSTORNE TEHNOLOGIJE (GAL)

Redoviti profesori:

Ante Šiljeg
Silvija Šiljeg
Nina Lončar

Izvanredni profesori:

Tomislav Šarić
Mario Katić
Docenti:
Ivan Marić1 (voditelj)
Fran Domazetović (zamjenik)

Asistenti:

Lovre Panda

Rina Milošević

Predstavnik članova s vanjskih institucija: izv. prof.
dr. sc. Neven Cukrov (Institut Ruđer Bošković).

CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE GLAGOLJAŠTVA

Redoviti profesori:

Kristijan Juran

Izvanredni profesori:

Marijana Tomić

Docenti:

Ivana Petešić Šušak

Asistenti:

Laura Grzunov

CENTAR ZA JADRANSKU ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU

Redoviti profesori:

Dunja Brozović Rončević, voditeljica Centra
Nikola Vuletić

Akademsko osoblje s drugim matičnim Odje- lom / Centrom:

Dunja Brozović Rončević (Odjel za etnologiju i
antropologiju)
Vladimir Skračić (u miru)

Docenti:

Ante Jurić

Nataša Šprljan

Asistenti:

Hrvoje Bazina

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Redoviti profesori:

Dijana Vican, voditeljica

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Izvanredni profesori:

Ivana Lončar

Lektori:

Dolores Butić

Ugovorni lektori:

Kristyna Ryglová
Chu Xin

Viši predavači:

Marijana Birtić Vučić
Ivica Leovac
Marina Oštarić
Anamarija Štulina

Predavači:

Iva Babić (do 28. siječnja 2024.)
Mate Bratović (od 18. ožujka 2024.)
Antonio Oštarić
Nataša Perinčić Tičić
Eda Šarić
Petra Špadić

CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT

Izvanredni profesori:

Gordana Ivković

Docenti:

Tonči Jerak

Viši predavači:

Dajana Jašić

STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE

Redoviti profesori:

Rozana Petani

Ivana Tucak Junaković

Anita Vulić Prtorić

Izvanredni profesori:

Jelena Ombla, zamjenica voditeljice

Ana Šimunić

Docenti:

Marina Vidaković, voditeljica

Arta Dodaj

Katica Burić Čenan

Marija Ljubičić

Poslijedoktorandi:

Dino Dumančić

Asistenti:

Krešimir Prijatelj

Kristijan Žibrat

Viši predavači:

Lozena Ivanov



5.5. POPIS STUDENATA PROMOVIRANIH U AKADEMSKOJ GODINI 2022./2023.

Prvostupnici

ARHEOLOGIJA

Smiljanić, Lucija
Klasan, Ivan
Demetlika, Deni
Maršić, Ivona
Lonić, Lucija
Anđić, Antonio
Grgić, Mirela
Zalaj, Tea
Čar, Dora
Kovačević, Michael

Golubić, Daria
Grgurević, Sara
Huremović, Dario
Jurić, Anja
Jurko, Klara
Jurlin, Martina
Kokan, Ivan
Kovačević, Elena
Kurtov, Lucija
Lukač, Ilijana
Majić, Nevena
Maltež, Emma
Miodrag, Marko
Mišetić, Lea
Mišković, Lucija
Mratović, Maja
Orinčić, Korina
Pervan, Iva
Pintarec, Veronika
Pitalo, Nina
Prpić, Ena
Romić, Ana
Selanac, Petra
Smoljo, Brigita
Sorić, Lucija
Stipanović, Tea
Stipić, Luka
Stjepanović, Filip
Stupar, Tanja
Šandrić, Lucija
Šarić, Ana
Špoljarić, Franka

ANGLISTIKA

Antičević, Maja
Badžim, Domagoj
Baković, Ivana
Brtan, Matija
Bulaja, Petra
Bulić, Kristina
Ciberlin, Lana
Češljčić, Maria
Ćumurdžić, Gabrijele
Đilas, Karlo
Fanjek, Jana
Farena, Marija
Gabelica, Anita
Galić, Danijela



Šustić, Nika
Vajda, Tena
Vignjević, Petra
Vodenac, Josipa
Vujica, Petra
Žaja, Davorka
Židov, Gabriela

BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Baštek, Karlo
Jurlina, Ivan
Kovak, Marko
Kozina, Ivan
Nižić, Dino
Pavić, Ivan
Perić, Gašpar
Šakić, Tomislav
Šljaka, Emilio
Uhoda, Joso
Uhoda, Roko
Vrkić, Matija
Zovko, Luka

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Babović, Filip
Brzović, Ivana
Đerek, Katarina
Galić, Anja
Horčička, Helena
Mataija, Ana
Mikulić, Antonija
Radojica, Ivan

Tubanović, Anica
Vignjević, Petra
Zrilić, Marija

FILOZOFIJA

Bunjić, Antonia
Dužević, Tomislav Petar
Kolovrat, Josip
Marelja, Mirela
Plančić, Ena
Rogić, Antonija
Tunuković, Marta
Velagić, Emina

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Anić, Nikolina
Antičević, Maja
Bilić, Katarina
Bulić, Kristina
Crljen, Ivana
Čobanac, Matea
Drmač, Josipa
Dvekar, Vita
Gvozdenović, Lea
Klarić, Tena
Kolar, Laura
Lauš, Andreja
Nujić, Sofija
Rašica, Ivana
Vladimir, Karla
Vlaić, Anja
Vujica, Petra

GEOGRAFIJA

Blaga, Lorena
Blatančić, Petar
Brtn, Ivana
Crnković, Martina
Ćumurđžić, Gabrijela
Hamilton, Barbara
Petranović, Katarina
Poljićak, Ante
Pušić, Sara
Tenžera, Tea
Varda, Aurora
Zirdum, Ivona

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dužević, Tomislav Petar

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni)

Alpeza, Katarina
Bićanić, Petra
Čirjak, Kristina
Čorić, Marina
Desnica, Lucija
Filipović, Anđela
Golac, Stipe
Grančić, Natali
Ivčević, Margarita
Ivić, Laura
Jagarčec, Karla
Orelj, Martina
Petrićević, Ivana

Petrić, Lucija
Predovan, Marija
Ražov, Karla
Šarac, Anđela
Šimić, Mateja
Vukadin, Josipa

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopedmetni)

Crnković, Martina
Crnogorac, Katarina
Derek, Katarina
Ljubić, Paola Katarina
Pavić, Lana
Slugan, Nikolina
Velagić, Emina
Žilić, Gloria – Marta

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Kezić, Paulina
Ojdanić, Antonia
Savić, Ena
Skazlić, Stela
Šprljan, Josip
Vatavuk, Manuela

INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE

Barčić, Leon
Barešić, Dino
Brčić, Martina-Matija
Damjanović, Dino

Grdović, Toni
Ivoš, Venci
Kojić, Ivan
Kovačević, Karlo
Privara, Tijana
Santo Ivošić, Josipa
Šaravanja, Matija
Vidović, Ivan

JEZIK I KOMUNIKACIJA U VIŠEJEZIČNOM DRUŠTVU

Antulov-Fantulin, Antonija
Benc, Nika
Čobanac, Matea
Nedić, Mihaela
Pintarec, Veronika
Stjepanović, Filip
Turčić, Rea
Vodenac, Josipa

KULTURA I TURIZAM

Baras, Sunčana
Bosilj, Sonja
Bradica, Sara
Bušljeta, Antonija
Cesarec, Lea
Čavarušić, Ana Maria
Danolić, Marta
Dedović, Nela
Domgioni, Tereza
Dominis, Stela
Dušković, Ivana
Hudoletnjak, Mateja

Ivandić, Nika
Ivković, Nikolina
Jelavić, Alena
Jeličić, Ivona
Jelušić, Nera
Marija Jurić, Marija
Kukec, Antonija
Kurmajić, Marta
Kušurin, Ana
Kvartuč, Leonardo
Majdandžić, Ivana Goa
Marasović, Iva
Mihatov, Laura
Palija, Nora
Petrušaj, Hana
Pribanić, Barbara
Sikirić, Monika
Skorić, Ivan
Šašo, Aleksandra
Škare, Ema
Tartaglia, Tea
Vego, Karla
Visković, Ela Lukrecija

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Kapić, Nikola
Miočić, Marko

MENADŽMENT

Barić, Anđela
Begonja, Katarina
Carević, Leon



Čačić, Mate
 Filipović, Marija
 Galac, Klara
 Gečević, Elizabeta
 Glavić, Katarina
 Grancarić, Katarina
 Grgurić, Paulina
 Horvat, Ana
 Jakupović, Marin
 Jovančević, Šime
 Končurat, Mate
 Krnčević, Lovre
 Krnić, Marko
 Lončarić, Lorena
 Ljubičić, Sara
 Marković, Petra
 Matijević, Mia
 Meštrović, Natali
 Mijolović, Antonela
 Milin, Ivana
 Miloš, Renata
 Miočić, Goran
 Mitrović, Toni
 Mršić, Ivana
 Nimac, Karla
 Osmančević, Amila
 Pereković, Ema
 Perić, Mia
 Petani, Karlo
 Rak, Luca
 Rogač, Petra
 Rogić, Ivona
 Salama, Mate
 Soldo, Mate
 Stipanov, Lovre
 Stojisavljević, Jovana
 Šimunić Režan, Anđela

Štrmelj, Ivona
 Šubašić, Maja
 Tolja, Antonella
 Veršić, Renata
 Vicković, Katarina
 Vlajčević, Tina
 Vrbnjak, Ivan
 Vrsaljko, Mario
 Vulić, Stipe
 Zdelar, Franka
 Zelić, Kristina
 Žepina, Tea
 Župan, Natalia

NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Alaburić, Frane
 Bajlo, Šime
 Barešić, Martina
 Bauk, Marin
 Bencun, Nikola
 Birin, Franka
 Bljaić, Ante
 Bolanča, Mladen
 Brzoja, Mateo
 Bubić, Petar
 Butić, Filip
 Dukić, Igor
 Fain, Teo
 Gligora, Vedran
 Gudelj, Ivica
 Ivković, Luka
 Jaman, Luka
 Jurac, Šime
 Jurišić, Antonio



Jurlina, Jurica
 Kardum, Josip
 Klanac, Karlo
 Kolega, Lucia
 Koren, Matija
 Kršlović, Klara
 Lerga, Luka
 Lovnički, Karlo
 Ljubičić, Šime
 Marasović, Domagoj
 Marić, Maro
 Martinović, Anthony
 Miholić, Marko
 Mijolović, Marcelo
 Mikelić, Ante
 Mitrović, Roko
 Mustać, Dino
 Ortulan, Luka
 Petanović, Luka
 Petković, Karlo
 Šakanović, Elvis
 Šarić, Mia
 Šindija, Samuel
 Škoda, Lucijan
 Vrdoljak, Petar
 Vuksan Ćusa, Ivana
 Vulić, Neno
 Zubak, Duje

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Brunelli, Alena
 Bulum, Marija Mihaela
 Ciberlin, Lana
 Češljčić, Maria
 Čović, Vana

Ćelić, Lorena
 Garettini, Laura
 Gvozdenović, Lea
 Majić, Nevena
 Miodrag, Marko
 Nujić, Sofija
 Petranović, Katarina
 Pranjeković, Barbara
 Smoljo, Brigita
 Šanje, Anamarija
 Šarić, Ana
 Šipura, Ines
 Škobalj, Kristina
 Tomić, Matea
 Zaninović, Mislav

PEDAGOGIJA

Ban, Andrea
 Belemečić, Paula
 Benc, Nika
 Blatančić, Petar
 Brzović, Ivana
 Bungić, Antonia
 Buterin, Julija
 Črljen, Paula
 Črnković, Luka
 Čović, Vana
 Ćurak, Izabela
 Dijan, Sara
 Fanjek, Jana
 Grejić, Nataša
 Grgurević, Sara
 Huremović, Dario
 Jakelić, Mia
 Kolar, Laura



Kovačević, Elena
 Lepur, Klara
 Lukač, Ilijana
 Lukša, Elena
 Maltež, Emma
 Marelja, Mirela
 Matković, Ana
 Matulić, Antea
 Mišetić, Lea
 Mišković, Lucija
 Perić, Petra
 Pešić, Karmen
 Pitalo, Nina
 Plančić, Ena
 Pranjeković, Barbara
 Prpić, Ena
 Puljizević, Mia
 Pušić, Sara
 Romić, Ana
 Rošin-Grget, Petra
 Slugan, Nikolina
 Šabadin, Mara
 Šimić, Paula
 Špoljarić, Franka
 Tenžera, Tea
 Turčić, Rea
 Vukelić, Tina
 Vukić, Rafael
 Vukić, Marija

PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE

Aleksić, Ivan
 Bužonja, Dominik
 Čurčija, Petar

Gojak, Andrea
 Gospić, Petar
 Grubešić, Klaudia
 Jurković, Marija
 Kasap, David
 Kirac, Enia
 Masar, Ana
 Miočić, Dominik
 Nikolić, Marijana
 Slamić, Stipe
 Štebih, Paula
 Tomljanović, Luka
 Žagar, Laura

POVIJEST (jednopedmetni)

Begić, David
 Belić, Mirna
 Gruić, Luka
 Kačmarčik, Ivan
 Miletić, Darija
 Srdarev, Jakov

POVIJEST (dvopedmetni)

Blaga, Lorena
 Hamilton, Barbara
 Perić, Mihaela
 Poljičak, Ante
 Vukić, Rafael
 Zaninović, Mislav
 Zirdum, Ivona



POVIJEST UMJETNOSTI

Golubić, Daria
Kapić, Nikola
Lauš, Andreja
Mataija, Ana
Mikulić, Antonija
Perić, Mihaela
Špadina, Karla
Šundov, Lucija
Tubanović, Anica
Tunuković, Marta

PRIMIJEJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

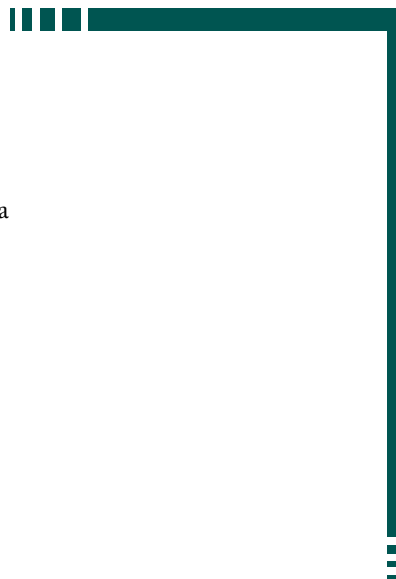
Bronić, Lucija
Burin, Sani
Čirjak, Marko
Družijanić, Toni
Kurtin, Pellegrin
Mrdalj, Nina

PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Aščić, Ivona
Botica, Lorena
Budić, Toni
Grubić, Luka
Kalazić, Karlo
Klarić, Filip
Lešić, Luka
Popović, Vedran
Pražak, Marinela
Pušelja, Zvonimir

PSIHOLOGIJA

Bekavac-Basić, Matea
Bešlić, Andreas
Blajić, Maria
Blažević, Matija
Bonačić- Civran, Tamara
Bušljeta, Roko Miran
Cecić, Izabella
Čarić, Maja
Čolak, Dominik
Dražić, Andrea
Gulam, Marija
Jelčić, Antares
Jurić, Tina
Jurić, Ivana
Karaman, Lučijana
Klisović, Petra
Kolarić, Mateja
Kosir, Katarina
Kovačević, Anđela
Kučina, Nina
Lela, Paola
Lepur, Nela
Litović, Petra
Mastelić, Tea
Mesić, Tea
Modrić, Mirna
Mucić, Nikolina
Novosel, Marea
Rac, Paula
Roginić, Maja
Sinovčić, Gabriela
Šandrić, Ani
Škugor, Mirta Zvonka
Talić, Katarina
Tomišić, Mateo



Vidović, Lidia
Vukić, Stela
Zorić, Patricia

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Aleksić, Karmen
Balić, Ramona
Baljak, Gabriela
Barić, Tea
Borovec, Tea
Buha, Josipa
Burazer Caparin, Rafaela
Burčul, Tea
Cvetko, Veronika
Cvitanović, Barbara
Čupić, Mia
Dabro, Filipa
Francetić Munjas, Lucija
Galić Francetić, Matea
Gluhak, Lucija
Gregov, Mihaela
Jakovljević, Lea
Kabiček, Nikolina
Kadić, Antonia
Karačić, Marija
Karić, Magdalena
Klobučar, Katarina
Kotlar, Ksenija
Kuščević, Kajo
Kuvačić, Marijana
Ladišić, Marija
Luković, Žana
Mandić, Danijela
Marinović, Ana-Marija

Marjanović, Matea
Matić, Marija
Matković, Valentina
Mažurin, Petra
Milas, Sara
Miše, Karmen
Mladin, Matija
Monas Bujas, Anja
Mroček, Lana
Nekić, Mia
Oštrić, Tina
Paleka, Tina
Patrlj, Maja
Pavelić, Davorka
Pilipović, Anamarija
Piplica, Lorena
Pirija, Mirna
Pocrnjić, Ana
Poparić, Josipa
Pulić, Matea
Radošević, Lea Katarina
Ramadža, Josipa
Raščan, Sabina
Sabljak, Monika
Samardžić, Hana
Srdarević, Ivana
Stolić, Katarina
Sušan, Petra
Šegota, Ivana
Šiklič, Iva
Šošić, Ema
Špehar, Laura
Šulj, Antonia
Tadin, Monika
Tuta, Antonia
Vidas, Ana Maria
Vidov, Petra



Viličić, Ria
Višnjic, Valetina
Vujnovac, Lucija
Vuković, Marija
Zubčić, Ana
Žganjer, Anđela

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Ban, Andrea
Bulaja, Petra
Bulum, Marija Mihaela
Galić, Anja
Jurić, Anja
Kokan, Ivan
Kolovrat, Josip
Mandurić, Lucija
Orinčić, Korina
Papa Stubbs, Mia
Rusan, Eva
Sorić, Lucija
Stipanović, Tea
Stipić, Luka
Šandrić, Lucija
Šanje, Anamarija
Šimić, Paula
Škarpa, Deni
Šundov, Lucija
Šustić, Nika
Vladimir, Karla
Židov, Gabriela

SESTRINSTVO

Arnaut, Oskar-Matija

Bajramović, Irena
Barišić, Ante
Bartulović, Tonia
Bašić, Lucija
Bilić, Petra
Brkić, Dolores
Budan, Sara
Čogelja, Matea
Čulina, Marija
Ćuković, Vanesa
Jerat, Mirta
Kampiće, Ivana
Kelava, Katarina
Kuprešak, Marija
Lipovac, Iva
Lisica, Anđela
Majhen, Ana
Mustać, Mirjana
Nekić, Lucija
Obšivač, Petra
Palavra, Vedrana
Prce, Luka
Rončević, Antonio
Rožić, Matea
Rožić, Andrea
Sekula, Roko
Silić, Laura
Sporiš, Vlasta
Stojčević, Sara
Stulić, Anđela
Šabani, Dorotea
Šumić, Ivana
Tokić, Tamara
Vugrinec, Mia
Žunić, Marieta

SOCIOLOGIJA

Antulov-Fantulin, Antonija
Brtn, Ivana
Brtn, Matija
Buterin, Julija
Crnković, Luka
Ćurak, Izabela
Dijan, Sara,
Đilas, Karlo
Horčička, Helena
Lukša, Elena
Matković, Ana
Mratović, Maja
Papa Stubbs, Mia
Pervan, Iva
Romić, Željka
Selanac, Petra
Šabadin, Mara
Škobalj, Kristina
Vukelić, Tina
Vukić, Marija

ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Babović, Filip
Belemečić, Paula
Čelić, Lorena
Drmač, Josipa
Farena, Marija
Gabelica, Anita
Galić, Danijela
Grejić, Nataša
Horvat, Lucija
Jurko, Klara
Jurlin, Martina

Klarić, Tena
Lesandrić, Ena
Nedić, Mihaela
Raić, Andrea
Rašica, Ivana
Romić, Željka
Stupar, Tanja
Škarpa, Deni
Tomić, Matea
Vajda, Tena
Varda, Aurora
Žaja, Davorka

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Anić, Nikolina
Baković, Ivana
Bilić, Katarina
Crljen, Ivana
Crljen, Paula
Dvekar, Vita
Garettini, Laura
Horvat, Lucija
Jakelić, Mia
Kurtov, Lucija
Lepur, Klara
Lesandrić, Ena
Ljubić, Paola Katarina
Matulić, Antea
Miočić, Marko
Pavić, Lana
Perić, Petra
Pešić, Karmen
Puljizević, Mia
Rusan, Eva
Šipura, Ines

Špadina, Karla
Vlaić, Anja
Zrilić, Marija
Žilić, Gloria - Marta

**TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST;
SMJER: PREVODITELJSKI**

Badžim, Domagoj
Brunelli, Alena
Mandurić, Lucija
Raić, Andrea

TEOLOŠKO-KATEHETSKI STUDIJ

Crnogorac, Katarina
Radojica, Ivan
Rogić, Antonija
Rošin-Grget, Petra

Magistri

**ANGLISTIKA;
SMJER: NASTAVNIČKI**

Bašić, Leona
Birović, Anja
Bradarić, Danijela
Culjak, Karlo
Dodig, Kristina
Drobac, Ivona
Efendić, Maja
Fistonić, Toni

Hohnjec, Petra
Jurčević, Božena
Katalinić, Lea
Kolarić, Rafaela
Levanić, Lucija
Matković Hodanić, Lucija
Mesarek, Petra
Mofardin, Dora
Narančić, Mara
Popović, Jelena
Ravlić, Gabrijela
Rogina, Vana
Vučak, Ana
Vukičević, Ante

**ANGLISTIKA;
SMJER: ZNANSTVENI**

Barna, Katarina
Cmrečki, Anđela
Deša, Tanija
Dukić, Sara
Franjčec, Sara
Gojanović, Nika
Gudac, Lorena
Karmelić, Petra
Križanac, Josipa
Krznar, Leona
Marčić, Petra
Mašić, Ana Marija
Milardović, Antonija
Milić, Klara
Radin-Mačukat, Lucija
Skračić, Ivana
Topalović, Monica Melinda
Zrilić, Ana



ARHEOLOGIJA

Bažoka, Martin
Bešlić, Miljenko
Bibić, Marko
Đeka, Josip
Goričanec, Lovro Krešimir
Kamenar, Eni
Klarić, Miroslav
Krička, Jan
Kusačić, Adrian
Novljaković, Mina
Žužul, Ivan

DIGITALNO KOMUNICIRANJE

Pojatina, Anamaria
Smrndić, Dora
Zrilić, Agata

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: NASTAVNIČKI

Bužonja, Marina

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: ZNANSTVENI

Sršen, Martina
Volarević, Magdalena

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Alerić, Kristina

Durut, Nikolina
Franceschi, Anamaria
Jureković Biondić, Lea
Kalinić, Tanja
Lipanović, Ela
Narančić, Mara
Sikora, Vanesa
Vinković, Marija

FILOZOFIJA; SMJER: NASTAVNIČKI

Ćibarić, Petra
Franceschi, Anamaria
Glasnović, Jakov
Jelaš, Margarita
Jureković, Mila
Kalmeta, Josipa
Kljenak, Klara
Lipanović, Ela
Matanović, Filipa
Matković, Anđela
Mazarekić, Vedrana
Rusan, Anica
Samek, Luka
Štrk, Ema
Zubčić, Tea

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: NASTAVNIČKI

Dodig, Kristina
Jureković Biondić, Lea
Lujak, Lana
Milić, Klara



Mrkela, Martina
Pantaler, Nikolina
Rudan, Anja
Rusan, Anica
Salama, Paula
Sobota, Andrea
Škibola, Lucija

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: PREVODITELJSKI

Bedeković, Rea
Bednjanec, Hilda
Hohnjec, Petra
Ljevaja, Natali
Mašić, Ana Marija
Mojaš, Matea
Raič, Ana
Ravlić, Gabrijela
Sinovčić, Sanja

GEOGRAFIJA; NASTAVNIČKI SMJER

Boban, Ivan
Bunčić, Ivan
Bušić, Tereza
Bužonja, Marina
Režić, Marko
Sikora, Vanesa
Šimleša, Ivona

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni); SMJER: NASTAVNIČKI

Lulić, Lovro

HISPANISTIKA; SMJER: OPĆI

Buzinac, Karla
Gudac, Lorena
Knežević, Andrea
Kralj, Rebeka
Novak, Monika
Pantaler, Nikolina
Škibola, Lucija

HISPANISTIKA; SMJER: PREVODITELJSKI

Bedeković, Rea
Bjelogrlić, Eleonora
Brkanac, Ana
Kajtazi, Sabina
Mesec, Romina
Radin-Mačukat, Lucija

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni); SMJER: NASTAVNIČKI

Banović, Ante
Begonja, Antonina
Dunatov, Donata
Glavinić, Mirna
Grgat, Marta

Jurčević, Marija
Kljajić, Sara
Mladin, Petra
Šepček, Borna
Vidaić, Tina
Zovko, Anita
Županić, Dajana

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Alavanja, Tamara
Beljak, Jan
Benc, Miljenka
Bibić Pilloni, Zorka
Bilan, Marijana
Brekalo, Ana
Brozović, Miran
Dukić, Marija
Kardum, Ida
Klaić, Marko
Musić-Mašić, Marijana
Panza, Filip
Peša, Monika
Petrić, Danijela
Ribarić, Natali
Romić, Paula
Sovar, Elena
Suntešić, Marija
Šabani, Luka
Zurak, Tina

KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU

Arbanas, Branko

Bilić, Luka
Del Vechio, Ivan
Đapić, Vana
Glogović, Bruna
Kovačević, Ivona
Lukač, Iva
Mijoč, Iva
Pavlić, Dolores
Sedlar, Marta

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST (dvopredmetni); SMJER: NASTAVNIČKI

Kralj, Rebeka
Levanić, Nina
Lulić, Lovro
Perko, Dominik
Sobota, Andrea

LINGVISTIKA

Galešić, Karla
Ivica, Dino
Križanac, Josipa
Marčić, Petra
Vasilich, Petra
Vicković, Josipa

MENADŽMENT

Bačić, Iva
Badrak, Mateja
Bakić, Matteo

Bratović, Mate
Brkić, Petra
Burić, Josip
Buturić, Antonia
Čurković, Katarina
Drmić, Matea
Dugić, Doris
Đurković, Karla
Erstić, Martina
Erstić, Renata
Filipović, Danijela
Franov, Lucija
Franjičević, Marina
Galešić, Marieta
Glavan, Ana
Glavan, Ivan
Gotovac, Ante
Jordan, Antonia
Jurišić, Roko
Jurjević, Martina
Jurjević, Hrvoje
Krešić, Vlatka
Maderić, Krešimir
Margarin, Martina
Marinčić, Tijana
Marjanović, Mia
Mračić, Loris
Obajdin, Nives
Režan, Jelena
Rozić, Marija
Sladić, Nina
Smrkinić, Petra
Stevanja, Matea
Syla, Jozef
Šare, Frane
Šimunović, Tea
Tomičić, Lucija

Valjak, Monika
Vuksan Ćusa, Ivana
Vulama, Mihaela
Zelić, Lovre
Zorić, Magdalena
Zrilić, Ivana

NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA

Blagdan, Dina
Čemeljić, Barbara
Kolarević, Magdalena
Kovačević Bekić, Ivana
Sarić, Irena
Šolić, Marija
Vidić, Tomislav
Vunjak, Juraj

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: NASTAVNIČKI

Culjak, Karlo
Delač, Katarina
Ivica, Dino
Jelaš, Magarita
Jelaš, Deni
Juričić, Martina
Jurlina, Lucija
Kalinić, Tanja
Lujak, Lana
Matković, Anđela
Mazarekić, Vedrana
Mrkela, Martina
Perić, Marija

Posarić, Ariana
Radoš, Iva
Samek, Luka
Šteko, Ivana
Uršić, Josip

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: PREVODITELJSKI

Gojanović, Nika
Jakus, Danijel
Martinović, Jelena
Raič, Ana

ODRŽIVI RAZVOJ TURIZMA

Stjepanović, Ema

ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA

Balenović, Matea
Barta, Ana
Bilandžić, Rea
Brkić, Marija
Brkić, Lucija
Datković, Asta
Grgić, Tomislav
Kajić, Nikolina
Lordanić, Mikela
Luštica Bilaver, Andrea
Mikulić, Antonia
Perović, Nino
Pešut, Ante

Raljević, Josipa
Raos, Rita
Škapul, Luka Leon
Tafr, Filip
Uskok, Petar
Vidas, Mirjam
Vojvodić, Valentina
Zeljak, Goran
Zorkić, Renata
Zrilić, Mateo

ORGANIZACIJA U POMORSTVU

Kutija, Danijel
Mavra, Tomislav
Smokrović, Marko
Velić, Sandro
Župan, Božidar

PEDAGOGIJA

Babić, Josipa
Barna, Katarina
Bobinac, Magda
Buljan, Nina
Bušić, Tereza
Copić, Ana
Jukić, Katarina
Jurlina, Lucija
Katalinić, Lea
Krečak, Marija
Krešan, Marija-Andrea
Ledenko, Dora
Levanić, Lucija
Lukan, Dora

Marinović, Fani
Martinović, Jelena
Mesarek, Petra
Novak, Monika
Pocrnjić, Ivana
Rogina, Vana
Roso, Ana
Skračić, Ivana
Sršen, Martina
Šestan, Iva
Šteko, Ivana
Štrk, Ema
Volarević, Magdalena
Žunić, Jelena

PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Brekalo, Mateja
Đuras, Domagoj
Grđan, Patricija
Jagodić, Laura
Longin, Lea
Petak, Tihana
Trcol, Vanesa Marija

POVIJEST (jednopredmetni); SMJER: NASTAVNIČKI

Kasalo, Ante
Krešić, Miško
Matusina, Nives
Miše, Tea
Ramljak, Mario
Šantić, Petar

Šarić, Dominik
Škuljević, Robert

POVIJEST (dvopredmetni); SMJER: NASTAVNIČKI

Alerić, Kristina
Boban, Ivan
Delač, Katarina
Fistonić, Toni
Levanić, Nina
Maslač, Domagoj
Matanović, Filipa
Meter, Monika
Perko, Dominik
Vukičević, Ante

POVIJEST UMJETNOSTI; SMJER: KONZERVATORSKI I MUZEJSKO-GALERIJSKI

Čolić, Nina
Kaić, Jelena
Lelas, Lorena
Matić, Ivana
Slobodanac, Kristina
Vučetić, Klara

POVIJEST UMJETNOSTI, SMJER: OPĆI

Durut, Nikolina
Matijaš, Tea

POVIJEST UMJETNOSTI; SMJER: NASTAVNIČKI

Buzinac, Karla

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

Brkanac, Ana

Deša, Tanija

Franjčec, Sara

Krešan, Marija-Andrea

Ljevaja, Natali

Milardović, Antonija

PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Bučo, Andrea

Filko, Vlatka

Galić, Marin

Jurić, Iva

Kolar, Katarina

Lovrić, Dario

Vujičić, Josipa

PSIHOLOGIJA

Badurina Šanko, Ines

Bašić, Ana Marija

Bubrić, Ana

Cakić, Tamara

Čikotić, Anamarija

Demo, Ivana

Goleš, Nikolina

Jakir, Marta

Jelavić-Mitrović, Tea

Klarić, Dora

Krolo, Anna

Kustura, Kristina

Marić, Mihaela

Matak, Gabriela

Pliško, Eleonora

Šalov, Anđela

Šikić, Nikolina

Škomrlj, Tena

Tomašić, Manuela

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Abramović, Barbara

Arambašić, Lucia

Barić, Andrea

Barišić, Nikolina

Barišić, Indira

Bilać, Martina

Bukić, Valentina

Curić-Petričević, Sladana

Dujmović, Mirjana

Dundović, Marija

Đorđić, Nikolina

Fabijanić, Ljubica

Fucijaš, Marina

Gojević, Amalija

Han, Jelena

Ivanov, Iva

Jakobašić, Emanuela

Kotiščak, Melani

Krolo, Ivana

Kurta, Elena

Kutija, Dorotea
 Kvartuč, Lucija
 Mikulić, Marija
 Nikpalj, Simona
 Pedišić, Andrea
 Perić, Anka
 Pratljačić, Antonela
 Radić, Anđela
 Rudan, Ivana
 Saleta, Kristina
 Skender, Petra
 Stipčević, Lucija
 Strenja, Leonarda
 Sukobljević, Karolina
 Škare, Rosanda
 Varga, Ana
 Vilus, Erika
 Vrkić, Matea
 Vukelja, Gabrijela
 Zorica, Tajna
 Zubčić, Ana
 Zubčić, Katarina
 Zubčić, Adriana
 Živčić, Marijana

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: NASTAVNIČKI

Bašić, Martina
 Bašić, Leona
 Bertović, Dora
 Brešan, Petra
 Drobac, Ivona
 Efendić, Maja
 Kolarić, Rafaela
 Maslač, Domagoj

Paladin, Katarina
 Perić, Marija
 Popović, Jelena
 Radoš, Iva
 Salama, Paula
 Ursić, Josip
 Vučak, Ana

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER: PREVODITELJSKI

Bednjanec, Hilda
 Cmrečki, Anđela
 Dukić, Sara
 Jakus, Danijel
 Juričić, Martina
 Krznar, Leona
 Matković Hodanić, Lucija
 Mesec, Romina
 Mojaš, Matea
 Sinovčić, Sanja
 Zrilić, Ana

SESTRINSTVO

Barać, Lucija
 Begović, Laura
 Brakus, Marijana
 Černigoj, Ivana
 Desnica, Vanesa
 Došen, Lorena
 Džapo, Maja
 Đurđević, Petar
 Gregov, Josipa
 Huić, Kristina



Jurić, Antonija
 Koloper, Željka
 Kušeta, Tina
 Lesjak, Lucija
 Letinić, Ana Marija
 Margarin, Lucia
 Marinović, Samanta
 Martinović, Katarina
 Maslarda, Ana-Marija
 Matešić, Darja
 Milković, Josipa
 Mužanović, Ivana
 Peroš, Tea
 Režan, Viktorija
 Rudić, Matea
 Schneider, Lucija
 Skorić, Marija
 Stojanov, Anita
 Šijan, Dragan
 Šipić, Anđela
 Šolić, Kristina
 Tokić, Mateo
 Valović Krečak, Marija
 Vidas, Marta
 Vunić, Kristina
 Zekić, Marija
 Žunić, Antonella
 Županović, Mediana

SOCIOLOGIJA

Babić, Josipa
 Bjelogrić, Eleonora
 Bobinac, Magda
 Bradarić, Danijela
 Buljan, Nina

Bunčić, Ivan
 Copić, Ana
 Jukić, Katarina
 Jurčević, Božena
 Jureković, Mila
 Karmelić, Petra
 Ledenko, Dora
 Lukan, Dora
 Meter, Monika
 Mikšić, Karla
 Mofardin, Dora
 Posarić, Ariana
 Rudan, Anja
 Šestan, Iva
 Topalović, Monica Melinda
 Vinković, Marija
 Žunić, Jelena

SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA; SMJER: NASTAVNIČKI

Bašić, Martina
 Bertović, Dora
 Birović, Anja
 Brešan, Petra
 Galešić, Karla
 Jelaš, Deni
 Kajtazi, Sabina
 Kljenak, Klara
 Knežević, Andrea
 Krečak, Marija
 Marinović, Fani
 Matijaš, Tea
 Mikšić, Karla
 Paladin, Katarina
 Pocrnjić, Ivana



Roso, Ana
Šimleša, Ivona
Vasilich, Petra
Vicković, Josipa

TEOLOŠKO-KATEHETSKI STUDIJ

Ćibarić, Petra
Glasnović, Jakov
Kalmeta, Josipa
Režić, Marko
Zubčić, Tea

UČITELJSKI STUDIJ

Alagušić, Mirjam
Bačinić, Antonela
Banek, Darija
Bejdić, Natalija
Beović, Nikša
Bobić, Izabela
Gončin, Leonarda
Gulić, Ana
Iglić, Evita
Jug, Barbara
Jurica, Ivona
Katavić, Ana
Knežević, Josipa Sara
Kolić, Lea
Marketin, Renata
Mičić, Natali
Morić, Luciano

Nadilo, Paula
Omrčen, Tea
Papić, Ivana
Peran, Josipa
Raboteg, Martina
Rako, Anđela
Svilan, Ivana
Matija Tolja
Vrkić, Nikolina
Zrile, Lucija
Žunić, Patricija

UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Anić, Ana Marija
Bartolović, Vanesa
Burić, Petra
Glibo, Lucija
Jurkin, Iva
Kezerić, Mia
Kraina, Ivana
Mamić, Karla
Mladinov, Marina
Mravak, Nikolina
Nemet, Nina
Pirak, Paula
Rajnović, Sara
Rukavina, Ana
Svetić, Nikolina
Šimunović-Erpušina, Filipa
Tušek, Andrea
Zeman, Sara
Zović, Magdalena

5.6. MOBILNOST STUDENATA I NASTAVNIKA

MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2023./2024.

Tijekom akademske godine 2023./2024. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji / memorandumima o razumijevanju sa sljedećim ustanovama:

1. Alfa BK Univerzitet (Srbija)
2. Visoka škola Heimerer u Prištini (Kosovo)
3. Sveučilište Ca' Foscari Venecija (Italija)
4. Južnokazahstansko pedagoško sveučilište Ozbekali Zhanibekov (Kazahstan)
5. Nacionalno politehničko sveučilište u Lavo-
vu (Ukrajina)
6. Sveučilište u Bergamu (Italija)

Ukupan broj potpisanih bilateralnih sporazuma o međusveučilišnoj suradnji je 130.

SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2023./2024. Sveučilište u Zadru sudjealovalo je u dvanaest CEEPUS mreža (od toga je bilo koordinator jedne mreže, dok je u četiri mreže bilo u statusu tzv. umbrella mreže):

1. *Sociology for Societies - Understanding socio-cultural changes in contemporary societies* (HR-1603-03-2324), Odjel za sociologiju, koordinator

2. *FISH (French, Italian, Spanish) - Romance Languages and Cultures - Strategies of Communication and Culture Transfer in Central Europe* (HU-0809-11-2324), Odjel za francuske i frankofonske studije (umbrella mreža)
3. *Red de Hispanistas de Europa Central* (RO-0814-11-2324), Odjel za hispanistiku i iber-ske studije
4. *Education Without Frontiers* (AT-0050-19-2324), Odjel za informacijske znanosti
5. **GEOREGNET** (CZ-0111-18-2324), Odjel za geografiju
6. *Slavic Philology and Its Cultural Contexts* (AT-0037-19-2324), Odjel za kroatistiku
7. **TRANS - TRANSkulturelle Kommunikation und TRANSLation** (SI-0711-12-2324), Odjel za germanistiku
9. *Empowering social dimension of education through quality teacher education development research (SOCTED)* (XK-1818-01-2324), Odjel za pedagogiju
10. *German as a Foreign Language in Central and Eastern Europe: New Perspectives of Teacher Training* (HU-1201-07-2324), Odjel za germanistiku (umbrella mreža)
11. **ARHEOPED** (SI-0113-17-2324), Odjel za arheologiju (umbrella mreža)
12. *Pedagogy and Andragogy in Central Europe - PACE* (SI-0906-09-2324), Odjel za pedagogiju (umbrella mreža).

ODLAZNA I DOLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2023./2024.

	Erasmus+	CEEPUS	Bilateralni ugovor	Ostalo (SUNBEAM / izvan programa mobilnosti / samostalno)	Ukupno
Odlazni studenti	Kratkoročni studijski boravak – 117 Dugoročni studijski boravak – 114 Stručna praksa – 27	7	-	-	265
Dolazni studenti	Kratkoročni studijski boravak – 77 Dugoročni studijski boravak – 115 Stručna praksa – 1	10	1	-	204
Odlazno osoblje	Održavanje nastave – 37 Stručno usavršavanje – 36	11	-	-	84
Dolazno osoblje	Održavanje nastave – 27 Stručno usavršavanje – 49	9	-	2 (Fulbright)	87
EU CONEXUS mobilnost studenata	Minors virtualna mobilnost – 4 Mikrovalifikacije virtualna mobilnost – 8				12

INFORMATIVNE I PROMOTIVNE AKTIVNOSTI UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Na Sveučilištu u Zadru mogućnosti za sudjelovanje u međunarodnoj mobilnosti u okviru programa Erasmus+, CEEPUS i bilateralnih mobilnosti promiču se organiziranjem informativnih dana za studente i (ne)nastavno osoblje, održavanjem informativnih predavanja na odjelima, organiziranjem međunarodnog tjedna za zaposlenike na Sveučilištu, neformalnih sastanaka sa studentima (Erasmus+ kava), objavom informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, Facebook stranici i Instagram profilu Ureda za međunarodnu suradnju, u Vodiču za strane studente koji se svake godine ažurira, tiskanjem plakata, letaka i promotivnih materijala te gostovanjem na konferencijama u inozemstvu.

U akademskoj godini 2023./2024. u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju održane su sljedeće informativne i promotivne aktivnosti:

Dana 3. listopada 2023., prvi dan nove akademske godine održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za dolazne strane studente u zimskom semestru ak. god. 2023./2024. Rafaela Segarić održala je prezentaciju kojom je studente upoznala sa Sveučilištem u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Članovi ESN-a Zadar održali su prezentaciju kojom su dolazne studente upoznali s programom i aktivnostima ESN-a za akademsku godinu.

Od 19. listopada – 27. studenoga 2023., početkom nove akademske godine, Ured za međunarodnu suradnju održao je već tradicionalna informativna predavanja o programima mobilnosti namijenjena studentima prve godine

prijeddiplomskih studija, ali i drugim zainteresiranim studentima na odjelima Sveučilišta u Zadru. Na predavanjima su studenti imali priliku čuti više o programima mobilnosti, iznosima financijskih potpora za mobilnost, načinu prijave za mobilnost, ugovoru o studiranju i postupku priznavanja mobilnosti kao i o radu studentske udruge ESN Zadar. Poseban naglasak stavljen je na novosti povezane s Erasmus+ programom te uključivanjem studenata s manje mogućnosti u program mobilnosti Erasmus+. Predavanja su se održala na većini sveučilišnih odjela.

Dana 20. listopada 2023., u suradnji s Uredom za međunarodnu suradnju, predsjednica i članice ESN-a Zadar, Ivana Goa Majdandžić, Dajana Zrnić i Rajka Zelić, u sklopu događaja Central European Platform na sajmu Mobility Fair u Mariboru promovirale su Erasmus+ mobilnost na Sveučilištu u Zadru.

Dana 15. studenoga 2023., na poziv Pomorskog odjela, djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju Matea Katić Jerolimov i Rafaela Segarić predstavile su mogućnosti koje nudi Erasmus+ mobilnost u svrhu stručne prakse studentima 3. godine prijediplomskog i 5. godine diplomskog studija.

Dana 22. studenoga 2023. u Sveučilišnoj knjižnici na Novom kampusu i u Studentskom klubu Božo Lerotić održano je informativno druženje u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju Erasmus+ kava. Erasmus+ studenti su uz neformalno druženje imali prilike podijeliti svoja iskustva s razmjene u inozemstvu zainteresiranim studentima.

Dana 8. prosinca 2023. zaposlenica Ureda za međunarodnu suradnju zadužena za inkluziju u mobilnosti, Rafaela Segarić, prisustvovala je Međunarodnom danu osoba s invaliditetom i Međunarodnom danu ljudskih prava obilježenih u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru u organizaciji Studentskog savjetovališta. Na događaju je istaknuta važnost promicanja inkluzije i poticanja jednakosti u pristupu obrazovanju različitih podzastupljenih skupina među kojima su i osobe s invaliditetom. Povodeći se načelom „ništa o nama bez nas“, dana je riječ studentima koji su svojim iskustvima zaokružili i uveličali cijelo događanje.

Dana 7. veljače 2024. voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju, Maja Kolega gostovala je u emisiji HRT-a Radija Zadar pod nazivom Euro Caffè te je ukratko govorila o natječajima za mobilnost osoblja i studenata u okviru programa Erasmus+.

Dana 8. i 15. veljače 2024. održana su neformalna druženja (Erasmus+ kava) u Studentskom klubu Božo Lerotić u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju na kojem su zainteresirani studenti imali priliku čuti iskustva bivših Erasmus+ studenata kao i razriješiti nejasnoće u vezi s prijavom na otvorene Erasmus+ natječaje.

Od 4. do 7. travnja 2024. godine, na konferenciji Erasmus Generation Meeting, koja se održala u Seville (Španjolska), zaposlenice Ureda za međunarodnu suradnju Rafaela Segarić i Matea Katić Jerolimov predstavile su mogućnosti studiranja na Sveučilištu u Zadru te podijelile brošure, letke, publikacije i ostali reklamni materijal o Sveučilištu u Zadru.

Od 15. do 19. travnja 2024. godine, u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju, održan je šesti međunarodni tjedan osoblja pod nazivom Staff Training Week 2024. U događaju je sudjelovalo 47 sudionika, nastavnog i administrativnog osoblja s visokih učilišta iz 13 zemalja, koji su, uz sudjelovanje u programu, održavali predavanja i radne posjete odjelima, Sveučilišnoj knjižnici i ostalim sastavnicama Sveučilišta u Zadru. Za djelatnike ureda za međunarodnu suradnju s partnerskih sveučilišta organiziran je okrugli stol pod nazivom Erasmus+ mid-term evaluation: what we have learnt?, kao i panel s temom Marketing Strategies in the Higher Education Mobility. Osim glavnog programa, popratna događanja poput susreta dobrodošlice, osnovnog tečaja hrvatskog jezika, izleta u NP Kornate, posjeta Studentskom domu i pomorskom simulatoru na Pomorskom odjelu bili su izvrsna prilika za sudionike za pronalazak novih poslovnih partnera kao i dogovore oko novih projekata s kolegama s partnerskih visokih učilišta.

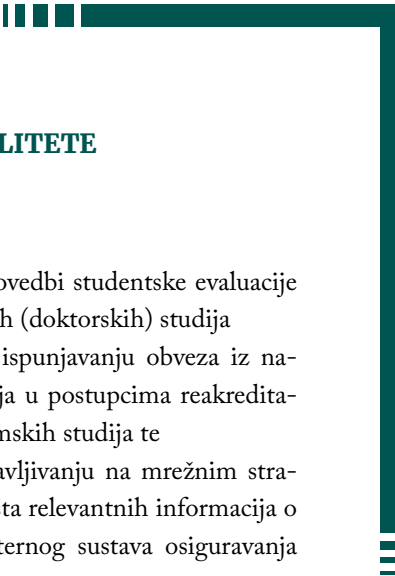
Dana 15. i 16. svibnja 2024. godine održana su neformalna druženja (Erasmus+ kava) u Studentskom klubu Božo Lerotić te u Sveučilišnoj knjižnici na Novom kampusu Sveučilišta u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju na kojima su zainteresirani studenti imali priliku čuti iskustva bivših Erasmus+ studenata kao i razriješiti nejasnoće u vezi s prijavom na otvorene Erasmus+ natječaje.

Od 22. do 23. svibnja 2024. djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega i Rafaela Segarić sudjelovale su u radu završne

konferencije o inkluziji koju je organizirala ACA (Academic Cooperation Association) u suradnji s Agencijom za mobilnost i programe EU-a. Na konferenciji su sudjelovali kolege koji se bave inkluzijom u visokom obrazovanju (uglavnom na programima mobilnosti) iz Finske, Islanda, Njemačke, Austrije, Slovenije i Hrvatske.

Od 22. svibnja do 10. lipnja 2024. organiziran je nagradni natječaj na Instagram profilu Ureda za dolazne studente na razmjeni na Sveučilištu u Zadru, a prijavilo se čak devet sudionika koji su se potrudili napraviti videa i fotografije o svojem studentskom životu u Zadru. Uzimajući u obzir kriterije: kreativnost i izvornost sadržaja, povezanost s temom natječaja te kvalitetu sadržaja, Povjerenstvo je odabralo tri najbolja kandidata. Prva tri mjesta osvojili su studenti Lana Bibo, Viktor Velkovski i Aleksandra Fileva, nagrađeni prikladnim poklonima za svoj trud i kreativnost.

Od 20. do 21. lipnja 2024. godine Maja Kolega, voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju, sudjelovala je na konferenciji pod nazivom Strateški pristupi Erasmus+ mobilnosti osoblja kojoj je domaćin bila Rannis – Islandska nacionalna agencija za Erasmus+. Konferencija se održala u Reykjaviku, a raspravljalo se o učinkovitim institucijskim pristupima maksimiziranju institucijske vrijednosti proizašle iz mobilnosti osoblja u okviru programa Erasmus+. Tijekom drugog dana konferencije Maja Kolega je održala prezentaciju o temi diseminacije i korištenja znanja stečenih kroz Erasmus+ mobilnost osoblja.



5.7. IZVJEŠĆE O RADU UREDA ZA OSIGURAVANJE KVALITETE
U AKADEMSKOJ 2023./2024. GODINI

U protekloj akademskoj godini aktivnosti Ureda bile su uglavnom usmjerene na realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja kvalitete (u privitku), te različite vrste potpore u provedbi evaluacija i drugih aktivnosti. S obzirom na to da je Ured bio nositelj ili suizvođač niza aktivnosti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta, Ured je u ak. god. 2023./2024. sudjelovao u:

- izradi plana aktivnosti SOUK-a za spomenutu akademsku godinu

- organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija
- posredovanju u ispunjavanju obveza iz naknadnog praćenja u postupcima reakreditacije poslijediplomskih studija te
- ažuriranju i objavljivanju na mrežnim stranicama Sveučilišta relevantnih informacija o aktivnostima internog sustava osiguravanja kvalitete.

U akademskoj godini 2023./2024. provedene su studentske evaluacije nastave ljetnog i zimskog semestra.

	zimski semestar	ljetni semestar
evaluirano nastavnika Sveučilišta	149	118
evaluirano predmeta (kolegija)	158	128
realizacija plana evaluacija	26,9 %	29,9 %
prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,7	4,6
studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi semestra	3,8	3,8

Na osnovi rezultata studentske evaluacije nastave izdano je 60 potvrda o provedenome institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada u svrhu izbora u zvanje.

Ured je pripremio, proveo, te obradio i distribuirao rezultate anketa kojim su studenti poslijediplomskih (doktorskih) studija evaluirali studije koje pohađaju. Anketom provedenom u ožujku 2024. bili su obuhvaćeni studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru, a rezultati su dostavljeni na uvid Upravi i voditeljima doktorskih studija.

Ured je posredovao u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora za ak. god. 2023./2024.

U protekloj akademskoj godini djelatnici Ureda imenovani su koordinatorima Sveučilišta u dva postupka inicijalne akreditacije studija: *sveučilišnog jednopredmetnog prijediplomskog studija Logopedija te sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje*. S time u svezi, Ured je pružio administrativnu podršku i obradu statističkih podataka pri izradi prijedloga spomenutih studijskih programa.

Senat Sveučilišta u Zadru je na svojoj VII. sjednici u ak. god. 2023./2024. održanoj 27. veljače 2024. godine dao pozitivno mišljenje o opravdanosti pokretanja sveučilišnoga prijediplomskog jednopredmetnog studija Logopedija na Sveučilištu u Zadru, dok je prijedlog programa prihvaćen na IX. redovitoj sjednici Senata Sveučilišta u Zadru u ak. god. 2023./2024. održanoj 30. travnja 2024. Postupak inicijalne akreditacije sveučilišnoga jednopredmetnog prijediplomskog studija Logopedija pokrenut je 30. travnja 2024. podnošenjem zahtjeva Agenciji za znanost i visoko obrazovanje. Agencija je od Sveučilišta 13. svibnja 2024. zatražila dopunu dokumentacije koja je dostavljena 21. svibnja 2024. Datum posjeta i prijedlog protokola definirani su 20. lipnja 2024. u dogovoru s predstavnikom Agencije. Stručno povjerenstvo u postupku inicijalne akreditacije prijediplomskoga studija Logopedija posjetilo je Sveučilište u Zadru u srijedu, 10. srpnja 2024. Preliminarno izvješće o ishodu postupka inicijalne akreditacije zaprimljeno je 30. srpnja 2024., a rezultiralo je odbijanjem zahtjeva za izdavanje dopusnice.

Na temelju obveza iz naknadnog praćenja u postupku reakreditacije (*follow up*), Ured je sudjelovao u dostavi godišnjih izvješća o realizaciji akcijskih planova za unaprjeđenje kvalitete doktorskih studija *Društvo znanja i prijenos informacija*, *Jadran – poveznica među kontinentima*, *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*, te međunarodnog združenog poslijediplomskog sveučilišnoga studija *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*. Ispunjavanjem obveze petogodišnjeg izvještavanja o realizaciji akcijskog plana za unaprjeđenje kvalitete, 14. lipnja 2024. završeno je naknadno praćenje dijela djelatnosti Sveučilišta

koje se odnosilo na izvođenje dokorskog studija *Jadran – poveznica među kontinentima*.

U sklopu aktivnosti stručnog usavršavanja nastavnog osoblja Ured je pružio organizacijsku potporu realizaciji tečaja usavršavanja vještine korištenja informatičkih alata održanog tijekom ožujka i travnja 2024. Po završetku tečaja sedamnaest (17) polaznika dobilo je potvrde o sudjelovanju.

U sklopu aktivnosti stručnog usavršavanja nastavnog osoblja Ured je pružio organizacijsku potporu realizaciji tečaja engleskog jezika održanog tijekom siječnja i veljače 2024. Tečaj je pohađalo devet (9) djelatnika Sveučilišta koji su za to dobili potvrde.

Ostale aktivnosti Ureda:

U suradnji sa studentskom udrugom s Odjela za psihologiju, na sastavnicama koje su iskazale interes, održano je tijekom ožujka 2024. šesnaest (16) radionica za studente o temi akademske čestitosti.

Ured je pružio pomoć Studentskom savjetovalištu oko organizacije radionica za djelatnike Sveučilišta na teme *Inkluzija u visokom obrazovanju i uloga sudionika procesa te Etička pitanja u pristupu studentima s invaliditetom*. Navedene radionice, u ukupnom trajanju od 3 sata, održane su 15. i 16. svibnja 2024. s ciljem unaprjeđenja postojećeg sustava potpore Sveučilišta u Zadru studentima s invaliditetom. Potvrde o sudjelovanju na radionicama dobilo je 49 djelatnika i studenata Sveučilišta.

Tehnička potpora Ureda organizaciji online edukacija *Umjetna inteligencija u obrazovanju* u izvedbi EDIH Adria konzorcija i Fakulteta infor-

matike i digitalnih tehnologija Sveučilišta u Rijeci. U prvom dijelu edukacije održanom 23. rujna 2024. pod naslovom *Primjena generativne AI u obrazovanju: oblikovanje nastavnih sadržaja*, polaznici su bili upoznati s različitim AI modelima za generiranje teksta, slika, govora, glazbe i videa, te su naučili kako ih primijeniti pri oblikovanju nastavnih materijala. U drugom dijelu, održanom 25. rujna pod naslovom *Primjena generativne AI u obrazovanju: oblikovanje projektnih prijava i znanstvenih radova*, polaznicima je prezentirano kako primijeniti različite AI alate za pripremu i oblikovanje projektnih prijava i znanstvenih radova. Edukacijom su bili obuhvaćeni stvarni primjere iz prakse te praktični zadaci i vježbe oblikovanja projektnih prijava i znanstvenih radova uz pomoć generativne AI. Ukupno je sudjelovalo 134 dje-latnika Sveučilišta.

Stručna suradnica u Uredu za osiguravanje kvalitete imenovana je 10. listopada 2023. sveučilišnom koordinatoricom za ISVU i ostale sustave koji se rabe u visokom obrazovanju (MOZVAG, CroRIS, NISpVU, ISeVO). U tom svojstvu bila je odgovorna za:

- sudjelovanje u pilot-projektu uspostave digitalnog registra diploma i testiranju registra (komunikacija sa Srcem, priprema tablica s podacima o diplomama, učitavanje podataka u registar i sl.) (listopad 2023. – siječanj 2024.)
- pripremu za primjenu i koordiniranje primjene novog sustava za izdavanje digitalnih završnih isprava „eDiplome“ (od 1. siječnja 2024.)
- raspodjelu zaduženja među ISVU koordinatorima na sastavnicama i u službama;
- izradu uputa za ISVU koordinate na sa-

stavnicama

- organizaciju triju radionica za tajnice u Informatičkoj učionici (27. ožujka, 10. travnja i 24. travnja 2024.) te
- više radionica za djelatnice Ureda za poslije-diplomske studije (sada Studentske službe) o vođenju doktorskih studija kroz ISVU.

Sudjelovanje na *webinarima* i konferencijama:

- 25. listopada 2023. – *Webinar Srca: Školarine i programski ugovori u ISVU-u*
- 18. i 19. travnja 2024. – Konferencija *Dani e-infrastrukture SRCE DEI 2024.*
- 12. lipnja 2024. – *Webinar Srca: ISeVO i Digitalni registar diploma.*

Tijekom protekle akademske godine provedeno je usklađivanje podataka o studijskim programima Sveučilišta u Zadru evidentiranim u Upisniku studijskih programa s Pravilnikom o znanstvenim i interdisciplinarnim područjima, poljima i granama te umjetničkom području, poljima i granama (NN 3/2024). Postupak je u periodu od ožujka do srpnja 2024. proveden za sljedeće studijske programe:

- jednopredmetni prijediplomski studij Podvodne znanosti i tehnologije
- jednopredmetni prijediplomski studij Primenjena ekologija u poljoprivredi
- jednopredmetni diplomski studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima
- dvopredmetni diplomski studij Geografija; smjer: nastavnički
- dvopredmetni prijediplomski studij Geografija

- jednopredmetni prijediplomski studij Primijenjena geografija
- jednopredmetni diplomski studij Primijenjena geografija
- doktorski studij Društvo znanja i prijenos informacija
- jednopredmetni prijediplomski studij Informacijske znanosti
- jednopredmetni diplomski studij Informacijske znanosti
- integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij u Zadru
- jednopredmetni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje
- jednopredmetni diplomski studij Rani i predškolski odgoji i obrazovanje
- integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij u Gospiću
- doktorski studij Jadran - poveznica među kontinentima
- jednopredmetni prijediplomski studij Kultura i turizam
- jednopredmetni diplomski studij Digitalno komuniciranje.
- Pravilnika o volonterima
- Pravilnika o nastavnim bazama i stručnoj praksi
- Pravilnika o cjeloživotnom obrazovanju
- Pravilnika o osiguravanju kvalitete studijskih programa Sveučilišta u Zadru
- Pravilnika o priznavanju prethodnog učenja
- Plana nastavnog opterećenja nastavnika za 2024./2025. godinu na temelju izvedbenih planova studija za sve sveučilišne odjele
- obrazaca za potrebe stručne prakse i priprema za digitalizaciju
- obrazaca za priznavanje prethodnog učenja
- obrazaca za izmjene studijskih programa
- obrazaca za programe cjeloživotnog obrazovanja
- digitalizaciji obrazaca za izvedbene planove i nastavno opterećenje.

Sudjelovanje u izradi i provedbi anketa:

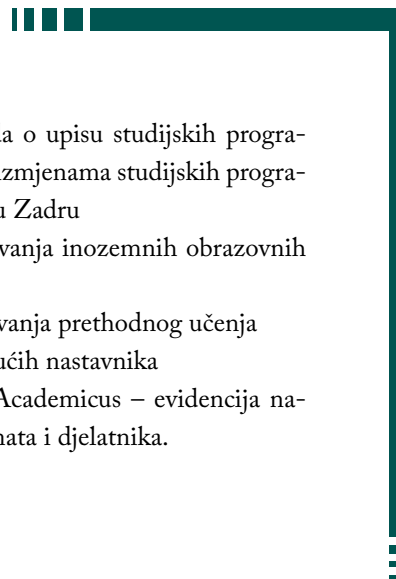
- ispitivanje zadovoljstva studenata stručnom praksom
- ispitivanje zadovoljstva mentora stručne prakse studentima Sveučilišta u Zadru
- ispitivanje zadovoljstva polaznika programa cjeloživotnog obrazovanja
- ankete za studente koji odustaju od studija te
- izradi različitih statističkih izvješća za potrebe i na zahtjev Uprave.

U svrhu osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Zadru, Ured je također izradio sljedeće digitalne registre za praćenje i prikupljanje podataka:

- Bazu izbornih kolegija Sveučilišta u Zadru
- Registar vanjske suradnje Sveučilišta u Zadru

Sudjelovanje u pripremi Strategije razvoja Sveučilišta u Zadru od 2023. do 2030. godine (dokument je prihvaćen na sjednici Senata održanoj 19. prosinca 2023.).

Kao članica Povjerenstva za izradu samoanalize, stručna suradnica sudjelovala je u završnoj pripremi dokumenta Samoanalize i unosu podataka u MOZVAG za potrebe reakreditacije Sveučilišta u Zadru (listopad 2023.). Nadalje, kao članica radne skupine za novi *web* Sveučilišta, sudjelovala je u pripremi i izradi dokumenata za digitalizaciju te izradi:



- Registar praćenja Strategije razvoja Sveučilišta u Zadru
- Registar praćenja Strategije HRS4R
- Registar popularizacije znanosti
- Registar usavršavanja djelatnika
- Registar programa cjeloživotnog obrazovanja Sveučilišta u Zadru
- Registar izvedbenih planova sastavnica i programa centara Sveučilišta u Zadru
- Registar potvrda o upisu studijskih programa u Upisnik i izmjenama studijskih programa Sveučilišta u Zadru
- Registar priznavanja inozemnih obrazovnih kvalifikacija
- Registar priznavanja prethodnog učenja
- Registar gostujućih nastavnika
- Registar Dies Academicus – evidencija nagrađenih studenata i djelatnika.



5.8. POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

STUDENTSKA REFERADA (POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI)

Studentska referada (poslijediplomski studiji) obavlja administrativne i druge poslove povezane s odvijanjem poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i dostava materijala za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi s prijavama, ocjenama i obranama doktorata znanosti te izradom donesenih odluka i rješenja, organiziranjem obrana i promocija.

Referada vodi evidenciju doktora znanosti i specijalista, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2023. – 2024.

Na Sveučilištu u Zadru su tijekom akademske godine 2023. – 2024. djelovali sljedeći poslijediplomski studiji:

- Doktorski studij *Arheologija istočnog Jadrana*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije
- Doktorski studij *Društvo znanja i prijenos informacija*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske znanosti
- Doktorski studij *Humanističke znanosti* za stjecanje akademskog stupnja doktora/dok-

torice znanosti humanističkih znanosti iz polja arheologije, etnologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti, povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti

- Doktorski studij *Jadran – poveznica među kontinentima*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije
- Doktorski studij *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije
- Združeni doktorski studij *Međunarodni odnosi* Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti
- Međunarodni združeni doktorski studij *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja* Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije
- Sveučilišni specijalistički studij *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom* za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti – polje pedagogije.

5.8.1. OBRANJENI DOKTORSKI RADOVI

Badić, Edin

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Strategije prevodenja tabu-tema u hrvatskim prijevodima anglofone dječje književnosti*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, interdisciplinarne humanističke znanosti

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Snježana Veselica Majhut

SUMENTOR: prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević

DATUM OBRANE: 4. prosinca 2023.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač, izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić, prof. dr. sc. Rafaela Božić

SAŽETAK: Istraživanje strategija prevodenja tabu-tema u hrvatskim prijevodima anglofone dječje književnosti oslanja se na deskriptivnu paradigmu znanosti o prevodenju i teorijski model prevodenja kao prerađivanja. Cilj istraživanja bio je utvrditi mikrostrategije korištene u prevodenju segmenata izvornog teksta koji sadrže tabu-teme rasne i etničke netrpeljivosti; religije; okrutnosti, nasilja i smrti; te tjelesnosti i bolesti, od pojave prvih ciljnih tekstova korpusnih djela do 2020. godine, ustanoviti izostavljaju li se ili drukčije modificiraju jedne tabu-teme češće od drugih te postoje li korelacije između uočenih strategija njihova prevodenja i političko-ideoloških čimbenika koji su na njihovu primjenu mogli utjecati. Nalazi otkrivaju da se uočena odstupanja u prevodenju tabu-tema u odnosu na izvornik ne mogu podvesti isključivo pod ideološku cenzuru, nego da su u igri i brojni drugi razlozi.

Barbir, Joško

DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Provedba kontekstualnog učenja i poučavanja u nastavi iz perspektive nastavnika osnovnih škola*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: doc. dr. sc. Marija Buterin Mičić

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OBRANE: 13. veljače 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Jasmina Vrkić Dimić, doc. dr. sc. Ana Marija Iveljić i prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić

SAŽETAK: Brojne i ubrzane društvene promjene na svim područjima života i rada pred školu postavljaju zahtjev za osposobljavanje pojedinca koji će moći odgovoriti na sve veće i složenije izazove modernog društva. Polazeći od navedenog, u teorijskom dijelu rada izloženo je polazište kontekstualnog učenja i poučavanja s naglaskom na utemeljenje istog u teoriji konstruktivizma. U empirijskom dijelu rada prikazani su rezultati istraživanja učestalosti provedbe kontekstualnog učenja i poučavanja iz perspektive nastavnika osnovnih škola. Dobiveni rezultati istraživanja pokazali su kako nastavnici procjenjuju da relativno rijetko u nastavi provode kontekstualno učenje i poučavanje, a pokazalo se i da najveći broj nastavnika kao prepreke provedbi kontekstualnog učenja i poučavanja u nastavi percipira nedostatak vremena, preopsežnost nastavnih sadržaja, prevelik broj učenika u razredu.

Bijadija, Bruno**DOKTORSKI STUDIJ:** *Arheologija istočnog Jadrana***NASLOV DOKTORSKOG RADA:** *Arheološki tragovi nastanka, razvoja i propasti rimske kolonije Epidaur***PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, arheologija**MENTOR:** izv. prof. dr. sc. Igor Borzić**DATUM OBRANE:** 12. rujna 2024.**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc. Željko Miletić, izv. prof. dr. sc. Ivana Jadrić-Kučan, doc. dr. sc. Davor Bulić

SAŽETAK: Tema istraživanja je nastanak, razvoj i propast grada, odnosno rimske kolonije Epidaura u okvirnom vremenskom rasponu od 4. stoljeća pr. Kr. do 6. stoljeća. Arheološki nalazi jasno upućuju na to kako u Epidauru nije postojalo grčko naselje. Izgledno je da su Plereji, indigena zajednica, naseljavali ovaj prostor. No, može se pretpostaviti da su postojali kontakti s Grcima i Rimljanima i u protohistorijskom periodu. Dolaskom ital-skih doseljenika i uspostavom njihove uprave osnovana je rimska kolonija Epidaur. Nakon njezina osnivanja dolazi do nagloga gospodarskog i urbanog razvoja koji se ne očituje samo u gradskom arealu, već i u širem ruralnom prostoru. U razdoblju kasne antike dolazi do korjenitih promjena. Epidaur proživljava dekadenciju, a novo urbano središte postaje Ragusa, na prostoru današnje gradske jezgre Dubrovnika. Konačna propast rimske kolonije Epidaur događa se početkom 7. stoljeća provalom Slavena i Avara.

Brakus Kedžo, Anita**DOKTORSKI STUDIJ:** *Humanističke znanosti***NASLOV DOKTORSKOG RADA:** *Prosjачki redovi u renesansnom Splitu – arhitektonski razvoj opservantskog franjevačkog samostana Sv. Ante***PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest umjetnosti**MENTOR:** nasl. izv. prof. dr. sc. Radoslav Bužančić**SUMENTOR:** dr. sc. Pavuša Vežić, red. prof. u miru**DATUM OBRANE:** 27. svibnja 2024.**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** izv. prof. dr. sc. Laris Borić, dr. sc. Joško Belamarić, znanstveni savjetnik, doc. dr. sc. Barbara Španjol-Pandelo

SAŽETAK: U doktorskom radu istaknuta je znatna uloga mendikantskih samostana u procesu pristizanja i recepcije renesansne umjetnosti u grad Split, provedena je komparativna i sintetska analiza skulptorskih djela, arhitektonske plastike i ostale klesane opreme navedenih samostana, koja je uključena u korpus renesansne umjetničke produkcije istočnojadranskog područja, provedena je analiza povezanosti splitskih mendikanata s dominantnim kulturnim pokretom renesansnog doba, humanizmom, kao i detaljna analiza faza arhitektonskog razvoja opservantskog franjevačkog samostana Sv. Ante na Poljudu.

Brzić, Esma**DOKTORSKI STUDIJ:** *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju***NASLOV DOKTORSKOG RADA:** *Identifikacija ključ-*

nih pretpostavki za provedbu odgojno-obrazovne inkluzije djece s teškoćama u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OBRANE: 9. srpnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Rozana Petani, prof. dr. sc. Smiljana Zrilić, izv. prof. dr. sc. Ines Blažević

SAŽETAK: Teorijski dio rada definira potrebu za kvalitetom prihvaćanja djece s teškoćama od najranijeg uzrasta u kontekstu teorije održivog razvoja i teorije ekološkog sustava, te identificira ključne parametre za njezinu provedbu. Kvantitativnom metodom istraživanja ispitani su stavovi 921 odgojitelja na nacionalnom uzorku u šest regija Republike Hrvatske. Znanstveni doprinos očituje se u identifikaciji pozitivnih stavova odgojitelja o samoprocjeni njihova rada, osobnih i profesionalnih kompetencija i ključnih pretpostavki za kvalitetnu implementaciju i provedbu inkluzije djece s teškoćama u kontekstu inkluzivne kulture i prakse. Stavovi odgojitelja u Republici Hrvatskoj u skladu su s odgojem i obrazovanjem za održivi razvoj, te nisu prepreka za uspostavu kvalitetne inkluzije djece s teškoćama u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, što je još uvijek nezavršen proces.

Čop, Blanka

DOKTORSKI STUDIJ: *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Karijere žena u ne-*

standardnim oblicima rada i zaposlenosti: iskustva samozaposlenih žena u Dalmaciji

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Valerija Barada

DATUM OBRANE: 27. ožujak 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Željka Zdravković, prof. dr. sc. Jasminka Lažnjak, dr. sc. Mirjana Adamović, viša znanstvena suradnica

SAŽETAK: Tema doktorskog rada su karijere samozaposlenih žena iz Dalmacije koje u samozaposlenost prelaze iz nezaposlenosti ili iz radnog odnosa. Intervjuirane su 24 samozaposlene žene čije su priče analizirane postupkom tematske analize. Rezultati narativnog istraživanja pokazuju različita iskustva rodne i dobne segregacije i nejednakosti s kojima se žene suočavaju na tržištu rada i u kućanstvu. Njihove karijere nisu linearne, obilježene su prekidima i ponovnim (samo)zaposlenjem. U samozaposlenost žene većinom ulaze iz nužde i prethodno zaposlene u privatnom sektoru. Fleksibilnost i mogućnost samostalne organizacije rada sugovornice ističu kao glavne prednosti samozapošljavanja jer im olakšava usklađivanje profesionalnog i privatnog života. Nalazi potvrđuju trajnost patrijarhalnih struktura i privatnog rodnog režima koji se održavaju unatoč ekonomskom osnaživanju (samozaposlenih) žena i njihovim zahtjevima za uspostavom egalitarnijih praksi u kućanstvu i u partnerskim odnosima.

Čović, Mia

DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Poticanje razvoja znanstvene pismenosti u ranoj i predškolskoj dobi – pedagoški odgovor na suvremene potrebe društva*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: prof. dr. sc. Rozana Petani

DATUM OBRANE: 14. lipnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, prof. dr. sc. Smiljana Zrilić, prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević

SAŽETAK: Suvremeni trendovi u obrazovanju idu u smjeru osnaživanja na području STEM-a i rane znanstvene pismenosti sa znatnim naglaskom na istraživački orijentiranu metodologiju. S obzirom na nedostatak istraživanja, cilj je istraživanja bio utvrditi kakve stavove i vjerovanja o uvođenju znanstvenih koncepata u eksperimentalne spoznajno-istraživačke aktivnosti te o vlastitoj pedagoškoj kompetenciji u odnosu na njih imaju odgojitelji predškolske djece u Hrvatskoj te razmotriti kontekst prostorno-materijalnog okruženja za njihovo provođenje. Isti je operacionaliziran uvidom u odgojno-obrazovnu praksu odgojitelja korištenjem mješovitog eksploratorno-sekvencijalnog dizajna istraživanja. Znanstveni doprinos rada se ogleda u boljem razumijevanju koncepta rane znanstvene pismenosti uz prvi put istražene varijable pedagoškog diskursa rane znanstvene pismenosti na razini neposredne prakse, postavljanju definicije rane znanstvene pismenosti, prijedlogu teorijskog okvira prakse rane znanstvene pismenosti, novom instrumentu s dobrim parametrijskim svojstvima, te reprezentativnošću uzorka.

Dergić, Vanja

ZDRUŽENI DOKTORSKI STUDIJ: *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Mladi, politika i supkultura u lokalnoj zajednici: primjer zagrebačke punk scene*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

MENTOR: prof. dr. sc. Benjamin Perasović

SUMENTOR: prof. dr. sc. Karin Doolan

DATUM OBRANE: 27. ožujka 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Sven Marcelić, izv. prof. dr. sc. Valerija Barada, dr. sc. Rašeljka Krnić, viša znanstvena suradnica

SAŽETAK: Etnografskim istraživanjem željelo se vidjeti kako mladi ljudi akteri punk scene u Zagrebu definiraju politiku, koje oblike političnosti sami prakticiraju ili prepoznaju kod drugih aktera scene. Nalazi istraživanja o mladima pokazuju kako se na njihov odnos prema politici katkad gleda kao na „apolitičan“, no bez obzira na to, možemo vidjeti kako mladi različito reagiraju na te (ne)svjesne barijere pred kojima se nađu. Doprinos ovog istraživanja jest kategorizacija oblika političnosti mladih na punk sceni. Ona prikazuje široki spektar aktivnosti i praksi koje nadilaze postojeće primjere sudjelovanja mladih u formalnoj politici. Nalazi istraživanja govore o asertivnosti mladih ljudi koji na postavljene barijere odgovaraju novim načinima i prilikama za sudjelovanje u političkim procesima.

Grisonic, Maja

DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Salt exploitation*

and trade in the Eastern Adriatic in Classical Antiquity

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Cristina Carusi

DATUM OBRANE: 8. studenoga 2023.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Igor Borzić, dr. sc. Jean-Claude Hocquet, prof. emer., dr. sc. Ana Konestra, znanstvena suradnica

SAŽETAK: Doktorska disertacija predstavlja nove poglede i hipoteze o povijesti soli i drevnim tehnikama njezine proizvodnje, koje proizlaze iz osobnih zapažanja tijekom podvodnih i kopnenih terenskih istraživanja provedenih samostalno i u suradnji s lokalnim i inozemnim institucijama na području hrvatskog priobalja. Rad predstavlja metodologiju identifikacije arheoloških nalazišta solana, koja su djelomično potopljena zbog porasta razine mora, te ilustrira tipične artefakte prisutne u površinskim i kulturnim slojevima. Prikazuje i glavne razlike između rimskih i srednjovjekovnih struktura solana, kao i kontinuitet eksploatacije istih lokacija za proizvodnju soli tijekom različitih kronoloških razdoblja. Naveden je primjer solane u uvali Makirini u Šibensko-kninskoj županiji, gdje je najranije proizvodnja soli zabilježena u kasnoj antici, a kontinuitet je zadržala tijekom čitavoga srednjeg vijeka.

Huška, Davor

ZDRUŽENI DOKTORSKI STUDIJ: *Međunarodni odnosi*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Analiza odnosa poduzetničke infrastrukture i društveno-gospodarskog*

razvitka Hrvatske i Slovenije

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Mladen Turuk

DATUM OBRANE: 10. rujna 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Sonja Brlečić Valčić, izv. prof. dr. sc. Vlasta Roška, prof. dr. sc. Marko Kolaković

SAŽETAK: U doktorskom radu se, u razdoblju 2005. – 2019. u Hrvatskoj i Sloveniji, analizira razvoj poduzetničke infrastrukture i njezina korelacija s pokazateljima društveno-ekonomskog razvitka (BDP i zaposlenost). Istraživanjem je definirana ključna poduzetnička infrastruktura od utjecaja na društveno-ekonomski razvoj. Nakon provedene analize, sinteze, korelacije i drugih znanstvenih metoda zaključeno je da su to: poduzetničke zone, poduzetnički inkubatori i razvojne agencije. Poduzetnički ekosustav također je sagledan u kontekstu gospodarskog i društvenog razvoja, uz pokretače poduzetničke produktivnosti i europske razvojne strategije. Kvantitativnim su istraživanjem opisane i interpretirane promatrane varijable: kretanje brojeva poduzetničkih zona, poduzetničkih inkubatora, razvojnih agencija te bruto domaćeg proizvoda (BDP-a) prema tržišnim cijenama i zaposlenosti za obje države i to vrijednostima varijabli veržni indeks te aritmetička i geometrijska sredina stopa rasta, dok su regresijskom analizom testirane hipoteze i pomoćne hipoteze i izvedeni zaključci. Potvrđeno je apsolutno postojanje korelacije između svih ključnih varijabli poduzetničke infrastrukture i zaposlenosti i BDP-a prema tržišnim cijenama u Hrvatskoj, dok to za Sloveniju nije slučaj i korelacija je evidentna samo u slučaju hipoteze H2, tj. između svih triju ključnih

varijabli poduzetničke infrastrukture i BDP-a prema tržišnim cijenama. Dobiveni rezultati temelj su za daljnja istraživanja na razinama regija-županija te usporedbe s drugim zemljama.

Ježić, Daniela

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Tekstne vrste u predizbornoj kampanji: tekstno-lingvistička analiza tekstnih vrsta iz hrvatskih javnih glasila*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Suzana Jurin

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Barbara Vodanović

DATUM OBRANE: 12. travnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Vlado Sušac, doc. dr. sc. Manuela Svoboda, izv. prof. dr. sc. Petra Žagar Šošćarić

SAŽETAK: Istraživanje ovoga doktorskog rada temelji se na političkim tekstovima i tekstno-lingvističkoj analizi različitih tekstnih vrsta objavljenih u hrvatskim javnim glasilima *Novi list* i *Večernji list* za vrijeme predizborne kampanje za 9. saziv Hrvatskog sabora. Analiza je omogućila prikaz najzastupljenijih tekstnih vrsta i tekstnih tipova koji se rabe u predizbornoj kampanji s obzirom na komunikacijsku funkciju i realizaciju ideologije neke političke stranke. Dokazano je pritom i da se u predizbornoj kampanji upotrebljava specifičan hrvatski politički sociolekt, tj. poseban jezični i komunikacijski kod pojedinih političkih stranaka u Hrvatskoj. Nadalje, analizom je potvrđeno i da postoji specifični jezični i komunikacijski kod koji upućuje na opredijeljenost novina za jednu od strana u predizbornoj kampanji.

Kesić, Božo

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Spomenici u Hrvatskoj od 1991. godine do danas*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Ive Šimat Banov, red. prof. u miru

SUMENTOR: dr. sc. Vinko Srhoj, red. prof. u miru

DATUM OBRANE: 15. prosinca 2023.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević, prof. dr. sc. Josip Belamarić i izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota

SAŽETAK: Doktorski rad kontekstualizira motive i načine podizanja spomenika kao i odnos prema spomenicima u Republici Hrvatskoj tijekom razdoblja od 1991. do 2023. Od samostalnosti do danas u RH sagrađeno je najmanje dvije tisuće spomenika različitog oblika i tematike. U sjeni toga zapušteno je stanje starije spomeničke baštine iste vrste. Suvremena hrvatska spomenička djelatnost dominantno je posvećena iskustvu Domovinskog rata i njegovim protagonistima te s tom tematikom zbog brojnosti spomenika često poistovjećena. U radu se ističe kako su najbolji primjeri spomeničke plastike u Republici Hrvatskoj zasnovani na nekom obliku antimonumentalnosti.

Knežević, Andrea

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Ovladanost jezikom prvostupnika ruskog jezika i književnosti na Sveučilištu u Zadru*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Sandra Hadžihalilović
DATUM OBRANE: 6. studenoga 2023.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Marina Jajić Novogradec, znanstvena suradnica, doc. dr. sc. Marijana Bašić, prof. dr. sc. Rafaela Božić

SAŽETAK: Ovo istraživanje bavi se ovladanošću pisanjem studenata ruskog jezika na referentnom stupnju B2 po završetku prijediplomskog studija na Sveučilištu u Zadru. Istraživanjem su obuhvaćene dvije generacije studenata ruskog jezika i književnosti. Na temelju prikupljenog korpusa od 75 radova napravljena je kvantitativna i kvalitativna obrada podataka.

Na temelju dobivenih rezultata, razvidno je da je potrebno povezati različite oblike rada na nastavi, a poglavito izvan nje te poticati korisnike jezika na promišljanje i plansko organiziranje vezanog teksta na ruskom jeziku. Kao osnovni problem pri ovladavanju pisanjem na RSJ ističe se nedostatak čitanja i pisanja uopće, kao i samostalnog razvijanja jezičnih produktivnih i receptivnih jezičnih djelatnosti što su potvrdili rezultati ovog istraživanja.

Koprolčec, Dina

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*
NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Novohistoristički diskurs u djelima Ivane Šojat*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Tihomir Živić

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević

DATUM OBRANE: 10. siječnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ivan Trojan, izv. prof. dr. sc. Miranda Levanat-

Peričić i izv. prof. dr. sc. Katarina Ivon

SAŽETAK: Doktorski rad bavi se istraživanjem i proučavanjem fenomena novog historizma u književnoj teoriji te njegovim postavkama i aplikacijom na djela suvremene hrvatske autorice Ivane Šojat. Može li se novi historizam kao praksu čitanja ili interpretacije primijeniti na djela suvremene hrvatske književnosti ženske autorice? Razmatranje odgovora omogućilo je uvid u primjenu novohistorističke prakse na djela, odnosno romane *Unterstadt*, *Ničiji sinovi*, *Jom Kipur* i *Štajga ili put u maglu* autorice Ivane Šojat, koja u sebi razrađuju i tematiziraju povijest prostora istočne Hrvatske. Metoda komparacije primijenjena je unutar interpretacije korpusa Ivane Šojat, s posebnim naglaskom na navedena djela. Kao rezultat metode dedukcije, zaključak u okviru provedenoga znanstvenog istraživanja prikazuje utjecaj ideologija na diskurs stvaranja umjetničkog, odnosno književnog djela na planu izraza i sadržaja.

Ljubas, Sandra

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Metode vrednovanja strojnih prijevoda prema kriteriju razumljivosti*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: doc. dr. sc. Božo Bekavac

SUMENTOR: prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav

DATUM OBRANE: 27. studenoga 2023.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Nataša Pavlović, izv. prof. dr. sc. Goranka Antunović, izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić

SAŽETAK: U radu su provedene tri ljudske metode vrednovanja strojnih prijevoda: subjektivne

procjene, test razumijevanja i analiza pogrešaka. Google Prevoditeljem njemački se izvornik preveo na hrvatski, a prema kriteriju razumljivosti prijevod je vrednovalo sto šezdeset ispitanika i jedan stručni anotator. Rezultati su uputili na prednosti pri subjektivnom vrednovanju cjelokupnog teksta u odnosu na raščlanjene segmente, sve pozitivnija iskustva korisnika strojnih prijevoda, zbog čega se rjeđe uočila negativna interferencija u procjenama razumljivosti, te da metoda testa razumijevanja pruža objektivnije podatke o kvaliteti. Nije utvrđena izravna poveznica između količine i vrste jezičnih pogrešaka u segmentima te ocjena razumljivosti, dok je dijakronijska analiza pokazala da su izlazni podaci danas sve kvalitetniji, a da se s izazovom porasta kvalitete najbolje nosi metoda testa razumijevanja.

Mucko, Bojan

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Etnografija 'za svaki dan' – multimodalni pristup europskom režimu migracija*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etnologija i antropologija

MENTOR: doc. dr. sc. Marijana Hameršak

SUMENTOR: prof. dr. sc. Senka Božić-Vrbančić

DATUM OBRANE: 29. svibnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Marta Stojić Mitrović, viša znanstvena suradnica, izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz, doc. dr. sc. Boris Ružić

SAŽETAK: Doktorski rad zamišljen je kao etnografska refleksija o iregulariziranoj svakodnevici suvremenoga europskog režima migracija obilje-

ženog normalizacijom nasilja, kriminalizacijom ljudi u pokretu i promigrantske solidarnosti, kao i o uslojenome, volontersko-istraživačkom pozicioniranju istovremeno i unutar akademskog režima i režima migracija kroz angažirani pristup i aktivnu participaciju u društvenim procesima. U prvom dijelu, iz (kuhinske) perspektive politika emocija autor reflektira o mobilizacijskim impulsima medijskog sadržaja i svakodnevnom pro ili protumigrantskom pozicioniranju. Drugi dio rada temelji se na terenskom istraživanju u pograničnome, Unsko-sanskom kantonu Bosne i Hercegovine, provedenom kroz pridruživanje radu članovima međunarodnoga, promigrantskog volonterskog kolektiva. Etnografiji svakodnevne režima migracija pristupa kroz analizu autorskih, audiovizualnih radova nastalih u različitim kontekstima tijekom istraživačkog procesa.

Mudri, Nebojša

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Empirijska i transcendentalna korelacija svijeta i svijesti. Fenomenološki doprinos kognitivnoj znanosti*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filozofija

MENTOR: prof. dr. sc. Dragan Prole

SUMENTOR: prof. dr. sc. Pavle Valerjev

DATUM OBRANE: 10. srpnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić, prof. dr. sc. Igor Bajšanski, prof. dr. sc. Dean Komel

SAŽETAK: Fundamentalno istraživanje u radu svjesni um i svijet razmatra kao sukonstitutivne, nerazdvojne sastavnice kognitivnog sustava, i na

empirijskoj razini dostupnoj pozitivnoj znanosti i na transcendentalnoj razini koju otkrivaju filozofijske analize. Postavljeni cilj bio je dokazati da objektivno vrijedno znanje koje se može akumulirati, artikulirati, razvijati i prenositi nastaje iz dinamičke interakcije svjesnoga, utjelovljenog subjekta i njegove složene i promjenjive društvene, kulturne i prirodne okoline, čime se otkrivaju manjkavosti tradicionalne paradigme uma, ali i suvremenog neurocentrizma. Konceptualnom analizom, komparacijom teorijskih pristupa te fenomenološkom metodom upućujemo na osobitosti intencionalnosti, prediktivnog procesiranja, operativne informativnosti signala, cirkularne kauzalnosti te transcendentalnog vremenovanja, zalažući se za holističku, integrativnu kognitivnu znanost.

Mušcardin, Dijana

DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među kontinentima*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Školstvo u Istri od 1870. do 1914. godine*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Sanda Uglešić

DATUM OBRANE: 20. lipnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ante Bralić, prof. dr. sc. Nevio Šetić, doc. dr. sc. Ante Gverić

SAŽETAK: Ovim doktorskim radom pokušalo se dublje i jasnije proširiti temeljne znanstvene spoznaje o razvoju hrvatskog školstva u Istri u razdoblju od 1870. do 1914. godine te obraniti ključni argument kako u navedenome istraženom razdoblju donošenjem modernih državnih

zakona školstvo doživljava primjetnu kvalitativnu promjenu. Iako na primjeru pučkih hrvatskih škola u Istri u početku donošenje zakona i niza zakonskih regulativa nije išlo na ruku postojećem stanju u školama, ipak je s pomoću brojnih mehanizama korištenih u okviru narodnog preporoda i nacionalno-integracijskih procesa vidljiv napredak u razvoju hrvatskih škola u Istri, posebice početkom prvih godina 20. stoljeća. Od donošenja državnih školskih zakona do Prvoga svjetskog rata razdoblje je kada se organiziralo i preuredilo školstvo, ali i razdoblje kad su dani temelji razvoja školstva i stvaranja modernog osnovnoškolskog sustava čije su tekovine vidljive u školstvu do danas.

Pandža, Željka

DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*
NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Naseljenost Čapljine u antičko doba u svjetlu arheološko-topografskih istraživanja*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: prof. dr. sc. Dražen Maršić

DATUM OBRANE: 11. siječnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Igor Borzić, prof. dr. sc. Željko Miletić i izv. prof. dr. sc. Dino Demicheli

SAŽETAK: Jedan od najgušće naseljenih teritorija „unutrašnjosti“ rimske provincije Dalmacije donji je sliv rijeke Neretve s Naronom kao središtem samoupravne općine (kolonije) i sudbenog konventa, a u njezin je ager ulazila i današnja Općina Čapljina, koja je u fokusu predstavljenog istraživanja. U radu se afirmira i argumentira

hipoteza da je prostor današnje Općine Čapli-
na jedan od najgušće naseljenih dijelova zaleđa
istočne obale Jadrana. Gustoća naseljenosti istra-
živala se ponajprije metodom arheološke topo-
grafije (kartografije) koji u ovom radu uključuje
nekoliko metoda i alata: hodološku metodu, oči-
tavanje i analizu satelitskih snimki te bibliograf-
sku metodu. U funkciji analize pojedinačne spo-
meničke građe njima se pridružuje standardna
tipološko-komparativna metoda. Istraživanjem
su na studijskom području evidentirana 94 ar-
heološka nalazišta, od čega je na njih 40, sudeći
prema ostacima arhitekture i pokretne arheološ-
ke građe, u rimsko doba funkcionirao neki oblik
naseobinske arhitekture (naselja).

Planinić, Luka

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Smrt i umiranje u
njemačkim arturijanskim romanima visokog sred-
njeg vijeka*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: prof. dr. sc. Zaneta Vidas Sambunjak

DATUM OBRANE: 11. rujna 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc.
Tomislav Zelić, prof. dr. sc. Eldi Grubišić Puli-
šelić, prof. dr. sc. Marijana Erstić

SAŽETAK: U ovoj se disertaciji hermeneutički
analizira, kritički proučava, interpretira i opisuje
prikaze i funkcije smrti i umiranja u tekstovi-
ma njemačkih arturijanskih romana visokoga
srednjeg vijeka. Cilj je ovog istraživanja kulturo-
loški, književno povijesno, književno-teoretski,
komparativno, estetsko-stilski, hermeneutički i
kritički istražiti prikaze, opise i funkcije smrti i

umiranja likova iz njemačkih arturijanskih ro-
mana visokoga srednjeg vijeka te provjeriti čine
li oni ključne narativne i strukturne elemente
arturijanskih romana. Znanstveni se doprinos
ovog istraživanja očituje u uspostavljanju tipo-
logije smrti i umiranja u njemačkim arturijan-
skim romanima na područjima filologije, teorije
i povijesti književnosti te unutar tanatologije i
eshatologije.

Reiter, Sanja

DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među
kontinentima*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Međuodnos Zadra i
okolice između dva svjetska rata*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Zlatko Begonja

DATUM OBRANE: 24. lipnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof.
dr. sc. Sanda Uglešić, prof. dr. sc. Ante Bralić,
doc. dr. sc. Ante Gverić

SAŽETAK: Doktorski rad obrađuje život stanov-
nika Zadra i njegove okolice te stupanj i mo-
dalitet njihove interakcije u razdoblju između
Prvoga svjetskog rata i do kraja trećeg desetljeća
20. stoljeća. Stoljetna interakcija grada i okolice
uvjetovana opstojanjem unutar istih država biva
poremećena Rapalskim ugovorom 1920. godi-
ne, kada se grad Zadar s općinama Arbanasi,
Crno, Bokanjac i dio poreznog odlomka Dikla
dodjeljuju Kraljevini Italiji. Zbog nedostatka
izvora rad problematici pristupa fenomenološki
analizirajući arhivsku građu Državnog arhiva u
Zadru, Arhiva Jugoslavije u Beogradu, rimskog

Archivio centrale dello Stato i američkih mornaričkih izvora komparirajući ih s pisanjem suvremenih tiskovina i svjedočenjima suvremenika vremena.

Runtić, Blanka

DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Tehnološka, pedagoška i sadržajna znanja učitelja predmetne nastave u osnovnoj školi*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija
MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OBRANE: 24. srpnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić, prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić

SAŽETAK: Cilj istraživanja bio je ispitati učiteljske samoprocjene znanja prema modelu tehnološko- pedagoškoga sadržajnog znanja (TPACK model) Mishre i Koehlera (2006). Utvrđena je faktorska struktura upitnika, povezanost komponenti znanja i razlike u samoprocjenama prema sociodemografskim varijablama. Istraživanje je provedeno na nacionalnom uzorku anketiranjem učitelja predmetne nastave. Faktorska analiza potvrdila je pet faktora TPACK modela: pedagoško, sadržajno, tehnološko, tehnološko-sadržajno i tehnološko-pedagoško sadržajno znanje. Utvrđene su pozitivne korelacije između dimenzija znanja te razlike u samoprocjenama s obzirom na spol, dob, radno iskustvo, odgojno-obrazovno područje, geografsku regiju, napredovanje u zva-

nju i stručna usavršavanja. Rezultati su korisni za unaprjeđenje odgojno-obrazovne prakse te upućuju na kulturološke i kontekstualne razlike, kao i na ograničenja modela.

Šunjski, Ivančica

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Ekološki realizam Jamesa J. Gibsona i sociokulturne afordancije*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filozofija
MENTOR: dr. sc. Boris Kožnjak, viši znanstveni suradnik

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić

DATUM OBRANE: 27. svibnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić, doc. dr. sc. Ines Skelac, dr. sc. Jure Zovko, prof. emer.

SAŽETAK: U radu se istražuje u kojem smislu izvorna ekološka teorija percepcije podupire direktni realizam s obzirom na to da svojim središnjim konceptom afordancija kombinira objektivne i subjektivne elemente u percepciji i napušta standardne dualizme (subjekt-objekt, pojedinac-okolina, unutarne-vanjsko), a zatim i u kojoj mjeri Gibsonova koncepcija direktnog realizma i izvorni pojam afordancija podržava proširenje na sociokulturne afordancije. Uz sva Gibsonova djela, istraživanje obuhvaća brojne radove njegovih sljedbenika, recentne članke o još uvijek nedovoljno istraženom pojmu sociokulturnih afordancija te rezultate istraživanja o međukulturnim razlikama u percepciji. Tema rada proširuje prostor za kritičku analizu ekološkog realizma u kontekstu rasprave o realizmu, antirealizmu i relativizmu prema zahtjevima

ontoloških, epistemoloških i semantičkih teza te potiče interdisciplinarni dijalog između psihologije, filozofije i kulturalnih studija.

Tomasović, Kristijan

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Sakrale Poetik bei W. G. Sebald*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: prof. dr. sc. Tomislav Zelić

DATUM OBRANE: 4. srpnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Zanita Sambunjak, izv. prof. dr. sc. Petra Žagar-Šoštarić, izv. prof. dr. sc. Tihomir Engler

SAŽETAK: Iako su religiozne teme prisutne u svim njegovim književnim djelima, kao i u mnogim djelima njegove književne kritike, iznenađujuće je da ne postoji monografija koja bi cijeli njegov opus razmatrala iz takve perspektive. Ovo istraživanje nastoji nadoknaditi taj nedostatak tako što prvo uspostavlja vjersko-sociološki okvir, povezujući često različita mišljenja suvremenih teologa, sociologa i filozofa o postsekularizmu kroz interdiskurs. Time se postavljaju temelji za povezivanje postsekularne pozadine s postsekularnom književnošću. Prikazani su istovjetni rezultati kao što su sakralizacija profanog, pluralizam i individualizam duhovnosti te rascijep religije i religioznosti. Glavni dio ove disertacije proučava karakteristike Sebalдове sakralne poetike pomnim iščitavanjima odlomaka iz njegovih književnih djela, uz podršku analize motiva. Oni stoje na pragu vjerskog i svjetovnog, što ih čini dijelom postsekularne književnosti i instrumentom za bolje razumijevanje postsekularnog doba.

Tomić, Antonia

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Ivan Meštrović i kulturološki kontekst drniškog kraja*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota

SUMENTOR: dr. sc. Irena Kraševac, znanstvena savjetnica

DATUM OBRANE: 16. rujna 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević, dr. sc. Sandi Bulimbašić, znanstvena savjetnica, doc. dr. sc. Sofija Sorić

SAŽETAK: Kulturološki kontekst drniškog kraja u dosadašnjim pregledima života i stvaralaštava Ivana Meštrovića obrađivan je više kao marginalna tema u službi određivanja umjetnikova skromna podrijetla. Detaljnijoj analizi Meštrovićeve obitelji te drniških kulturnih krugova posvetio se Duško Kečkemet, a detaljnu analizu arhitektonske ostavštine u Otavicama provela je Zorana Jurić Šabić. Međutim izostajalo je jezgrovito sagledavanje svih kulturoloških aspekata drniškog kraja što je motiviralo izradu ove doktorske disertacije. Objedinjavanjem različitih tema i interdisciplinarnom kombinacijom različitih pristupa doktorat u prvom djelu pruža slojevitu sliku kulturološkog konteksta drniškog kraja na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće, a u drugom dijelu analizu bogate Meštrovićeve umjetničke baštine kojoj vremenski raspon seže od skulpture *Nevoljnik* iz 1903. do posljednjega brončanog odljeva *Sv. Ante* (1954.) iz 2017. godine.

Tomić, Vlatka

DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među kontinentima*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Staatskunde i hrvatske zemlje sredinom 19. stoljeća – opojmljivanje zemlje i ljudi*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: prof. dr. sc. Ante Bralić

SUMENTOR: izv. prof. dr. sc. Dubravka Božić Bogović

DATUM OBRANE: 11. prosinca 2023.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić, dr. sc. Mladen Ančić, prof. emer. i doc. dr. sc. Filip Šimetin-Šegvić

SAŽETAK: Glavni cilj ovog istraživanja jest prodiskutirati važnost *Kukuljevićeve ankete* za produbljenu današnju spoznaju mnogih aspekata života stanovništva sredinom 19. stoljeća, ali i važnost te ankete za ondašnje stvaranje spoznaje i „proizvodnje znanja“ o osobinama stanovništva iz perspektive institucijskog poretka u osvit modernog doba. U radu se razmatra i fenomen etničkih identifikacija sredinom 19. stoljeća u hrvatskim krajevima u okviru društvenih i humanističkih disciplina te ga se pokušava smjestiti u međunarodne razmjere njegova proučavanja. Pri tome se upotrebljavaju metode kritičke analize izvora i literature, te deskriptivna i komparativna metoda. Rezultati ankete govore da je tada na području Provincijala i Vojne krajine siromaštvo masovno, a razlozi takvog stanja su višebrojni i međusobno povezani. Posebno zanimljivi podaci u anketi su oni koji se odnose na identifikacije stanovnika. Proizlazi da je to samo naoko homogen svijet, jer anketni rezultati donose šaroliku etničku i jezičnu sliku naših krajeva.

Vuković, Morana

ZAJEDNIČKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Liburnska keramika s prostora južne Liburnije*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: dr. sc. Dunja Glogović, znanstvena savjetnica u miru

DATUM OBRANE: 8. travnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Vedran Barbarić, doc. dr. sc. Martina Čelhar, izv. prof. dr. sc. Mate Parica

SAŽETAK: Ovim se radom prvi put, na osnovi obrade liburnskoga keramičkog materijala, donose prijedlozi tipologije oblika i ukrasa, te se sagledavaju kroz kronološki okvir. Zaključci su doneseni na osnovi dugogodišnjeg proučavanja korpusa liburnske keramike pronađene sustavnim istraživanjima šezdesetih godina 20. stoljeća na Beretinovoj gradini u Radovinu. Za tu svrhu obrađeno je 5057 ulomaka liburnske keramike, od kojih je definiran 3061 uzorak uvršten u bazu podataka. Analiza ovog materijala podrazumijevala je prikupljanje niza podataka, od definiranja oblika posuda i njezinih sekundarnih elemenata u svrhu stvaranja do sada nepostojeće tipološke slike liburnskih keramičkih oblika do detektiranja i definiranja ornamentalnog sustava. Učinjena je kronološka analiza putem dostupnih podataka i rekonstrukcijom stratigrafske slike predmetnog lokaliteta te usporedba s keramičkim materijalom s drugih lokaliteta južne Liburnije.

Vukšić, Marija

DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Kulturno-antropološka analiza narativa o iskustvu liječenja u javnozdravstvenom sustavu Republike Hrvatske*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etnologija i antropologija

MENTOR: prof. dr. sc. Lucija Šimičić

SUMENTOR: dr. sc. Olga Orlić, viša znanstvena suradnica

DATUM OBRANE: 11. travnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Senka Božić Vrbanić, izv. prof. dr. sc. Tanja Bukovčan, prof. dr. sc. Mislava Bertoša

SAŽETAK: U radu se prikazuju i analiziraju komunikacijske strategije, odnosi moći i društvene vrijednosti koje dolaze do izražaja kroz iskustva odnosa između liječnika i pacijenata u javnozdravstvenom sustavu Republike Hrvatske. Rad počiva na metodološkom pristupu etnografije pojedinačnog što znači da je namjera rada dati glasovima i osobinama sugovornika da dođu to izražaja te time izbjeći njihovo poopćavanje. Riječ je i o etnologiji bliskoga jer autorica istraživanje provodi na njoj poznatom terenu u gradu u kojem je odrasla te u zdravstvenom sustavu u kojem je i sama sudionik. U radu se propituju postavke biomedicine koje počinjavaju na tvrdnji da je biomedicina neutralna i objektivna te da kao takva ne utječe i nije pod utjecajem društvenih, kulturnih, političkih i sličnih izvanjskih utjecaja. Takvo viđenje biomedicine autorica dekonstruira kroz povijesne i sadašnje primjere koji upućuju na suprotno te ističe postmodernu kritiku takvih sveobuhvatnih narativa koji podržavaju i reproduciraju

dominantne diskurse kroz privid objektivnosti i istinitosti.

Zekaj, Marin

DOKTORSKI STUDIJ: *Međunarodni odnosi*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Socio-psihološki aspekti međunarodnih ilegalnih migracija u Republici Hrvatskoj: ispitivanje percepcije javnosti*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

MENTOR: prof. dr. sc. Zvezdan Penezić

DATUM OBRANE: 8. travnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Slaven Ravlić, prof. dr. sc. Tihomir Vranešević, izv. prof. dr. sc. Vera Čubela Adorić

SAŽETAK: Migracije kao stohastičko permanentan fenomen zaokupljaju interdisciplinarni fokus unutar društvenih znanosti. Ovaj rukopis donosi analizu posebne vrste migracija s kojima je RH u recentnom periodu znatno suočena – ilegalnim međunarodnim migracijama na i preko njezina teritorija. Meritum istraživačkih težnji predstavlja domaća punoljetna populacija, čija se percepcija i jačina stavova o ilegalnim priljevima migranata i istražuje. Pored navedenog, ovo kvantitativno istraživanje koje se koristi korelacijskim metodama i metodološkim mjernim instrumentom u vidu anketnog upitnika, uz istraživanje kategorije percepcije i stavova, određuje i stupanj prisutnosti protuimigrantskih stavova. Navedeno posljedično dovodi do poboljšanja procjene u načinima identifikacije ključnih parametara ponašanja javnosti pri klasificiranju tipa percipirane prijetnje ilegalnih migranata na populaciju. Rezultati mjerenja u konačnici upućuju

na odnos između određenih sociodemografskih karakteristika populacije i prisutnost protuimigrantskih stavova.

5.8.2. OBRANJENI SPECIJALISTIČKI RADOVI

Gašperov, Andrea

SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Uloga kulturnih ustanova u odgojno-obrazovnom radu*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: prof. dr. sc. Izabela Sorić

DATUM OCJENE: 27. rujna 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU RADA: prof. dr. sc. Irena Burić, izv. prof. dr. sc. Božena Krec Miočić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Klarin

SAŽETAK: U ovom radu istraživanjem se nastojao dobiti uvid u to surađuju li osnovne škole s odabranim kulturnim ustanovama na području grada Šibenika. Zbog svoje različitosti i specifičnosti odabrale su se četiri kulturne ustanove. Zbog specifičnosti navedenih kulturnih ustanova, njihovoj dostupnosti i spremnosti na suradnju s odgojno-obrazovnim ustanovama, suradnja utječe na kvalitetu odgojno-obrazovnog procesa. Kada učenike stavimo u centar odgojno-obrazovnog procesa kroz suradnju s kulturnim ustanovama, oni će zorno učiti o povijesnoj, kulturnoj i prirodnoj baštini. Istraživanje provedeno na 43 učitelja/ice razredne nastave iz šibenskih osnovnih škola pokazalo je da učitelji/ce redovito surađuju s na-

vedenim ustanovama, uključuju ih u svoje nastavne planove i prepoznaju važnost te suradnje za ostvarenje planiranih obrazovnih ishoda. Iako su prilično zadovoljni suradnjom, ipak smatraju da ima još mogućnosti za unaprjeđenje te suradnje.

Gulin, Maja

SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom; tipovi vođenja i motivacijske strategije*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Ana Slišković

Datum ocjene: 5. veljače 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU RADA: prof. dr. sc. Zvezdan Penezić, prof. dr. sc. Ljiljana Gregov, doc. dr. sc. Jelena Ombla

SAŽETAK: Motivacija djelatnika predstavlja jednu od ključnih zadaća svakog ravnatelja, stoga je primarni fokus vođenja usmjeren na razumijevanje i razvoj ljudskih potencijala. Istraživanja o vođenju u obrazovnim ustanovama pokazuju globalnu primjenu raznolikih stilova vođenja i motivacijskih strategija, ovisno o osobinama vođe i kontekstu. U ovom preglednom radu obrađeni su korišteni stilovi vođenja u predškolskim ustanovama u Hrvatskoj, Finskoj i Japanu. Temeljni zaključak nakon pregleda dostupne literature je kako je u našoj zemlji, unatoč sve složenijim zahtjevima u vođenju predškolskih ustanova u Hrvatskoj, ali i diljem svijeta, proveden nedovoljan broj istraživanja o vođenju predškolskih ustanova i korištenju motivacijskih strategija u tom procesu.

Kelemen, Jasminka

SVEUČILIŠNI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV SPECIJALISTIČKOG RADA: *Praćenje i vrednovanje kvalitete rada odgojno-obrazovne ustanove*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: prof. dr. sc. Igor Radeka

DATUM OCJENE: 17. lipnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: prof. dr. sc. Izabela Sorić, izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Klarin

SAŽETAK: U radu su analizom stanja odgojno-obrazovnog sustava u Republici Hrvatskoj istaknuti ciljevi i načela odgoja i obrazovanja te pravni okvir rada i upravljačka struktura odgojno-obrazovnih ustanova. Vertikalnim prikazom sustava odgoja i obrazovanja učinjena je analiza oblika odgoja i obrazovanja te vrste ustanova u kojima se proces odgoja i obrazovanja događa. Za potpunu sliku kvalitete odgojno-obrazovne ustanove bitni su mjerljivi i nemjerljivi elementi. Planiranjem, organiziranjem, provedbom te interpretacijom rezultata praćenja kao i njihovo uključivanje u sastavne dijelove strateških dokumenta odgojno-obrazovne ustanove formiraju se smjernice za praćenje odgojno-obrazovnog rada i njegovu evaluaciju. Kvaliteta odgojno-obrazovne ustanove temelji se na nastavnom kadru izvrsnih kompetencija u svojem području i timskom radu svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa. Uloga ravnatelja je da praćenje i vrednovanje kvalitete rada odgojno-obrazovne ustanove uključi u strategiju, razvojne i planske dokumente. Da bi se omogućilo postizanje postavljenih strateških ciljeva, usvajanje i prakticiranje kulture kvalitete, važan je element.

Marković, Marijana

SVEUČILIŠNI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV SPECIJALISTIČKOG RADA: *Unaprjeđenje suradnje između roditelja i škole u Republici Hrvatskoj*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Tomislav Klarin

DATUM OCJENE: 2. travnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić

SAŽETAK: U ovom radu prikazani su oblici suradnje između roditelja i škole, važnost partnerstva između obitelji, škole i lokalne zajednice te utjecaj pojedinih dionika odgojno-obrazovnog procesa na suradnju. Istraživanje je pokazalo kako postoji statistički značajna razlika u stavovima o trenutačnoj suradnji između roditelja i škole, u zadovoljstvu trenutačnom suradnjom i u stavovima o mogućnostima njezina unaprjeđenja s obzirom na skupinu dionika kojoj ispitanici pripadaju. Isto tako, istraživanje je potvrdilo ključnu ulogu ravnatelja u unaprjeđenju suradnje između roditelja, škole i lokalne zajednice te pokazalo da su oni svjesni svoje ključne uloge. S obzirom na dobivene rezultate istraživanja, izneseni su prijedlozi za unaprjeđenje suradnje između roditelja i škole u RH. Znanstveni doprinos istraživanja je u poticanju ravnatelja i ostalih dionika odgojno-obrazovnog procesa na posvećivanje navedenoj temi koja je ključna za unaprjeđenje školstva u RH te motiviranju znanstvenika i stručnjaka na daljnja istraživanja o zadanoj temi.

Radeka, Dobrila

SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Profesionalni ugled i imidž odgojitelja u zajednici*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić

DATUM OCJENE: 11. travnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU RADA: izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić, prof. dr. sc. Zvezdan Penezić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Klarin

SAŽETAK: Tema završnog rada jest istraživanje profesionalnog ugleda i imidža odgojitelja u zajednici. Dosadašnja istraživanja profesionalnog ugleda odgojitelja većinom su polazila od pedagoškog aspekta uzimajući u obzir cijeli odgojno-obrazovni sustav, i to na temelju kvantitativnoga istraživačkog pristupa. Ovim se radom zahvatila šira perspektiva, tako da je profesionalni ugled i imidž odgojitelja istražen kvalitativnim pristupom, metodom fokus-grupa u širem društvenom kontekstu. Promjenom dosadašnje istraživačke paradigme te ispitivanjem odgojitelja i roditelja utvrđena je šira slika o imidžu odgojitelja u lokalnoj zajednici. Utvrđeno je da je imidž odgojitelja lošiji od ostalih kategorija odgojno-obrazovnih djelatnika i nije dovoljno prepoznat u širem društvenom kontekstu. Na kraju su preporučene odgovarajuće mjere za poboljšanje postojećeg stanja. S obzirom na to da područje predškolskog sustava spada u ingerenciju lokalnih uprava i samouprava, može se pretpostaviti da unutar cjelokupnoga predškolskog sektora mogu postojati razlike u tom pogledu.

Židić, Anela

SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Perspektiva odgojitelja u inkluzivnom aspektu odgojnog rada kao čimbeniku kvalitete pedagoškog vođenja i upravljanja ustanovom ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić

DATUM OCJENE: 10. lipnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU RADA: izv. prof. dr. sc. Ana Marija Iveljić, prof. dr. sc. Dijana Vican, prof. dr. sc. Zvezdan Penezić

SAŽETAK: Inkluzivno obrazovanje odgojitelja koji rade u predškolskim ustanovama u Republici Hrvatskoj ima ključnu ulogu u osiguravanju prava sve djece na jednak pristup obrazovanju od najranije dobi. Ovaj pristup temelji se na promišljanju o dobrobitima djeteta i kvaliteti podrške koja se ostvaruje kroz individualan pristup svakom djetetu, partnerstvo i suradnju svih dionika odgojno-obrazovnog procesa te prilagođenost okruženja u kojem dijete boravi. Cilj istraživanja provedenog u Dječjem vrtiću *Biokovsko zvonce* Makarska bilo je stjecanje uvida u iskustva i profesionalno mišljenje odgojitelja o kvaliteti provođenja inkluzije. Metodom fokus-grupa, putem iskustvenog narativa, ispitanici su procijenili vlastite kompetencije za rad s djecom razvojnih teškoća, motivaciju za dodatno stjecanje vještina i znanja u tom području, dostupnost edukacija te primjerenost prostorno-materijalnih i organizacijskih uvjeta rada. Dobiveni rezultati istraživanja poslužiti će kao smjernice za daljnje unaprjeđivanje i planiranje inkluzivnog rada u Dječjem

vrtiću *Biokovsko zvonce* Makarska, kao i u drugim ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.

Židić, Marija

SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Ispitivanje stavova roditelja o uključenosti djece s teškoćama u razvoju u redovite skupine ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OCJENE: 24. lipnja 2024.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU RADA: prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Klarin

SAŽETAK: Cilj ovoga specijalističkog rada bio je ispitati mišljenja i stavove roditelja o inkluziji, tj. uključenosti djece koja imaju teškoće u razvoju u predškolske ustanove odnosno redoviti sustav. U radu je prikazana uloga roditelja i odgojitelja uz njihovo značenje u provedbi inkluzije. Primijenjena je metoda anketiranja uz instrument anketnog upitnika s ciljem prikupljanja stavova i mišljenja roditelja o inkluziji kao i njihovoj informiranosti o važnosti inkluzije za sustav redovitog obrazovanja. Rezultati o informiranosti roditelja o primjeni načela inkluzije u radnoj skupini koju pohađa njihovo dijete pokazali su tendenciju stavova roditelja koji se odnose na uključivanje djece s teškoćama u razvoju u redovite skupine odgoja i obrazovanja. Rezultati istraživanja pokazali su ulogu i značenje nekih

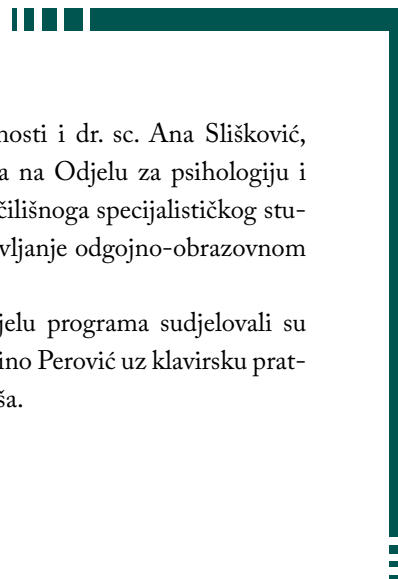
ključnih pretpostavki za implementaciju i provedbu inkluzije u DV-u *Biokovsko zvonce* Makarska. Jednako tako, rezultati ovog istraživanja mogu poslužiti kao okvirni predložak za izradu godišnjih planova i programa i kurikuluma ustanove s ciljem kvalitetnog definiranja smjernica za uspješno ostvarivanje inkluzije.

5.8.3. PROMOCIJA DOKTORA ZNANOSTI I SPECIJALISTA

Dvadeset prva promocija doktora znanosti i četvrta promocija specijalista održana je 23. ožujka 2024. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektor prof. dr. sc. Josip Faričić promovirao je 28 promovenata/promoventica: Edin Badić, Joško Barbir, Irena Bilić, Ivan Burazin, Lidija Butković Mićin, Danijela Carev, Božidar Cvenček, Vedrana Čemerin Dujmić, Augustin Derado, Gordana Gašo, Maja Grisonic, Katarina Gugo, Ines Hocenski, Ines Horvat, Denis Jurković, Božo Kesić, Andrea Knežević, Dina Koprolčec, Neda Kulenović, Sandra Ljubas, Alejandro Martínez Vicente, Željka Pandža, Frano Plišić, Petra Predoević Zadković, Ivana Renić, Ivana Rupiće, Vlatka Tomić i Petra Vručina.

U akademski naziv specijalistice rektor je promovirao 4 promoventice: Irena Dukić, Maja Gulin, Marina Šarlija Miočić i Željka Zubović.

Na svečanosti su sudjelovali prorektori Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić, izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević, prof. dr.



sc. Zvezdan Penezić i prof. dr. sc. Marko Lukić, voditelj združenoga doktorskog studija Međunarodni odnosi i predstavnik Libertas međunarodnog sveučilišta s kojim Sveučilište u Zadru organizira navedeni studij doc. dr. sc. Damir Mladić, te promotorice dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, redovita profesorica na Odjelu za talijanistiku i voditeljica doktorskog studija

Humanističke znanosti i dr. sc. Ana Slišković, redovita profesorica na Odjelu za psihologiju i članica Vijeća sveučilišnoga specijalističkog studija Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom.

U glazbenom dijelu programa sudjelovali su Tajna Zorica i Marino Perović uz klavirsku pratnju Dražena Habuša.



5.9. NASTUPNA PREDAVANJA

DODI MALADA

U postupku izbora nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta dr. sc. Dodi Malada održala je u četvrtak, 5. listopada 2023. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom: Metodika poduke tradicijskih plesova. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za nastavničke studije u Gospiću i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Gordana Ivković, izv. prof. dr. sc. Jelena Cetinić i doc. dr. sc. Josipa Radaš.

JELENA LONČAR

U postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje docenta iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti, polje biotehnologija dr. sc. Jelena Lončar održala je u srijedu, 4. listopada 2023. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom: Put vode kroz biljku. Predavanje je održano pred nastavnicima, studentima i drugim zainteresiranim osobama na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu i pred Povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Slaven Zjalić, prof. dr. sc. Ksenija Markov i prof. dr. sc. Blaženka Kos.

NEVENKA KALEBIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača Nevenka Kalebić, prof. održala je u ponedjeljak, 6. studenoga 2023. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom: Akuzativ s prijedlozima u i na. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Centra za strane jezike i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Ivana Lončar, Eda Šarić, prof., predavač i izv. prof. dr. sc. Maja Glušac.

MARIJA OPAČAK EROR

U postupku izbora nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta dr. sc. Marija Opačak Eror održala je u četvrtak, 30. studenoga 2023. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom: Ekonomika održivog razvoja turizma. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za turizam i komunikacijske znanosti i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, doc. dr. sc. Tomislav Klarin i prof. dr. sc. Jurica Šimurina.

KATARINA BATUR

U postupku izbora za nastavnika u naslovno zvanje docenta dr. sc. Katarina Batur održala je u četvrtak, 30. studenog 2023. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom: Najraniji oblici prapovijesnog stakla: karakterizacijske analize i identifikacija. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za arheologiju i pred Povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić, izv. prof. dr. sc. Karla Gusar i doc. dr. sc. Davor Bulić.

EUGENIJA BASIOLI KASAP

U postupku izbora nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta dr. sc. Eugeniya Basioli Kasap održala je u četvrtak, 7. prosinca 2023. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom: Astma: od dijagnoze do terapije. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije i pred Povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Suzana Konjevoda, dr. sc. Klaudia Duka Glavor i izv. prof. dr. sc. Ljiljana Bulat Kardum.

DUBRAVKA KOLIĆ

U postupku izbora nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc. Dubravka Kolić održala je u ponedjeljak, 8. siječnja 2024. s početkom u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom: Uvod u arhivistiku – osnovni pojmovi. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti i pred Povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Mirko Duić, doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović i prof. dr. sc. Sanjica Faletar.

MARINO DENARO

U postupku izbora u nastavno zvanje naslovnog predavača Marino Denaro, mag. ing. naut. održao je u četvrtak, 7. ožujka 2024. u 9 sati nastupno predavanje pod naslovom: Sredstva za spašavanje i osnove preživljavanja na moru. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Pomorskog odjela i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Luka Grbić, izv. prof. dr. sc. Mate Barić i izv. prof. dr. sc. David Brčić.

MATE BRATOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača Mate Bratović održao je u utorak, 12. ožujka 2024. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom Posvojni pridjevi za osobe. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Centra za strane jezike i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. Ivana Lončar, Eda Šarić, prof., predavač i izv. prof. dr. sc. Maja Glušac.

ZVONIMIR MIKULIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača mr. sc. Zvonimir

Mikulić održao je u ponedjeljak, 18. ožujka 2024. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom: Razlučivanje duhova prema sv. Ignaciju Lojolskom. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Elvis Ražov, izv. prof. dr. sc. Arkadiusz Krasicki i prof. dr. sc. Ivan Bodrožić.

IVANA CRLJENKO

U postupku izbora nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta dr. sc. Ivana Crljenko održala je u srijedu, 29. svibnja 2024. u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom: Geografska obilježja Primorske Hrvatske. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za nastavničke studije u Gospiću i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka, prof. dr. sc. Zoran Curić i izv. prof. dr. sc. Ana Pejdo.

DARKO PASTORČIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje docenta dr. sc. Darko Pastorčić održao je u petak, 7. lipnja 2024. u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom: Vjerojatnosna procjena zamornog vijeka trajanja zavarenih pomorskih konstrukcija. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Pomorskog odjela i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Luka Grbić, izv. prof. dr. sc. Mate Barić i doc. dr. sc. Goran Vizentin.

TONČI MAŠINA

U postupku izbora nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta dr. sc. Tonči Mašina održao je u četvrtak, 13. lipnja 2024. u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom:

Praktični primjeri ergonomske intervencije kod zdravstvenih djelatnika - kineziološki pristup prevenciji ozljeda. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije i pred Povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić, izv. prof. dr. sc. Alan Medić i doc. dr. sc. Marjeta Majer.

MARIJANA FABIJANIĆ

U postupku izbora nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta dr. sc. Marijana Fabijanić održala je u četvrtak, 10. listopada 2024. u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom: *I dizionari nell'apprendimento/insegnamento linguistico: lessico relativo alla vita studentesc.* Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za turizam i komunikacije znanosti i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Irena Marković, izv. prof. dr. sc. Ivana Škevin Rajko i prof. dr. sc. Robert Blagoni.

NATAŠA LISICA ŠIKIĆ

U postupku izbora u naslovno znanstveno-nastavno zvanje docenta prim. dr. sc. Nataša Lisica Šikić održala je u ponedjeljak, 7. listopada 2024. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom: *Medicinsko-bioetička problematika transplan-*

tacije organa. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Dario Nakić, doc. dr. sc. Klaudia Duka Glavor i prof. dr. sc. Slavko Gašparov.

MARIJANA MIOČIĆ

U postupku izbora na radno mjesto docentice dr. sc. Marijana Miočić održala je u srijedu, 9. listopada 2024. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom: *Ključne teorijske paradigme u kontekstu predškolske pedagogije.* Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i pred Povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Igor Radeka, izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić i izv. prof. dr. sc. Ivana Visković.

ŠIME SMOLIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje naslovnog predavača Šime Smolić, dipl. ing. održao je u petak, 4. listopada 2024. u 13 sati nastupno predavanje pod naslovom: *Jednostavni strujni krugovi istosmjerne struje.* Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Pomorskog odjela i pred Povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Luka Grbić, izv. prof. dr. sc. Mate Barić i doc. dr. sc. Nermin Hasanspahić.

5.10. PROVEDENI IZBORI U ZVANJA

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za područje društvenih znanosti

Dana 12. listopada 2023. članovi Stručnog vijeća za područje društvenih znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Dodi MALADA izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje kineziologija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
- Stipe STAGLIČIĆ, mag. inf., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

Dana 13. studenoga 2023. članovi Stručnog vijeća za područje društvenih znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Etida PAVLIĆ izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Pomorskom odjelu.

Dana 5. prosinca 2023. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marija OPAČAK EROR izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), s 50% radnog vremena, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;

- Matea RAGUŽ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do 6 mjeseci), u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 17. siječnja 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Vesna KALAJŽIĆ izabire se za nastavnika na znanstveno-nastavnom radnom mjestu izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 15. veljače 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Ana Marija BAŠIĆ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju.

Dana 15. ožujka 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Tajana CVJETKOVIĆ GRGINOVIĆ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje logopedija, na Odjelu za psihologiju;
- Lucija MILIĆ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje logopedija, na Odjelu za psihologiju.

Dana 15. travnja 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Maja JADREŠIN izabire se na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom društvenih znanosti, polje informacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti;
- dr. sc. Šime VUČETIĆ izabire se na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Pomorskom odjelu;
- Nikolina JUKIĆ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 14. svibnja 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Drahomira CUPAR izabire se za nastavnika na znanstveno-nastavnom radnom mjestu izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

Dana 11. srpnja 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Božena KRCE MIOČIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- dr. sc. Mladen MAVAR izabire se za nastavnika na znanstveno-nastavnom radnom mjestu

naslovnog izvanrednog profesora u znanstvenom području interdisciplinarnih znanosti, polje psihologija i javno zdravstvo, na Odjelu za psihologiju.

Dana 13. rujna 2024. članovi Stručnog vijeća za društveno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marija OPAČAK EROR izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta, s 50% radnog vremena, u znanstvenom društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju;
- Mihaela ĐURENEC izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje logopedija, na Odjelu za pedagogiju;
- Matea RAGUŽ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području društvenih znanosti, polje komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- Petra KARMELIĆ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologije, na Odjelu za sociologiju.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Dana 13. listopada 2023. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Emilija MUSAP izabire se za suradnika na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za anglistiku;
- Edita MEDIC, prof., izabire se na nastavno radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika, hrvatski standardni jezik), na Odjelu za kroatistiku;
- Lovro SUČIĆ, prof., izabire se na nastavno radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za hispanistiku i iberijske studije;
- dr. sc. Nedjeljka BALIĆ-NIŽIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za talijanistiku;
- dr. sc. Iva GRGIĆ MAROEVIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za talijanistiku;
- dr. sc. Lucija ŠIMIČIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za lingvistiku;
- dr. sc. Sanja ŠKIFIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku.

Dana 13. studenoga 2023. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno pod-

ručje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Nevenka KALEBIĆ izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika), u Centru za strane jezike;
- dr. sc. Zdenko DUNDOVIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (crkvena povijest), na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Elvis RAŽOV izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (dogmatska teologija), na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Damir ŠEHIĆ izabire se za nastavnička na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (moralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu.

Dana 7. prosinca 2023. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Goran LOVRIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za germanistiku;
- dr. sc. Ante SORIĆ izabire se na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, s 50% punog radnog vremena, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (pastoralna teologija), na Teo-

loško-katehetskom odjelu;

- Bojan RIZVAN izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, s 50% punog radnog vremena, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (dogmatska teologija), na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Ivica JURIŠIĆ izabire se u suradničko zvanje naslovnog višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje religijske znanosti (interdisciplinarno polje), na Teološko-katehetskom odjelu;
- Iva BABIĆ izabire se na nastavno radno mjesto lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika, hrvatski standardni jezik), na Odjelu za kroatistiku.

Dana 14. veljače 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Andrea KNEŽVIĆ izabire se na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (slavistika), na Odjelu za rusistiku;
- dr. sc. Frano VRANČIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;

Dana 14. ožujka 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno pod-

ručje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ivana LOZO izabire se na nastavnička na nastavno radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, francuski jezik), na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- dr. sc. Silvija BEKAVAC izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za povijest umjetnosti;
- dr. sc. Vedrana GLAVAŠ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;
- dr. sc. Ana GOSPIĆ ŽUPANOVIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za kroatistiku;
- dr. sc. Tvrtko ZEBEC izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
- Mate BRATOVIĆ izabire za nastavnika na nastavno radno mjesto predavača, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika), u Centru za strane jezike;
- Patricija JURIŠIĆ izabire se za suradnika na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području humanističkih znanosti,

polje filologija (španjolski jezik i prevođenje), na Odjelu za hispanistiku i iberse studije;

- Ivona PUSTARIJA izabire se za suradnika na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (germanistika), na Odjelu za germanistiku;
- dr. sc. Nives DELIJA TREŠČEC izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija, na Odjelu za filozofiju.

Dana 19. travnja 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Dolores BUTIĆ izabire se za nastavnika na nastavno radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, u Centru za strane jezike;
- Nataša KUSTURA izabire se za suradnika na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku;
- dr. sc. Miranda LEVANAT-PERIČIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija na Odjelu za kroatistiku;
- mr. sc. Zvonimir MIKULIĆ izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija, na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Marijana BAŠIĆ izabire se na znan-

stveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija na Odjelu za kroatistiku.

Dana 13. svibnja 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Vanda MIKŠIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za francuske i frankofonske studije.

Dana 11. lipnja 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Eni TURKALJ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika), na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Helga BEGONJA izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (germanistika), na Odjelu za germanistiku.

Dana 10. srpnja 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Katarina BATUR izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstve-

nom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;

- dr. sc. Petra VRUČINA izabire se na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest, na Odjelu za povijest;
- Nikolina VRANIĆ izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za anglistiku;
- dr. sc. Dražen MARŠIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;
- dr. sc. Miroslav GLAVIČIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologije, na Odjelu za arheologiju;
- dr. sc. Dario VUJEVIĆ izabire se u znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju.

Dana 13. rujna 2024. članovi Stručnog vijeća za područje humanističkih znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Goran SMOLJANOVIĆ, mag. art., izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača u dijelu umjetničkog područja kazališne umjetnosti, (scenske i medijske umjetnosti), polje lutkar-

stvo (lutkarska animacija i režija), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;

- dr. sc. Mario VRBANČIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (poredbena književnost), na Odjelu za anglistiku;
- dr. sc. Antun NEKIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest, na Odjelu za povijest;
- Lucija Jukić, mag. educ. philol. ital., izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti

Dana 13. listopada 2023. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tomislav Sorić izabire se za nastavnika na znanstveno-nastavnom radnom mjestu izvanrednog profesora, s 20% radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje temeljne medicinske znanosti, na Odjelu za zdravstvene studije;
- dr. sc. Jelena Lončar izabire se za nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto do-

centa, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje biotehnologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 6. prosinca 2023. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Sonja ŠARE, mag. med. techn. izabire se u nastavno zvanje naslovnog višeg predavača, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (sestrinstvo), na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 18. siječnja 2024. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Nuša CUKROV izabire se u suradničko zvanje naslovnog višeg asistenta, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje interdisciplinarne prirodne znanosti, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu;
- dr. sc. Lena MIROŠEVIĆ izabire se za nastavnika na znanstveno-nastavnom radnom mjestu redovitog profesora, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija (društvena geografija), na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Eugenija BASIOLI KASAP izabire se nastavnika na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta, s 20% radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (interna medicina – pulmologija), na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 11. ožujka 2024. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, bioteh-

ničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Tea TURIĆ, mag. geogr., izabire se na suradničko radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (zamjena privremeno nenazočnog zaposlenika), za znanstveno područje prirodnih znanosti (interdisciplinarno područje znanosti), polje geografija, na Odjelu za geografiju.

Dana 16. travnja 2024. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Jelenko JANKOVIĆ izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu;
- Marino DENARO izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 15. svibnja 2024. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Duško VUKMANOVIĆ izabire se u suradničko zvanje naslovnog višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje računarstvo, za potrebe stručnog prijediplomskog studija Informacijske tehnologije na Odjelu za informacijske znanosti;

Dana 13. lipnja 2022. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, bioteh-

ničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Sandra ČUBELIĆ dr. med. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;

Dana 12. srpnja 2024. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ante ŠILJEG izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje geografija (primijenjena geografija), na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Ivana CRLJENKO izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto docenta, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje geografija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
- Marijeta KALANJ JELAVIĆ izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje građevinarstvo, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu;
- Petar Krešimira GRGUROVIĆ izabire se u

nastavno zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu;

- dr. sc. Dražen PERICA izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u trajnom izboru u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju.

Dana 9. rujna 2024. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Vlatko KNEŽEVIĆ izabire se na suradničko radno mjesto višeg asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu;
- dr. sc. Josip OROVIĆ izabire se na znanstveno-nastavno radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu;
- dr. sc. Lucija ŠERIĆ JELASKA izabire se u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje biologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

6.1. ZNANSTVENO – ISTRAŽIVAČKI CENTRI

CENTAR STJEPAN MATIČEVIĆ

U akademskoj godini 2023./2024. Centar Stjepan Matičević nastavio je s uobičajenim nastavnim aktivnostima pa je tako na Program za stjecanje nastavničkih kompetencija prema Modelu B upisana nova generacija od trideset i dva polaznika.

U nastavku izdvajamo neke važnije aktivnosti u kojima je Centar sudjelovao kao organizator ili surorganizator ili se na neki način odnose na Centar:

Stručni posjet polaznika

Specijalizacije za vojne nastavnike letenja (30. 10. 2023.)

Polaznici Specijalizacije za vojne nastavnike letenja boravili su u stručnom posjetu Sveučilištu u Zadru. Ovaj program rezultat je dugogodišnje suradnje 93. zrakoplovne baze Hrvatskoga ratnog zrakoplovstva i protuzračne obrane sa Sveučilištem u Zadru, čijim završetkom polaznici stječu zvanje nastavnika letenja.

Program posjeta obuhvatio je razgledavanje rekonstruirane sveučilišne zgrade SEP (nekađašnja Tehnička škola), prigodne izložbe Škola za umjetnost i obrt financirana sredstvima dona-

cije Pasqualea Bakmaza: od izgradnje 1910. do obnove 2023., slušanje predavanja i razgledanje nautičkog i brodstrojarskog Transas simulatora pri Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru.

Kroz izložbu su ih proveli Edi Modrinić (Državni arhiv u Zadru) i Tamara Glušić (Centar za projekte, znanost i transfer tehnologija Sveučilišta u Zadru). Edi Modrinić iznio je detalje o povijesti zgrade za čiju je gradnju zaslužan umješni trgovac Pasquale Paško Bakmaz, koji je za tu namjenu oporučno ostavio 50.000 forinti, a istodobno je donirao financijska sredstva za dogradnju zvonika katedrale svete Stošije i za zadarsko sirotište te oprostio dio dugovanja dužnicima...

Na izložbi je prikazan proces rušenja bedema koji su stajali i na ovom mjestu, čime se otvorio prostor za gradnju nekih važnih objekata. Za života je poticao školovanje obrtnika, jer se grad počeo ubrzano gospodarski razvijati, s tvornicama likera, užadi, sapuna, tjestenine... za što su mu trebali kvalificirani kadrovi.

Prof. dr. sc. Josip Faričić budućim nastavnicima letenja održao je predavanje Vojno-geografsko značenje Zadra kroz prošlost, upoznavajući ih s povijesnim mijenama vrednovanja njegova strateškog geografskog položaja.



Doc. dr. sc. Vedrana Glavaš s Odjela za arheologiju održala je predavanje Zračna arheologija: metode i primjena, dok ih je na Odjelu za geografiju izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg sa suradnicima upoznao sa sustavima besposadnih letjelica i njihovoj ulozi u istraživanjima prostora. Program posjeta završio je zajedničkim ručkom u novome Studentskom domu.

Sudjelovanje u realizaciji studijskog programa Obrazovni menadžment koji izvodi Sveučilište u Klaipedi, od 22. do 26. travnja 2024.

U razdoblju od 22. do 26. travnja 2024. u sklopu izvođenja studijskog programa Obrazovni menadžment koji izvodi Sveučilište u Klaipedi,

a u provedbu kolegija uključeno je nastavno osoblje Sveučilišta u Zadru, posjetila nas je grupa od 12 studenata sa Sveučilišta u Klaipedi.

Tijekom boravka na Sveučilištu u Zadru studenti su stekli 3 ECTS boda kroz predavanja, radionice, sastanke sa studentima volonterima, aktivnosti na Festivalu znanosti Sveučilišta u Zadru koji se održao u istom tjednu te samostalnim studentskim radom na zadanim temama.

Ishodi učenja:

Kroz unaprijed izrađen tjedni program učenici će znati i moći:

- objasniti kontekst političkih dokumenata relevantnih za učinkovitost obrazovnih institucija
- razlikovati Europski kvalifikacijski okvir od nacionalnih kvalifikacijskih okvira
- prepoznati i promicati pozitivnu kulturu u odgojno-obrazovnim ustanovama
- definirati stres i identificirati različite izvore stresa u obrazovnim ustanovama
- imenovati psihološke moderatore stresa i razmotriti strategije i stilove suočavanja
- objasniti kako ojačati vještine vođenja motiviranjem učenika i promicanjem uspjeha u učenju u školi





- objasniti važnost mentalnog zdravlja i prevenirati duševne bolesti prepoznavanjem ranih pokazatelja psihičkih bolesti
- primjenjivati marketing u školama.

Festival znanosti – radionica *Dijete i inteligencija*

U okviru Festivala znanosti 2024. Odjel za pedagogiju i Centar Stjepan Matičević Sveučilišta u Zadru organizirali su u radionicu pod naslovom Dijete i inteligencija. Radionica se održala



26. travnja 2024. u Centru Stjepan Matičević, a aktivnost su realizirali nastavnici i studenti Odjela za pedagogiju u suradnji s učenicima OŠ Petra Preradovića, te njihovom učiteljicom geografije Renatom Cvetkovski i učiteljicom matematike, Anitom Šimac, prof.

Promovirane četiri polaznice poslijediplomskoga specijalističkog studija Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom (23. ožujka 2024.)

U okviru svečane Promocije doktora znanosti i specijalista, održane 23. ožujka 2024. promovirane su i četiri specijalistice poslijediplomskoga specijalističkog studija Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom čiji je nositelj Centar Stjepan Matičević. Promovirane su: Ire-



na Dukić, Maja Gulin, Marina Šarlija Miočić i Željka Zubović. Promovente su u najviši akademski stupanj uveli rektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektori prof. dr. sc. Anita Pavić-Pintarić, izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević, prof. dr. sc. Zvezdan Penezić, prof. dr. sc. Marko Lukić i promotori, prof. dr. sc. Ana Slišković i prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić.

CENTAR ZA JADRANSKA ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA

Znanstveno-istraživačka djelatnost Centra u akademskoj godini 2023./2024. najvećim se dijelom odvijala u okviru znanstvenog projekta Lingvistička geografija Hrvatske u europskome kontekstu (LinGeH) koji je od 2020. do 30. lipnja 2024. financirala Hrvatska zaklada za znanost pri Sveučilištu u Zadru. Voditeljica projekta je prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, a svi zaposlenici Centra bili su suradnicima na projektu

uz prof. u miru Vladimira Skračića i dr. sc. Ivana Magaša s Odjela za kroatistiku. Na projektu su sudjelovali i suradnici s pet hrvatskih sveučilišta (UniZg, UniRi, UniPu, UniSt, HKS) te IHJJ i HAZU. Temeljna je zadaća projekta istraživanje hrvatskih mjesnih govora prema LinGeH upitniku, izradba jezičnih zemljovida za odabrane jezične fenomene te suradnja na međunarodnim geolingvističkim projektima.

Nastavljen je rad na pripremanju toponomastičke monografije Toponimija otoka Raba.

U organizaciji Centra za jadransku onomastiku i etnolingvistiku na Sveučilištu u Zadru održana je od 25. do 27. travnja 2024. međunarodna konferencija pod naslovom International Geolinguistic Conference, Linguistic geography in Croatia and beyond: experiences, challenges, models na kojoj su sudjelovali najistaknutiji znanstvenici s područja lingvističke geografije iz mnogih europskih država te, naravno, svi zaposlenici Centra. Na konferenciji su predstavljena dostignuća

međunarodnih (Atlas Linguarum Europae ALE, Atlante Linguistico Mediterraneo ALM, L'Atlas Linguistique Roman ALiR) i nacionalnih geolingvističkih projekata (njemački, talijanski, katalonski, hrvatski, slovenski, makedonski, rumunjski), a održan je i okrugli stol o perspektivama suvremene europske geolingvistike.

U akademskoj godini 2023./2024. znanstvenici Centra sudjelovali su u nizu domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova, a za neke su skupove bili i u organizacijskim odborima.

Studijska putovanja i terenske nastave, te sudjelovanja studenata u istraživanjima, projektima i sl.

Terenska nastava sa studentima odvijala se u sklopu kolegija Etnojezična istraživanja na ko-

jem su sudjelovali studenti Odjela za etnologiju te studenti Odjela za lingvistiku.

U akademskoj godini 2023./2024. u sklopu projekta LinGeH zaposlenici Centra obavili su niz terenskih istraživanja hrvatskih mjesnih govora u skladu s projektnim radnim i financijskim planom. U nekim su istraživanjima aktivno participirali i studenti doktorskog studija Humanističke znanosti Sveučilišta u Zadru: asistent Hrvoje Bazina (mentor N. Vuletić), Mislav Čaljkušić (mentorica D. Brozović), Paula Jurić (mentorica N. Šprljan) te doktorandi Matija Mužek i Ivan Miškulin s doktorskog studija Povijest i dijalektologija hrvatskoga jezika Sveučilišta u Rijeci.

CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE GLAGOLJAŠTVA

Međunarodna konferencija *Digital Humanities and Heritage*, Zagreb (25. – 27. listopada 2023.)

Marijana Tomić i Laura Grzunov, suradnice Centra za istraživanje glagoljaštva s Odjela za informacijske znanosti, sudjelovale su izlaganjem na međunarodnoj konferenciji Digital Humanities and Heritage (Zagreb, 25. – 27.



listopada 2023.). U izlaganju pod naslovom Virtual Research Environment for Glagolitic manuscripts' fragments: challenges, future directions, and the role of GLAM Lab in its establishment iznijele su dio rezultata institucijskog projekta Jezična, pismovna i kodikološka analiza fragmenata zbirke Ivana Berčića zadarske provenijencije u virtualnom istraživačkom okruženju koji je financiralo Sveučilište u Zadru (institucijski projekt broj IP.01.2021.22), ali i istaknule daljnje aktivnosti u području glagoljske filigranologije i digitalne humanistike.

Znanstveni skup *Kurzivna glagoljica na riječkom i na zadarskom području*, 4. Dani glagoljice u Rijeci, Benja 2.0 (8. studenoga 2023.)

Dana 8. studenoga 2023. na Filozofskom fakultetu u Rijeci, u sklopu 4. tjedna glagoljice, u suorganizaciji Udruge TypeFlow, Filozofskog fakulteta u Rijeci i Centra za istraživanje glagoljaštva Sveučilišta u Zadru, održao se znanstveni skup Kurzivna glagoljica na riječkom i na zadarskom području. Osim suorganizacije, suradnici Centra za istraživanje glagoljaštva sudjelovali su i zanimljivim izlaganjima:

- doc. dr. sc. Ivana Petešić Šušak: Glagoljski kurziv na zadarskom području
- prof. dr. sc. Kristijan Juran: Crtice iz šibenske kurzivne glagolitike
- izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić i asistentica Laura Grzunov: Glagoljski kurziv zadarskog područja u digitalnom okruženju: istraživanje, građanska znanost i AI.



U svim aktivnostima sudjelovali su studenti triju sveučilišnih odjela, i to Odjela za informacijske znanosti, Odjela za povijest i Odjela za kroatistiku Sveučilišta u Zadru. Dodatno, na skupu su im se pridružili i studenti kroatistike Filozofskog fakulteta u Rijeci.

Pozvani izlagači bili su akademik Mateo Žagar (Filozofski fakultet u Zagrebu), dr. sc. Ivan Botica (Staroslavenski institut) i prof. dr. sc. Siniša Reberski (Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu). Prof. dr. sc. Siniša Reberski je, osim izlaganja, za studente održao i zanimljivu radionicu glagoljske kaligrafije u kojoj je prikazao pisarski stol i alate koje su pisari rabili pri pisanju glagoljskih dokumenata.

Od ovce do miša: digitalna obrada glagoljske baštine; diseminacijska radionica (23. studenoga 2023.)

Radionica Od ovce do miša: digitalna obrada glagoljske baštine održala se 23. studenoga 2023. od 12.00 do 13.30 u suorganizaciji Staroslavenskog instituta u Zagrebu i Centra za istraživanje glagoljaštva. Na radionici su predstavljeni



rezultati HRZZ projekta NOMIS – Interdisciplinarni pristup hrvatskoglagoljskomu misalu na primjeru Misala kneza Novaka čiji je nositelj Staroslavenski institut u Zagrebu (Više: <https://stin.hr/nomis/>), te pojedini digitalni alati koji se rabe u istraživanjima glagoljaštva. Radionici su vodili suradnici sa Staroslavenskog instituta: dr. sc. Sandra Požar (voditeljica projekta), dr. sc.



Ivan Botica, dr. sc. Kristijan Kuhar, dr. sc. Andrea Radošević i Silvio Koščak, lic. theol., a na radionici su sudjelovali studenti prve godine prijediplomskog studija Hrvatski jezik i književnost.

Znanstveno-popularni kolokvij Zadarski glagoljski kontrapunkt (21. veljače 2024.)

Znanstveno-popularni kolokvij Zadarski glagoljski kontrapunkt organiziran je u povodu Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva. Kolokvij, uz popratne izložbe Don Pavao Kero i Glagoljaštvo na Ugljanu i Pašmanu te predstavljanje brošure Glagoljica na zadarskom području, održao se 21. veljače 2024. u 17.00 sati u zgradi SEP-a, u dvorani 001. Uz Centar za istraživanje glagoljaštva Sveučilišta u Zadru, suorganizatori kolokvija bili su Znanstvena knjižnica Sveučilišta u Zadru, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Zadarska nadbiskupija, Državni arhiv u Zadru i Udruga glagoljaša Zadar (Organizacijski odbor: Laura Grzunov, asistentica, Zrinka Džoić, asistentica, dr. sc. Grozdana Franov Živković, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić; programski odbor: izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, doc. dr. sc. Ivana Petešić Šušak, prof. dr. sc. Kristijan Juran, dr. sc. Grozdana Franov-Živković, Danijela Deković, prof., Marija Kero).

VII. međunarodni likovni natječaj Iskoni bje slovo (svibanj 2024.)

Zadarska županija, Grad Zadar, Centar za istraživanje glagoljaštva Sveučilišta u Zadru i Udruga glagoljaša Zadar osmu su godinu zaredom bili pokrovitelji projekta likovnog natječa-



ja Iskoni bje slovo. Organizator je projekta OŠ Zadarski otoci – Zadar. VIII. likovni natječaj Iskoni bje slovo vodili su i organizirali članovi povjerenstva: ravnatelj Davor Barić, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, prof. Sunčica Ivin Mikulić, prof. Mate Čačić, prof. Iva Buljat, prof. Bernarda Kamber, prof. Lucija Paleka, prof. Darko Vulin, prof. knjižničarka Mišela Nežić, učiteljice razredne nastave Renata Andrović, Anamarija Botica Miljanović, Anđelina Grancarić, Antonia Klarić i Željka Diklan. Na natječaj pristiglo je ukupno sto i pedeset radova iz dvadeset i četiri osnovne škole iz Hrvatske, te hrvatskih škola iz inozemstva: Mađarske, Njemačke, Bosne i Hercegovine i Švicarske.

Radni sastanci projekta *Unaprjeđenje digitalne istraživačke infrastrukture za istraživanje kulturne baštine kroz Otvorenu znanost i FAIR načela* (svibanj 2024.)

U sklopu bilateralnoga znanstvenog projekta Hrvatska-Austrija Unaprjeđenje digitalne istraživačke infrastrukture za istraživanje kulturne baštine kroz Otvorenu znanost i FAIR načela

(Advancing Digital Research Infrastructures for Cultural Heritage Research towards Open Science and FAIRness) koji se vodi u suradnji Odjela za informacijske znanosti i Centra za istraživanje glagoljaštva Sveučilišta u Zadru (Marijana Tomić, Neven Pintarić, Laura Grzunov i Zrinka Džoić) i Tehničkog fakulteta u Beču, u Austriji, znanstvenici s Tehničkog fakulteta u Beču proveli su u svibnju 2024. pet dana na Sveučilištu u Zadru gdje su u ugodnoj atmosferi Austrijske knjižnice koja djeluje na našem Sveučilištu kroz niz radnih sastanaka uputili na mogućnosti i poteškoće u vezi s unaprjeđenjem digitalne istraživačke infrastrukture u području glagoljaštva, na primjeru podataka iz digitalnog laboratorija GlagoLab koji se razvija u sklopu Centra za istraživanje glagoljaštva Sveučilišta u Zadru, te raspravljali mogućnosti otvaranja istraživačkih podataka o hrvatskom glagoljaštvu u skladu s FAIR načelima i njihova korištenja za daljnja istraživanja (reuse). Raspravili su glavne istraživačke probleme i predložili konkretne mogućnosti korištenja tih podataka na napredne načine, njihova trajnog skladištenja, verziranja, vizualizacije i ostalo. Slijedi testiranje predloženih rješenja povezanih s analizom metapodataka i tekstova glagoljskih rukopisa, metapodataka povezanih s vodenim znakovima na papiru glagoljskih rukopisa i fragmentima i slično. Testi-



ranja rješenja prikazat će mogućnosti korištenja strukturiranih i standardiziranih metapodataka i standardiziranih aplikacijskih profila, NLP-a (Natural Language Processing) i SKG-a (Scientific Knowledge Graph) u istraživanjima u području hrvatskoga glagoljaštva.

Nova kampanja za građanstvo: Čitajmo glagoljske tekstove zajedno! (srpanj 2024.)

U srpnju 2024. pokrenuta je nova crowdsourcing kampanja Čitajmo glagoljske tekstove zajedno! u kojoj je javnosti dana mogućnost da prepisuje i istražuje glagoljsku baštinu Hrvatske! U ovu kampanju uključena je vrijedna rukopisna i tiskana građa, a osim kurzivne glagoljice, u ovoj se kampanji transliterirala i uglata glagoljica. Građa koja je bila uključena u kampanju dostupna je na portalima Glagoljica.hr i GlagoLab, a Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu i Arhiv Zadarske nadbiskupije dali su dozvolu za korištenje svoje građe u ovoj kampanji.



Izložbe Don Pavao Kero i Glagoljaštvo na Ugljanu i Pašmanu (21. veljače 2024.)

Izložbe su održane u sklopu znanstveno-popularnog kolokvija Zadarski glagoljski kontrapunkt organiziranog u povodu Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva 21. veljače 2024.



Predstavljanje brošure *Glagoljica* na zadarskom području (21. veljače 2024.)

U sklopu znanstveno-popularnog kolokvija Zadarski glagoljski kontrapunkt organiziranog u povodu Dana hrvatske glagoljice i glagoljaš-





tva 21. veljače 2024. Ivica Vigato i Ivana Petešić Šušak predstavili su brošuru Glagoljica na zadarskom području.

Znanstveni skup Kurzivna glagoljica na riječkom i na zadarskom području, 4. Dani glagoljice u Rijeci, Benja 2.0 (8. studenoga 2023.)

U svim aktivnostima na ovom skupu sudjevali su studenti triju sveučilišnih odjela, i to Odjela za informacijske znanosti, Odjela za povijest i Odjela za kroatistiku Sveučilišta u Zadru.

CENTAR ZA GEOPROSTORNE TEHNOLOGIJE

Centar za geoprostorne tehnologije (GAL) osnovan je krajem veljače 2023. godine kao znanstveno-istraživački centar koji okuplja akademsko osoblje s matičnih sastavnica Sveučilišta u Zadru i drugih međunarodnih visokoobrazovnih i znanstvenih institucija.

Centar je znanstvena i stručna sastavnica

Sveučilišta koja primarno obavlja znanstveni i stručni rad te služi kao podrška svim sastavnicama koje u svojim znanstvenim i stručnim istraživanjima primjenjuju neki oblik geoprostornih tehnologija i metoda.

Osnovni cilj GAL-a je okupljanje interdisciplinarnog tima iz različitih znanstvenih područja, polja i grana s ciljem provođenja interdisciplinarnih znanstvenih istraživanja, edukacije mladih istraživača, primjene novih znanja i tehnologija te razvoja inovativnih metoda istraživanja u definiranim područjima.

U sklopu Centra ne izvodi se nastavna djelatnost te kao takav nema zaposleno nastavno osoblje, već okuplja akademsko osoblje zaposleno na drugim sastavnicama Sveučilišta uz vanjske članove. Centar je usmjeren na znanstveno-istraživački rad, provođenje projekata i popularizaciju znanosti i Sveučilišta u Zadru.

U nastavku je naveden popis članova Centra za geoprostorne tehnologije koji su zaposleni na matičnoj ustanovi (Sveučilište u Zadru)

Redoviti profesori: **prof. dr. sc. Ante Šiljeg¹, prof. dr. sc. Silvija Šiljeg¹, prof. dr. sc. Nina Lončar¹**

Izvanredni profesori: **izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić², izv. prof. dr. sc. Mario Katić³**

Docenti: **doc. dr. sc. Ivan Marić¹ (voditelj), doc. dr. sc. Fran Domazetović² (zamjenik)**

Asistenti: **mag. geogr. Lovre Panda⁴, mag.**

¹ Zaposleni na Odjelu za geografiju (Sveučilišta u Zadru)

² Zaposlen na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu (Sveučilište u Zadru)

³ Zaposlen na Odjelu za etnologiju i antropologiju (Sveučilište u Zadru)

⁴ Zaposlenik na HrZZ-ovom projektu *Razvoj karijera mladih istraživača*

geogr. Rina Milošević⁵

Predstavnik članova s vanjskih institucija je **izv. prof. dr. sc. Neven Cukrov (Institut Ruđer Bošković).**

Popis nenastavnog osoblja koje radi u Centru:

Od nenastavnog osoblja u Centru za geoprostorne tehnologije (GAL), preko projekta *Self-sustainable Multisensor System for Monitoring Water Quality in Inland Waterbodies (SMART-Water)* (Interreg IPA Croatia – Bosnia and Herzegovina – Montenegro) u prosincu 2024. zaposleni su:

- Anja Batina, mag. ing. geod. et geoinf.
- mag. geogr. Gloria Pedić
- Josip Maretić, student FESB-a

Članovi GAL-a su rezultate znanstvenih i projektnih istraživanja prezentirali na ukupno 10 konferencija s ukupno 15 izlaganja. Sudjelovali su na konferencijama:

- *X AIGeo Italian Young Geomorphologists' Day - III IAG International Young Geomorphologists' Meeting*, 1. – 2. ožujka 2024., Venecija, Italija. (1 izlaganje)
- *Population in Post-Yugoslav Countries: (Dis) Similarities and Perspectives*, 19. – 20. travnja 2024., Beograd, Srbija. (3 izlaganja)
- *GISTAM 2024 – 10th International Conference on Geographical Information Systems Theory, Applications and Management*, 2. – 4. svibnja 2024., Angers, France. (1 izlaganje)

⁵ Zaposlena na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu (Sveučilište u Zadru)

online)

- *43rd CIESM Congress*, 14. – 18. listopada 2024., Palermo, Italija. (2 izlaganja)
- *EMCEI – 6th Euro-Mediterranean Conference for Environmental Integration (EMCEI-2024)*, 16. – 19. svibnja 2024., Marrakesh, Marocco. (1 izlaganje online)
- *International Conference of Environmental Remote Sensing and GIS (ICERS)*, 11. – 12. srpnja 2024., Zagreb, Hrvatska. (3 izlaganja)
- *6. kongres geografa Bosne i Hercegovine*, 18. – 21. rujna 2024., Sarajevo, Bosna i Hercegovina. (1 izlaganje)
- *5th International Scientific and Expert Conference Natural Resources, Green Technologies and Sustainable Development GRE-EN2024*, 3. – 5. prosinca 2024., Zagreb, Hrvatska (1 izlaganje)
- *Klimatske promjene i očuvanje morskih ekosustava Jadranskog mora*, 26. – 29. rujna 2024., Zadar, Hrvatska (1 izlaganje)
- *9th Balkan Symposium on Archaeometry*, 4. – 7. studenoga 2024., Zadar, Hrvatska (1 izlaganje)



Nadalje, članovi GAL-a su sudjelovali na sljedećim radionicama, javnim predavanjima i popularizacijama znanosti:

- **Pozvano predavanje na FESB-u, Prezencija GAL-a**, siječanj 2024. <https://gal.unizd.hr/en/news/pozvano-predavanje-na-fesb-u,214.html>
- **GEONIGHT – DANI GEOGRAFIJE**, travanj 2024. <https://gal.unizd.hr/en/news/geonight,229.html>
- **FESTIVAL ZNANOSTI 2024, Umjetna inteligencija u geografiji**, travanj 2024. https://www.unizd.hr/Portals/28/Program%20FZ%202024_.pdf
- **GIS radionica Čakovec, Pretraživanje prostorne baze podataka i vizualizacija podataka**, svibanj 2024. <https://gal.unizd.hr/en/news/gal-tim-u-cakovcu,240.html>
- **Projekt Zanimanja – Što će biti kad odrastem? Vrtić Vrška vila**, <https://gal.unizd.hr/en/news/projekt-%E2%80%9CZanimanja---sto-cu-biti-kad-odrastem%E2%80%9D,250.html>, svibanj, 2024.
- **EUROPSKA NOĆ ISTRAŽIVAČA 2024**, <https://gal.unizd.hr/en/news/europska-noc-istrazivaca-2024,264.html>, rujan 2024.
- **Dani otvorenih vrata laboratorija (GAL), Blue Connect 2.0**, <https://zadarski.slobodnadalmacija.hr/zadar/djirada/djeca-postala-znanstvenici-na-jedan-dan-sveuciliste-u-zadru-otvorilo-vrata-svojih-laboratorija-1439249>, prosinac 2024.
- **Dan grada Zadra, Kvaliteta života u gradu Zadru 2024. godine**, Hrvatsko geografsko društvo Zadar, Odjel za geografiju, [https://gal.unizd.hr/en/news/kvaliteta-zivota-u-](https://gal.unizd.hr/en/news/kvaliteta-zivota-u-gradu-zadru-2024,282.html)

[gradu-zadru-2024,282.html](https://gal.unizd.hr/en/news/kvaliteta-zivota-u-gradu-zadru-2024,282.html), studeni 2024.

- **Uloga UAV-a u suvremenom modeliranju okoliša**, Program stručnog posjeta polaznika specijalizacije za vojnog nastavnika letenja Sveučilišta u Zadru, studeni 2024. <https://gal.unizd.hr/en/news/strucna-posjeta-polaznika-specijalizacije-za-vojnog-nastavnika-letenja,285.html>
- **Radionica u sklopu NSF projekta *Competition in a Post-conflict Landscape***, voditelj: Robert M Hayden, siječanj 2024. <https://gal.unizd.hr/en/news/odrzana-radionica-u-sklopu-projekta-competition-in-a-post-conflict-landscape,215.html>
- **EDIH Adria**, <https://gal.unizd.hr/en/news/edih-adria,269.html>, listopad 2024.
- **Innovamare Academy 2.0 fieldwork and lecture**, INOVAMARE, listopad 2024. <https://gal.unizd.hr/en/news/innovamare-academy-20,276.html>,



Članovi GAL-a, prof. dr. sc. Ante Šiljeg i doc. dr. sc. Ivan Marić sudjelovali su u obuci pilota za izvođenje **operacija posebnih kategorija (srpanj 2024., Zagreb)**.

Članovi GAL-a su u 2023./2024. godini bili suradnici na **3 HrZZ projekta**:

- 1) **Istraživački projekt HRZZ – *Compound Flooding in Coastal Croatia under Present and Future Climate* (IP-2022-10-7598)**
- 2) **Istraživački projekti HRZZ – *Close-Range Remote Sensing for Precision Forest Inventory (CLOSER-FORINVENT)* (IP-2022-10- 9246)**
- 3) **Istraživački projekt HRZZ – *Sit Tibi Terra Levis: formule i fraze s nadgrobnih spomenika antičke Liburnije i Japodije – STTL.***

Članovi GAL-a su u 2023./2024. godini bili suradnici na jednom projektu financiranom od EU-CONEXUS-a:

- 1) ***Ecological Echoes of Biokovo's Prehistory***, voditeljica: S. Bekavac

Članovi GAL-a su u 2023./2024. godini bili suradnici na **1 projektu sufinanciranom od NSF (National Science Foundation)**

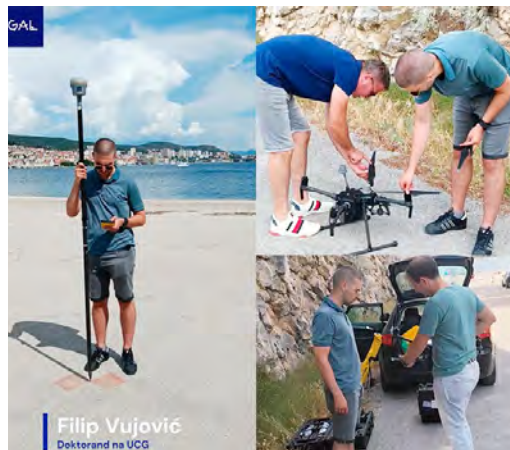
- 2) ***(Re)Constructing Religioscapes as Competing Territorial Claims in Post-War Bosnia & Herzegovina***, voditelj projekta: dr. Robert M. Hayden (Pittsburgh).

U 2023./2024. počela su **dva INTERREG projekta** u kojima članovi GAL-a imaju važnu ulogu.

- Centar za geoprostorne tehnologije partner je u projektu Self-sustainable Multisensor System for Monitoring Water Quality in Inland Waterbodies (SMART-Water) unutar programskog paketa Interreg IPA Croatia

– Bosnia and Herzegovina – Montenegro. Ukupna vrijednost projekta je 1,3 milijuna EUR, voditelj projekta je izv. prof. dr. sc. Neven Cukrov (Institut Ruđer Bošković), a cilj je projekta poboljšati kontrolu kvalitete kopnenih (jezerskih) voda korištenjem modela umjetne inteligencije. U provođenju aktivnosti sudjeluju djelatnici Centra za geoprostorne tehnologije, odnosno Odjela za geografiju, pod voditeljstvom izv. prof. dr. sc. Silvije Šiljeg.

- Centar za geoprostorne tehnologije partner je u projektu ROBONET CBC unutar programskog paketa Interreg IPA Croatia – Bosnia and Herzegovina – Montenegro. Ukupna vrijednost projekta je 1.216.645,72 EUR, voditelj projekta je prof. dr. sc. Ante Šiljeg (Centar za geoprostorne tehnologije, Odjel za geografiju), a proračun za Sveučilište u Zadru iznosi 294.492,00 EUR. Cilj je projekta postaviti temelje za prekograničnu suradnju u svrhu promicanja i unapređenja inovativne primjene plavih tehnologija za praće-



nje i sprječavanje onečišćenja u morskim i slatkovodnim ekosustavima. Poticanjem suradnje među različitim dionicima cilj je projekta razviti nova rješenja unutar plavog gospodarstva i usvojiti postojeće inovativne prakse koje poboljšavaju postojeće metode u zemljama sudionicama.

U GAL-u je na **stručnom osposobljavanju** boravio **mag. geogr. Filip Vujović** koji je diplomirao na Univerzitetu Crne Gore. U GAL-u je stekao nova znanja i vještine povezane s geoprostornim tehnologijama koje će mu pomoći u pisanju doktorske disertacije.

Studijsko putovanje

Član GAL-a doc. dr. sc. Ivan Marić je u razdoblju od 21. do 27. travnja sudjelovao na ERA-

SMUS+ teaching mobility programu na Sveučilištu Palacký (Olomouc).

Terenska istraživanja

S ciljem provođenja znanstveno-istraživačkog rada te trenutačnih projekata (INTERREG, HRZZ, institucijski projekti, terenska nastava) članovi GAL-a su u posljednjih godinu dana **proveli više od 30 terenskih istraživanja** na kojima su se koristili širokim spektrom geoprostornih tehnologija.

Slika 5 Odabrane fotografije s terenskih istraživanja

Izvođenje terenskih istraživanja rezultiralo je desecima reelsova koji su dostupni na Instagram stranici GAL-a. GAL je moguće pratiti na Facebooku⁶, Instagramu⁷, LinkedIn⁸ te vlastitoj stranici⁹.



⁶ <https://www.facebook.com/galprojekt/>

⁷ https://www.instagram.com/gal_unizd/

⁸ <https://www.linkedin.com/company/center-for-geospatial-technologies/>

⁹ <http://gal.unizd.hr/>

6.2. SVEUČILIŠNO POLJOPRIVREDNO DOBRO „BAŠTICA“

Sveučilište u Zadru uzelo je 2006. godine u zakup cca 16 ha poljoprivrednog zemljišta na lokalitetu Baštica, predio između Suhovara i Islama Grčkog. Navedeno zemljište uzeto je u zakup radi podizanja proizvodno-pokusnih nasada za potrebe studija Primijenjena ekologija u poljoprivredi, ali i ostalih već postojećih studija na Sveučilištu kojima dobro može poslužiti u nastavnim i praktičnim aktivnostima (geografija, menagement, ekonomija...).

Godine 2007. posađeno je ukupno 24 000 loznih cijepova (6,0 ha); a 2008. još jedan dio od oko 0,5 ha. Uz autohtone sorte poput plavine i maraštine, posađene su i introducirane sorte chardonnay, sauvignon bijeli, merlot, syrah i cabernet sauvignon. Zastupljenost crnih sorti je 70 %.

Danas se vina na tržištu nalaze pod zajedničkim imenom **Sveučilišna vina; Universitas Jaderdina**, i to:

1. **Cuvee Piket** – kvalitetno crno vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom
2. **Cuvee Stošijica** – kvalitetno bijelo vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom
3. **Idassa 2021.** – vrhunsko crno vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom

Osim vinograda, 2008. – 2009. posađeno je oko 11 000 sadnica različitih sorti jabuka (crisp pink, zlatni delišes, granny smith, summerred, gala) na ukupno 5,5 ha površine.

Kolekcijski vinograd

U 2019. godini na Sveučilišnom dobru podignut je prvi dio kolekcijskog nasada autohtonih sorti vinove loze, vinogradarskih podregija Sjeverna Dalmacija i Dalmatinska zagora. U sadnji su sudjelovali studenti prijediplomskog studija Primijenjena ekologija u poljoprivredi, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, studenti Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, pod nadzorom nastavnika i suradnika Odjela i Fakulteta. Sadnja kolekcijskog nasada završena je u lipnju 2020. godine. Kolekcijski nasad podignut je s ciljem trajnog zbrinjavanja autohtonih sorti (banka gena), kako bi se osigurali uvjeti za njihovu daljnju reprodukciju i gospodarsku evaluaciju. Kolekcijom su obuhvaćene 44 različite sorte vinove loze vinogradarskih podregija Sjeverne Dalmacije i Dalmatinske zagore.

U dvije godine zasađeno je ukupno 1060 trsova vinove loze. Neke od sorti već su poznate i čine znatan dio vinogradarske proizvodnje (pošip, maraština, plavina i druge), dok su neke jako rijetke i tek se planira njihova revitalizacija (bilina privlačka, krivaja crvena, cipar, gustopupica, galac i druge). Nasad je, poput ostalih dijelova Sveučilišnog dobra, opremljen sustavom navodnjavanja bez kojeg je nezamisliva poljoprivredna proizvodnja u današnjim klimatskim uvjetima i promjenama te pojavom sve viših temperaturnih i padalinskih ekstrema. Kolekcijski je nasad podignut u okviru suradnje u znanstveno-nastavnom procesu između Sveučilišta u Zadru i

Agronomskog fakulteta u Zagrebu uz podršku Upravnog odjela za poljoprivredu, ribarstvo, vodno gospodarstvo, ruralni i otočni razvoj Zadarske županije. Osim doprinosa očuvanju autohtonih sorti vinove loze i jačanju suradnje između akademskih institucija, koleksijski je nasad pokušalište studenata zajedničkoga diplomskog studija Mediteranska poljoprivreda koji ove dvije institucije zajednički izvode.

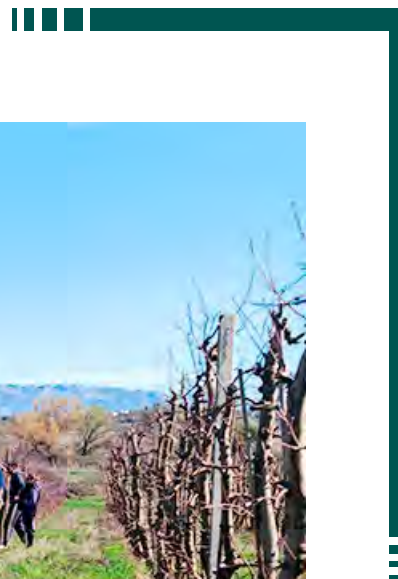
Studentska praksa na Baštici

Studenti 3. godine primijenjene ekologije u poljoprivredi započeli su novi ciklus stručne

prakse na Sveučilišnom dobru Baštica rezidbom vinograda, rezom u zrelo. Rezidba vinove loze je obavezan i neizostavan ampelotehnički zahvat kojim se osigurava održavanje uzgojnog oblika, te nesmetana primjena agrotehničkih mjera i učinkovita zaštita od bolesti i štetnika. Rezidbom se na trsu ostavlja određeni broj rod-nih pupova čime se regulira količina i kvaliteta prinosa, te porast i dozrijevanje mladica.

Osim rezidbe vinograda, studenti su na Sveučilišnom dobru obavljali i sve ostale važne agrotehničke zahvate u voćnjaku jabuka i vinogradu.





Na taj način studenti direktno sudjeluju u poljoprivrednoj proizvodnji i stječu osnovna znanja i vještine koji su im potrebni za samostalno obavljanje navedenih radova.

Sveučilišni laboratorij

Od svojeg osnutka, 2013. godine Sveučilišni laboratorij za enologiju i pedologiju provodi fizikalno-kemijske analize koje su potpora proizvodnji i znanstveno-istraživačkom radu na Baštici. Laboratorij je osnovan kako bi pružio stručnu potporu lokalnim poljoprivrednim

proizvođačima. Svake godine raste broj uzoraka vina i tla koji se donose na analizu, što pokazuje da se sve veći broj korisnika odlučuje obavljati proizvodnju po načelima struke. Osim navedenih analiza tla i vina, u laboratoriju se obavlja i analize maslinova ulja što je osobito bitno s obzirom na to da se nalazimo u podneblju sa zavidnim površinama pod ovom mediteranskom kulturom.

Sveučilišni laboratorij upotrebljava se i za edukaciju budućih prvostupnika agronomije, studenata upisanih na prijediplomski studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi.

6.3. BIBLIOGRAFIJA ZNAJSTVENIH I STRUČNIH RADOVA DJELATNIKA

Alfirević Franić, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Alić, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Alvir, Katarina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Angster, Marco	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Anić, Tamara	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Antonina, Luka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Atlaga, Maša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Augustinčić, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Babić, Iva	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bacalja, Robert	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bačić, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Balenović, Katica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Balić-Nižić, Nedjeljka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Baljkas, Krešimir	CRORIS	-
Banović, Marin	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Barada, Valerija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Baraka Perica, Josipa	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Baran, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Barbaroša, Šime	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Barić, Mate	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Baričević, Sanja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Barišić, Nataša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bartulović, Anita	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Basioli Kasap, Eugenija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bašić, Ana Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bašić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Batina, Anja	-	-
Batinić Angster, Mia	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Batur, Katarina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bavčević, Lav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Bazina, Hrvoje	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Begonja, Helga	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Begonja, Zlatko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bekavac, Silvia	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Berišić Antić, Danijela	CRORIS	-
Bezljaj, Metka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Birt Katić, Danijela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Birtiћ Vučić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Blaće, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bodružić, Mario	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bolfek, Berislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Borić, Laris	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Borzić, Igor	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bosna, Jurica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Božić Vrbanić, Senka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Božić, Rafaela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Božić, Saša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Brala-Mudrovčić, Jasminka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bralić Petković, Ankica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bralić, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bratanić, Mateo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bratović, Mate	-	-
Brkić, Slavko	CRORIS	-
Brkić-Vejmelka, Jadranka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Brlečić Valčić, Sonja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Brozović Rončević, Dunja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bukač, Zlatko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bukvić, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bulić, Nada	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Buljan, Borna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Bunja, Đani	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Burić Čenan, Katica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Burić, Irena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Buterin Mičić, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Butić, Dolores	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Butković Mičin, Lidija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Cepić, Dražen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Cindrić, Josip	-	-
Cindrić, Maja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Cukrov, Neven	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Cupar, Drahomira	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Cvitković Kalanjoš, Ines	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Cvjetković Grginović, Tajana	CRORIS	-
Čagalj, Stjepan Mislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čanović, Samir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čelan, Antonela	CRORIS	-
Čelhar, Martina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čičin-Šain, Dijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čolak, Slavica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čorić, Ratko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čović, Sara	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čuka, Anica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čuka, Josipa	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čulin, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čupković, Gordana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čapin, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Čavar, Klara	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ćirić, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ćoso, Zoran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ćubela Adorić, Vera	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ćurko, Daniela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ćurković Denona, Katarina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ćuto, Eugenija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Delić, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Delija Treščec, Nives	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Dević, Mislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Dodaj, Arta	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Dokoza, Serdo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Domazetović, Fran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Doolan, Karin	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Dragija Ivanović, Martina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Duić, Mirko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Duka Glavor, Klaudia	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Dumančić, Dino	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Dundović, Zdenko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Džoić, Zrinka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Đira, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Ivo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Faričić, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Filipi, Janja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Finka, Andrija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Franić Šimunić, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Franin, Kristijan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Frankić, Anamarija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Frleta, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Frleta, Zrinka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gandolfo, Alessandro	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gašparović Pinto, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Glavan, Ivica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Glavan, Maria Mariola	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Glavaš, Vedrana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Glavičić, Miroslav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gospić, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gospić Županović, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Graovac Matassi, Vera	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Grbić, Luka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Grčić, Larisa	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gregov, Ljiljana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Grgić Maroević, Iva	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Grgurić Srzentić, Maja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Grzunov, Jurica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Grzunov, Laura	CRORIS	GOOGLE SCHOOLAR

Grzunov, Matea	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gržan, Marijan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gundić, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gunjević Kosanović, Nikolina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gusar, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Gusar, Karla	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Habuš Rončević, Snježana	CRORIS	-
Hadžihalilović, Sandra	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Hajdarević, Sabira	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Hanaček, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Hansmeier, Judith	-	-
Hordov, Monika	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Horvat Oštrić, Kristina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Huber, Marta	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ilkić, Mato	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ivanov Šimek, Antonija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ivanov, Lozena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Iveljić, Ana Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ivković, Gordana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ivon, Katarina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jadrešić, Dinko	CRORIS	-
Jadrić-Kučan, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jakšić, Krešimir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Janković, Sandra	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jašić, Dajana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jeleč, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jerak, Tonći	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jerić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jordan, Kristina	CRORIS	-
Josipović, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jukić, Nikolina	CRORIS	-
Juran, Kristijan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Juric, Mate	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jurić, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jurišić, Patricia	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Jurković, Denis	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jurković, Irena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Jusup Magazin, Andrijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kalajžić, Vesna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kalcina, Mirela	-	-
Kale, Jadran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kapetanović, Dora	-	-
Kapović, Marko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Karačić, Geriena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Karamatić Brčić, Matilda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Karlo, Robert	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kasalo, Branko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Katić, Mario	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kiprovski Knežić, Elena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Klarica Karamarko, Ivana	-	GOOGLE SCHOLAR
Kisovar Ivanda, Tamara	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Klarić, Loreta	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Ivo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Mira	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Knez, Luka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Andrea	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Vlatko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Sanja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Knežić, Boško	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Knežić, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kolarić, Alica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kolega, Cathy-Theresa	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kolega, Šimun	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Konjevoda, Suzana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kos, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kosor, Mate	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kostović, Nina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Košta, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kotlar, Manuela	-	-

Kovačević, Karmen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Krajnović, Aleksandra	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Krasicki, Arkadiusz	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Krce Miočić, Božena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kresić Vukosav, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Križnik, Amina	-	-
Krolo, Krešimir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Krpan, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kulenović, Igor	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kupsjak, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kurilić, Anamarija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kustura, Nataša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kuvač, Kornelija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Kuzmanović, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lakošeljac, Đurđina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lasić, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lemac, Tin	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lenić, Filip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Leovac, Ivica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Levačić, Patrick	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Levanat-Peričić, Miranda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Liović, Zvonko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Nina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lončarić, Robert	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lovrić, Goran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lovrić, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lovrinović, Vedrana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lovrović, Leonarda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lozo, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lucchini, Alice	-	GOOGLE SCHOLAR
Lujčić Pikutić, Rea	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lukas Midžić, Hana	CRORIS	-
Luketić, Daliborka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Lukežić Štorga, Maja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Lukić, Marko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ljubičić, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Macuka, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Magaš, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Malada, Dodi	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Malenica, Frane	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mamić, Severina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mamut, Marica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marcelić, Sven	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marcelić, Šime	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marelić, Tome	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Maretić, Josip	-	-
Maričić, Branka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marić, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marin, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marković, Irena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Maroević, Ana	CRORIS	-
Maršić, Dražen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Marušić, Leonardo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Martínez Vicente, Alejandro	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Martinović, Anna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Maté, Martina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Matek Sarić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Medić, Alan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Medić, Edita	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mihanović, Jakov	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mijić, Linda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mikoč, Damir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mikšić, Vanda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mikulandra Volić, Ivona	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Nikolina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Željko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Milić, Lucija	CRORIS	-

Milošević, Rina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Miočić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mirošević, Lena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mišković, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mišlov, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mlikota, Antonija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Modrić Hrabrov, Žana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mohorić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mokos, Melita	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mrdeža-Antonina, Divna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mrđen, Anamarija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Musap, Emilia	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mustać, Bosiljka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Mustapić Malenica, Emilija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Nakić, Dario	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Nekić, Antun	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Nekić, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Nikčević Milković, Anela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Nikolić, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Nikolić Ivanišević, Matilda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ombla, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Opačak Eror, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Orović, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Oroz, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Oštarić, Antonio	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Oštarić, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Oštrić, Marija	CRORIS	-
Pandžić, Maja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Panda, Lovre	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Panjkota, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Parica, Mate	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Parunov, Pavao	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pastorčić, Darko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Paša Maračić, Sanja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Paštar, Zrinjka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

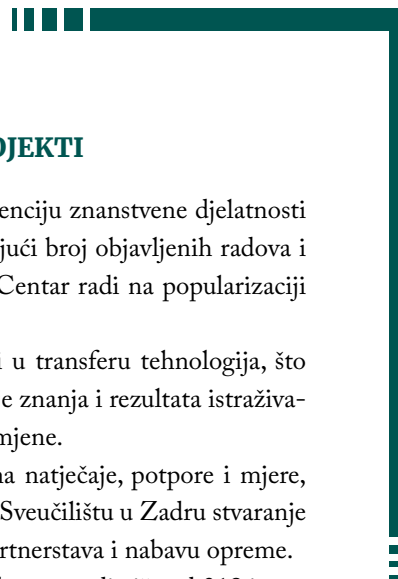
Pavić Pintarić, Anita	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pavić, Milorad	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pavić, Vinko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pavin, Zoran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pehar, Franjo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pedić, Gloria	-	-
Pejdo, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Penava, Mate	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Penezić, Zvezdan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Peraić, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Perica, Dražen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Perićić, Helena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Perić Šormaz, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Perinčić Tičić, Nataša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Periša, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Perkov, Josipa	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Peša Pavlović, Nikolina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Peša, Anita	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Petani, Bruna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Petani, Rozana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Petešić Šušak, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Petković, Rajko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pijaca, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pintarić, Antonia	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pintarić, Neven	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pivčević, Maja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Planinić, Luka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Pojatina, Adriana Branka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Poljak, Igor	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Poljak, Maja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Poljak Bilić, Ljiljana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Prijatelj, Krešimir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Proroković, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Proroković, Jakov	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Pustahija, Ivona	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Puzek, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Radčenko, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Radeka, Igor	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Radić Rossi, Irena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Radoš, Denis	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Radoš, Žaklina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Raguž, Matea	-	-
Rajko, Mladen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ražnjević Zdrilić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ražov Radas, Melanija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ražov, Elvis	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Renić, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Rizvan, Bojan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Rogošić, Jozo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Roščić, Vani	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sarić, Tvrtko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Segarić, Nensi	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Serreqi Jurić, Teuta	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Serventi, Zrinka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sindičić Sabljo, Mirna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Skitarelić, Nataša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Skitarelić, Neven	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Slišković, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Smodlaka Vitas, Sanja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Ante	CRORIS	-
Sorić, Diana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Izabela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Sofija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Spajić, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Stjepović, Stjepo	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sučić, Lovro	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sučić Šantek, Ivana	CRORIS	-

Surić, Maša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sušac, Vlado	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Sutlović, Julijan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šarić, Eda	-	-
Šarić, Marija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šarić, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šarlija, Marko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šehić, Damir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šikić, Zoran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šiljeg, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šiljeg, Silvija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šiljković, Željka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šimičić, Lucija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šimić Šašić, Slavica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šimić, Nataša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šimunić, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šimurina, Tatjana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šincek Bregović, Monika	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šinko, Valerija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šišak, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šitina Žepina, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Škacan, Mislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Škevin Rajko, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Škifić, Sanja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Škoda, Zoran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šoštarić, Valentina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Špadić, Petra	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šprljan, Nataša	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Štrmelj, Lidija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Štublin, Dora	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Štulina, Anamarija	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šučur, Jure	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šunjić, Vice	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Šušić, Mirela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Tokić, Andrea	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Tolić, Karmen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Toman, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Tomas, Mirta	CRORIS	-
Tomasović, Željka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Tomić, Marijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Tonković, Željka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Travirka Marčina, Karmen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Tučak Junaković, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Turkalj, Eni	CRORIS	-
Uglešić, Ante	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Uglešić, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Uglešić, Sanda	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Ukić Košta, Vesna	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Valčić, Marko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Valerjev, Pavle	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Valovičić, Petra	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Valjan Vukić, Violeta	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vekić, Denis	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vican, Dijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vidaković Samaržija, Donata	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vidaković, Marina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vidas Sambunjak, Zaneta	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vidić, Adrijana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vidić, Gabrijela	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vivoda, Ana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vlahović, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vodanović, Barbara	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vrančić, Frano	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vrbančić, Mario	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vrcić-Mataija, Sanja	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vrkić Dimić, Jasmina	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vrsaljko, Anđelko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vrsaljko, Slavica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vučak Lončar, Jelena	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vučetić, Marko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR

Vučetić, Šime	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vučković, Josip	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vujević, Dario	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vukosav, Branimir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vuletić, Nikola	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Vulić-Prtorić, Anita	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zdravković, Željka	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zdrilić, Ivica	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zekanović, Dražen	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zekanović-Korona, Ljiljana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zekić, Astrid	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zelić, Tomislav	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zjalić, Slaven	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zmijarević, Nikola	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zorica, Marko	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zoričić, Nika	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zorić, Zoran	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zornija, Meri	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zovko, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zrilić, Smiljana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Zubak Čižmek, Ivana	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Žganec, Krešimir	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Žibrat, Kristijan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Živković, Saša	CRORIS	-
Župan, Ivan	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Županović, Dino	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR
Županović, Mario	CRORIS	GOOGLE SCHOLAR



6.4. ZNANSTVENO – ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI I PROJEKTI

CENTAR ZA PROJEKTE, ZNANOST I TRANSFER TEHNOLOGIJA

Centar za projekte, znanost i transfer tehnologija Sveučilišta u Zadru pruža administrativnu i logističku podršku znanstvenicima kako bi se mogli fokusirati na istraživanje. Centar preuzima administrativne poslove povezane s projektima, nabavom, financijskim izvještajima, ugovaranjem poslova, praćenjem trošenja sredstava i financijskom raspodjelom.

Centar surađuje s ministarstvima, znanstveno-istraživačkim institucijama, lokalnim zajednicama, županijskim javnim ustanovama, udrugama, obrazovnim institucijama i međunarodnim partnerima.

Centar vodi evidenciju znanstvene djelatnosti Sveučilišta, uključujući broj objavljenih radova i citiranja. Također, Centar radi na popularizaciji znanosti.

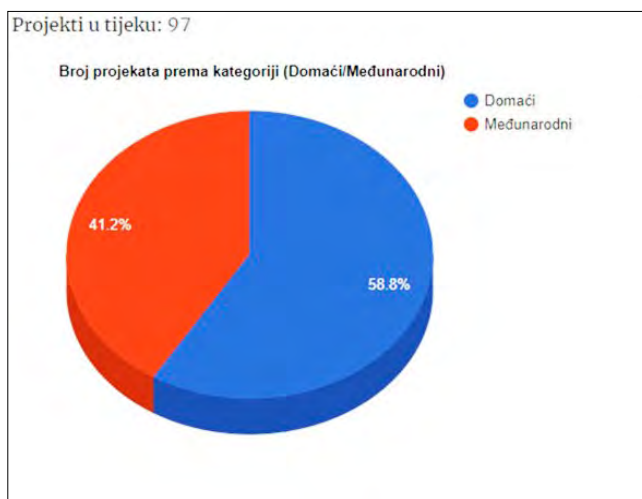
Centar pomaže i u transferu tehnologija, što uključuje prenošenje znanja i rezultata istraživanja u praktične primjene.

Kroz aplikacije na natječaje, potpore i mjere, Centar omogućuje Sveučilištu u Zadru stvaranje novih poslovnih partnerstava i nabavu opreme.

Sveučilište u Zadru provodi više od 318 istraživačkih i stručnih projekata, uključujući projekte suradnje s gospodarstvom. Također, kontinuirano doprinosi razvoju znanstveno-istraživačke i potporne infrastrukture te unaprjeđenju studentskog smještaja i standarda.

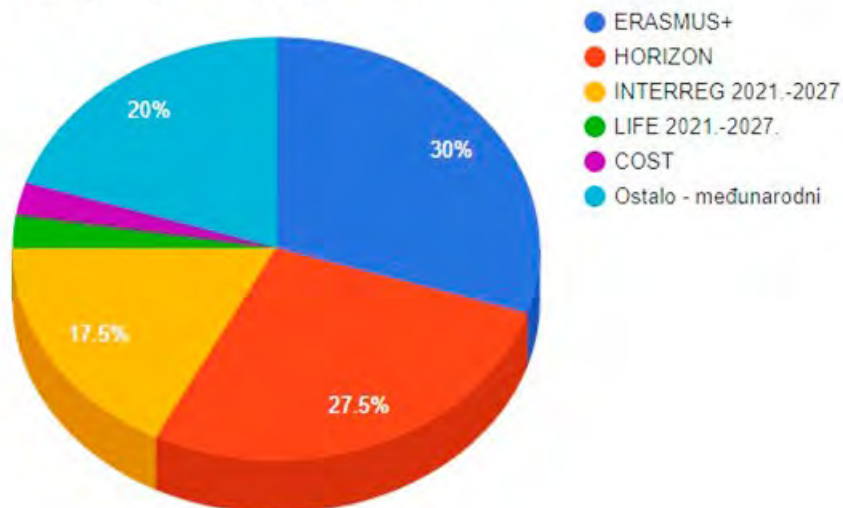
6.4.1. PROJEKTI KOJI SE PROVODE U AKADEMSKOJ GODINI 2023./2024.

PROJEKTI U TIJEKU



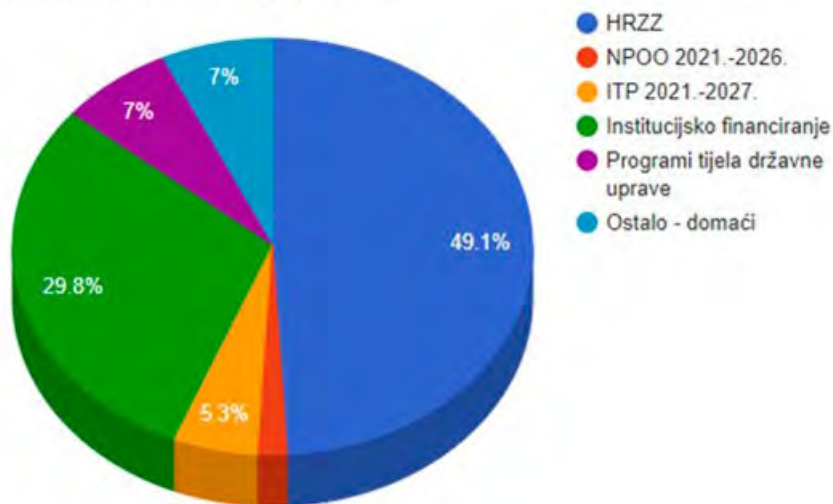
Međunarodni projekti: 40

Broj projekata prema kategoriji Međunarodni



Domaći projekti: 57

Broj projekata prema kategoriji Domaći

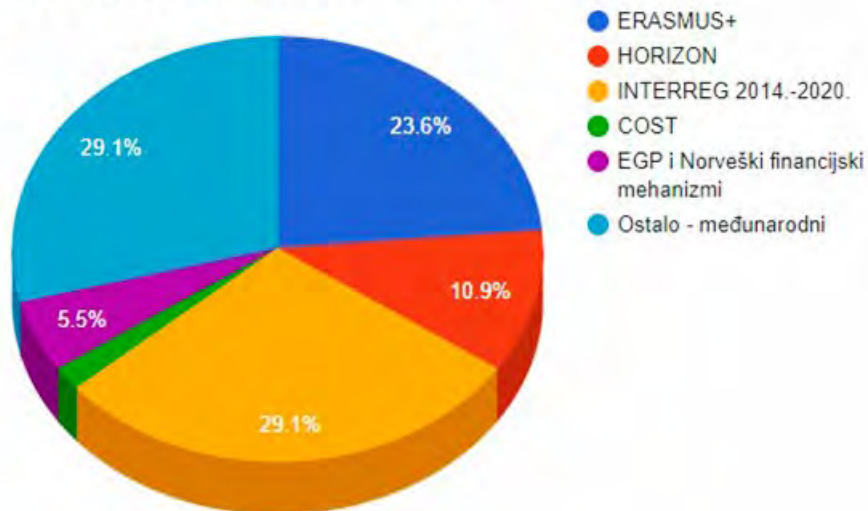




ZAVRŠENI PROJEKTI

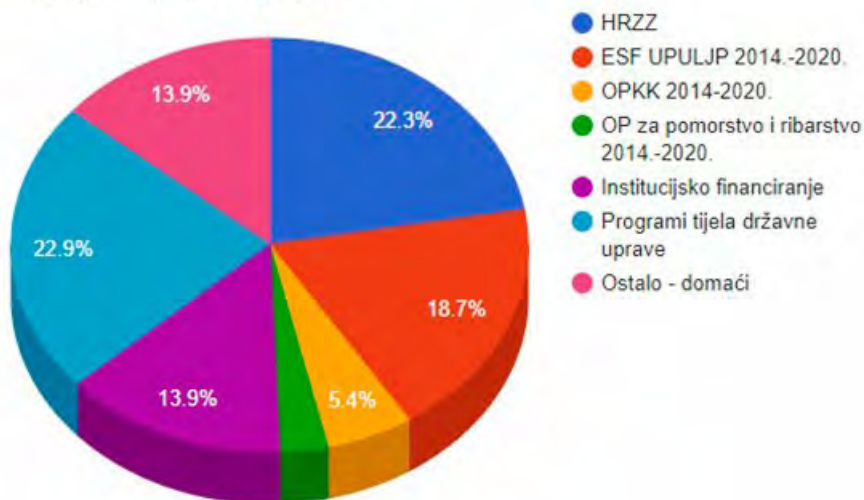
Međunarodni projekti: 55

Broj projekata prema kategoriji Međunarodni



Domaći projekti: 166

Broj projekata prema kategoriji Domaći





Sveučilište u Zadru u akademskoj godini 2023./2024. objavilo je sljedeće naslove:

Stijepo Obad. Dalmacija u modernosti / ur. Nikša Varezić i Marko Trogrlić. Split: Filozofski fakultet u Splitu; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.
365 str.; cijena: 25,00 €

Nakon što je 2014. godine objavljen prvi svezak odabranih radova pok. prof. dr. sc. Stijepa Obada pod naslovom Dalmacija u novijoj hrvatskoj povijesti i kulturi koji je, u izdanju Sveučilišta u Zadru, priredio Ante Bralić, drugi svezak Obadovih odabranih radova – njih 24 – pod skupnim naslovom Dalmacija u modernosti uredili su Nikša Varezić i Marko Trogrlić, u suizdanju Filozofskog fakulteta u Splitu i Sveučilišta u Zadru. Tu su sabrani radovi koji obrađuju teme poput onih o dalmatinskom društvu 1848./1849. godine, o seljačkom pitanju u Dalmaciji tih istih burnih godina, o Dalmaciji u preporodnom dobu, o hrvatskim društvima u Boki kotorskoj te, konačno, o težaštvu i hajdučiji u Dalmaciji. Donesena su ovdje i dva rada koja tematski, mogli bismo kazati, nadilaze dalmatinske granice: onaj o Napuljskoj revoluciji iz 1821., te onaj o sukobu talijanskih i austrijskih interesa na Jadranu revolucionarne 1848./1849. godine. Nema nikakve dvojbe da će ovaj svezak biti od goleme pomoći svima koji se bave hrvatskom poviješću 19. stoljeća, napose dalmatinskim političkim, ali i socijalnim, ekonomskim i drugim pitanjima.



Mali istarski leksički atlas (MILA): geolingvističke studije iz građe Atlas Linguarum Histriae et Liburniae / ur. Nikola Vuletić, Hrvoje Bazina i Dunja Brozović Rončević. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.
382 str.; ilustr.; cijena: 30,00 €

Ovo djelo predstavlja geolingvističku analizu 130 leksičkih karata, izrađenih na temelju reprezentativna izbora iz građe Atlas Linguarum



Histriae et Liburniae, koja je prethodno objavljena u obliku popisa građe u pet svezaka. MILA je jedan od glavnih rezultata projekta Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju. Karte obuhvaćaju građu iz 61 punkta s područja hrvatske Istre, od čega 45 hrvatskih čakavskih, dvanaest istromletačkih, pet istriotskih, dva istrorumunjska i jedan crnogorski. Riječ je o interpretativnim kartama na kojima je dijalektna građa okupljena u leksičke tipove. Analiza karata smjera na tumačenje jezičnih i izvanjezičnih razloga prostorne distribucije lek-sika i formiranja leksičkih areala u složenome višejezičnom istarskom prostoru. Izravni uzor za ovakvu obradu jest katalonska serija PALDC, interpretativni korelat ALDC (Jezični atlas katalonskoga područja). U hrvatskoj dijalektologiji, usprkos višedesetljetnom iskustvu na izra-di interpretativnih karata za OLA (Općeslavenski lingvistički atlas) i ALE (Atlas Linguarum Europae), do sada nije bilo pokušaja da se leksička varijacija u nekoj od naših prirodnih i/ili povijesnih regija iscr-pnije prouči metodama lingvističke geografije. Primarni je metodološki cilj ovog djela kroz kartografiju i analizu građe valorizirati građu Atlas Linguarum Histriae et Liburniae te doprinijeti razvoju lingvističke ge-ografije u Hrvatskoj.



Dubrovniče, vječni grade – umjetnošću na dar tebi iz cijelog svijeta / ur. Nada Pupačić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

163 str.; ilustr.; cijena: 10,00 €

Ovo je 22. zbirka pjesama Udruge hrvatska iseljenička lirika koja okuplja hrvatske pjesnike u inozemstvu, a čija je primarna zadaća njegovanje hrvatske riječi. Nastala je kao dio 22. susreta Hrvatske iseljeničke lirike New York održanih od 7. do 11. lipnja 2023. u Dubrovniku. Zbirka je nastavak tradicije objavljivanja pjesama s pjesničkih susreta koji se održavaju svake godine u nastojanju da pjesnici-iseljenici sačuvaju svoj jezik diljem svijeta.



Šestero putnika ranjena srca / ur. Nada Pupačić, Zlatko Hriljac, Mario Višković. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

113 str.; ilustr.; cijena: 10,00 €

Ovo je reizdanje prve zbirke pjesama Udruge hrvatska iseljenička lirika koja okuplja hrvatske pjesnike u inozemstvu, a čija je primarna zadaća

njegovanje hrvatske riječi. Riječ je o prvoj zbirci objavljenoj 2000. godine. Skupno djelo šestero pjesnika donosi slike čežnje za dalekim zavičajem kroz koje pokušavaju sačuvati hrvatsku riječ i baštinu u New Yorku. Zbirka baštini zavičajne idiome svakog pjesnika i pokazatelj je opstojnosti jezika u tuđini unatoč svim utjecajima nove domovine i globalizma te ostaje i u Hrvatskoj i u svijetu pokazatelj ljubavi prema jeziku i domovini, ali i svojevrsni uzor mladim naraštajima iseljenika da ne zaborave svoj jezik (i svoj identitet).

Obrovac i obrovački kraj kroz vjekove / ur. Mićo Jurjević i Šime Vrkić.
Zadar: Sveučilište u Zadru; Obrovac: Matica Obrovčana, 2024.
 330 str.; ilustr.; cijena: 45,00 €

Zbornik radova o povijesti Obrovca sadrži deset radova (i jedan umjetnički osvrt). Čitatelju se pruža široka lepeza obrovačke povijesti, počevši od prapovijesnog razdoblja, preko antičke retrospektive, srednjovjekovne i ranonovovjekovne povijesti, do modernog doba u 19. i 20. stoljeću, zaključno s pogledom na Domovinski rat i demografska kretanja u budućnosti. Obrovac je oduvijek bio spojnica Zadra sa srednjoeuropskim područjem, spojnica Dalmacije s Likom. Zato je nezaobilazno mjesto u sagledavanju povijesne, geografske i prometne slike Zadra i njegove okolice u čitavoj povijesti.

Zbornik je opremljen brojnim slikovnim priložima koji obogaćuju tekst. Ovaj zbornik radova donosi niz novih spoznaja o obrovačkom i bukovačkom prostoru i upotpunjuje znanja o tom dijelu Primorske Hrvatske te Zadarske županije.



Joško Božanić. Oceanska Hrvatska: doprinos hrvatskih ribara svjetskom ribarstvu 20. stoljeća. Komiža: Kulturna ustanova Ars halieutica za istraživanje iskustva življenja s morem; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.
 131 str.; ilustr. u boji; cijena: 20,00 €

U djelu se daje pregled doprinosa hrvatskih ribara svjetskom ribarstvu, posebno u pogledu inovacija sredstava i tehnika lova na različite morske organizme. Riječ je o ostvarenjima koja su osmišljena i prakticirana na Jadranu, ali i na svim svjetskim oceanima zahvaljujući činjenici da su se mnogi ribari iz hrvatskih otočnih i obalnih kopnenih naselja iselili i u



iseljeništvu se širom svijeta nastavili baviti onim što su najbolje znali. Pritom su postigli znatne uspjehe, obogaćujući svoje nove domovine novim znanjima i konkretno pridonoseći ribarstvu kao važnoj gospodarskoj aktivnosti koja se umnogome odražava i u različitim oblicima materijalne i nematerijalne maritimne kulturne baštine. Argumentacija i analiza zasnivaju se na postojećoj literaturi te na terenskim istraživanjima koja su uključila usmene razgovore s hrvatskim ribarima provedene u mnogim iseljeničkim odredištima od SAD-a i Kanade do Južne Amerike i Australije.



Brunislav Marijanović. Fragmenti iz liburnskog svijeta = Fragments from the Liburnian World. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

343 str.; ilustr. u boji; cijena: 50,00 €

Monografija *Fragmenti iz liburnskog svijeta* mrtvih rezultat je istraživanja koje je autor proveo na jednoj od brojnih liburnskih nekropola na Ljubačkoj kosi, a istodobno je prva koherentna nekropola uopće istražena na tom području. Manji broj ranijih naslova povezanih s tim područjem obrađuje izolirane i slučajne nalaze bez sigurnih konteksta, a samo dva ranija priloga obrađuju ukupno pet od više od stotinu registriranih humaka na Ljubačkoj kosi. Gledano u cjelini, nekropola koja je obrađena u monografiji prvi je primjer sustavnog istraživanja na tom području, a istodobno je primjer zaštite vrijedne arheološke baštine izložene neovlaštenim devastacijama.

Monografijom je obuhvaćeno 35 istraženih grobova u kojim je pokopano oko 50 osoba. U tom je kontekstu posebno bitna struktura nekropole koju čine tri humka s više pokopa koji pripadaju vremenskom okviru od kraja 10. do 7. st. pr. Krista, te skupina tzv. ravnih grobova mahom s pojedinačnim pokopima koji pripadaju vremenskom rasponu od 6. do 5. st. pr. Krista. Premda biritualizam kod Liburna nije nepoznata pojava, nekropola „Venac“ je prvi primjer kompaktne sepulkralne cjeline na kojoj su u jasnome vremenskom slijedu zastupljena oba načina pokapanja.

Posebno je važna činjenica da najveći broj spolno determiniranih grobova pripada osobama ženskog spola, među kojima je, sudeći prema primjerima rijetke ili raritetne građe, veći broj pripadao predstavnicima liburnske društvene elite.

Miranda Levanat-Peričić. Avatari posthumanizma: povijest književne i kritičke imaginacije neljudskog, poslijeljudskog i nadljudskog. Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb: FF Press, 2024.

355 str.; tiskano i online izdanje; cijena: 20,00 €

Publikacija iscrpno, utemeljeno i argumentirano razlaže termin „posthumanizam“, i to od same pojave pojma, preko širenja polja njegove uporabe, do pregleda dosadašnjih istraživanja i iscrpnih analiza odabranih književnih predložaka.

Knjiga se sastoji od dviju glavnih cjelina. Prva je posvećena teorijskom, tj. kritičkom posthumanizmu, a druga književnom (post)humanizmu, odnosno interpretacijama pojedinih tekstova/diskursa u rasponu od srednjovjekovlja do suvremenosti.

Posljednjih je desetljeća tema posthumanizma intenzivno prisutna u recentnim znanstvenim istraživanjima u polju filozofije, povijesti umjetnosti i znanosti o književnosti. Cilj ove publikacije jest propitati posthumanizam ne samo kao novu ontologiju nego i kao novu književnu paradigmu.

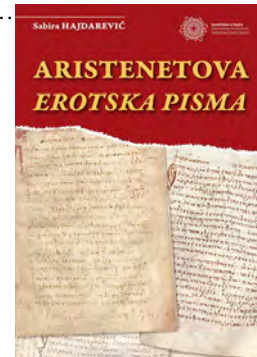


Sabira Hajdarević. Aristenetova erotska pisma. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

158 str.; cijena: 20,00 €

Epistolarna zbirka naslova Erotska pisma uobičajeno se pripisuje kasnoantičkom/bizantskom autoru Aristenetu, a sastoji se od 50 fikcionalnih pisama. I autor i zbirka su hrvatskoj javnosti uglavnom posve nepoznati; grčka fikcionalna epistolografija općenito je slabije istražena i relativno nepopularna književna podvrsta, a na hrvatski jezik dosad je bilo prevedeno svega nekoliko Aristenetovih pisama.

Monografija naslova Aristenetova erotska pisma donosi sveobuhvatan pregled svih raspoloživih znanstveno relevantnih podataka o podvrsti, Aristenetu i njegovoj zbirci. Formalne, sadržajne, jezične i stilske osobitosti zbirke smještene su u širi književnopovijesni kontekst. Definiran je autorov odnos prema književnim prethodnicima, detaljno su prezentirane njegove varijacije (npr. u narativnoj tehnici, oponašanju epistolarne forme, izboru spola i imenovanju korespondenata, razinama eksplicitnosti i erotike te intertekstnim metodama), a upozorava se i na autorove brojne



inovacije i narativne osobitosti zbirke koje su postale vidljive usporedbom s drugim zbirkama podvrste.

Prvi dio monografije sadrži znanstveni osvrt na grčku fikcionalnu epistolografiju, rukopis i osobitosti Aristenetove zbirke, a drugi prijevod pisama koji je popraćen relevantnim komentarima nužnima za razumijevanje teksta.



**Ecclesia Nonensis: o prošlosti Ninske biskupije / ur. Zdenko Dundo-
vić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.**

447 str.; ilustr. u boji; cijena: 60,00 €

U zborniku radova donose se studije dvadesetorice eminentnih hrvatskih stručnjaka iz nekoliko društveno-humanističkih disciplina (povjesničara, arheologa, konzervatora, arhivista, demografa, etnologa i geografa) okupljenih oko zajedničkog cilja – da se prezentiraju novi podatci o prošlosti Ninske biskupije, razjasne pojedine teme iz njezine bogate crkvene povijesti, predstave nove znanstvene spoznaje odnosno novim doprinosima prošire i neki stariji, a još uvijek vrijedni zaključci, osobito s obzirom na dostupne izvore u crkvenim i svjetovnim arhivima u Zadru, Splitu, Zagrebu, odnosno u Beču, Parizu, Rimu ili Veneciji. Kompozicijski, sadržajno i metodološki ovaj je zbornik radova jedinstvena cjelina – studije u njoj povezuje ista istraživačka metoda utemeljena na strpljivome arhivskom radu, konkretnom poznavanju spomenika i spomeničkih kompleksa, njihovih povijesnih sudbina, demografskih kretanja i gospodarskih prilika, konteksta u kojemu su nastajali i mijenjali se.

Poglavlja/studije koje čine ovu monografiju pokrivaju vrlo širok raspon tema od društvenog interesa, a primarno su namijenjene znanstvenoj publici – istraživačima i specijalistima: povjesničarima umjetnosti, arheolozima, konzervatorima, toponomastičarima. Nesumnjivo će pobuditi pozornost i onih čitatelja koje zanima lokalna povijest i kulturna baština Nina (jer je publikacija i izrazito bogata ilustracijama), njegova okruženja i srednje Dalmacije, te struktura unutar Crkve.

ZFD 9: Zadarski filološki dani: zbornik radova / ur. Josip Miletić, Tin Lemac i Maja Pandžić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

298. str.; cijena: 40,00 €

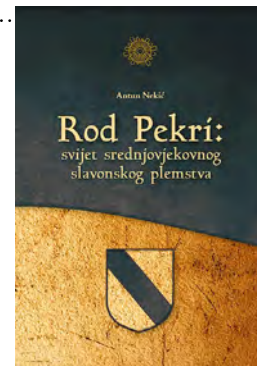
Zadarski filološki dani 9 zbornik je radova bijenalne Međunarodne znanstvene konferencije Zadarski filološki dani koja se tradicionalno održava u organizaciji Odjela za kroatistiku i Odjela za rusistiku Sveučilišta u Zadru. Konferencija je održana 12. i 13. studenoga 2021. godine na Sveučilištu u Zadru, a bila je usredotočena na četiri teme: općeknjiževnu Slavonske književnosti i medicina, obljetničarsku Tin Ujević (130. godišnjica rođenja), općelingvističku Jezik i književnost zadarskog područja (20. stoljeće) i metodičku Kurikuluski pristup u nastavi. Radovi u Zborniku stoga su također raspoređeni unutar istih tematskih okvira. Osamnaest je izlagača svojim prilogima obogatilo sastav Zbornika, a njihovi su radovi prošli dvostruku slijepu recenziju.



Antun Nekić. Rod Pekri: svijet srednjovjekovnog slavonskog plemstva. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

294 str.; cijena: 30,00 €

Rod Pekri: svijet srednjovjekovnog slavonskog plemstva jest studija slučaja posvećena plemićkom rodu Tetenj (Tétény) ili Pekri (Pekry), prateći njegove članove od prve polovice 13. do sredine 15. stoljeća na području današnje sjeverne i istočne Hrvatske (međurječje Drave i Save). Studija je dio nastojanja usmjerenih k boljem razumijevanju srednjovjekovnog plemstva na prostoru Ugarsko-Hrvatskog Kraljevstva, posebice razumijevanju obiteljskih struktura. U tom smislu studija se oslanja na rezultate obiteljske povijesti, odnosno onoga što se u antropologiji naziva studija srodstva. Makar su recentne studije u hrvatskoj, kao i u mađarskoj historiografiji, otvorile put prema suvremenijem istraživanju obiteljskih struktura plemstva, studija koja se ovdje izlaže ipak daleko snažnije crpi na interdisciplinarnosti te uvodi niz novih teorijskih i konceptualnih alata u raščlambu. Pored toga, studija je utemeljena na iscrpnoj analizi izvorne građe, čiji je veliki dio neobjavljen, čime pokazuje daljnje mogućnosti i smjerove istraživanja arhivskog gradiva koje je danas dostupno i digitalnim putem preko projekta Hungaricana. Studija također donosi važan prilog razumijevanju



demografsko-prostornih procesa i mijena na promatranom prostoru srednjovjekovne Slavonije te i na takav način daje važan obol grani historijske geografije.



Nerezinski beseduâr: rječnik govora Nerezina na otoku Lošinju / ur. Nataša ŠPRLJAN. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.
 723 str.; cijena: 35,00 €; 2. neizmijenjeno izdanje

Djelo Nerezinski beseduâr rječnik je govora Nerezina na otoku Lošinju, koji broji gotovo 12 600 leksikografskih natuknica, a popraćen je prilogima iz lokalne frazeologije (422 frazema), paremiologije (149 poslovice i uzrečica) i toponimije (175 toponimijskih likova s područja k. o. Nerezine). Sa stajališta dijalektalne leksikografije i leksikologije, leksik svakoga lokalnog govora predstavlja relevantan predmet znanstvenog interesa. U kontekstu hrvatske dijalektologije, riječ je o govoru koji pripada otočnomu poddijalektu sjevernočakavskoga ili čakavskoga ekavskog dijalekta.

Ovaj je rječnik neprocjenjivo vrelo spoznaja za hrvatsku dijalektologiju i slavistiku, na svim razinama, od leksikologije do akcentologije, a onda i za kontaktnu lingvistiku i etimologiju, zahvaljujući specifičnoj jezičnoj povijesti otoka Lošinja. Dokumentiranje marginaliziranih organskih govora putem što snažnijeg sudjelovanja lokalnih zajednica važan je aspekt suvremene etnolingvistike, s naglaskom na vraćanju osjećaja vrijednosti i samopoštovanja govornicima.

Onkraj golemo doprinosa dijalektalnoj leksikografiji i leksikologiji, za što su, svaki na svoj način, zaslužni lokalni suautori Onorato Bonić i Flavia Zorović te urednica Nataša Šprljan, popratni opis nerezinskog govora iznio je na vidjelo neka obilježja koja će u bitnom obogatiti naše dijalekto-loške spoznaje, ponajprije u području akcentuacije.

Nerezinski beseduâr bit će referentno djelo kroatističke i slavističke literature.



Suvremeno roditeljstvo: iskustva i izazovi / uredila Ivana Macuka. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

372 str.; ilustr. u boji; cijena: 40,00 €

Udžbenik kroz devet poglavlja obrađuje različite teme u području roditeljstva, od suvremenih izazova roditelja, analize tranzicije u roditeljstvo te

izazova u usklađivanju obiteljskog i profesionalnog života. Obradene su specifične teme, npr. posljedice razvoda braka na roditelje i djecu, uzroci i posljedice zlostavljanja i zanemarivanja djece u obitelji te izazovi roditelja djece s teškoćama u razvoju. Zasebno su obuhvaćene teme suradnje roditelja i odgojno-obrazovnih ustanova te odnosi roditelja i odrasle djece.

Cilj ovog udžbenika je proširiti spoznaje o novijim teorijskim pristupima i istraživačkim rezultatima u području psihologije roditeljstva. Istaknuti su rezultati recentnih znanstvenih istraživanja uz praktičan doprinos istih pri kreiranju i provedbi edukacijskih aktivnosti i izradi edukacijskih materijala usmjerenih podršci roditeljima. Ovaj udžbenik povećava razumijevanje procesa koji se događaju u suvremenim obiteljima, prije svega odnosa između roditelja i djece te rasvjetljava utjecaje individualno-psiholoških i društvenih čimbenika na kvalitetu odnosa roditelj-dijete, kao i povratni utjecaj kvalitete odnosa roditelj-dijete na psihološku dobrobit i individualan razvoj roditelja i djece.

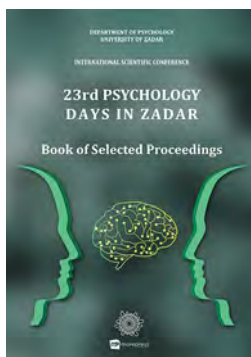
Zbirka psihologijskih skala i upitnika: svezak 12 / ur. Ivana MACUKA, Marina NEKIĆ, Jelena OMBLA, Ana ŠIMUNIĆ, Marina VIDAKOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

127 str.; tiskano i online izdanje; cijena: 20,00 €

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/122>

Dvanaesti svezak Zbirke psihologijskih skala i upitnika, kao i prethodni svesci, prikazuje znanstveni rad nastavnika Odjela za psihologiju i njihovih suradnika koji se odnosi na konstrukciju, adaptaciju i validaciju različitih psihologijskih mjernih instrumenata. Cilj ove publikacije jest povećanje dostupnosti odgovarajućih mjernih instrumenata istraživačima na hrvatskom jeziku. Svezak 12 uključuje 11 novih priloga u čijoj je pripremi sudjelovalo četrnaest nastavnika Odjela za psihologiju. Prilozi u Zbirci se odnose na adaptaciju postojećih stranih verzija skala i upitnika ili konstrukciju novih mjernih instrumenata u određenome istraživačkom području te zajedno pokrivaju širok raspon konstrukata iz različitih područja psihologijskih istraživanja. Svaki prilog sadrži uvodni dio u kojem se opisuje teorijska osnova instrumenata, opis samog instrumenta, prikaz njegovih psihometrijskih značajki, popis citirane literature i, na kraju, mjerni instrument u cijelosti s popratnom uputom za korištenje i ključem za bodovanje.





23rd Psychology days in Zadar: Book of Selected Proceedings / [ur. Pavle Valerjev; Ivana Tucak Junaković]. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024. tisak i online

143 str.; tiskano i online izdanje; cijena: 50,00 €

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/121>

Zbornik obuhvaća odabrane izvorne empirijske znanstvene radove iz različitih grana psihologije, domaćih i stranih autora. Rezultati tih istraživanja su radovi prezentirani na znanstveno-stručnom skupu XXIII. Dani psihologije u Zadru, održanom u svibnju 2022. godine. Za potrebe ovog zbornika pripremljeni su kao znanstveni radovi pisani na engleskom jeziku od kojih svaki prolazi kroz rigorozan recenzentski postupak međunarodne recenzije s dva (ili po potrebi i više) recenzenta za svaki rad. Prošireno uredništvo zbornika, pored domaćih znanstvenika, uključuje međunarodno prepoznate znanstvenike s nekoliko europskih i sveučilišta u SAD-u. Radovi će znatno doprinijeti korpusu znanstvenih i stručnih spoznaja u području psihologije. Publikacija predstavlja nastavak prije objavljenih zbornika cjelovitih radova s prethodnih Dana psihologije. Također, zbornik ima pozitivnu ulogu u promicanju međunarodne znanstvene prepoznatljivosti Odjela za psihologiju te Sveučilišta u Zadru općenito.



Silvia Bekavac i Željko Miletić. Kulturni krajolik Biokova. Reciklaže u kršu. Zadar: Sveučilište u Zadru; Makarska: Javna ustanova Park prirode Biokovo, 2024.

210 str.; ilustr. u boji; cijena: 25,00 €

Knjiga na relevantan način pokriva niz znanstvenih tema u okviru onoga što se naziva kulturni krajolik jugoistočnog Biokova. Od sustavnog istraživanja, znanstvenog interpretiranja i konzervatorsko-restauratorskog zahvata na prapovijesnim tumulima na Podglogovniku, Viču i Prisiki i znanstvene analize cetinske kulturne grupe, preko posebne rasprave o predrimskim zajednicama između rijeka Cetine i Neretve, kasnosrednjovjekovnim i ranonovovjekovnim crkvicama na Biokovu, te, naposljetku, rasprave o tradicijskim naseobinama i nastambama na Biokovu, rekognosciranju starih planinskih putova, austrijske Rodičeve ceste (trasirane sredinom 19. stoljeća) i austro-ugarskih vojnih instalacija iz Prvoga svjetskog rata.

Autori ovom knjigom promoviraju interdisciplinarni pristup znanstvenoj obradi teme biokovskog krajolika na primjeru lokaliteta Podglogovnik, ali i šireg prostora Biokova. Uspjeli su stvoriti djelo koje obrađuje različite vremenske periode kao i različit skup tema.

Znanstveni doprinos povezan je s periodizacijom i kronologijom cetinske kulturne grupe, kao rezultatom istraživanja nekropole biokovskih tumula. Autori su dokazali da je geneza cetinske kulturne grupe dovršena već tijekom eneolitika. Time su potvrđeni i neki samo teoretski dosadašnji modeli (pretpostavke).

Ljubvene i deželje Vile i malinari od Istine: zbornik radova sa znanstvenog skupa 450. obljetnica prvotiska Planina Petra Zoranića (1569-2019) održanog u Zadru 30. – 31. kolovoza 2019. / urednici Davor Dukić, Ivan Lupić i Divna Mrdeža Antonina. Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, 2023.

384 str.; cijena: 30,00 €

Zbornikom radova Ljubvene i deželje Vile i malinari od Istine obilježeno je 450 godina od tiskanja Zoranićevih Planina. Tema je relevantna jer su prilozi u zborniku pokazali da su Planine i nakon četiri i pol stoljeća izazovan predmet istraživanja.

Zbornik donosi niz vrijednih i novih spoznaja o Zoranićevim Planinama i ostvaruje dvostruki cilj – rekapitulirajući dosadašnja istraživanja, on ujedno čini važan iskorak u proučavanju toga kanonskog djela hrvatske književnosti. Pritom zastupljeni autori dosadašnja istraživanja produbljuju na različitim razinama – bilo da je riječ o novim i originalnim uvidima o već otvorenim pitanjima, o posve novim spoznajama u pogledu izvora i recepcije djela ili interpretaciji djela iz perspektive recentne teorije.

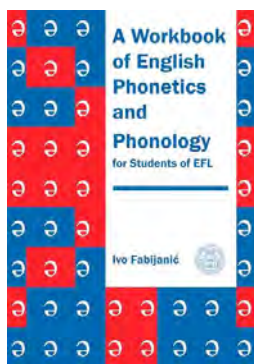
The verbal kaleidoscope: perspectives on the syntax and semantics of verbs / ed. Mia Batinić Angster, Marco Angster. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/120>

Knjiga donosi 11 priloga temeljenih na odabiru izvornih znanstvenih radova predstavljenih na međunarodnome znanstvenom skupu 8th Zadar Linguistic Forum (ZLF2022) – Predicate: from polysemy to arguments



održanom u travnju 2022. godine na Sveučilištu u Zadru u suorganizaciji Odjela za lingvistiku Sveučilišta u Zadru i znanstvenoistraživačkog projekta SARGADA – Sintaktička i semantička analiza dopuna i dodataka u hrvatskom jeziku (Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje). Radovi su pisani na engleskom jeziku i prošli su postupak dvostruke recenzije, a razmatraju sintaktičke i semantičke aspekte glagola iz perspektive različitih teorijskih pristupa (npr. kognitivne, generativne, ovisnosne gramatike) donoseći rezultate izvornih istraživanja ponajprije hrvatskoga, talijanskoga, španjolskoga i latinskoga jezika.



Ivo Fabijanić. A Workbook of English Phonetics and Phonology for Students of EFL. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2016.

138 str.; cijena: 8,00 €

Priručnik A Workbook of English phonetics and Phonology for Students of EFL sadrži dvanaest poglavlja u kojima se s različitih stajališta prilazi posebnostima engleskog glasoslovlja. Djelo je zamišljeno kao dopuna redovitoj nastavi s predavanja iz kolegija Fonetika i fonologija engleskoga jezika na preddiplomskom studiju engleskoga jezika i književnosti, a uključuje teoretske i praktične zadatke u skladu sa sljedećim tematskim cjelinama: IPA simboli; govorni organi i produkcija govora; fonem, fon i grafem; engleski konsonanti i vokali (jednoglasnici, dvoglasnici i troglasnici); alofoni; vezani govor; slog i naglasak te intonacija s izgovornim razlikama između britanskog i američkog engleskog.



Marijana Bašić i Sanja Baričević. Ini jezik hrvatski. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

203 str.; cijena: 20,00 €

Priručnik Ini jezik hrvatski namijenjen je studentima i nastavnicima koji poučavaju ili će poučavati hrvatski kao ini jezik na različitim razinama i u okviru različitih programa u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu. Potaknute brojnim upitima i nedostatkom odgovarajućeg priručnika autorice su nastojale na jednom mjestu objediniti odgovore na većinu pitanja koja se nameću onima koji se počinju baviti poučavanjem inojezičnih učenika. U prvom poglavlju predstavile su različite zakonske i programske okvire poučavanja neizvornih govornika hrvatskom jeziku i kulturi, a u drugome

udžbenike i priručnike za poučavanje jezika i kulture. Treće poglavlje donosi smjernice za vrednovanje udžbenika i nastavnih materijala, a četvrto daje uvid u razredni diskurs opisujući i oprimjerujući didaktičku sredinu, sudionike nastavnog procesa, oblike jezičnog međudjelovanja i odnos prema jezičnim odstupanjima. U petom se poglavlju raščlanjuje nacionalni identitet u udžbenicima inojezičnoga hrvatskoga na razini pojedinih sastavnica (etničkoj, geografsko-teritorijalnoj, povijesnoj, kulturnoj, jezičnoj i vjerskoj), u šestom su pak tekstovi koji se rabe u nastavi, njihova leksička i sintaktička složenost te opseg vokabulara. Posljednje poglavlje donosi primjere dobre prakse čiji je cilj razvijanje međukulturne kompetencije i razbijanje kulturnih predrasuda.

Rajko Petković. Klasični film noir – Mračno ogledalo Amerike. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

259 str.; ilustr.; cijena: 25,00 €

Klasični američki film noir jedna je od najbitnijih struja u povijesti Hollywooda, koja je znatno proširila njegov stilski, narativni, ikonografski, pa i svjetonazorski repertoar. Kako je klasični holivudski stil američki nacionalni stil, a to je ujedno glavni model koji oponašaju svi nacionalni stilovi srednje struje, analiza radova koji pripadaju kanonu klasičnog filma noir (1941. – 1958.) trebala bi znatno pridonijeti razumijevanju klasičnoga holivudskog stila i otklona od njega. Knjiga se koristi različitim metodološkim pristupima (stilaska analiza, feminizam, egzistencijalizam, prostorna geografija, ocrtavanje povijesnog i društvenog konteksta) te može biti primjenjiva na niz različitih disciplina. Podijeljena je u sedam cjelina, sadrži dvadeset analiza krucijalnih filmova noir, koji bi svi trebali poslužiti kao primjer odabranih teorijskih pristupa i tema. Kako u Hrvatskoj nema sličnih izdanja, ova će monografija nastojati upotpuniti taj prazan prostor i ponuditi argumente kako je riječ o fenomenu koji je iznimno važan za povijest američkog i svjetskog filma i za moderan film u cjelini, jer su tragovi filma noir izrazito vidljivi u mnogim današnjim filmskim radovima.

Temeljna ciljana skupina rukopisa jesu nastavnici i studenti filmskih, anglističkih, amerikanističkih i kulturoloških kolegija na sveučilištima, fakultetima, akademijama i drugim visokim učilištima. Monografija će biti interesantna svim kritičarima i znanstvenicima zainteresiranim za povijest filma, ali i ostaloj filmofilskoj publici.





Smiljana Zrilić, Irena Klasnić i Marina Đuranović. Nepoželjna ponašanja djece: rana, predškolska i mlada školska dob. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Sveučilište u Zagrebu – Učiteljski fakultet; Zadar: Sveučilište u Zadru [2024.]

197 str.; ilustr. u boji; cijena: 30,00 €

Djeca su od najranije dobi izložena brojnim rizičnim čimbenicima za razvoj nepoželjnih i neprimjerenih oblika ponašanja. Disfunkcionalne obitelji, neadekvatan odgojni stil roditelja, previše popustljiv ili stihijski, previše autoritaran, kažnjavanja i zabrane, nekvalitetna komunikacija u obitelji, kao i prezaposlenost roditelja snažno utječu na ponašanje djece i često su rizični čimbenici.

U djelu se posebno elaboriraju najučestaliji oblici nepoželjnih ponašanja u mlađoj dobi, te njihovi rizični i zaštitni čimbenici.

Udžbenik će svakako biti pomoć odgojiteljima i učiteljima. Ponajprije, kako bi detektirali teškoću, ali i da bi znali ispravno postupiti, te pripremiti ostalu djecu u vrtiću i školi, te njihove roditelje na provođenje kvalitetnih intervencija. Udžbenik je podijeljen u šest poglavlja koja obuhvaćaju sadržaje o rizičnim čimbenicima, lakše uočljivim nepoželjnim ponašanjima, teže uočljivim nepoželjnim ponašanjima, ulozi odgojitelja i učitelja, partnerstvu s roditeljima.

Ovaj visokoškolski udžbenik namijenjen je studentima preddiplomskog i diplomskog studija Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te studentima Učiteljskog studija. Svojim sadržajem i strukturom odgovorio bi na potrebe studenata za stjecanjem znanja i razvijanjem profesionalnih kompetencija na inicijalnoj razini iz niza obveznih i/ili izbornih kolegija. No, iz ciljane čitateljske populacije ne treba isključiti niti roditelje, pedagoge, psihologe.



Ekokritika: između prirode i kulture; sv. 1 / uredili Goran Đurđević, Miranda Levanat-Peričić i Suzana Marjanić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

651 str.; ilustr.; cijena: 40,00 €

Ekokritika: između prirode i kulture; sv. 2 / uredili Goran Đurđević, Miranda Levanat-Peričić i Suzana Marjanić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

547 str.; ilustr.; cijena: 40,00 €

Zbornik radova Ekokritika: između prirode i kulture jedinstveni je zbor-

nik u Hrvatskoj i širem području srednje i jugoistočne Europe u kojemu je obrađena ekokritika, interdisciplinarno polje proučavanja doticaja i reprezentacije prirode u kulturi (počevši od književnosti preko izvedbenih i vizualnih studija pa do stripa, filma i videoigara). Jedinstvenost zbornika ogleda se u velikom broju međunarodnih autorica i autora te u prožimanju znanstvenog i umjetničkog izričaja. U zborniku je zastupljeno šezdeset i pet autora iz petnaest zemalja, čije su radove recenzirali međunarodni stručnjaci. Početna ideja, osim promocije ekokritike u jugoistočnoeuropskom kontekstu, bila je prožimanje „autora“ i „tema“ što bi značilo da su radovi primarno orijentirani na lokalna i regionalna ekokritička analiziranja umjetnosti u jugoistočnoj Europi i taj dio podrazumijevamo pod sintagmom tematski okviri. Drugi važan segment jesu autori iz JI Europe koji su pisali o neregionalnim temama kao što su analize pojedinih uradaka iz SAD-a, Velike Britanije, Rusije ili Njemačke. Na taj je način postignuta globalna ekokritika jer su lokalni i regionalni (možemo ih nazvati riječju domaći) autori ispisivali svoje ekokritičke ideje, analize i čitanja stranih djela.

Ovaj interdisciplinarni zbornik povezuje humanističke i društvene znanosti s temama iz prirode, odnosno onim temama koje se povezuju s prirodnim, medicinskim i tehničkim znanostima. Podijeljen je u dva sveska. Ovim zbornikom postaje jasno kako je zeleno ekokritičko znanstveno i umjetničko djelovanje vrlo prisutno u regiji JI Europe, te kako ovi raznovrsni autorski glasovi imaju veliku vrijednost.



Sara Hižman. Starorječje. Zadar: Sveučilište u Zadru – Studentski zbor, 2023.

69 str.; ilustr.

Debitantska zbirka pjesama Starorječje Sare Hižman, studentice anglistike i rusistike Sveučilišta u Zadru, financirao je Studentski zbor u sklopu studentskog projekta. Tematika knjige razdijeljena je u četiri cjeline: Starorječje, Zdignuti s koreja, Satkani od proboda, Rebra lišća. Pjesnikinja tijekom stvaranja pjesama istražuje tematiku okoliša i njegova uništavanja, ljubavi opisane kroz oko prirode i prostora te egzistencijalnog konflikta s postojanjem, koristeći se pri tome i standardnim hrvatskim jezikom te međimurskim kajkavskim dijalektom. Kao što u pogovoru knjige ističe Tin Lemac, već sam izbor naslova nije slučajna – on odiše arhaičnošću, lirskom patinom, a kroz sam tekst možemo spekulirati o njegovim seman-



tičkim domašajima. Riječ je o dosljednom praćenju tradicije (što jezika, što pjesništva) i njegove mudre, diskretne nadgradnje. Neologizam starorječje može sugerirati fino prelijevanje starih riječi na modernoj pjesničkoj plohi, tradicionalnih, gotovo topičkih motiva u lirskom habitusu mlade autorice. Što se tiče poetičkog izbora, Sara Hižman preferira neotradicionalnu poetiku koja se odlikuje općeljudskom i intimističkom tematikom. Zbirku su vizualno obogatile ilustracije Marka Cvetkovića te naslovna fotografija Adrijane Vidić.



Damir MAGAŠ et. al. Velika geografija Hrvatske: Fizička geografija Hrvatske – Prirodno-geografska osnova razvoja. Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb: Školska knjiga, 2023.

Knjiga 2

728 str.; ilustr. u bojama; cijena: 81,00 €

Monografija Fizička geografija Hrvatske, prirodno-geografska osnova razvoja druga je knjiga u nizu sveobuhvatnog opusa Velike geografije Hrvatske.

Ovo reprezentativno izdavačko ostvarenje na više od 700 stranica obrađuje prirodno-geografska obilježja prostora Republike Hrvatske, od geološke građe i seizmičkih pojava, preko reljefa, klime, voda i tla, do obilježja živog svijeta. Razmotrene su mnogobrojne promjene i raspravljani bitni procesi koji određuju geomorfološka obilježja kopna i podmorja, klimatske specifičnosti pojedinih područja te važnost Jadranskog mora i kopnenih voda podunavskog porječja i jadranskog slijeva kao bitnih sastavnica prirodne osnove, ključnih za život. Posebno su razjašnjeni raspored i važnost tla, jedne od najvažnijih pretpostavki za opstanak ljudske zajednice te geografske osnove biljnog i životinjskog svijeta, njihova rasprostranjenost i raznovrsnost, a prirodne sastavnice razmotrene su i s ekogeografskog motrišta. Skupina uglednih autora javnosti, znanstvenoj i široj, predstavlja činjenice o fizičko-geografskoj osnovi i, u vezi s time, procesima i promjenama posebice važnima za oblikovanje krajolika, raspored stanovništva, prostorno uređenje te gospodarski i sveopći društveni razvoj. Na osnovi iscrpnih znanstvenih spoznaja i literature ovo kapitalno djelo donosi temeljne činjenice o prirodno-zemljopisnim sastavnicama Hrvatske, a u približavanju pojmova i građe čitateljima pomaže iscrpno kazalo zemljopisnih imena.

Stjepan KRASIĆ. Generalno učilište u Zadru u kontekstu programa za širenje sveučilišta u Europi u XIV. st. = Studium generale in Zadar in the context of the universities expansion programme in Europe in the 14th century. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

119 str.; ilustr. u boji; cijena: 25,00 €

U djelu se razmatra kontekst osnivanja Sveučilišta u Zadru 1396. te stručna terminologija koja je korištena za ustanove tog ranga. Naime, u literaturi i dijelu javnosti postoje nesporazumi i pogrešna tumačenja o razvoju visokog školstva u Europi u kasnome srednjem vijeku pa se ovim djelom nastoje pojasniti dvojbe u vezi s rangom i funkcioniranjem visokog školstva u Zadru od kraja 14. do početka 19. stoljeća.

Sastoji se od triju glavnih poglavlja. Prvo je poglavlje „Srednjovjekovna sveučilišta i njihovo povijesno-pravno nazivlje“ usredotočeno na početke i razvoj prvih oblika visokog školstva u Italiji i Francuskoj. U drugom se poglavlju „Osnutak generalnog učilišta u Zadru u okviru političkih i kulturnih gibanja u XIV. st.“ razmatraju povijesno-politički i kulturni odnosi Hrvatske sa susjednom Italijom, što je upravo 1396. godine kulminiralo osnivanjem prvog učilišta na hrvatskom prostoru: generalnog učilišta u Zadru. U trećem poglavlju naslovljenom „Narav i ustroj generalnog učilišta u Zadru“ koji je imao dva fakulteta (filozofski i teološki) autor razmatra sastav zajednice profesora i studenata s vlastitim udrugama.

Ovaj je rukopis kruna višegodišnjega marljivog istraživačkog rada uglednog i iskusnog stručnjaka za povijest dominikanskog reda među Hrvatima, koji uživa velik ugled i među europskim (osobito talijanskim) povjesničarima. Treba naglasiti kako u ovom rukopisu imamo cjeloviti tekst koji omogućava bolje razumijevanje najranije povijesti školstva u Zadru i srednjoj Dalmaciji, a koji će zasigurno potaknuti daljnja istraživanja na izgled uske teme, koja zaslužuje veću prisutnost, jednako u uskom krugu stručnjaka (povijest, pedagogija) kao i široj zajednici koju zanimaju društveno-kulturne, crkvene, intelektualne, baštinske i identitetske teme.

Suvremeni izazovi u prevođenju stručnih tekstova / uredile Helga Begonja i Sandra Mardešić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2024.

207 str.; ilustr.; cijena: 20,00 €

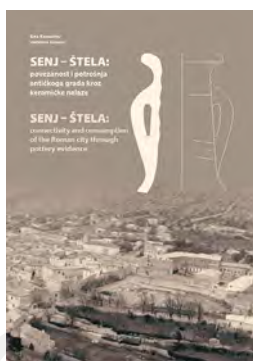
Zbornik radova sadrži osam priloga posvećenih prevodilačkoj djelatno-



sti i primjeni prijevodnih modela i postupaka u stručnom prevođenju te posebnosti na tom području u suvremenom kontekstu.

Publikacija doprinosi prikazu suvremenih izazova u prevođenju stručnih tekstova u hrvatskoj translatološkoj praksi, a donosi radove u kojima se prevođenje stručnih tekstova istražuje u različitim područjima ljudskog djelovanja te u kontrastiranju hrvatskog jezika s engleskim, njemačkim, talijanskim i ruskim. Radovi tematiziraju primjenu elektroničkih korpusa pri prevođenju specifičnih prijevodnih tekstova te primjenu novih alata u prikupljanju, anotaciji i obradi tekstova. Istražuje se povezanost rada terminologa i leksikografa s jezičnim tehnologijama i računalnojezikoslovnim resursima i alatima, a analizom intertekstualnih obrazaca razmatra se sastavljanje usporednih funkcionalističkih teorija u suvremenoj hrvatskoj prevoditeljskoj praksi te studentskom percepcijom primjenjivosti različitih teorija prevođenja u svakodnevnom radu prevoditelja. Publikacija će pridonijeti usustavljanju znanja o primjeni strukovnih jezika u prevođenju i većoj kvaliteti prijevoda stručnih tekstova.

Djelo je u prvom redu namijenjeno znanstvenicima čije je područje zanimanja teorijska i primijenjena znanost o prevođenju, posebno stručno prevođenje i stručna terminologija. Svakako će biti zanimljivim i korisnim izvorom i za studente prevodilačkih smjerova i studijskih programa, kao i za sve koji se (i) u praksi bave prevođenjem stručnih tekstova.



Ana Konestra i Vedrana Glavaš. Senj – Štela: povezanost i potrošnja antičkog grada kroz keramičke nalaze = Senj – Štela: connectivity and consumption of the Roman city through pottery evidence. Zadar: Sveučilište u Zadru, [2024.]

130 str.; ilustr. u boji

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/118>

Knjiga donosi analizu keramičkog materijala koji potječe s lokacije Štela, područja koje je u antičkom Senju predstavljalo dio njegova urbanog područja. Tijekom dugog niza godina s lokaliteta je prikupljena velika količina pokretnih arheoloških nalaza, prije svega keramičkih nalaza pohranjenih u Gradskom muzeju u Senju te su oni glavna tema koja se u knjizi obrađuje. Zaštitna su istraživanja potvrdila pretpostavku da se na tom području nalazio antički kupališni kompleks. Senia je po svojoj važnosti zauzimala važno mjesto tijekom razdoblja antike što

je vidljivo i iz poglavlja u kojem autorice donose pregled istraživanja i opsežnu literaturu.

Glavni predmet istraživanja rukopisa je tipokronološka interpretacija keramičkih nalaza iz koje proizlaze bitne informacije o ekonomiji, trgovinskim vezama, odnosno uvozu dobara sa širega sredozemnog prostora u Seniju. Knjiga se sastoji od 6 glavnih poglavlja koja su razdijeljena na manje cjeline u skladu s tematikom koja se u pojedinom poglavlju obrađuje. Znanstveni doprinos djela rezultat je sistematičnoga, analitičkog i komparativnog pristupa obradi antičkih keramičkih nalaza s lokaliteta Senj – Štela. Raznovrsnost i količina keramičkih vrsta analiziranih u rukopisu s lokaliteta Senj – Štela, odnosno interpretacija njihove provenijencije, kronologije i trenda uvoza, omogućuje i općenito uopćavanje glavnih ekonomskih trendova Rimskog Carstva.

Glagoljica na zadarskom području / ur. Grozdana Franov-Živković.
Zadar: Sveučilište u Zadru; Turanj: Udruga glagoljaša Zadar, 2023.

Slovo Rogovsko – posebna izdanja – knjiga 1
43 str.; ilustr. u boji

Brošura Glagoljica na zadarskom području autora Ivice Vigata, Marijane Tomić, Danijele Deković, Mate Bobanovića i Grozdane Franov-Živković nastoji obuhvatiti sve aspekte glagoljaštva, sve vrste rukopisa, natpisa, sva istraživanja i aktivnosti koje su bile povezane s glagoljicom zadarskog područja.

Cijeli vodič obiluje fotografijama od kojih je većina napravljena u sklopu važnog projekta Sveučilišta u Zadru i Vestigia instituta iz Graza pod nazivom Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom.

Brošura se sastoji od četiriju velikih cjelina: Uvod, Glagoljski rukopisi, Glagoljski natpisi i Znanstvena, istraživačka, obrazovna i promotivna djelatnost na zadarskom području, a u središnjem dijelu brošure napravljena je karta zadarskog područja s obilježenim mjestima koja su do danas sačuvala rukopisne glagoljske kodekse, natpise i dokumente.

Iako je brošura namijenjena široj društvenoj populaciji koju općenito zanima glagoljica, znanstvena obrada ove građe dobro će doći i znanstvenicima osobito, povjesničarima književnosti, jezikoslovcima i povjesničari-



ma i svima onima koji žele proučavati ovaj dio našega kulturnog nasljeđa.

Rukopis predstavlja vrijedan doprinos istraživanju i prezentaciji glagoljaštva zadarskog područja te je potvrda iznimne vrijednosti i bogatstva glagoljskog odsječka hrvatske kulturne baštine.



Sukošan – na dodiru Kotara i mora / ur. Milorad PAVIĆ i Mirisa KATIĆ PILJUŠIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru; Sukošan: Općina Sukošan, Turistička zajednica Sukošan, 2023. 549 str.; ilustr. u boji; cijena: 50,00 €

Monografija Sukošan – na dodiru Kotara i mora nastala je na temelju inicijative da se polučeni rezultati s domaćega znanstvenog skupa u Sukošanu, održanog 14. – 15. rujna 2018. u Sukošanu, pod istim naslovom predstave široj javnosti u pisanom obliku.

Monografija je podijeljena u četiri tematska bloka: Prirodoslovlje; Arheologija, povijest i povijest umjetnosti; Kulturna baština; Stanovništvo i gospodarstvo, s ukupno 32 rada na kojima je radio 41 autor.

S obzirom na širok raspon znanstveno-istraživačkih tema koje su predmetom proučavanja različitih znanstvenih disciplina iz različitih znanstvenih područja, publikacija je namijenjena profesorima i studentima ovih znanstvenih disciplina, kao i svima onima koji se bave izučavanjem lokalne povijesti različitih društveno-kulturnih aspekata Sukošana. Djelo će nesumnjivo pobuditi interes šire javnosti, posebice lokalnog stanovništva koje se identificira s prostorom i ljudima o kojima je riječ u radovima, a neki od njih, s obzirom na gospodarske teme, svakako će biti u prilici lakše sagledati različite mogućnosti iskorištavanja prirodnih i društveno-gospodarskih resursa naselja Sukošana i njegova okruženja.



Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana VII: zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa, Zadar, 25. – 27. listopada 2018. = Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico: atti del Convegno internazionale, Zara, 25 – 27 ottobre 2018 / ur. Nedjeljka Balić-Nižić, Ana Bukvić, Nives Zudić Antičić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/117>

Zbornik sadrži radove XII. Međunarodnog skupa Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana održanog od 25. do 27. listopada 2018.

u Zadru, u organizaciji Odjela za talijanistiku Sveučilišta u Zadru. Na skupu je sudjelovao četrdeset i jedan znanstvenik iz Hrvatske, Italije, Slovenije, Austrije i Egipta. Objavljeni radovi predstavljaju rezultate i zaključke znanstvenih istraživanja i proučavanja književnih, kulturnih i jezičnih dodira i prožimanja među obalama Jadranskog mora. Općenito, Zbornik se uklapa u niz djela koja se bave proučavanjem hrvatskotalijanskih književnih, jezičnih te kulturnih dodira i prožimanja. Njegova se dodatna vrijednost očituje u kontinuitetu istraživanja čiji su rezultati predstavljeni na ranijim skupovima Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana organiziranim u Zadru 2006., 2008., 2010., 2012., 2014. i 2016. godine, te objavljeni u istimenim zbornicima (2008., 2010., 2013., 2016., 2019. i 2023.). Ovom prigodom zahvaljujemo autoricama i autorima radova na vrijednim priložima, recenzentima i recenzenticama na sugestijama kojima su doprinijeli kvaliteti radova, kao i svima koji su na bilo koji način sudjelovali u realizaciji XII. Međunarodnog skupa Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana. Nadamo se da ćemo inicijativu nastaviti, pobuđujući i u budućnosti interes i sudjelovanje znanstvenih istraživača iz različitih disciplina.

JOSIPOVIĆ, Ivan. Lepuri kod Benkovca. Split: Muzej hrvatskih arheoloških spomenika; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

164 str.; ilustr. u boji; cijena: 20,00 €

Knjiga Lepuri kod Benkovca objavljena je kao šesta knjiga u okviru serije Korpus ranosrednjovjekovne skulpture koju je pokrenuo Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, a kojemu se na publiciranju ove knjige, kao suizdavač, priključilo i Sveučilište u Zadru. Među lepurskim starokršćanskim i predromaničkim uloncima koji su u knjizi detaljno obrađeni moguće je raspoznati sastavne dijelove više liturgijskih instalacija, ali i arhitektonske dekoracije same crkve. Dok je starokršćanska kamena plastika tek općenito povezana s vremenom gradnje i proširenja sakralnog kompleksa tijekom 5. i 6. stoljeća, najveći dio predromaničkih ulomaka je, prema izvedbeno-morfološkim karakteristikama i uspostavljanju analogija sa srodnim reljefima pronađenim na ostalim dalmatinskim lokalitetima, atribuiran trima dosad prepoznatim klesarskim radionicama iz 9. stoljeća (Klesarska radionica iz vremena kneza Trpimira, te Dvorska i Benediktinska klesarska radionica iz vremena kneza Branimira). Ipak, velik je i broj ulomaka koje nije bilo moguće svrstati u dosad identificirane predroma-



ničke klesarske produkcije, pa su tek okvirno datirani u 9. stoljeće.

Obradom i analizom starokršćanskih i predromaničkih reljefa iz Lepura dodatno su ojačani zaključci o građevnim i inim intervencijama koje su na tome sakralnom kompleksu poduzete u razdoblju 5. i 6., ali i tijekom 9. stoljeća.



Mirisi i okusi geografskih otkrića / ur. Jadranka BRKIĆ-VEJMEL-KA. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

[28] str.; ilustr. u bojama; cijena: 20,00 €

Ova edukativna slikovnica nastala je unutar aktivnosti popularizacije znanosti suradnjom studenata Odjela za nastavničke znanosti u Gospiću u okviru prirodoslovnih kolegija te posebice završne metodike prirode i društva. Slikovnica predstavlja, za svaki pojedini kontinent, odabrane autohtone vrste voća, povrća i začina koje su postale dio naše svakodnevne prehrane.

Tekstni dio slikovnice čine opisi pojedinih namirnica koje se povezuju s izvorišnim prostorom (kontinentom), sve u obliku rimovanih zagonetki čime se potiče na razmišljanje djecu rane učeničke dobi. Ilustrativni dio slikovnice sadrži likovne radove (crteži kontinenata te plodova/namirnica) koji dopunjava tekstni čineći s njime jedinstvenu cjelinu. Ova edukativna tematska slikovnica može biti pomoć u radu s djecom predškolskog uzrasta i u radu s djecom u nižim razredima osnovne škole.

Čitanjem slikovnice i odgonetavanjem pojedinih kontinenata i namirnica korisnici mogu ne samo upoznati podrijetlo namirnica već i na suptilan način uočiti važnost povezanosti i međusobne ovisnosti svih dijelova svijeta.

Slikovnica posjeduje likovno-estetske i odgojno-obrazovne kvalitete. Potiče uočavanje, mišljenje i usmeno izražavanje te razvija maštu što utječe na emocionalni razvoj učenika.



Ante PERIŠA. Uvod u filozofiju jezika: priručnik za studente filozofije, kroatistike i svih filoloških smjerova. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

151 str.; cijena: 15,00 €

Iako je filozofija jezika kao znanstvena filozofska disciplina nastala tek u 20. stoljeću, svjedočanstva o promišljanju i važnosti jezika zatječemo već s prvim pisanim tragovima čovječanstva.

Na početku ovog priručnika nalazi se kratak problemski uvod u filozofiju jezika. Tu su prikazani temeljni problemi i područja kojima se bavi

ova znanstvena disciplina. Potom su izložena shvaćanja jezika kod ključnih filozofa počevši od Platona do danas, s osobitim naglaskom na 20. stoljeće u kojemu je filozofija jezika i službeno postala znanstvena disciplina, ali u kojemu se zapravo dogodila i kulminacija jezičnih istraživanja u filozofiji.

Snježana Habuš Rončević i Tomislav Košta. Nastavni materijali za glazbene kolegije I. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/114>

Nastavni materijali za glazbene kolegije namijenjeni su studentima Sveučilišnog preddiplomskog i diplomskog studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao i studentima Integriranog preddiplomskog i diplomskog učiteljskog studija.

Glazbeno osposobljavanje na studijskom programu Rani i predškolski odgoj i obrazovanje započinje kolegijem Notno pismo, a nastavlja se Glazbenom kulturom. Zatim studenti trebaju svladati vještine samostalnog sviranja i pjevanja na kolegijima Vokalno-instrumentalni praktikum I i II i tek su tada spremni za glazbenu metodiku, odnosno praktični rad u vrtiću.

Na Integriranom preddiplomskom i diplomskom učiteljskom studiju studenti se glazbeno osposobljavaju na kolegiju Osnove teorije glazbe, zatim na Glazbenoj kulturi da bi vještine samostalnog sviranja i pjevanja stjecali na kolegijima Glazbeni praktikum I i II. Nakon toga su spremni za Metodiku glazbene kulture, odnosno praktični rad u školi.

Nastavni materijali sadrže osnove teorije glazbe što ih čini prikladnim za uporabu na kolegijima Notno pismo i Osnove teorije glazbe kao i za kolegij Glazbena kultura. Upute koje materijali donose, a odnose se na stjecanje vještina samostalnog sviranja na instrumentu (klavijaturi) prikladni su za uporabu na kolegijima Vokalno-instrumentalni praktikum I i II kao i Glazbeni praktikum I i II. Metodičke upute za obradu pjesama po sluhu mogu biti od koristi i na nastavi metodike glazbe. Bogat fond od 50 brojlica i pjesama bit će od velike koristi svim studentima predškolskog i učiteljskog studija kao i odgojiteljima i učiteljima koji već rade s djecom.

Po završetku studija studenti bi trebali svladati i služiti se notnim pismom i oznakama te znati odsvirati i otpjevati programom predviđene skladbe za rad u predškolskim ustanovama. Nadamo se da će ovaj radni materijal koristiti studentima kao pomoć pri stjecanju glazbenih znanja i vještina te im služiti kao podsjetnik u nastavku praktičnog rada i nakon završetka studija.





Anita Vulić-Prtorić. Skala hiperaktivnosti, impulzivnosti i pažnje za djecu i adolescente – HIP: priručnik, normativni podatci i upitnici. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

URK: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/113>

Na Skali hiperaktivnosti, impulzivnosti i pažnje za djecu i adolescente (HIP) procjenjuje se hiperaktivnost i impulzivno ponašanje te koncentracija djece i adolescenata prema popisu simptoma iz DSM-5 klasifikacije. Namijenjena je djeci u dobi od 10. godine nadalje, premda se zbog svoje jednostavnosti može primjenjivati i u mlađim skupinama, osobito ako je riječ o individualnoj primjeni. Prednost HIP-a njegova je jednostavnost primjene, a svojim sustavom odgovaranja vrlo je prihvatljiv školskoj djeci. Može se primijeniti u kliničkoj procjeni, planiranju, praćenju i evaluaciji psihološkog tretmana te savjetovanju, znanstvenim istraživanjima i sl. Za primjenu HIP-a i interpretaciju odgovora potrebno je znanje iz područja razvojne psihologije i psihopatologije, psihodijagnostike, te poznavanje dijagnostičkih klasifikacijskih sustava.

HIP se sastoji od 19 čestica koje opisuju najčešće simptome ADHD-a u djetinjstvu i adolescenciji. Premda je vrijeme ispunjavanja relativno kratko (10-ak min), HIP-om je moguće dobiti vrlo širok spektar informacija: o broju, učestalosti i vrsti simptoma hiperaktivnosti, impulzivnosti i nepažnje te o tome kako ih percipiraju roditelji. Upitnik je dostupan u deset istovjetnih verzija kojima se prikupljaju podatci dobiveni samoprocjenom djeteta ili adolescenta, zatim podatci o simptomima kod djeteta ili adolescenta dobiveni procjenom roditelja ili skrbnika te neke druge osobe (npr. liječnika). Na taj je način moguće uspoređivati percepciju simptoma različitih procjenjivača, njihovo slaganje, ali i razlike u djetetovu i roditeljevu doživljavanju simptoma. HIP je nastajao tijekom desetak godina brojnim provjerama i istraživanjima. Kao temeljni okvir za izradu ovog upitnika poslužile su dijagnostičke smjernice u DSM klasifikacijskom sustavu te upitnici i skale procjene koji se upotrebljavaju na tom području.

U priručniku su opisani osnovni psihometrijski pokazatelji HIP-a, dobiveni u uzorku od 1161 sudionika, djece i adolescenata. Statistički pokazatelji dobiveni u normativnom uzorku prikazani su u tablicama. Sastavni dio priručnika su smjernice za interpretaciju dobivenih rezultata te primjerci Upitnika PSS.

HIP pripada A-kategoriji psihodijagnostičkih sredstava i mogu ga upotrebljavati stručnjaci različitih struka koji se bave ovom problematikom – psiholozi, psihijatri, liječnici, socijalni radnici, pedagozi, edukacijski rehabilitatori i dr.

Priručnik za nastavnike o odgoju i obrazovanju za poduzetništvo /
ur. Daliborka Luketić i Gabrijela Vidić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/112>

Ovaj priručnik izrađen je u sklopu projekta Učinkovito aktivno PODUčavanje i učenje o PODUzetništvu u gospodarski nerazvijenim i ruralnim PODručjima – PODUZMI, a svrha mu je bila dati pregled osnovnih znanja povezanih s razvojem poduzetničkih aktivnosti u odgojno-obrazovnom sustavu, s posebnim naglaskom na osnovnim školama u ruralnim krajevima. Namijenjen je primarno nastavnicima, ali i svim drugim dionicima uključenim u sustav odgoja i obrazovanja koji promiču razvoj kreativnosti i poduzetničkog razmišljanja u svojem okružju.

U svrhu izrade ovog priručnika nastavnici Sveučilišta u Zadru proveli su anketno istraživanje kako bi utvrdili stvarne potrebe nastavnika u području poduzetništva. Ovaj priručnik ukratko sažima sve važne teme povezane s razvojem poduzetničkih aktivnosti u školama te upućuje na mogućnosti i resurse iz okružja, koji mogu biti podloga za razvoj poduzetničkih pothvata u školama.



Teodora Vigato i Ivica Vigato. Silbenske kulturološke teme I. Zadar:
Ogranak Matice hrvatske u Zadru, Sveučilište u Zadru, 2023.

212 str.; ilustr. u boji; cijena: 25,00 €

Monografija je podijeljena u dva dijela. U prvom se dijelu knjige raspravlja o različitim folklorističkim temama, dok je drugi dio posvećen jezičnim sadržajima.

U prvom se dijelu govori o dramskom amaterizmu na otoku Silbi u razdoblju između dvaju ratova. Nadalje, u monografiji se govori o neobičnim i rijetkim zdravcima koje se na Silbi zovu brindiži. Potom je opisano jedno konkretno vjenčanje na Silbi iz 1930. koje se promatra u kontekstu običaja vjenčanja šireg područja Dalmacije.

Jezične teme koje se nalaze u drugom dijelu monografije dijelom su rezultat istraživanja metodom intervjua s izvornim govornicima, dijelom metodom upitnika, a ostali jezikoslovni prinosi proizašli su iz proučavanja pisanih tekstova. Proučavajući frazeme koji se upotrebljavaju na otoku Silbi iščitavaju se društveno-povijesne okolnosti u kojima je silbenski mjesni govor nastao: pomorstvo, materijalno i duhovno bogatstvo



i vinogradarstvo.

Zadnji dio monografije sadrži rječnik koji se sastoji od svih leksikoloških prinosa koje je jedan od autora obradio u nekim svojim do sada objavljenim radovima i monografijama.

Znanstvenim raspravama autori pridonose pozitivnom vrednovanju lokalne baštinske kulture i potiču na njezino daljnje čuvanje i njegovanje. Monografija sadrži niz relevantnih podataka koji mogu poslužiti za daljnja istraživanja kulturnog naslijeđa hrvatskih otoka i priobalja.



Uključenost učenika s teškoćama u razvoju u formalnom sustavu odgoja i obrazovanja: priručnik za nastavnike / ur. Matilda Karamatić Brčić, Smiljana Zrilić i Martina Vidaković. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

UL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/110>

Inkluzija je termin koji originalno potječe iz građanske demokracije i pravne legislative i otuda se izvodi njezino šire shvaćanje (Cerić, 2008). U tome, širem, smislu inkluzija se odnosi na „proces kojim se osigurava da svatko, bez obzira na iskustva i životne okolnosti, može ostvariti svoje potencijale u životu... U širem smislu podrazumijeva nejednakosti, te balans između prava i obaveza pojedinca i povećanje socijalne kohezije“. Inkluzija u užem smislu znači stvaranje takvog okruženja u kojem svi učenici, pa tako i oni s teškoćama, imaju priliku razviti sve svoje potencijale. Odgovara na različite odgojno-obrazovne potrebe svih učenika, a temelji se na njihovu ravnopravnom uključivanju i sudjelovanju u odgojno-obrazovnom procesu. Podrazumijeva poticajno i podržavajuće okruženje.

Inkluzivni pristup traži angažman svih sudionika (timsko djelovanje) kako bi se istovremeno izišlo ususret individualnim potrebama svakoga pojedinog učenika i zahtjevima odgojno-obrazovne prakse. Svakom se učeniku omogućava napredovanje u razvoju u skladu s njegovim mogućnostima za što trebaju biti osigurani preduvjeti, kao što su: razlikovni kurikulumi, kompetentni nastavnici, angažirani roditelji, vršnjaci, stručni suradnici, opremljenost i potpora škole, osiguravanje dodatnih edukacija za nastavnike itd. (Zrilić, 2022). Inkluzivni odgoj i obrazovanje podrazumijeva pristajanje uz inkluzivnu politiku i inkluzivne odgojno-obrazovne prakse koje smanjuju isključenost u odgoju i obrazovanju po bilo kojoj osnovi.

Anita Vulić-Prtorić, Matea Bodrožić Selak, Paola Strunela. Pandemija i ja: psihološki aspekti krize izazvane pandemijom bolesti COVID-19. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

118 str.; ilustr. u boji; tiskano i online izdanje; cijena: 35,00 €

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/111>

U ovoj monografiji prikazan je istraživačko-edukacijski projekt Pandemija i ja u kojem su sudjelovali studenti psihologije i njihovi prijatelji i poznanici, njih ukupno oko 750. Projekt je pokrenut na početku pandemije (u ožujku 2020. godine) u sklopu nastave iz kolegija Zdravstvena psihologija i Praktikum iz psihodijagnostike na Odjelu za psihologiju Sveučilišta u Zadru.

Cilj projekta bio je pružanje međusobne psihološke potpore i poticanje mentalno-zdravstvene pismenosti u svrhu prevencije negativnih psiholoških posljedica pandemije. Tri autorice zajedno sa studentima prve i druge godine diplomskog studija, osmišljavale su online upitnike i anketna pitanja, psihoedukacijske materijale, radile analizu prikupljenih podataka i obavještavale sudionike o dobivenim rezultatima. Na temelju analize pokazatelja psihičkog zdravlja može se zaključiti da je u ovom istraživanju riječ o sudionicima koji su se dobro nosili s novonastalom situacijom.

Dobiveni rezultati sastavni su dio nekoliko diplomskih i završnih radova studenata te prezentacija na stručnim i znanstvenim skupovima. No, više od svega, ovaj je projekt za velik broj sudionika bio oblik međusobne podrške i način da se što lakše prođe kroz ovo krizno razdoblje.

Viški boj 1866.: zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog 2016. godine povodom 150. obljetnice boja / ur. Mateo Bratanić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

331 str.; ilustr. u boji; cijena: 40,00 €

Tema poznate pomorske bitke koja se odvila pred gradom Visom 20. srpnja 1866. bila je učestalo predmetom istraživanja i pisanja unutar hrvatske, ali i austrijske, talijanske i ostalih europskih historiografija. Činjenica kako je inferiornija austrijska flota predvođena kontraadmiralom Wilhelmom Tegetthoffom porazila nadmoćniju talijansku, koju je predvodio admiral Carlo Persano, ostala je duboko ukorijenjena u političkome, kulturnom i društvenom životu druge polovice 19. i početka 20. stoljeća. Ne samo da su,



doduše privremeno, odvrćena talijanska posezanja za istočnojadranskim prostorom, već je stvorena atmosfera sjećanja i veličanja te slavne pobjede gdje su i Hrvati, kao vrsni pomorci, dali svoj udio. Prvo cjelovito djelo Viški boj autora Petra Kuničića objavljeno 1891. terminološki je opečatilo bitku prozvavši je bojem kako je to bilo ustaljeno u periodici i publicistici tog vremena. Boj se od tada ustalio u historiografiji kao izraz koji na granici epike i znanosti podcrtava značenje tog sukoba, istovremeno prodirući u prostor javne povijesti kao „mjesto sjećanja“ šire društvene svijesti.

Na 150. obljetnicu boja u Visu i Komiži održan je skup s dvadeset izlaganja koja su u znanstvenom smislu dala nova gledišta na boj ili su pak prvi put obrađene i predstavljene teme kojima se do sada nije znanstveno pristupalo. Viški je boj tako od klasičnoga historiografskog rakursa vojne i pomorske povijesti dobio novu vrijednost nakon što je stavljen u kontekst geopolitike, mjesta sjećanja, povijesti umjetnosti, povijesti književnosti, arheologije, razvoja tehnike i tehnologije, povijesne demografije i razvoja turizma. Upravo je u tim odrednicama novina ovog izdanja s petnaest znanstvenih radova koji razbijaju opnu klasične historiografije, interdisciplinarno pristupaju istraživanju boja te unose nove ideje i dimenzije potvrđujući kako jedno događanje iz 1866. i danas može biti izrazito važno za razumijevanje širih političkih i društvenih odnosa, kao i poticaj za gospodarski i turistički razvoj.



Boško Knežić. Storia di un'amicizia epistolare: Niccolò Tommaseo e Roberto de Visiani. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

327 str.; cijena: 30,00 €

U knjizi se donosi neobjavljeni epistolar Nikole Tommasea, prema riječima Enza Bettize, zajedljiva prethodnika dalmatinskoga negatorskog i desakralizirajućeg instinkta koji ne šteti ni najsjetivije likove ni najnedodirljivije mitove svojeg vremena, i botaničara svjetskoga glasa Roberta de Visianija, jednoga od dvojice Tommaseovih korespondenata koji su s poliedričnim Šibenčaninom bili „na ti“. Izdanje je popraćeno kritičkim aparatom te uvodnom i zaključnom studijom. Korespondencija se sastoji od 179 sačuvanih pisama odaslanih u razdoblju od 1823. do 1873. godine, od kojih su 72 Tommaseova pisma upućena de Visianiju, a 107 je pisama koja je botaničar napisao slavnemu prijatelju. Autografi 70 Tommaseovih pisama de Visianiju pohranjeni su u knjižnici Botaničkog vrta u Padovi, dok su njihovi apografi te još dva pisma pohranjeni u Fondu Tommaseo u Nacionalnoj središnjoj

knjižnici u Firenci. Osim jednog pisma pohranjenog u Fondu Rambaldi, svi autografi de Visianijevih pisama Tommaseu također su pohranjeni u Fondu Tommaseo firentinske Nacionalne središnje knjižnice. Prijepis pisama u potpunosti je vjeran originalu, bilo da je riječ o interpunkcijskim morfološkim ili grafičkim karakteristikama. Uz svako je pismo naznačen podatak o njegovoj provenijenciji, a na autografima i apografima, onima pohranjenim i u knjižnici Botaničkog vrta u Padovi i u Nacionalnoj središnjoj knjižnici u Firenci, naznačena je njihova dvostruka provenijencija.

Ante Bralić. Prema talijanskom ujedinjenju. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

315 str.; ilustr. u boji; cijena: 35,00 €

Knjiga kronološki prati stanje u talijanskim državama i pokrajinama prije početka Francuske revolucije kroz pokušaje apsolutističkih vladara da prosvjetiteljskim mjerama reformiraju državnu upravu, gospodarstvo, a čak djelomično i društvo u cilju stvaranja administrativne monarhije. Talijanski su vladari tijekom druge polovice 18. stoljeća, uz pomoć tada vrhunskih činovnika i intelektualaca, pokušavali nadvladati talijansko zaostajanje za zapadnom Europom, a korijene tog stanja nalazimo još od kraja 16. stoljeća, što se produbljivalo sve do početka 18. stoljeća. Reforme su imale samo djelomičan uspjeh, a čitav se reformski hod prekinuo izbijanjem Francuske revolucije što je izazvalo strah vladajućih elita od socijalnog prevrata. Knjiga završava talijanskim osvajanjem Rima 1870. godine iz ruku papinske vlasti.

Frano Vrančić. Kršćanska i politička misao Georgesa Bernanosa. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

183 str.; cijena: 20,00 €

Znanstvena monografija Kršćanska i politička misao Georgesa Bernanosa Frane Vrančića tematizira pomalo zaboravljenog francuskog kršćanskog egzistencijalista čiji je opus tek odnedavno postao predmetom povećanog interesa na frankofonskoj intelektualnoj sceni. Poznati i vrlo utjecajni francuski filozof Jean Birnbaum uvrstio je autora Velikih groblja pod mjesecinom u svoju recentnu zbirku eseja Hrabrost je u nijansi objavljenu u Parizu 2021. upravo zbog Bernanosove sposobnosti prihvatanja drugog i drukčijeg unatoč katkad popriličnim svjetonazorskim razlikama. Stoga prof. dr. sc. Nenad Ivić i podcrtava kako se ova



originalna autorska studija „upisuje u revival tog interesa na relevantan način: istraživanjem biografije autora i njegovih esejističkih tekstova u svrhu pronicanja upravo te hrabrosti nijansiranja karakteristične za Bernanosovu misao“. Predstavljajući „relevantan doprinos proučavanju ponešto zanemarenog dijela opusa Georgesa Bernanosa, kako na francuskoj, tako i na globalnoj književnokritičkoj sceni“ Vrančićeva studija na vrlo temeljit način daje i važan doprinos promišljanju suvremenog svijeta kroz prizmu katoličkog intelektualca i književnika, a njezin društveni interes prema profesoru Nenadu Iviću „leži u kvalitetno izvedenom spoju vjerske i književnokritičke misli, što predstavlja izuzetak u našoj uobičajenoj književnoj praksi“. Vrančićevo djelo, naglašava između ostalog prvi recenzent monografije, tako popunjava određenu prazninu u pokrivenosti cjelokupnog polja francuske književnosti, jer je u Hrvatskoj proučavanje francuskih katoličkih mislilaca zapostavljeno u odnosu na kanon suvremene francuske književnosti. S Ivićevim mišljenjem slaže se i drugi recenzent knjige izv. prof. dr. sc. Edi Miloš koji zaključuje kako ova monografija predstavlja istinski znanstveni doprinos „jer daje originalno tumačenje Bernanosova djela i misli“, „čemu najviše pridonose autorove točke gledišta koje su različitije i nadasve objektivnije od velike većine francuskih kritičara“. Prema riječima recenzenata djelo je prije svega namijenjeno istraživačima suvremene književnosti koje zanimaju posebnosti francuske katoličke literature i francuske političke misli s kraja XIX. i prve polovice XX. st. (romanisti, komparatisti), ali i „općoj humanističkoj i društvenoj populaciji, kao obavijest i dragocjen izvor za komparativna proučavanja geneze i oblika političkih stavova te stavova o tome koja je uloga književnosti i pisca intelektualca u društvenom životu. Konačno, knjiga je namijenjena obrazovnoj publici i studentima humanistike i društvenih znanosti, kao udžbenik (studenti francuskog jezika i komparativne književnosti) i kao obavijesno djelo iz kojeg je moguće crpiti pouzdane podatke o društvenom i intelektualnom životu Francuske prve polovice XX. stoljeća“ (Ivić).



ZJALIC, Slaven et. al. Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom gospodarstvu: sveučilišni priručnik. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

304 str.

Ovaj sveučilišni priručnik vrijedan je doprinos podizanju svijesti javnosti o važnosti prilagodbe klimatskim promjenama u segmentu poljoprivrede kroz iskorištavanje agrootpada. U skladu s kružnim biogospodarstvom kroz

aktivnosti: primarna proizvodnja žitarica; sekvestracija ugljika u tlo i biljku; praćenje štetnih organizama i mikrotoksina; praćenje kvalitete i kvantitete biomase za dizajn biokompozita, tehničkog tekstila – biofiltara, proizvodnju tekućeg goriva biogoriva (bioetanola) te proizvodnju krutog biogoriva (peleta) iz ostataka proizvodnje, ovim priručnikom daju se smjernice i prijedlozi mjera za uključivanje otpadnih/obnovljivih bioresursa u nove proizvodnje s ciljem smanjenja negativnog učinka klimatskih promjena na poljoprivredu.

Mjere predložene u ovom priručniku su mjere aktivnosti koje treba planirati kroz duži period i čine dobru podlogu za podizanje svijesti o potrebi prilagodbe na klimatske promjene, a uglavnom su povezane s prikupljanjem podataka, motrenjem i znanstveno-istraživačkim radom. Također je naglašen multidisciplinarni i interdisciplinarni pristup, u koji moraju biti uključeni svi, od poljoprivrednika, preko istraživača do legislative, ali i građana.

Ratko Radulić, Luka Grbić i Mate Barić. Terestrička navigacija: pomorska zbirka zadataka. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/109>

Terestrička navigacija predstavlja temelj nautičkih vještina koje svaki navigator primjenjuje u plovidbi broda. Napretkom tehnologije i tehnike neke od osnovnih vještina su ili zamijenjene elektroničkim alatima ili automatizirane. Međutim, osnovna znanja i vještine moraju biti poznati kako bi se na siguran način rabili moderni uređaji i alati. Ova zbirka zadataka, kroz problemske zadatke koji su metodično riješeni, omogućava stjecanje kompetencija iz područja navigacije i plovidbe studentima koji nemaju predznanja iz predmetne materije.



Danijela Berišić Antić. Tutti gli amori infiniti...e quelli dolorosi: raccolta di poesie = zbirka poezije. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

58 str.; ilustr. u bojama; cijena: 15,00 €

Zbirka pjesmama Tutti gli amori infiniti...e quelli dolorosi nastala je na osnovi sublimacije subjektivnog doživljaja autorice i proživljavanja osjećaja bliskih osoba i znanaca. Kao rezultat te retrospekcije nastalo je 37 pjesama u rimi napisanih na talijanskom jeziku. Autorica je kroz pjesničke slike progovorila o onim najnevinijim ljubavima nastalim u školskim klupama,



sve do onih vječnih, ali i onih koje su započele greškom i za koje se dobro znalo da će brzo završiti. Sve te ljubavi zaslužuju posebnu posvetu skrivenu u stihovima kako bi sjećanje na njih zauvijek živjelo.



Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana: zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa, Zadar, 27. – 29. listopada 2016. = Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico: atti del Convegno internazionale, Zara, 27 – 29 ottobre 2016 / ur. Nedjeljka Balić-Nižić, Ana Bukvić, Nives Zudić Antonić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2023.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/108>

Zbornik sadrži radove XI. Međunarodnog skupa Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana održanog od 27. do 29. listopada 2016. u Zadru, u organizaciji Odjela za talijanistiku Sveučilišta u Zadru. Na skupu je sudjelovalo trideset i pet znanstvenika iz Hrvatske, Italije i Slovenije. Objavljeni radovi predstavljaju rezultate i zaključke znanstvenih istraživanja i proučavanja književnih, kulturnih i jezičnih dodira i prožimanja među obalama Jadranskog mora. Općenito, Zbornik se uklapa u niz djela koja se bave proučavanjem hrvatsko-talijanskih književnih, jezičnih te kulturnih dodira i prožimanja. Njegova se dodatna vrijednost očituje u kontinuitetu istraživanja čiji su rezultati predstavljeni na ranijim skupovima Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana organiziranim u Zadru 2006., 2008., 2010., 2012. i 2014. godine, te objavljeni u istoimenim zbornicima (2008., 2010., 2013., 2016., 2019.). Ovom prigodom zahvaljujemo autoricama i autorima radova na vrijednim prilogima, recenzentima i recenzenticama na sugestijama kojima su doprinijeli kvaliteti radova, kao i svima koji su na bilo koji način sudjelovali u realizaciji XI. Međunarodnog skupa Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana. Nadamo se da ćemo inicijativu nastaviti, pobuđujući i u budućnosti interes i sudjelovanje znanstvenih istraživača iz različitih disciplina.

Serijske publikacije

ACTA IADERTINA – časopis Odjela za filozofiju i Odjela za pedagogiju

ARCHAEOLOGIA ADRIATICA – časopis Odjela za arheologiju

ARS ADRIATICA – časopis Odjela za povijest umjetnosti

CROATICA ET SLAVICA IADERTINA – časopis Odjela za kroatistiku i Odjela za rusistiku

GEOADRIA – časopis Odjela za geografiju i Hrvatskog geografskog društva – Zadar

GEM: GERMANISTICA EUROMEDITERRAE – međunarodni časopis za euromeditransku germanistiku – Odjel za germanistiku

GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU – donosi pregled ustroja Sveučilišta te svakodnevnih protokolarnih, kulturnih i znanstvenih aktivnosti koje su obilježile rad Sveučilišta

IN SITU – godišnjak Odjela za arheologiju

LANTERNA – glasnik Sveučilišta u Zadru

LIBELLARIUM – časopis istraživanja u području informacijskih i srodnih znanosti – Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Odsjek za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku

MAGISTRA IADERTINA – časopis Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja

MEMORABILIKA – časopis za povijest, kulturu i geografiju Like – Državni arhiv u Gospiću i Sveučilište u Zadru

MISCELLANEA HADRIATICA ET MEDITERRANEA – časopis Odjela za povijest

OECONOMICA IADERTINA – časopis Odjela za ekonomiju

[sic] – časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje, Odjel za anglistiku

SPONDE – časopis Odjela za talijanistiku

Morepress

- **môre** – pren. velika količina, mnoštvo, velik broj čega, veliko prostranstvo [more knjiga, more časopisa]
- **press** – specijalizirana služba koja prenosi i distribuira informacije krajnjim korisnicima; mjesto na kojem stvaratelji i urednici sadržaja imaju sva potrebna pomagala za rad na jednom mjestu

Morepress je ogranak izdavačke djelatnosti Sveučilišta u Zadru, usmjeren na inovativno stvaranje i diseminaciju digitalnih znanstvenih, nastavnih i stručnih publikacija u otvorenom pristupu sveučilišnih odjela i znanstveno-istraživačkih centara. Njegova je svrha unaprijediti izdavačku djelatnost Sveučilišta korištenjem naprednih digitalnih tehnologija usmjerenih na proces prikupljanja, stvaranja, uređivanja i prijenosa otvorenih sadržaja te aktivno doprinositi predstavljanju hrvatske znanosti i kulture u mrežnom okružju. Cilj je razviti nova ili prilagoditi postojeća tehnološka rješenja usmjerena na objedinjavanje i prijenos velike količine digitaliziranih sadržaja i sadržaja izvorno nastalih u digitalnom obliku unutar jedinstvenog mrežnog sjedišta koje je nazvano Morepress.



8.1. STUDENTSKI ZBOR

Tijekom akademske godine 2023./2024. Studentski zbor Sveučilišta u Zadru dobio je novo vodstvo – predsjednik Luka Lešić, zamjenica predsjednika Luna Kunecki i predsjednica Skupštine Nina Brnčić preuzeli su kormilo. Ovo angažirano vodstvo, uz predsjednike Odbora, donijelo je svježije ideje i entuzijazam, što se očitovalo u brojnim projektima i inicijativama.

Uspjeli smo okupiti studente kroz razne projekte, poput uspješnog Student mentor projekta, koji je pomogao brucosima u snalaženju pri početku studija. Tijekom cijele godine surađivali smo i s dragim udrugama poput USP Kasper, EGEA Zadar, ESN Zadar, ISHA Zadar i SMNL, a ta suradnja donijela je nova iskustva i prilike za sve.

Neki od najzapaženijih događaja ove akademske godine bili su 13. Dani seksualnosti i Književni festival LITaf, koji su privukli veliki broj studenata. Također, nismo stali na lokalnoj razini – kroz suradnju s EU Conexusom ugostili smo sjednicu Student Boarda te organizirali Coastal Conexus, što je Zadru donijelo taj dodatni međunarodni štih!





Odbori Studentskog zbora također su bili vrlo aktivni! Organizirali smo Retro kino, Sportske dane i već spomenuti Coastal Conexos te još mnogo toga, što je postalo poznato među studentima. Proveli smo i važne ankete o uvjetima u studentskim domovima te o smještaju kod privatnih najmodavaca. Istraživanja su pokazala što nas muči i dala temelje za razgovore s upravom Sveučilišta.

Na nacionalnoj razini bili smo aktivni sudionici sjednica Hrvatskog studentskog zbora, a naš predsjednik pobrinuo se da budemo prisutni i na europskoj sceni, sudjelujući u radu European Students' Union. Time smo osigurali da se glas studenata iz Zadra čuje i dalje od naših granica.

Za kraj godine, organizirali smo spektakularni BRUZDER u klubu Opera. Hiljson Mandela i Ragazzi osigurali su odličnu atmosferu, a ovaj događaj simbolizirao je završetak uspješne akademske godine i početak nečeg novog i još boljeg!

Studentski zbor nastaviti će raditi za sve nas, kako bismo imali bolje uvjete i još više prilika za druženje, učenje i razvoj. Vidimo se na sljedećim projektima!

8.2. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Projekt *Učenje u tandemu*

Drugu godinu za redom Centar za strane jezike implementirao je u nastavu tečaja hrvatskog jezika za strance i potomke hrvatskih iseljenika projekt učenja u tandemu ili tzv. suradničkog učenja. Jezični tandem činili su polaznik tečaja u sveučilišnom Centru za strane jezike i student na studiju odgovarajućega stranog jezika na Sveučilištu u Zadru. U tandemu oba partnera na neformalan način poboljšavaju svoje komunikacijske kompetencije na stranom jeziku, a ishodi ponajviše ovise o individualnom angažmanu svakog sudionika.

Budući da najveći dio polaznika tečaja hrvatskog jezika dolazi iz hispanofonih zemalja, najintenzivnija bila je međuodjelna suradnja Centra za strane jezike s Odjelom za hispanistiku i iberijske studije, no sudjelovali su i studenti ostalih filoloških studija ili su to bili studenti drugih studija koji jezike uče kroz izborne predmete u Centru i koji žele unaprijediti komunikacijsku kompetenciju na nekome stranom jeziku.

Na kraju projekta sudionici su predali izvješća u kojima su opisali svoja iskustva te iznijeli svoja mišljenja i zaključke. Sudjelovanjem u projektu povećali su sigurnost i samopouzdanje u komunikaciji na stranom jeziku, na lakši način usvojili su frazeme, poslovice i kolokacije na stranom jeziku, naučili obrasce ponašanja i običaje zemlje svojeg tandem-partnera te stekli nova prijateljstva.

Po završetku semestra sudionicima projekta dodijeljene su potvrde o sudjelovanju.

Češki Božić u Centru za strane jezike

Lektorica češkog jezika Kristyna Ryglová organizirala je u suradnji s Uredom Južnomoravske regije za međuregionalan suradnju Češki Božić u Centru za strane jezike 19. prosinca 2024. Na interaktivno događanje bili su pozvani svi studenti Sveučilišta u Zadru i polaznici tečaja češkog jezika za građanstvo. U ugodnoj atmosferi predstavljeni su i isprobani češki božićni običaji, odigran zanimljiv kviz na istu temu i isprobani božićni češki specijaliteti.



Radionice Hrvatski božićni običaji i Hrvatski uskrсни običaji

U sklopu nastave na tečaju hrvatskog jezika za strance i potomke hrvatskih iseljenika, s ciljem upoznavanja polaznika tečaja s hrvatskim tradicionalnim običajima, pred blagdane organizirane su radionice Hrvatski božićni običaji i Hrvatski uskrсни običaji.

Običaji su na radionicama predstavljeni kroz zanimljiva predavanja, kviz, izradu tradicionalnih blagdanskih ukrasa i čestitki te degustaciju božićnih i uskrsnih kolača.



Interaktivna izvanučionička nastava upoznavanja hrvatske kulture i povijesti za polaznike tečaja hrvatskog jezika

Za polaznike tečaja hrvatskog jezika za strance i potomke hrvatskih iseljenika, nastavnici Eda Šarić i Mate Bratović organizirali su interaktivnu izvanučioničku nastavu s ciljem upoznavanja kulture i povijesti Zadra i poticanja korištenja hrvatskog jezika u svakidašnjim komunikacijskim situacijama.



Polaznici podijeljeni u grupe dobili su opis kulturno povijesnih spomenika Zadra te su imali zadatak samostalno pronaći tražene spomenike. Za pomoć mogli su pitati prolaznike uz uvjet da se za komunikaciju koriste hrvatskim jezikom.

Kroz provedenu aktivnost polaznici tečaja hrvatskog jezika usvojili su na zanimljiv i interaktivan način potrebno znanje o povijesti Zadra i poboljšali svoje komunikacijske vještine na hrvatskom jeziku.

8.3. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT

Studijska putovanja i terenske nastave, te sudjelovanja studenata u istraživanjima, projektima i sl.

Gordana Ivković u okviru Erasmus+ programa posjetila je Frederick University, Nicosia na Cipru od 16. do 20. 10. 2023. godine.

Tonči Jerak u okviru Erasmus+ programa posjetio je Universidad Catolica de Valencia San Vicente Martir od 6. do 10. 5. 2024. godine.

Terenska nastava izbornog kolegija Sport i zdravlje (Gordana Ivković) održala se 6. 4. 2024. u NP-u Paklenica i 8. i 9. 6. 2024. u Muškovcima na rijeci Zrmanji. Studenti izbornog kolegija Sport i zdravlje sudjelovali su u istraživanju s temom mentalnog zdravlja vrhunskih sportaša te objavili dva znanstvena rada:

1. Ema, Avdičević; Martina, Ušljebrka; Gordana, Ivković (2024) Anxiety in Elite Sports – Competitive Anxiety, 2nd International Scientific Conference 4 HEALTHY ACADEMIC SOCIETY: Proceedings / Čur-

- ković, Sanja; Jovanović, Željko (ur.). Rijeka: Faculty of Health Studies, Rijeka, 2024., 151–156.
2. Roko Miran Bušljeta i Marko Prostran (2024) POREMEĆAJI U PREHRANI ELITNIH SPORTAŠA: RIZIČNI FAKTORI I ZAŠTITA, 32. međunarodna ljetna škola kineziologa Republike Hrvatske: tjelesna pismenost u kineziologiji – karika koja nedostaje? / Leko; Goran (ur.). Zagreb: Hrvatski kineziološki savez, 2024., 153–156.

Međunarodna sportska natjecanja u ak. god. 2023./2024.:

Studenti sportaši sudjelovali su na 8th World InterUniversities Championships ISSY – Paris od 1. do 5. 11. 2023. Košarkaši Sveučilišta u Zadru osvojili su zlatnu medalju, ujedno je Roko Erslan osvojio naslov najboljeg košarkaša turnira. Hana Sivec osvojila je drugo mjesto i srebrnu medalju na 50 m leptir, a Ana Burazer treće mjesto i brončanu medalju na 200 m mješovito.

Četiri sportske ekipe Sveučilišta u Zadru nastupile su i na međunarodnome sveučilišnom turniru pod nazivom BOGAZICI UNIVERSITY SPORTS FEST koji se od 16 do 19. 5. održao u Istanbulu u Turskoj i na kojem su nastupile i sveučilišne ekipe iz Europe, Azije i Afrike. Prvo mjesto i zlatne medalje osvojila je ženska košarkaška ekipa, muška futsal ekipa, ženska plivačka ekipa u štafeti 4 x 50 m mješovito i 4 x 50 m slobodno i ženska badminton ekipa u parovima Mia Čerjan i Nikolina Kabiček. Pojedinačno u plivanju Hana Sivec osvojila je prvo mjesto na 100 m leptir i srebro na 50 m leptir, Ana Burazer srebro na 200 m prsno i broncu na

100 m leđno, a Olivera Šćrbak broncu na 50 m slobodno i 50 m leđno. Pojedinačno u badmintonu Mia Čerjan je osvojila treće mjesto.

Muška košarkaška i ženska odbojkaška ekipa Sveučilišta u Zadru sudjelovale su na 26. Međunarodnome studentskom turniru Memorijal Vedrana Jelavića održanom od 14. do 17. 12. 2023. u Dubrovniku gdje je muška košarkaška ekipa osvojila četvrto mjesto, a ženska odbojkaška ekipa treće mjesto.



Nacionalna sportska natjecanja u ak. god. 2023./2024.:

Na sveučilišnom prvenstvu Hrvatske UniSport HR za sezonu 2023./2024. sudjelovale su ekipe Sveučilišta u Zadru u sljedećim sportovima:

Plivanje:

Na natjecanju UniSport H2O održanom 10. 12. 2023. u Vukovaru Hana Sivec osvojila je



prvo mjesto i zlato na 50 m leptir, drugo mjesto i srebro na 50 m slobodno i 100 m leptir. Ana Burazer osvojila je prvo mjesto i zlato na 100 m mješovito i treće mjesto i bronzu na 100 m leđno. Olivera Šćrbak osvojila je prvo mjesto i zlato na 50 m slobodno. Ženska plivačka ekipa Sveučilišta u Zadru osvojila je prvo mjesto i zlatnu medalju u štafeti 4 x 50m slobodno, a drugo mjesto i srebrnu medalju u štafeti 4 x 50m mješovito.

Futsal:

Muška futsal ekipa Sveučilišta u Zadru se u kvalifikacijama održanim 30. 11. 2023. u Čakovcu plasirala u UniSport Futsal ligu gdje je odigrala sedam utakmica u Zagrebu (od 29. do 31. 1.), Osijeku (28. i 29. 2.) i Splitu (25. i 26. 3.) te se plasirala na peto mjesto.



Ženska futsal ekipa Sveučilišta u Zadru je 11. 4. u Zadru odigrala poluzavršnicu te se nije plasirala na završnicu UniSport Finals.

Odbojka:

Ženska odbojkaška ekipa Sveučilišta u Zadru je 15. i 16. 1. u Zagrebu odigrala poluzavršnicu te se nije plasirala na završnicu UniSport Finals.

Košarka:

Muška košarkaška ekipa Sveučilišta u Zadru odigrala je poluzavršnicu 20. i 21. 2. u Zadru gdje je ostvaren plasman na završnicu UniSport Finals u Poreču od 30. 5. do 2. 6. gdje je osvojeno četvrto mjesto.

Ženska košarkaška ekipa Sveučilišta u Zadru je na završnici UniSport Finals održanoj u Poreču od 30. 5. do 2. 6. osvojila drugo mjesto i sre-



brnu medalju. Jelena Ljubos i Maksim Matulina proglašeni su najboljim strijelcima završnice.

Rukomet:

Ženska rukometna ekipa Sveučilišta u Zadru je 10. 4. u Zadru odigrala poluzavršnicu te se nije plasirala na završnicu UniSport Finals.



Badminton:

Ženska badminton ekipa Sveučilišta u Zadru je na završnici UniSport Finals održanoj u Poreču od 30. 5. do 2. 6. osvojila drugo mjesto i srebrnu medalju.



Šah:

Muška šahovska ekipa Sveučilišta u Zadru je na završnici UniSport Finals održanoj u Poreču od 30. 5. do 2. 6. osvojila četvrto mjesto, dok ženska ekipa nije uspjela proći skupinu.



Odbojka na pijesku:

Muška i ženska ekipa odbojke na pijesku Sveučilišta u Zadru na završnici UniSport Finals održanoj u Poreču od 30. 5. do 2. 6. nisu uspjeli proći skupinu.



Hrvanje:

Na studentskom prvenstvu Hrvatske u hrvanju koje održano 8. 6. u Zagrebu Krešimir Zurić osvojio je prvo mjesto i zlatnu medalju u kategoriji -92 kg.



- promociju Savjetovališta na društvenim mrežama, web-stranicama, putem medija
- projektne aktivnosti.

Rad sa studentima s invaliditetom

U akademskoj godini 2023./2024. za uslugu prilagodbe načina studiranja u Studentsko savjetovalište se obratio 31 student te je izdano 31 rješenje.

**8.4. STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE**

Tijekom akademske godine 2023./2024. aktivnosti Studentskog savjetovališta najvećim dijelom bile su usmjerene na:

- individualno savjetovanje studenata
- pružanje podrške studentima s invaliditetom
- sustavnu edukaciju djelatnika i savjetovatelja u Savjetovalištu te nastavnog i nenastavnog osoblja na Sveučilištu
- obilježavanje važnih datuma prigodnim predavanjima i radionicama
- nastavak Proletnog ciklusa radionica

Individualna tematska savjetovanja (neovisno o usluzi individualnoga psihološkog savjetovanja) provedena su za 7 studenata u ukupnom trajanju od 18 sati.

Grupa za podršku studentima broji 21 člana i aktivnosti se dominantno odvijaju unutar WhatsApp grupe – djeluje kao virtualna točka za informiranje, povezivanje i podršku, bez vremenskog ograničenja. Članovi se rado odazovu i sudjelovanju na radionicama i ostalim događanjima koje organizira Studentsko savjetovalište te se uključuju kao volonteri (obilježavanje Ljubičastog dana, Sajam mogućnosti, Ljetna akademija). Osim toga odvila su se tri susreta uživo i jedan putem aplikacije Zoom, s ciljem inicijalnog upoznavanja.

Voditeljica doc. dr. sc. Marina Vidaković i Ivana Sučić Šantek, dipl. pish. sudjelovale su na mjesečnim online sastancima Koordinacije pravobranitelja za osobe s invaliditetom za podršku u visokom obrazovanju.

Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. sudjelovala je na CARNET-ovoj konferenciji za korisnike u visokom obrazovanju, THE CUC 2023 Digitalna transformacija visokog obrazovanja: inovacije za budućnost učenja i poučavanja u Vodicama, od 8. do 10. listopada 2023. Bila je među govornicima na panel-raspravi u formi Birds of a Feather pod nazivom Inkluzivno visoko obrazovanje u ulozi stručne suradnice Studentskog savjetovališta i predstavnice Koordinacije pravobraniteljice osoba s invaliditetom za podršku u visokom obrazovanju. Inicijalno na panel-raspravu pozvana je voditeljica Studentskog savjetovališta, no zbog službenog putovanja bila je spriječena te je na prijedlog voditeljice pozvana stručna suradnica Sučić Šantek.

Svečano obilježavanje Međunarodnog dana osoba s invaliditetom i Međunarodnog dana ljudskih prava održano je 8. prosinca 2023. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, a započelo je stručnim predavanjem doc. dr. sc. Marije Ljubičić naslovljenim Inkluzija – temeljno ljudsko pravo okupivši brojnu publiku. Studentice Penelopa Fantulin, Stela Kasabašić i Samantha Slana aktivno su sudjelovale u obilježavanju Međunarodnog dana osoba s invaliditetom, na kojem su iznijele svoja iskustva. Studentice pohađaju kolegij Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom, čija je voditeljica doc. dr. sc. Marija Ljubičić.

Na inicijativu Društva oboljelih od multiple skleroze Zadarske županije (DOMSZŽ) orga-



nizirani su sastanci i događanja s ciljem većeg zapošljavanja osoba s invaliditetom na području Zadarske županije te je Studentsko savjetovalište aktivno uključeno u njih. Voditeljica doc. dr. sc. Marina Vidaković i Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. predstavljale su Savjetovalište na sastancima. Prvi je sastanak održan u prostoru DOMSZŽ-a dana 22. veljače 2024. i potom je u organizaciji Zadarske županije realiziran sastanak 27. ožujka 2024. u Centru za pružanje usluga u zajednici Mocire u vezi sa Strategijom zapošljavanja OSI. Dodatno, voditeljica je sudjelovala i na sastanku koji je održan 9. svibnja 2024. godine u Maloj vijećnici Zadarske županije, čiji je cilj bio pokretanje inicijative organiziranja dobre prakse za osobe s invaliditetom kroz integrativne radionice. Na edukaciji je istaknuta uloga Studentskog savjetovališta u pružanju podrške studentima s invaliditetom. O ishodu sastanka povratno je poslana informacija prorektorici za studente i studije prof. dr. sc. Aniti Pavić Pintarić.

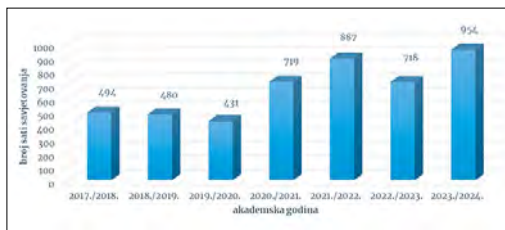
Edukacija Poticaji i benefiti zapošljavanja osoba s invaliditetom održana je u Multimedijalnoj dvorani Gradske knjižnice 13. lipnja 2024. u 10 sati. Program je obuhvatio izlaganja predstavnice Ureda pravobranitelja za osobe s invalidite-

tom, predstavljanje mjera HZZ-a za poslodavce, poticaja i subvencija za zapošljavanje OSI kreiranih od Centra za profesionalnu rehabilitaciju iz Zagreba i Splita. Događaj je zainteresiranim studentima završnih godina studija pružio mnoge korisne informacije i upozorio na potrebu za opsežnijim i intenzivnijim informiranjem poslodavaca. Na edukaciji su sudjelovale voditeljica doc. dr. sc. Marina Vidaković i stručna suradnica Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.

Studentsko savjetovalište i ovu je godinu aktivno sudjelovalo u izradi Vodiča za studente s invaliditetom. Vodič je rezultat zajedničke inicijative Hrvatskoga studentskog zbora, Studentskog zbora u Splitu i udruge Liberato te pomoći Koordinacije pravobranitelja za osobe s invaliditetom za podršku u visokom obrazovanju (čiji smo aktivni članovi).

Individualno savjetovanje studenata

U akademskoj godini 2023./2024. u Studentskom savjetovalištu su ostvarena 954 sata savjetovanja, od toga su stručne suradnice realizirale 438 sati. U savjetovanju studenata sudjelovalo je 17 savjetovatelja: dvije stručne suradnice u Studentskom savjetovalištu, šest suradnika s drugih odjela Sveučilišta (prof. dr. sc. Rozana Petani, doc. dr. sc. Katica Burić Čenan, doc. dr. sc. Arta Dodaj, mr. sc. Lozena Ivanov, Krešimir Prijatelj, mag. psych. i Krešimir Žibrat, mag. psych.) te devet volonterki (Lucija Nimac, mag. psych., Ivana Šare, dipl. soc. radnik, Maja Dukić, bacc. occup. therap., Ivana Šabić, mag. paed. et phil., Ana Vukalović, mag. paed., Ivana Kurtov, mag. paed. soc., Jelena Gambiraža, prof. psih., Vanja Didović, mag. psych. i Katarina Perkušić, mag.



psych.). Većina volonterki pohađa edukacije za psihoterapeuta.

Samo u akademskoj godini 2023./2024. 82 studenta su krenula s individualnim savjetovanjem. U prosjeku je ostvareno 10 savjetovanja po studentu. Ostvareno je i 13 sati supervizije koju za stručne suradnice u Savjetovalištu pruža izv. prof. dr. sc. Marina Nekić s Odjela za psihologiju, geštalt psihoterapeutkinja.

Od osnutka Studentskog savjetovališta pa do kraja ak. god. 2023./2024. uslugu individualnog savjetovanja je potražilo ukupno 825 studenata te je ostvareno 8087 sati savjetovanja (uključujući 52 sata supervizije).

Psihoedukativne radionice

Akadska godina 2023./2024. bila je ispunjena nizom aktivnosti koje smo ponudili našim studentima, ali i široj publici. Brojne aktivnosti rezultat su suradnje s drugim sastavnicama Sveučilišta (Odjel za psihologiju, Odjel za germanistiku, Odjel za zdravstvene studije, Odjel za nastavničke studije u Gospiću, Odjel za informacijske znanosti, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja, Centar za tjelovježbu i studentski šport, Odjel za turizam i komunikacijske znanosti, Ured za osiguravanje kvalitete, Studentski zbor) kao i nizom suradnika izvan Sveučilišta (Strukovna škola Vice Vlatkovića, Plesni

studio Tonči & Ivana, Prirodoslovno-grafička škola Zadar, Udruga za autizam Zadar, Udruga Cukrići Zadar, Udruga za Down sindrom Zadarske županije, DV Latica, Osnovna škole Voštarnica-Zadar, Centar za pružanje usluga u zajednici Mocire, OB Zadar, Akademija za razvojnu rehabilitaciju, Centar za rehabilitaciju Silver, Koordinacija pravobraniteljice za osobe s invaliditetom za podršku u visokom obrazovanju, Plesni klub Zara).

Dio provedenih aktivnosti realiziran je u sklopu 17. Tjedna psihologinje i 13. Dana seksualnosti, u suradnji s Odjelom za psihologiju i Udrugom studenata psihologije Kasper kao i 2. Dana djece s teškoćama u razvoju i njihovih obitelji (Odjel za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru, Udruga za autizam Zadar, Udruga Cukrići Zadar, Udruga za Down sindrom Zadarske županije, DV Latica, Osnovna škola Voštarnica-Zadar i Centar za pružanje usluga u zajednici Mocire, uz podršku Studentskog savjetovišta). Također, dio aktivnosti je održan u okviru brojnih projekata u kojima je Sveučilište u Zadru partner (Budi spreman i kompetentan, EU-CONEXUS Plus, SHIE projekt, TURBO – turizam bez ograničenja, Ljetna škola digitalne audioprodukcije).

Od ožujka do svibnja o. g. održan je deveti po redu Proljetni ciklus radionica. Tijekom tri mjeseca održano je deset radionica koje je izvelo 19 voditelja. Bila je sveukupno 221 prijava za sudjelovanje, 181 sudionik te je izdano 147 potvrda o sudjelovanju. Detaljan popis svih aktivnosti održanih u akademskoj godini 2023./2024. prikazan je u Tablici 1.

- 5. 10. 2023. – Predstavljanje Studentskog

savjetovišta i radionica Vodič za uspješno studiranje – Severina Mamić, mag. psych.

- 11. 10. 2023. – Radionica Stres i anksioznost: kako ih prepoznati, razumjeti i nositi se s njima? – Severina Mamić, mag. psych., projekt Budi spreman i kompetentan
- 20. 10. 2023. – Sudjelovanje na EduFest-u 2023., festivalu studiranja i studentskog života u organizaciji Instituta za razvoj obrazovanja – Severina Mamić, mag. psych., Paola Bajlo Kalmeta, prof. i Luka Planinić, mag. educ. philol. germ.



- 25. 10. 2023. – Online događaj Kick-Start your Career!; predavanje Dealing with interview success and rejection – Severina Mamić, mag. psych., panelist
- 26. 10. 2023. – Radionica Verbalni aikido – doc. dr. sc. Marina Vidaković, projekt Budi spreman i kompetentan
- 8. – 11. 11. 2023. – CARNET-ova konferencija Digitalna transformacija visokog obrazovanja: inovacije za budućnost učenja i poučavanja (THECUC 2023) – Ivana Sučić Šantek, dipl. psih., panelist

- 8. – 11. 11. 2023. – sudjelovanje na radnom sastanku kao i aktivnostima koje se održavaju u sklopu EU Conexus događanja Sports for Inclusion na Poljoprivrednom sveučilištu u Ateni – sudjelovala doc. dr. sc. Marina Vidaković, projekt SHIE, podrška studentima s invaliditetom



- 15. 11. 2023. – Obilježavanje Međunarodnog dana studenata prigodnim programom predstavljanje rada Studentskog savjetovišta (Severina Mamić), predstavljanje rada Studentskog zbora (studentica Luna Kunecki) i druženje na Kavi sa psihologom (Severina Mamić, mag. psych., Ivana Sučić Šantek, dipl. psih., Krešimir Prijatelj, mag. psych.)



- 15. 11. 2023. – Radionica Sva lica psihološke traume: put ka oporavku – Krešimir Prijatelj, mag. psych.



- 16. 11. 2023. – Predavanje I za moju mamu Palčić gore – doc. dr. sc. Marina Vidaković – Međunarodni dan svjesnosti o prijevremenom rođenju
- 20. 11. 2023. – Radionica Izazovi roditelja djece s teškoćama u razvoju – doc. dr. sc. Marina Vidaković, Međunarodni dan svjesnosti o prijevremenom rođenju
- 23. 11. 2023. – Radionica Stresimo stres – Severina Mamić, mag. psych.
- 27. 11. 2023. – Okrugli stol Pomoćnici u nastavi – Izazovi i perspektive – jedna od sudionica okruglog stola bila je doc. dr. sc. Marina Vidaković, povodom Dana grada Zadra
- 29. 11. 2023. – Uvodna plesna radionica salse i bachate – Tonči Janković i Ivana Batur, licencirani instruktori plesa, Plesni studio Tonči & Ivana



- 8. 12. 2023. – Obilježavanje Međunarodnog dana osoba s invaliditetom i Međunarodnog dana ljudskih prava – predavanje Inkluzija – temeljno ljudsko pravo i iskustva studenata koji pohađaju kolegij Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom – doc. dr. sc. Marija Ljubičić i student, aktivnost je održana u okviru Erasmus+ stručnog projekta SHIE – Sports Disability Inclusive Experience
- 14. 12. 2023. – Pitaj psihologa – Severina Mamić, mag. psych.
- 15. 12. 2023. – Radionica Uvod u rad s asocijativnim kartama u savjetodavnom radu – Krešimir Prijatelj, mag. psych.



- 17. 1. 2024. – Radionica Uspješno kročiti kroz vrata karijere: umijeće pripreme za intervju – Marija Gulam, Karmela Biočić, Nora Ivić, studentice psihologije, pod mentorstvom prof. dr. sc. Ljiljane Gregov s Odjela za psihologiju



- 24. 1. 2024. – Pitaj psihologa – Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.
- 9. 2. 2024. – Radionica Sva lica psihološke traume: put ka oporavku – Krešimir Prijatelj, mag. psych.
- 12. 2. 2024. – Sudjelovanje na Danu karijere pri Strukovnoj školi u Gospiću Severina Mamić, mag. psych. i Luka Planinić, mag. educ. philol. germ.
- 16. 2. 2024. – Naš mali krug – kreativna radionica psihoterapije plesom i pokretom za



učenike nižih razreda – Ivana Sučić Šantek, dipl. psih., 17. Tjedan psihologije

- 20. 2. 2024. – Radionica Povežimo se s obližnjim parkovima – izv. prof. dr. sc. Ana Šimunić, 17. Tjedan psihologije
- 21. 2. 2024. – Interaktivno online predavanje Brini o sebi: priča o anksioznosti – Severina Mamić, mag. psych., 17. Tjedan psihologije
- 22. 2. 2024. – Online predavanje Mama, kako nastaju djeca? – doc. dr. sc. Marina Viđaković, 17. Tjedan psihologije
- 29. 2. – 1. 3. 2024. – Sudjelovanje na 2. konferenciji školskih psihologa Horizonti snage – Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.
- 7. 3. 2024. – Radionica Uspješno kročite kroz vrata karijere: umijeće pripreme za intervju – Marija Gulam, Karmela Biočić, Nora Ivić, studentice psihologije, pod mentorstvom prof. dr. sc. Ljiljane Gregov s Odjela za psihologiju, Proljetni ciklus radionica
- 8. 3. 2024. – Sastanak djelatnika Savjetovališta s članovima Povjerenstva za studente s invaliditetom te odjelnim koordinatorima za studente s invaliditetom
- 12. 3. 2024. – Pitaj psihologa – Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.
- 13. 3. 2024. – Online predavanje Prezentacijske vještine – Mateo Miličević i Maja Barišić, stručnjaci za javni nastup, edukacijski centar Heureka, Proljetni ciklus radionica
- 18. 3. 2024. – Dan otvorenih vrata Savjetovališta, povodom 16. rođendana Studentskog savjetovališta – Severina Mamić, mag. psych. i Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.



- 18. 3. 2024. – Plesna radionica Zumba – Fitness – Enmanuel Felix De Los Santos Bello i Meri Tičić De Los Santos, Plesni klub Zara, Proljetni ciklus radionica
- 21. 3. 2024. – Gostovanje na kolegiju Psiholgijsko savjetovanje, u sklopu nastave kod izv. prof. dr. sc. Marine Nekić – Severina Mamić, mag. psych.
- 22. 3. 2024. – Predavanje Mentalno zdravlje učenika: Kako prepoznati znakove za brigu, za stručne suradnike pedagoge osnovnih i srednjih škola, na međužupanijskom stručnom skupu – doc. dr. sc. Marina Vidaković
- 26. 3. 2024. – Predavanje Živjeti s epilepsijom – doc. dr. sc. prim. Sanja Delin, dr. med., Ljubičasti dan, 2. Dani djece s teškoćama u razvoju i njihovih obitelji (21. ožujka - 12. travnja 2024.)



- 27. 3. 2024. – Predavanje Živjeti s epilepsijom: Sve nijanse ljubičaste – doc. dr. sc. prim. Sanja Delin, dr. med., Ljubičasti dan
- 27. 3. 2024. – Predavanje Jezično-govorne poteškoće djece i predstavljanje slikovnice Kako su slova stvorila riječi – Petra Marušić, mag. logoped., Dani otvorenih vrata Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja povodom Dana Sveučilišta
- 5. 4. 2024. – Iskustvena radionica za roditelje Jačanje snaga na putu roditeljstva – doc. dr. sc. Arta Dodaj, 2. Dani djece s teškoćama u razvoju i njihovih obitelji (21. ožujka – 12. travnja 2024.)
- 8. 4. 2024. – Promocija priručnika koji je objavljen u sklopu aktivnosti Savjetovališta Otkrivanje jezika mira – promotor: doc. dr. sc. Marina Vidaković
- 9. 4. 2024. – Virtualni događaj Go Global, u okviru EUCONEXUS WP13
- 11. 4. 2024. – Radionica Burger, utjeha i ogledalo – Ivana Kurtov, mag. paed. soc., Proljetni ciklus radionica



- 18. 4. 2024. – Radionica Upoznaj svoju stvarnu vrijednost – Kristijan Žibrat, mag. psych., Proljetni ciklus radionica
- 18. – 20. 4. 2024. – Pozvano predavanje Prijevremeni porod – rizici za razvoj djece i izazovi roditeljstva, u sklopu VIII. kongresa psihologa Bosne i Hercegovine s međunarodnim sudjelovanjem – doc. dr. sc. Marina Vidaković, VIII. kongres psihologa Bosne i Hercegovine s međunarodnim sudjelovanjem
- 23. 4. 2024. – Radionica Mladi i intimne veze – doc. dr. sc. Arta Dodaj, Proljetni ciklus radionica
- 29. 4. 2024. – Predavanje voditeljice Savjetovišta u Srednjoj školi Biograd na Moru Komunikacija u školi – doc. dr. sc. Marina Vidaković
- 2. 5. 2024. – Kava sa psihologom, u organizaciji Udruge studenata psihologije Kasper – Severina Mamić, mag. psych.
- 6. 5. 2024. – Pitaj psihologa – Severina Mamić, mag. psych.
- 7. 5. 2024. – Radionica Strah od javnog izlaganja – prof. dr. sc. Ivana Tucak Junaković, Proljetni ciklus radionica, Mjesec mentalnog zdravlja
- 8. 5. 2024. – Konferencija u sklopu projekta TURBO – turizam bez ograničenja – Centar UP2DATE u partnerstvu sa Sveučilištem u Zadru, Zadar Tourist Guides Association Donat i udrugom Kameleon Sveta Nedjelja, uz financijsku potporu Ministarstva turizma i sporta
- 8. 5. 2024. – Predavanje Seksualno zlostavljanje u djetinjstvu – nevidljivi ožiljci u mladoj odrasloj dobi – Krešimir Prijatelj, mag. psych., XIII. Dani seksualnosti
- 14. 5. 2024. – Radionica U redu je ne biti u redu – kako i zašto potražiti pomoć? – Ani Šandrić, studentica psihologije, pod mentorstvo Ane Marije Bašić, mag. psych. s Odjela za psihologiju, Proljetni ciklus radionica, Mjesec mentalnog zdravlja
- 15. 5. 2024. – Edukacija Inkluzija u visokom obrazovanju i uloga sudionika procesa – prof. dr. sc. Lelia Kiš-Glavaš, podrška i edukacija odjelnih koordinatora za studente s invaliditetom te ostalog nastavnog i nenastavnog osoblja
- 16. 5. 2024. – Edukacija Etička pitanja u pristupu studentima s invaliditetom – prof. dr.



- 24. 4. 2024. – Predavanje Mental Health – doc. dr. sc. Marina Vidaković
- 24. 4. 2024. – Radionica Povoljni okolinski uvjeti učenja – Klementina Damić, Martina Marović i Gabriela Grudenić, studentice psihologije, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Ane Šimunić s Odjela za psihologiju, Proljetni ciklus radionica

sc. Lelia Kiš-Glavaš – podrška i edukacija odjelnih koordinatora za studente s invaliditetom te ostalog nastavnog i nenastavnog osoblja

- 17. 5. 2024. – Sudjelovanje na Sajmu mogućnosti – doc. dr. sc. Marina Vidaković, Severina Mamić, mag. psych., Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. i studentice Marija Marković, Petra Marković, Samanta Slana i Matea Čobanac



- 21. 5. 2024. – Radionica Koristimo park za naše mentalno zdravlje – Vida Korpar, Gabriela Međimorec, Mirta Bjeličić i Lucija Ljutić, studentice psihologije, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Ane Šimunić s Odjela za psihologiju, Proljetni ciklus radionica, Mjesec mentalnog zdravlja
- 24. 5. 2024. – Okrugli stol Mentalno zdravlje studenata – izazovi i perspektive, u okviru 24. Dana psihologije – voditelji: Marina Vidaković, Jelena Ombla i Ivana Sučić Šantek
- 9. 7. 2024. – Sastanak s delegacijom iz SAD, studentima doktorskog studija Vođenje u visokom obrazovanju, s Penn GSE: University of Pennsylvania Graduate School of Education – sudjelovala Severina Mamić, mag. psych.
- 1. – 10. 8. 2024. – Ljetna škola digitalne audioprodukcije – Centar UP2DATE u partnerstvu sa Sveučilištem u Zadru i Prvom privatnom gimnazijom s pravom javnosti Nova iz Zadra, uz financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja, projekt Ljetna škola digitalne audioprodukcije
- 22. – 25. 8. 2024. – Aktivnosti na Sveučilištu u Klaipedi, u sklopu SHIE projekta – sudjelovale doc. dr. sc. Marina Vidaković i studentica Matea Čobanac
- 26. – 30. 8. 2024. – 26. Ljetna akademija sa stručnim usavršavanjima – prof. David M. Morris, PT, PhD, FAPTA; Gilja, Blanka, univ. spec. rehab. educ.; Balja Pancirov, Lea, bacc. therap. occup.; Karlovčan, Gordana, prof. reh. i Lulić, Sanja, bacc. therap. occup.
- 11. 9. 2024. – Pozvano predavanje na VIII. kongresu psihologa Bosne i Hercegovine s međunarodnim sudjelovanjem pod nazivom

Prijevreteni porod: stres, suočavanje i izazovi roditeljstva – doc. dr. sc. Marina Vidaković

- 27. 9. 2024. – Noć istraživača – izv. prof. dr. sc. Ana Šimunić i Krešimir Jakšić, mag. psych. s Odjela za psihologiju, volonterka Marija Marković, studentica psihologije i Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.



Sveukupno, u cijeloj akademskoj godini oko 500 sudionika je sudjelovalo na aktivnostima koje je organiziralo Studentsko savjetovalište te je napravljeno više od 400 potvrda o sudjelovanju.

Projektne aktivnosti

Do 31. svibnja 2024. godine Savjetovalište je bilo partner u projektu Prilagodba literature za slijepe i slabovidne studente 11 čiji je nositelj Udruga Zamisli, a ostali su partneri Sveučilište u Zagrebu, Ekonomski fakultet; Sveučilište u Zagrebu, Fakultet organizacije i informatike Varaždin; Sveučilište u Zagrebu, Prehrambeno-biotehnološki fakultet (Zagreb) i Sveučilište u Rijeci. Donator projekta je MZO, a odobren je iznos od 18.333,33 eura. Cilj je projekta studentima oštećena vida pružiti priliku za ravnopravno studiranje, odnosno pružiti im pristup cjelokupnoj literaturi koja im je potrebna tijekom studija.

Voditeljica Savjetovališta doc. dr. sc. Marina Vidaković je od 1. studenoga 2021. godine uključena u Erasmus+ stručni projekt SHIE – Sports Disability Inclusive Experience čiji je cilj zainte-

resirati studente s invaliditetom da se okušaju u sveučilišnoj mobilnosti te identificirati specifične poteškoće povezane s mobilnosti studenata s invaliditetom, projekt traje do 31. listopada 2024. godine. Nositelj projekta je Sveučilište La Rochelle, a Sveučilište u Zadru je projektni partner. U sklopu projekta, a povodom Međunarodnog dana osoba s invaliditetom i Međunarodnog dana ljudskih prava 8. prosinca 2023. godine održano je predavanje Inkluzija –temeljno ljudsko pravo. Nakon predavanja studenti koji pohađaju kolegij Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom iznijeli su svoja iskustva. U okviru ovog projekta, voditeljica Savjetovališta i Deni Ivanov, mag. turism. cult. iz Centra za projekte, znanost i transfer tehnologija, sudjelovali su na radnom sastanku kao i aktivnostima koje se održavaju u sklopu EU Conexus događanja Sports for Inclusion na Poljoprivrednom sveučilištu, u Ateni od 8. do 11. studenoga 2023. Također, Deni Ivanov, mag. turism. cult. je sa studenticama Paolom Lela i Samantom Slana sudjelovao na ConstructFEST 2024 koji je održan od 15. do 19. travnja 2024. na Tehničko-građevinskom sveučilištu u Bukureštu, u Rumunjskoj. Voditeljica Studentskog savjetovališta je od 22. do 25. kolovoza 2024. sa studenticom Mateom Čobanac i kolegom Ivanovom sudjelovala na radnim sastancima i različitim inkluzivnim sportskim aktivnostima koji su održani na Sveučilištu u Klaipedi u Litvi. Na sastancima je dogovoren i nastavak suradnje kao i mogućnost nove projektne prijave gdje je voditeljica partnerima poslala prijedlog novih projektnih aktivnosti (implementacija rezultata provedenog projekta) čiji bi cilj bio podržati i pripremiti studente s invaliditetom za zapošljavanje. Projektni cilj bio bi osnažiti ih za tržište rada (kroz sportske aktivno-

sti, radionice i edukaciju) i, u skladu s tim, postići ili potaknuti veću stopu zapošljavanja i samozapošljavanja osoba s invaliditetom na konkurentnom tržištu rada. Navedenu su ideju projektni partneri podržali, a o svemu je informiran i prorektor za znanost i informacijsku infrastrukturu prof. dr. Zvezdan Penezić.

Stručna suradnica Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. angažirana je u projektu Academic Cooperation Association (ACA) iz Bruxellesa pod nazivom The Inclusion ACAcademy, od siječnja 2023. godine, s individualnom savjetovateljicom u Savjetovalištu izv. prof. dr. sc. Rozanom Petani s Odjela za pedagogiju. Riječ je o nizu treninga s temom inkluzije osmišljene za visokoškolske ustanove iz Austrije, Hrvatske, Finske, Njemačke, Islanda i Slovenije. U okviru treninga planiran je niz edukacija koje će se odvijati u 2023. godini i dijelu 2024. U akademskoj godini 2023./2024. održan je webinar u listopadu s temom Training: Inclusive communication, engagement, and promotion of mobility opportunities. Završna aktivnost projekta bila je konferencija održana u Zagrebu od 21. do 23. svibnja 2024. s temom inkluzije u međunarodnim programima, osmišljena za visokoškolske ustanove (HEI) zemalja sudionica. Serija osposobljavanja osmišljena je kao podrška visokim učilištima u provedbi horizontalnog prioriteta Uključivanje i raznolikost programa Erasmus+ 2021. – 2027. Time je potaknuta međunarodna razmjena kao i povezivanje s partnerima unutar Hrvatske i potaknuta je suradnja Savjetovališta s Uredom za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zadru.

Angažman stručne suradnice Severine Mamić, mag. psych. u EU-CONEXUS Plus projektu, odnosno radnom paketu (WP13) pod

nazivom Career Network, u sklopu kojeg djeluje EU-CONEXUS centar za karijere, nastavio se i u ovoj akademskoj godini. Jedna od važnijih aktivnosti EU-CONEXUS centar za karijere bio je online događaj pod nazivom Kick-Start your Career, održan 25. listopada 2023. u organizaciji SETU Careers Centre Waterford, a u sklopu kojeg je održala predavanje Dealing with interview success and rejection. Na događaj Kick-start Your Career!, prijavilo se više od 270 studenata, a predavanja su slušali studenti iz svih devet sveučilišta iz alijanse EU-CONEXUS. U travnju je održan drugi veliki događaj u sklopu WP13 – Go Global čiji je cilj bio pokazati neprocjenjive dobrobiti međunarodnih iskustava, od programa razmjene do stažiranja, učenja jezika do mogućnosti slobodnog rada.

Dana 11. listopada 2023. stručna suradnica Severina Mamić, mag. psych. za učenike Strukovne škole Vice Vlatkovića i učenike partnerskih škola u sklopu projekta Budi spreman i kompetentan te članove volonterskog kluba Forza održala je radionicu Stres i anksioznost: kako ih prepoznati, razumjeti i nositi se s njima?. U okviru istog je projekta doc. dr. sc. Marina Vidaković održala radionicu za nastavnike Verbalni aikido.

Studentsko savjetovanje partner je na projektu Ljetna škola digitalne audioprodukcije. Nositelj projekta je Centar UP2DATE, a Sveučilište u Zadru i Prva privatna gimnazija s pravom javnosti Nova iz Zadra su partneri, uz financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja (19.863,00 eura). Projekt je trajao od 8. studenoga 2023. do 31. kolovoza 2024. godine. Glavni je cilj pružiti mladima s oštećenjem vida mogućnost informalnog i neformalnog učenja novih

vještina i svladavanje kompetencija u području digitalne audioprodukcije da bi lakše ostvarili željene društvene uloge, stekli bolje obrazovanje, postigli razinu znanja traženu na tržištu rada. Voditeljica je projekta Gordana Glibo, a koordinatorica aktivnosti na Sveučilištu u Zadru je doc. dr. sc. Marina Vidaković.

Savjetovanje je partner i u projektu TURBO – turizam bez ograničenja koji provodi Centar UP2DATE u partnerstvu s udrugom Kameleon Sveta Nedelja, Udrugom turističkih vodiča Donat – Zadar i Sveučilištem u Zadru, uz financijsku podršku Ministarstva turizma i sporta u iznosu od 24.466,12 eura. Cilj je projekta edukacija i stjecanje dodatnih vještina djelatnika u turizmu u svrhu podizanja kvalitetnije turističke ponude osobama s invaliditetom. Projektne aktivnosti su: zapošljavanje dviju osoba, a jedna je osoba s invaliditetom, održavanje edukacije članova Udruge turističkih vodiča Donat – Zadar o prihvatljivoj komunikaciji i načinima ophođenja s turistima s invaliditetom, održavanje dviju radionica za turističke djelatnike za stjecanje vještina iz područja izjednačavanja mogućnosti za osobe s invaliditetom, izrada digitalnoga edukacijskog materijala i konferencija o pristupačnom turizmu (održana 8. svibnja 2024. na Sveučilištu u Zadru). Projekt je trajao od 17. studenoga 2023. do 28. lipnja 2024. godine. Voditeljica je projekta Magdalena Mikšić, a koordinatorica aktivnosti na Sveučilištu u Zadru je doc. dr. sc. Marina Vidaković.

U sklopu projekta Budi spreman i kompetentan objavljen je priručnik za nastavnike Uključenost učenika s teškoćama u razvoju u formalnom sustavu odgoja i obrazovanja gdje je jedna od urednica voditeljica Studentskog savjetovanja.

Voditeljica i stručne suradnice pridružile su se aktivnostima u prijavi projekta gdje su s Odjelom za psihologiju bili predloženi partneri (nositelj aktivnosti LIRA – Razvojna agencija Ličko-senjske županije), HANG IN projekt s temom promocije, prevencije i unaprjeđenja mentalnog zdravlja djece i mladih (Interreg IPA Program prekogranične suradnje Hrvatska-Bosna i Hercegovina-Crna Gora 2021. – 2027), no projekt nije prošao završnu evaluaciju.

Stručno usavršavanje djelatnika Savjetovališta i Sveučilišta

Radi kontinuirane edukacije djelatnika i članova Vijeća Studentskog savjetovališta, akademskog i administrativnog osoblja te naših studenata, u prosincu 2023. godine Savjetovalište je obilježilo Međunarodni dan osoba s invaliditetom i Međunarodni dana ljudskih prava predavanjem Inkluzija – temeljno ljudsko pravo. Prisutni su također mogli čuti iskustva studenata koji pohađaju kolegij Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom.

U prosincu 2023. godine za savjetovatelje u Savjetovalištu je održana radionica Uvod u rad s asocijativnim kartama u savjetodavnom radu. Radionicu je održao Krešimir Prijatelj, mag. psych.

U veljači 2024. Ivana Sučić Šantek sudjelovala je na 2. konferenciji školskih psihologa Hrvatske Horizonti snage.

U ožujku 2024. godine na inicijativu voditeljice doc. dr. sc. Marine Vidaković i nadležne prorektorice održan je sastanak djelatnika Savjetovališta s članovima Povjerenstva za studente s invaliditetom te odjelnim koordinadorima za studente s invaliditetom. Također u ožujku je održano predavanje Jezično-govorne poteškoće djece i pred-

stavljanje slikovnice Kako su slova stvorila riječi, u sklopu Dana otvorenih vrata Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja, a povodom Dana Sveučilišta. Suorganizator događaja bilo je Studentsko savjetovalište. Predavanje je održala Petra Marušić, mag. logoped. iz DV-a Latica.

Na inicijativu voditeljice organizirano je predavanje za odjelne koordinatore za studente s invaliditetom te ostalo nastavno i nenastavno osoblje 15. i 16. svibnja 2024. Konkretno, u suradnji s Uredom za osiguravanje kvalitete, održana je edukacija s temom: Inkluzija u visokom obrazovanju i uloga sudionika procesa i Etička pitanja u pristupu studentima s invaliditetom. Edukaciju je održala prof. dr. sc. Lelia Kiš-Glavaš s Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a na njoj je sudjelovalo 40 sudionika.

Dana 24. svibnja 2024. godine u okviru 24. Dana psihologije održan je okrugli stol Mentalno zdravlje studenata – izazovi i perspektive koji je koordinirala i moderirala doc. dr. sc. Marina Vidaković, a na njemu je sudjelovala i Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.

Od 26. do 30. kolovoza 2024. godine na Sveučilištu u Zadru je održana 26. Ljetna akademija u organizaciji Akademije za razvojnu rehabilitaciju, Sveučilišta u Zadru, Opće bolnice Zadar i Centra za rehabilitaciju Silver. Teme ovogodišnje Ljetne akademije su bile: Constraint Induced Therapy For Professionals/Terapija prisilno induciranog pokreta za stručnjake i Ayers senzorna integracija i komplementarni modeli rehabilitacije kroz programe s terapijskim psom. Predsjednica Organizacijskog odbora 26. Ljetne akademije bila je doc. dr. sc. prim. Sanja Delin, dr. med., a članica organizacijskog odbora bila je voditeljica Savjetovališta doc. dr. sc. Marina Vidaković. U organi-

zaciji Ljetne akademije pomogle su Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. i Severina Mamić, mag. psych. sa studentima volonterima.

U rujnu 2024. Ivana Sučić Šantek sudjelovala je na edukacijskoj radionici Kako razgovarati sa suicidalnom osobom? u organizaciji udruge Životna linija, a krajem mjeseca nekoliko je studenata prisustvovalo edukaciji za facilitatore grupe uzajamne podrške za mlade udruge Feniks Split u Splitu. Time se uspostavljaju kontakti s članicama Saveza udruga za mentalno zdravlje.

U rujnu 2024. godine u suorganizaciji Studentskog savjetovališta, Odjela za psihologiju i Feralić centra za podršku djeci s razvojnim odstupanjima održan je stručni skup Sensory Motor Approach to Apraxia of Speech i Planiranje trodijelnog tretmana: terapija oralnog pozicioniranja. Aktivnosti na Sveučilištu koordinirala je voditeljica doc. dr. sc. Marina Vidaković.

Volonterske aktivnosti

U akademskoj godini 2023./2024. devet je volonterki bilo uključeno u individualno savjetovanje studenata: Lucija Nimac, mag. psych., Ivana Šare, dipl. soc. radnik, Maja Dukić, bacc. occup. therap., Ivana Šabić, mag. paed. et phil., Ana Vukalović, mag. paed., Ivana Kurtov, mag. paed. soc., Jelena Gambiraža, prof. psih., Vanja Dido-
vić, mag. psych. i Katarina Perkušić, mag. psych.

Jasna Duranović, mag. psych. pomagala je u izradi vizuala za događanja Studentskog savjetovališta tijekom cijele akademske godine, a izradila je i novi letak za Savjetovaliste: Odnosi 101: Kako se povezati s drugim studentima. Kada je riječ o studentima volonterima, u ak. god. 2023./2024. ukupno je devet studenata

pomagalo pri različitim aktivnostima Savjetovališta (izrada potvrda, izrada vizuala, registracija sudionika na 26. Ljetnoj akademiji, tehnička podrška, održavanje web-stranice Savjetovališta i stranice za studente s invaliditetom): Leon Sić, Ana Marija Bašić, Lena Kasap, Matea Čobanac, Lukrecija Kačunko, Iva Roguljić, Božica Kos, Lara Zubanović i Sani Ivankov.

Promocijske aktivnosti Studentskog savjetovališta/ Savjetovaliste u medijima

U studenome 2023. godine u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana studenata prigodnim programom predstavljen je i rad Studentskog savjetovališta (Severina Mamić, mag. psych.), uz predstavljanje rada Studentskog zbora (studentica Luna Kunecki) i druženje na Kavi sa psihologom (Severina Mamić, mag. psych., Ivana Sučić Šantek, dipl. psih., Krešimir Prijatelj, mag. psych.).

U 16. broju časopisa Lanterna – Glasnika Sveučilišta u Zadru može se pronaći članak Korištenje neinkluzivne terminologije demotivira i stigmatizira, prešutno svrstava osobu s teškoćama u posebnu kategoriju i negativno utječe na njezino psihološko stanje – mijenjajmo terminološke odrednice!

Voditeljica Savjetovališta dala je intervju za ZadarskiList pod nazivom Individualno psihološko savjetovanje do sada zatražilo 800 studenata, u listopadu 2023. godine, a u svibnju 2024. je gostovala u studentskoj radijskoj emisiji Akademski četvrt te je predstavila rad Studentskog savjetovališta.

Tijekom cijele akademske godine aktivnosti

Studentskog savjetovališta pratili su internet-ski portali poput zaderskitjednik.hr, 057info.hr, ezadar.net.hr, studentski.hr i zadarskilist.novolist.hr.

Stručno usavršavanje djelatnica i znanstvena/stručna aktivnost

Od listopada 2024. stručna suradnica Severina Mamić, mag. psych. uključena je u drugi stupanj edukacije iz bihevioralno-kognitivnih terapija (Praktikum II) pri Hrvatskom udruženju za bihevioralno-kognitivne terapije (HUBIKOT).

Dana 23. studenoga 2023. Severina Mamić, mag. psych. sudjelovala je na nacionalnoj panel- raspravi Zajednica otvorena mladima – Centri za mlade: izazovi, primjeri dobre prakse i standardi rada održanoj u Zadru., a u lipnju 2024. je s prof. dr. sc. Rozanom Petani i izv. prof. dr. sc. sudjelovala na javnoj tribini – panel-raspravi Ne upiri prstom! Ja nisam moja dijagnoza! održanoj također u Zadru, u organizaciji Zajednice Pape Ivana XXIII iz Vrgorca. U lipnju 2024. godine sudjelovala je na webinaru Navigating social support dynamics and sustaining coping self-efficacy in the aftermath of collective upheavals, u organizaciji Stress, Trauma, Anxiety, and Resilience Society – STAR Society. U veljači 2024. voditeljica doc. dr. Marina Vidaković aktivno je sudjelovala na X. međunarodnom skupu Osnaživanje potencijala za preventivne aktivnosti u zajednici. U svibnju 2024. godine voditeljica je sudjelovala na seminaru Kako da učenje postane igra, NTC seminaru dr. Ranka Rajovića.

U lipnju 2024. Ivana Sučić Šantek sudjelovala je na seminaru u okviru projekta EU-

CONEXUS Teaching Academy: Seminar in Innovative, personalized, student-oriented, inclusive, learning environments.

U kolovožu 2024. godine Stručne suradnice i voditeljica Savjetovališta sudjelovale su na stručnim usavršavanjima Constraint Induced Therapy For Professionals/Terapija prisilno induciranog pokreta za stručnjake i Ayers senzorna integracija i komplementarni modeli rehabilitacije kroz programe s terapijskim psom, u okviru 26. Ljetne akademije na Sveučilištu u Zadru.



U rujnu 2024. godine voditeljica je sudjelovala na online edukacijama: Primjena generativne AI u obrazovanju: oblikovanje nastavnih sadržaja te Primjena generativne AI u obrazovanju: oblikovanje projektnih prijava i znanstvenih radova.

Izv. prof. dr. sc. Marina Nekić je, na prijedlog doc. dr. sc. Marine Vidaković, sudjelovala na International symposium on teaching in medical education: How to Teach Human Anatomy Effectively.

Pored aktivnosti navedenih u tekstu, članovi Vijeća Studentskog savjetovališta redovito su sudjelovali u raznim događanjima i projektima svojih matičnih odjela, čime su aktivno oblikovali obrazovni i društveni život unutar Sveučilišta i šire zajednice.

8.5. STUDENTSKE UDRUGE

AIIESEC Zadar

AIIESEC je najveća međunarodna, nevladina i neprofitna organizacija vođena od mladih za mlade. Ova globalna platforma mladima omogućuje razvoj vodstva kroz međukulturna iskustva te volontiranje u izazovnom okruženju. AIIESEC u svijetu postoji od 1948. godine te broji više od 40 000 članova u 120+ zemalja.

Zadarska lokalna podružnica osnovana je 2022. godine od studenata Sveučilišta u Zadru te od tada aktivno djeluje sa svrhom unaprjeđenja kvalitete života te prilika za razvoj mladih. Organiziranjem projekata, edukacija, konferencija te volonterskih i stručnih praksi, Zadarski studenti u posljednjih su godinu dana imali priliku izbrusiti postojeće, ali i steći nove vještine i praktična znanja te izgraditi pozitivne odnose diljem Hrvatske i svijeta.

Pregled aktivnosti:

1. Projekti (Career Day, Sajam mogućnosti)
2. Konferencije (Local training seminar, National training seminar)
3. Edukacije (Local committee meetings)

1. Projekti

Career Day

Dvodnevni AIIESEC projekt Career Day obdržao se 19. i 20. listopada. Cilj je projekta povezati studente i mlade osobe s poslodavcima iz različitih područja, posebice onih područja povezanih s njihovim studijskim usmjerenjima na Sveučilištu. Projekt se sastoji od dvaju dijelova, podijeljenih u dva dana. Prvi dan odvija se tra-

dicionalni sajam poslova na kojem se veliki broj firmi iz različitih sektora predstavlja budućim zaposlenicima. Drugi dan obuhvaća edukacijski aspekt u vidu bogatog programa zanimljivih radionica i panel-rasprava o temama karijernog usmjerenja i podrške pri ulasku na tržište rada održanih od uspješnih poduzetnika i stručnjaka u području karijere. Sudionicima je pružena mogućnost sudjelovanja na simulaciji intervjua za posao, zajedno s povratnim informacijama od intervjuera – profesorica kolegija iz područja psihologije rada na Sveučilištu u Zadru. Besplatno je održano i profesionalno fotografiranje za životopis te radionica s korisnim savjetima kako svoje volontersko i radno iskustvo uobličiti u smislen i konkurentan životopis.



SAJAM MOGUĆNOSTI

Sajam mogućnosti prvo je izdanje studentskog projekta kojem je cilj okupiti udruge s područja grada Zadra i predstaviti mladima prilike za razvoj vještina putem volontiranja i odlaska na inozemne prakse. Projekt je održan 17. svibnja 2024., a volonteri udruge AIESEC sudjelovali su u organizaciji i provedbi projekta. Kroz informativan i interaktivan program namijenjen srednjoškolcima, studentima i ostalim zainteresiranim sudionicima, otkrivene su brojne mogućnosti koje Zadar nudi – od studentskih udruga i projekata do organiziranih razmjena mladih.



2. Konferencije

Tradicionalni Local training seminars kojima je svrha pružanje dobrodošlice novim članovima te zajednička edukacija novih i već postojećih članova o važnim temama i radu udruge, seme-



stralno su održani i ove godine. Konferencija je otvorenog tipa, kojoj mogu prisustvovati sve mlade osobe željne volontiranja i rada na sebi, a odlična su prilika za sklapanje novih poznanstava s ostalim studentima na Sveučilištu.

3. Edukacije

S obzirom na to da je glavni fokus udruge AIESEC pružanje raznovrsnih prilika za razvoj



mladih osoba, tijekom godine održane su edukacijske radionice i predavanja o temama poput karijernog usmjeravanja, motivacije, postavljanja ciljeva, produktivnog rada u timu, vodstva, nenasilne komunikacije, uređivanja LinkedIn profila, korištenja alata grafičkog dizajna, vođenja financija i brojnih drugih. Edukacijske radionice većinski su vođene od volontera AIESEC-a, čime je dobit dvostruka – osim edukacijskog sadržaja, članovi dobivaju i praktično iskustvo vođenja, organizacije i javnog nastupa. Međutim, neke od radionica vodili su i gostujući predavači, stručnjaci u području obrađivane tematike.

EGEA Zadar

Tijekom akademske godine 2023./2024. EGEA Zadar je bila iznimno aktivna u provedbi raznih aktivnosti i događanja. Godina je započela prvim sastankom udruge 12. listopada 2023. s ciljem predstavljanja udruge brucšima i novim članovima.

Dana 13. listopada 2023. sudjelovali smo u akciji čišćenja uvale Mosta na Dugom otoku.



Zatim je održan prvi GeoKviz u Caffè baru Piano 18. listopada 2023. s rekordnih 17 ekipa!



Od 25. listopada do 29. listopada 2023. godine pet naših članova sudjelovalo je na znanstveno-edukacijskom događaju Balkanijada 13.0 u Bar-
dači, BiH u organizaciji EGEA Banje Luke s



temom Zaštita ramsarskih područja na Balkanu. Od 13. do 19. studenoga 2023. godine održan je Geography Awareness Week u sklopu kojega smo održali geodruženje, prezentirali svoje putopise, održali sastanak udruge te sve završili s poznatim GeoPartyjem u Studentskom klubu Božo Lerotić.



Godinu 2023. zaključili smo drugim GeoKvizom i Secret Santa darivanjem unutar udruge, također smo sudjelovali u Secret Santa darivanju s drugim EGEA-ma unutar Europe.

Godinu 2024. započeli smo organiziranjem prvog dijela razmjene s EGEA Brussels gdje je naših šest članova, u ožujku 2024., imalo priliku otputovati i upoznati se s geografima iz Brisela.





U travnju 2024. godine članovi EGEA-e Brussels posjetili su Zadar gdje smo im pokazali ljepote hrvatske obale te posjetili obližnje otoke zadarskog arhipelaga.



Istovremeno održali smo događaj GeoNight 5., 6. i 12. travnja 2024. godine u sklopu kojega smo organizirali GeoKviz, GeoParty te veliki broj radionica i aktivnosti u svrhu promoviranja



geografije među studentima i mladima.

Zatim, od 22. do 24. travnja 2024. godine naša dva člana sudjelovala su na EuroMed Regional Congress 2024 u Kranjskoj Gori, Sloveniji u organizaciji EGEA Ljubljane i EGEA Maribora.



Od 14. do 18. svibnja organizirali smo razmjenu s EGEA-om Hannover koji su nas posjetili u Zadru.



Istovremeno smo organizirali Dane Geografije 2024 s bogatim i raznovrsnim programom s temom Svijet na stolu.

Dani geografije 2024

15.5

DOC. DR. SC. GORDANA IVKOVIĆ 10:00
PREDGOVOR I NAČELNI OBRADOVNI PROGRAMI

IVANA KLARIĆA MAO - EDUC. BIOL. 10:30
KUDU I KUĆU: PRAVILNA
STAVOVI I KULTURA

KATARINA PETRANOVIĆ
JAVNA IZJAVA KOJANJE IZ OBLASTI
STUDENTI KUL. ŽIVOT I KULTURA

RADIONICA MEDITERANSKE 14:00
KUHINJE
SUKROBNOVA I VALJE, TURSKI I DROD
HOTELI I TURISTIČKA IZGOJEDILSKA SIDA
DOKA

GROKVIĆ 19:00
CARTI I DOKATI IAR GABERANCI

16.5

SPORTSKI IZAZOV - STUDENTI VS PROFESORI

VISNIK 12:00

BADMINTON 13:00

UTREKA NA SOM 15:00

KOŠARKA 17:00

17.5

SCAVENGER HUNT 10:00
HUNT - STUDENTI KUL. ŽIVOT I KULTURA

MEGA GLOW PARTIJUM 21:00
21:00 - 2:00
STUDENTI KUL. ŽIVOT I KULTURA

18.5

STRUČNI TEŠN 08:15
PRAV PRICOR - TUD SIDA

STUDENTSKI ŽBOM
SVEUČILISTA
O ZADRU



Dana 17. svibnja imali smo priliku sudjelovati na Sajmu mogućnosti gdje smo prezentirali rad naše udruge studentima i srednjoškolcima.



Od 8. do 11. kolovoza organizirali smo najveći događaj do sada, Karstic Weekend '24, na području Baških Oštarija na Velebitu, na koji se prijavilo 35 sudionika iz cijele Europe.





Svoju aktivnu i uspješnu godinu okončali smo sudjelovanjem u godišnjem kongresu AC24 u Koscielisku, Poljska.



ESN Zadar

ESN Zadar na izletu u Nacionalni park Paklenica

Članovi i volonteri ESN Zadar organizirali su izlet u Nacionalni park Paklenica, jedno od najljepših prirodnih bogatstava Hrvatske. Okruženi veličanstvenim planinama, gustim šumama i svježim planinskim zrakom, sudionici su uživali u istraživanju staza i ljepota ovog jedinstvenog parka.

Tijekom šetnje kanjonom Paklenice, sudionici su imali priliku upoznati se s prirodnim i kulturnim značenjem ovog područja, koje je poznato po impresivnim stijenama i bogatoj flori i fauni. Druženje u prirodi bilo je idealna prilika za povezivanje međunarodnih studenata, lokalnih članova i volontera, uz razmjenu iskustava i priča iz različitih dijelova svijeta.

Izlet u Paklenicu bio je savršena kombinacija aktivnog odmora i druženja te još jedan primjer kako ESN Zadar potiče integraciju, zajedništvo i istraživanje lokalnih znamenitosti. Zahvaljujući pozitivnoj atmosferi i prekrasnom okruženju, ovaj dan ostat će u sjećanju kao jedan od najljepših trenutaka tijekom ove akademske godine.



Do It Yourself: Radionica božićnih ukrasa s ESN Zadar

U toploj i veseloj atmosferi prosinca ESN Zadar organizirao je kreativnu radionicu pod nazivom *Do It Yourself: Christmas Decorations*. Ova radionica bila je prilika za međunarodne studente, lokalne volontere i članove zajednice da pokažu svoju kreativnost, druže se i pripreme unikatne božićne ukrase.

Sudionici su imali priliku izrađivati razne ukrase poput kuglica za bor, vijenaca i drugih dekoracija koristeći se jednostavnim materijalima i s mnogo mašte. Pod vodstvom volontera ESN-a, proces stvaranja bio je opuštajući i zabavan.



Tradicionalno hrvatsko vjenčanje – ESN Zadar

ESN Zadar organizirao je jedinstven i nezaoboravan događaj pod nazivom Tradicionalno hrvatsko vjenčanje, s ciljem upoznavanja Erasmus studenata s bogatom hrvatskom kulturnom baštinom. Ova manifestacija pružila je studentima priliku da iskuse autentične običaje i rituale koji prate jedan od najvažnijih trenutaka u životu svakog pojedinca – vjenčanje.

Tradicionalno hrvatsko vjenčanje koje je organizirao ESN Zadar ne samo da je educiralo sudionike o hrvatskoj kulturi već je potaknulo i međusobno povezivanje i stvaranje uspomena koje će Erasmus studenti nositi sa sobom kao





dragocjena iskustva iz svojeg vremena provedenog u Hrvatskoj

Moja Prva Znanakvica – Projekt ESN Zadar: Učenje znakovnog jezika

Projekt Moja Prva Znakovnica bila je inicijativa ESN Zadar usmjerena na edukaciju svojih studenata i volontera o važnosti komunikacije s gluhonijemim osobama putem znakovnog jezika. Cilj projekta bio je povećanje svijesti o kulturnoj i jezičnoj raznolikosti, unapređenje socijalne inkluzije, te razvoj jezičnih vještina koje omogućavaju lakše razumijevanje i interakciju s osobama s oštećenjem sluha.



Udruga studenata povijesti – ISHA Zadar

Udruga studenata povijesti ISHA Zadar tradicionalno je započela akademsku godinu odlaskom u Škabrnju, kako bi odala počast poginulim braniteljima u Domovinskom ratu. Dana 18. 11. 2023. izaslanstvo studenata iz udruge položilo je vijenac podno Središnjeg križa i spomen-obilježja poginulim hrvatskim vojnicima i civilima.





U nešto vedrijem tonu, netom prije Božića i zimskih praznika studenti su u suradnji s profesorima odjela organizirali Božićni domjenak na kojemu su sudjelovali studenti, profesori i ostali suradnici Odjela povijesti. I ovim se događajem nastavlja dugogodišnja tradicija kojom su svi dobili priliku predahnuti od stresnih kolokvija u tom periodu.

Dana 23. travnja započeli su XVII. Dani povijesti pod općom temom Povijest na filmskoj vrpici. Tijekom pet dana obilježavanja Dana povijesti održale su se radionice s temama: Propaganda, Slovo na papiru, Razvoj filmske industrije i Usporedba fikcije i realnosti. Na susretu je sudjelovalo šesnaest studenata povijesti iz drugih gradova Hrvatske, Srbije, Bosne i Hercegovine, a iz Zadra njih devet. Osim toga, doc. dr. sc. Branko Kasalo otvorio je Dane povijesti predavanjem, dok je prof. dr. sc. Ante Bralić također održao predavanje krajem susreta. Naravno, ne smijemo zaboraviti na kviz, domjenak i zabave održane nakon zanimljivih i dinamičnih predavanja studenata i profesora.





Kao šećer na kraju, nešto prije ispitnih rokova, 16. svibnja 2024., održana je terenska nastava i stručni izlet. Prva stanica bila je Maškovića Han Vrana, nakon toga posjećen je Manastir Krka, grad Drniš i na poslijetku Etnoland u Pakovu Selu. U stručnom izletu sudelovalo je četrdesetak studenata i veći dio profesora Odjela.

Osim najistaknutijih događaja valja istaknuti i sportske utakmice studenata protiv profesora i brucošijadu na početku akademske godine.



8.6. ALUMNI KLUB SVEUČILIŠTA U ZADRU

Alumni klub Sveučilišta u Zadru osnovan je 10. lipnja 2014. s ciljem očuvanja tradicije Sveučilišta u Zadru, promicanja ugleda Sveučilišta u Zadru u Hrvatskoj i u inozemstvu, skrbi za razvitak i napredak Sveučilišta u Zadru, njegovanja etičnosti među sveučilištarcima, izgradnje i jačanja veza i suradnje između bivših studenata i Sveučilišta u Zadru, poticanja i uspostave veza i suradnje Sveučilišta u Zadru i sličnih obrazovnih, razvojnih i istra-



živačkih institucija u Republici Hrvatskoj i u svijetu, suradnje s institucijama u kojima rade bivši studenti Sveučilišta u Zadru i njegovih prethodnika te uspostave i razvijanja suradnje

Alumni klub Sveučilišta u Zadru

Sveučilište u Zadru
UNIVERSITAS STUDIORUM JADERTINA | 1396 | 2002 |

Alumni klub Sveučilišta u Zadru Vas poziva na

panel „Upoznajemo alumne Sveučilišta u Zadru“ i koncert grupe A.K.A. Crescendo

u utorak, 19. prosinca 2023. godine
u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru,
Obala kralja Petra Krešimira IV. 2

• 18 sati – panel:
„Upoznajemo alumne Sveučilišta u Zadru“

Panelisti su:

Zrinka Grancarić, novinarka HRT-a
Vlatka Vužić – Marasović, glasnogovornica Zadarske županije
Doc. dr. sc. **Mladen Mavar**,
ravatelj Psihijatrijske bolnice Ugljan

• 20 sati – koncert:
grupa A.K.A. Crescendo

Naši popularni alumni slave deset godina postojanja

Radujemo
Vašem
dolasku

sa sličnim udrugama u Hrvatskoj i inozemstvu.

Članovi Predsjedništva sveučilišnog Alumni kluba su: Ivana Zrilić (predsjednica), Anita Mattek, Ljerka Morović, Gabrijela Vidić i Nedjeljka Balić-Nižić. Članovi nadzornog odbora su: Marino Perović, Anamaria Mađerić i Paola Bajlo Kalmeta, rizničarka je Katarina Kokić, a tajnik Deni Ivanov.

Sveučilište u Zadru prolazilo je postupak reakreditacije koji je provodila Agencija za znanost i visoko obrazovanje. U tu svrhu od 28. do 30. studenoga 2023. godine Sveučilište je posjetilo Stručno povjerenstvo, a dio protokola bio je i sastanak s alumnima koji je održan 30. studenoga

2023. godine. Na sastanku je bilo riječi o iskustvima studiranja na Sveučilištu u Zadru.

U utorak, 19. prosinca 2023. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru Alumni klub organizirao je panel-raspravu pod nazivom Upoznajemo alumne Sveučilišta u Zadru.

Panelisti su bili Zrinka Grancarić, mag. nov. et. rel. publ., novinarka HRT-a, Vlatka Vučić-

Marasović, prof. i univ. spec. rel. publ., glasnogovornica Zadarske županije, doc. dr. sc. Mladen Mavar, ravnatelj Psihijatrijske bolnice Ugljan. Panel je moderirala voditeljica Alumni kluba Sveučilišta u Zadru Ivana Zrilić, prof. Nakon održanog panela održan je i koncert grupe AKA Crescendo kojim je popularna skupina ujedno obilježila deset godina postojanja.





**Govor pri posljednjem ispraćaju prof. dr. sc. Vjerana Katunarića
(1949. – 2023.)**

Dana 17. listopada 2023. u 75. godini života preminuo je dragi Profesor Vjeran Katunarić. Danas smo se okupili kako bismo ga ispratili i iskazali sućut njegovim najbližima u ovom trenutku.

Vjerujem da svi dijelimo isti osjećaj – svi smo danas ovdje kao duboko ožalošćena obitelj, kao akademski i sociološki zajednica koja je izgubila svojeg velikana i divnog čovjeka koji je održavao vjeru u plemenitost našeg poziva. Stojimo ovdje kao njegovi studenti i studentice, suradnici i suradnice, kolege i kolegice, duboko osobno pogođeni njegovim odlaskom. Nema sociologa i sociologinje u Hrvatskoj koji ne osjećaju ovaj gubitak. Dodatno boli nas sa Sveučilišta u Zadru, s Odjela za sociologiju koji smo imali čast raditi uz njega tijekom posljednjih godina.

Profesor Vjeran Katunarić svoj je obrazovni put započeo u Zadru pohađanjem osnovne škole i gimnazije. Nastavlja ga u Zagrebu gdje je diplomirao sociologiju 1973. godine, a u sljedećih je pet godina magistrirao i doktorirao. Nakon započinjanja radnog odnosa na Odjelu za migracije Instituta za geografiju Sveučilišta u Zagrebu, više je desetljeća proveo na Odsjeku za sociologiju istog sveučilišta gdje postaje redoviti profesor u trajnom zvanju 1997. godine, dakle sa samo 48 godina starosti.

U svoj se Zadar vraća 2010. godine, kada počinje raditi na našem Sveučilištu gdje ostaje do umirovljenja 2019. godine. Predavao je niz kolegija, a spomenut ću one s Odjela za sociologiju: Historijska sociologija, Multietnička društva, Izgradnja teorije u sociologiji i Klasične sociološke teorije kulture, i na prijediplomskom i na diplomskom studiju. Na Međunarodnome združenom doktorskom studiju sociologije regionalnog i lokalnog razvoja držao je kolegij Teorije regionalnog i lokalnog razvoja na nastavi u Hrvatskoj, ali i u Italiji.

Tijekom svoje nastavničke karijere mentorirao je brojne završne i diplomske radove, kao i magistratske radove te više od 10 doktorskih disertacija. Bio je u bezbroj povjerenstava za obranu svih vrsta radova, pa sam ponosna da je moj studij sociologije u Zagrebu završio upravo pred njegovim

povjerenstvom, uz mentora profesora Kalanja.

Profesor Katunarić stručno se usavršavao u mnogim zemljama: Kanadi, Austriji, Japanu, Švedskoj, a bio je i dobitnik Fulbrightove stipendije SAD-a, gdje je i predavao. Također je predavao na sveučilištima u Švedskoj, Njemačkoj, Srbiji, Sloveniji, te sudjelovao u međunarodnome diplomskom studiju u Norveškoj, te združenoj diplomskom studiju kulturne sociologije sa sveučilištima iz Brna, Graza, Trenta i, naravno, Zadra.

Dobitnik je važnih priznanja i nagrada:

Ordena Reda Danice hrvatske s likom Marka Marulića za osobite zasluge za kulturu 1998. godine, Državne nagrade Republike Hrvatske za znanstveno djelo u 2003. za knjigu *Sporna zajednica. Novije teorije o naciji i nacionalizmu*,

2009. godine priznanja „Rudi Supek“ za iznimno značajna postignuća, uspjehe i zasluge za razvoj sociologije i Hrvatskog sociološkog društva, kojemu je u jednom mandatu i predsjedavao.

Dobitnik je i Državne nagrade za životno djelo u području društvenih znanosti 2018. godine. Kandidaturu za ovu nagradu smo ponosno istaknuli s našeg Odjela i Sveučilišta.

Profesor Katunarić je sudjelovao u nizu istraživačkih projekata i bio izvjestitelj Vijeća Europe za kulturnu politiku.

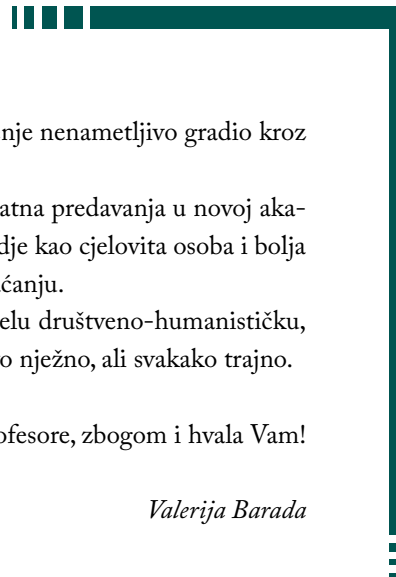
Posebno treba izdvojiti njegovo vođenje projekata važnih za hrvatsku kulturu. Riječ je o Nacionalnom izvještaju o kulturnoj politici Republike Hrvatske (1997. – 1999.) i Strategiji kulturnog razvitka Republike Hrvatske (2000. – 2002). Njegova važnost i utjecaj za proučavanje kulturne politike u Hrvatskoj i Europi su nezaobilazni.

Na ovom mjestu moramo spomenuti barem dva znanstvena projekta koja je u razdoblju od 2007. do 2013. financiralo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske, iznimno važna za proučavanje socijalnih procesa u Hrvatskoj: prvi projekt *Socijalna integracija i kolektivni identiteti u multietničkim područjima u Hrvatskoj* te drugi *Kulture konzumerizma i održivosti: globalni izazovi sociokulturnom razvoju Republike Hrvatske*.

Napisao je više stotina članaka, dakako na hrvatskome jeziku, ali i na engleskom, francuskom, njemačkom, japanskom, korejskom, makedonskom i slovenskom jeziku. Napisao je više od 20 znanstvenih monografija, knjiga. Posljednjih je godina bio znatno produktivan kada su mu knjige objavljivane u međunarodnom kontekstu.

Spomenut ću samo dva naslova, prevodim s engleskog: *Potruga za liberalno-socijalističkom demokracijom i razvojem – protiv Behemota*, te *Šaputanja muza: umjetnička djela kao vremenski putnici*. Iz ovih je dvaju naslova razvidna njegova životna i profesionalna preokupacija: kako učiniti svijet boljim.

Bio je istinski zabrinut nad sudbinom svijeta koji u ekonomsko-vojnom neksusu nezaustavljivo guta sve elemente ljudskosti. No, u umjetnosti, ljudskoj pristojnosti i toleranciji te svojevrsnom žen-



skom principu vidio je nadu za iskupljenje planete. On je svoje iskupljenje nenametljivo gradio kroz obzirni i ustrajni akademski i javni rad.

Dragi Profesore, nadala sam se i očekivala naše razgovore i Vaša dodatna predavanja u novoj akademskoj godini, no danas govorim na Vašem oproštaju. Ipak, stojim ovdje kao cjelovita osoba i bolja sociologinja zahvaljujući i Vašem znanju, pažnji, razumijevanju i prihvatanju.

Mene osobno, kao i Sveučilište u Zadru i Odjel za sociologiju, te cijelu društveno-humanističku, ali i širu akademsku zajednicu u Hrvatskoj zadužili ste strpljivo i gotovo nježno, ali svakako trajno.

Dragi Profesore, zbogom i hvala Vam!

Valerija Barada



Održana komemoracija za profesoricu Teodoru Vigato

Dragi kolege, prijatelji, studenti i svi okupljeni, danas smo se okupili kako bismo odali počast profesorici Teodori Vigato, našoj dragoj kolegici, prijateljici i mentorici, koja nas je prerano napustila. Profesorica Vigato bila je posebna osoba, neumorna istraživačica i istinska zaljubljenica u lutkarstvo i scensku umjetnost, kojoj je posvetila svoj profesionalni život na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru.

Njezin rad nije bio samo prenošenje znanja – bio je umjetnost u najdubljem smislu te riječi. Svojom strašću za lutkarstvom, Teodora je unijela život u predmete, u scenu, u učenike, ali i u sve nas koji smo imali čast raditi uz nju. Lutke su, u njezinim rukama, postajale glasnici emocija, nositelji priča i mostovi prema dječjem svijetu mašte. Nije radila samo da bi poučavala, već da bi pokrenula svijet čarolije koji djeci i odraslima omogućava da pogledaju dublje u sebe i u ljepotu koja nas okružuje.

Profesorica Vigato nije bila samo stručnjak u scenskoj umjetnosti; bila je vodič kroz svijet kreativnosti, mašte i izražavanja. Bila je ona vrsta profesora koja studentima otvara horizonte, koji im daje slobodu da sanjaju i stvaraju, uči ih da kroz scenu i lutke izraze ono što možda riječima ne bi mogli. Mnogi su u njezinim satima otkrili ljepotu kazališta, snagu umjetničkog izraza i radost stvaranja. S ljubavlju je prenosila svoje znanje generacijama budućih učitelja i odgojitelja, koji će kroz njezino nasljeđe nastaviti oživljavati dječji svijet mašte i učenja.

Pamtit ćemo Teodoru po njezinoj toplini, po osmijehu koji je uvijek ohrabrivao, i po neiscrpnjoj kreativnosti kojom je unosila svjetlo u svaki kutak gdje je radila. Bila je i ostat će izvor inspiracije – osoba koja je živjela za umjetnost, ali i za ljude oko sebe, uvijek spremna pomoći, savjetovati i podijeliti svoje vrijeme s onima kojima je bilo potrebno.

Danas se opraštamo od nje, ali njezin duh ostat će s nama. Nastavit će živjeti kroz sve one koji će poučavati, stvarati, sanjati i izražavati se uz lutke i scensku umjetnost koju je toliko voljela. Hvala joj na svim predavanjima, na svakoj čarobnoj sceni koju je stvorila i na svakom trenu strpljenja i ljubavi koje je utkala u naš zajednički put.

Draga Tea, zauvijek ćemo te pamtiti. Hvala ti na svemu.

Maja Cindrić

Govor pri posljednjem ispraćaju mr. sc. Ratka Čorića (1960. – 2024.)

Draga Ratkova obitelji, rodbino i prijatelji, kolege i studenti i ostali prisutni, okupljeni smo ovdje na Ratkovu ispraćaju, nakon Ratkove smrti. O pojmu smrti uopće više smo puta razgovarali, te je smrt jedna od tema koje smo se dotaknuli u jednom od naših najranijih ozbiljnih razgovora. Suočen s nekim tadašnjim egzistencijalnim krizama upitao sam te: „Bojiš li se smrti?“ Odgovorio si mi rezolutno – „Ne! Smrt je neminovna i kao takvu je prihvaćam, te je besmisleno bojati je se. Zadovoljan sam životom i nastojim dobro živjeti dokle moj život traje.“ Stoga ću i ovaj govor posvetiti tvojemu životu, odnosno nekim njegovim segmentima koji su mi bili posebno dojmljivi i inspirativni i koje ću nastojati predložiti kroz ocrt.

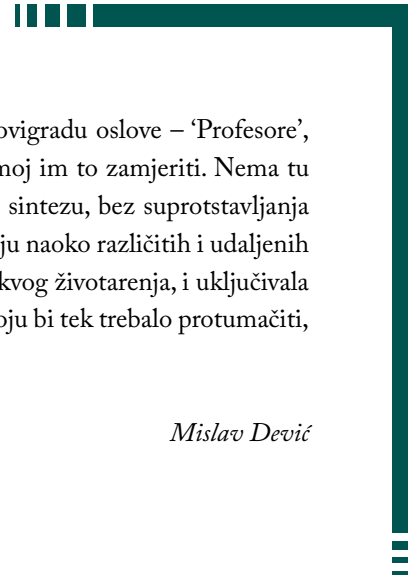
Prvi od tih segmenata je umijeće govorništva i ljubav prema govorništvu. Dar govora smatrao si jednim od temeljnih čovjekovih obilježja, koji je u temelju ljudskoga intelektualnog rasta. Iz takvog odnosa spram govorništvu uvidio sam da nije bitno samo ono što se govori, već i način na koji se govori. To se očitovalo prije svega u tvojim predavanjima, ali i drugim razgovorima u vezi s poslom, kao i često prepričavanima duhovitim anegdotama, oponašanjima osebnih ljudi iz tvojeg života, prenesenim i osobno proživljenim događajima iz ribolova, kao i uobičajenim razgovorima s ljudima u tvojoj svakodnevici. Svaki tvoj razgovor izgledao je kao dobro pripremljen i odmjeran nastup, te je odražavao snažno internaliziranu i razvijenu retoričku vještinu. Ti razgovori bili su ugodni, a takvu narav davala im je jedna specifična nit humora. Humor koji si njegovao nije bio samo vid zabave, već je i odražavao jedan puno dublji odnos prema životu uopće. Slušajući te kada, primjerice, govoriš o doživljajima iz rata, gotovo uvijek si isticao duhovite i zabavne trenutke te bi se stoga dalo naslutiti da je rat nešto zabavno, što on sam po sebi, dakako, nije. No takav vid prisjećanja i predočavanja upućivao je na tvoju osobnu potrebu da se u surovim i suludim vremenima zadrži ljudskost i razum. Upućivao je na jedan duboki pacifizam i nadmoć ljubavi spram života nad kulturom smrti. Isticanje duhovitih anegdota iz surovog vremena također je upućivalo na to da se sjećanje fokusira na ono ugodno, samim time čineći aktualni življeni trenutak ugodnijim. Tvoj odnos spram govoru upućivao je na to da govor nije samo tehničko pitanje, već jednu puno dublju vrednotu u kojoj je sadržan uzor crpljen iz klasične i humanističke kulture, kulture koju si dosljedno ozbiljio u svim segmentima tvoje življene profesionalne i društvene svakodnevice uopće.

Drugi segment tvojeg života koji je svakako potrebno spomenuti je tvoja pedagogija i odnos spram studenata i studentica. U toj pedagogiji ponovno se očitovao humanistički duh. Način na koji si predavao sociologiju odražavao je vrijednosni pristup u kojem je međuljudski odnos nadređen onom proceduralnom i tehničkom, kao i tehnološkom. U tom svijetu posebno me se dojmio duboki odnos poštovanja spram studenata. Bilo ti je iznimno važno održati riječ danu studentima. Govorio si: „Oni poštuju nas, tako i mi moramo poštovati njih.“ Studente nisi poimao kao masu koja se tijekom tvoje

duge predavačke karijere izmjenjuje i prolazi, već kao konkretna živa bića sa svojstvenom individualnošću. Studenti i njihov intelektualni razvoj bili su česta tema naših razgovora, ne samo nakon predavanja, već i u ljetnim trenucima, kada bi se vođeno jednom logikom, koja ti je bila daleka i strana, trebalo odmoriti od posla. To govori o tome da odnos spram studenata nisi shvaćao samo kao posao, već kao nešto u čemu se ozbiljuje jedan prosvjetiteljski ideal, koji si poimao kao bitno nadređen znanstvenim i disciplinarnim stvarnostima. Također, to je upućivalo na to da ideale prosvjetiteljstva samo ne predaješ, već da ih i uistinu dosljedno živiš svjestan svoje ne samo predavačke, didaktičke već i odgojiteljske uloge.

Treći segment tvojeg života kojemu ću posvetiti najviše pažnje je pojam dokolice, koja je bila iznimno bitna u tvojem životu. Bilo bi potpuno neprimjereno na ovom mjestu i u ovom trenutku uopće spominjati dokolicu, ako se ne rastumači njezino poimanje koje je blisko tvojem poimanju, a ponovno je inspirirano poimanjima nekih klasičnih i novovjekovnih mislilaca. Dokolicu o kojoj govorim ne treba brkati sa shvaćanjima koja taj pojam tumače kao dokonost ili besposličarenje. Niti s površnim shvaćanjima koja dokolicu vide tek kao odmor ili puko slobodno vrijeme. Dokolicu o kojoj govorim potrebno je shvaćati u prije svega antičkom poimanju riječi *shole*. U poimanju koje taj pojam ne vidi kao slobodno vrijeme, već kao vrijeme slobode, vrijeme u kojem se ozbilji ljudski kreativni potencijal te duhovni i intelektualni rast. Tvoje vrijeme slobode tako je uključivalo čitanje sociološke literature, koja nije izravno povezana s nastavom ili pisanjem radova, već sama po sebi pridonosi općemu intelektualnom razvoju. Razvoju kojega bi onda ponovno promicao i implementirao kroz nastavu. No čitanje je uključivalo i romane ili beletristiku uopće. Drugi bitan segment tvoje dokolice bilo je prijateljstvo i odnos s tebi dragim i bliskim osobama. Tvoj prijateljski krug ljudi nije bio preopsežan, no bio je iznimno trajan i snažan. U jednom si mi razgovoru također naznačio da prijateljstvo poimaš kao bitnu krepost te da prostorna udaljenost s prijateljima nije narušila vrijednost i snagu tvojih prijateljskih odnosa. Iskreno, primijetio sam da te u poznijoj dobi tišti samoća, te da tvoji problemi sa zdravljem imaju većeg utjecaja na tvoju svakodnevicu. No vidio sam da i u takvim trenucima imaš snažnu obiteljsku i prijateljsku podršku, koja ti uvelike ublažava nedaće.

U dokolici koju si živio, mnogi su, vjerujem pogrešno, vidjeli tek hobije, hedonizam te ovakve ili onakve navike. No smatram da je ispravnije na takvu dokolicu gledati smisleno puno dublje, kao jednu permanentnu težnju k *eudaimoniji*, idealu koji ponovno priziva grčku i antičku tradiciju, odnosno jednu težnju k duševnom miru. Blagostanje kojemu si težio, bilo u osami ili u društvu, nije bilo materijalne naravi. Više sam ga poimao kao odgovor na svijet u kojem živiš i u kojem si uviđao nepravdu. Shvaćao si da je svijet oduvijek takav te da mnoštvo stvari u tom svijetu ne možeš promijeniti. Vjerujem da si, inspiriran stoicima, prihvatio da je mnogo bitnije ispravno se postaviti spram takvog svijeta. No u svemu tome bio je prisutan i jedan bunt. U mnogočemu si bio nekonvencionalan. Iako si govorom i pojavom upućivao na jedan tradicionalni akademski habitus, nisi težio potpunom uklapanju u akademske obrasce, te si u tom segmentu života bio pomalo nekonvencionalan. S druge strane, u Novigradu si, kao skroman i samozatajan, njegovao zajedničarske odnose, koji su ti također



bili iznimno bitni. Rekao si mi jednom prigodom: „Znaš, kad te u Novigradu oslove – ‘Profesore’, ima ti tu zrno ironije, nekad i dva, pa i malo više. Shvatit ćeš. No, nemoj im to zamjeriti. Nema tu zlobe. Navikni se.“ Poučilo me to kako je bitno ostvariti cjeloživotnu sintezu, bez suprotstavljanja različitih sfera življenja, te da je bit dobrog življenja upravo u povezivanju naoko različitih i udaljenih aspekata života. Ta je sinteza, kako sad vidim, bila jako daleko od nekakvog životarenja, i uključivala je konstantnu refleksivnost spram vlastitog života i filozofiju življenja koju bi tek trebalo protumačiti, održavajući na taj način kroz sjećanje tvoj vedri duh i dalje živim.

Mislav Dević



In memoriam Luku Paljetku (1943. – 2024.)

Luko Paljetak rođen je u Dubrovniku 1943. godine gdje je proveo djetinjstvo i ranu mladost. Dubrovnik je nedvojbeno postao i ostao ključno mjesto njegova života i književnog poziva. Ono kratko vrijeme koje nije živio u Dubrovniku, bilo je razdoblje njegova boravka u Zadru – doba kada se formirao i kao pjesnik, prevoditelj, dramaturg, filolog. U Zadru je Paljetak studirao na Filozofskom fakultetu anglistiku i tadašnju jugoslavistiku. Po završetku studija Paljetak se zapošljava kao dramaturg u Kazalištu lutaka Zadar. Tada je napisao i svoje prve drame. Neko vrijeme bio je asistent profesoru Nikoli Ivanišinu, također Dubrovčaninu, na predmetima iz novije hrvatske književnosti. Fakultetska stega nije bila mjera pjesnika, osobito razigranom ludistu, kakav je bio Paljetak. Poslije je ipak doktorirao s temom *Književno djelo Ante Cettinea*. Godine 1978. odlazi s Fakulteta i vraća se u svoj rodni Dubrovnik.

Paljetak svoj dolazak u Zadar, koji je značio odvajanje od Dubrovnika, živopisno je zabilježio u prigodnom tekstu „Sjećanje na moje studentske godine u Zadru od 1964. do 1968.“:

„U Zadar sam došao u jesen 1964. godine. Pratio me moj otac Niko. Cijelo je vrijeme plakao. U Dubrovniku mi nisu htjeli odobriti stipendiju. Nekako nisam bio podoban, premda sam bio jedan od najboljih učenika i u osmogodišnjoj i u srednjoj školi. Mogao sam računati samo na ono malo novca što ga je moj otac nekako uspijevao odvojiti od svoje male mirovine. Bio sam završio petogodišnju Učiteljsku školu (tzv. Preparandiju) u Dubrovniku i dva semestra Pedagoške akademije. Na odlazak na studij odlučio sam se na nagovor svoje prijateljice prof. Ete Rehak i prof. Nikole Ivanišina koji je već radio na Filozofskom fakultetu u Zadru, na Katedri za noviju hrvatsku književnost.

Doći do Zadra autobusom bila je prava 14-satna avantura. Kada se moj otac, sa suzama u očima vratio u Dubrovnik, ostao sam sâm u Zadru, nepoznatom mi gradu koji se sa svojom okolicom odjednom nekako zastrašujuće rasprostro preda mnom, širok i ravan u odnosu na moj zidinama okruženi, zaštićeni, mali Dubrovnik. Prepušten samo sebi našao sam se u gradu koji je s jedne strane gledao na bliske, nepoznate mi otoke ispred njega i na udaljeni velebni Velebit u zaleđu. Prepun neodgovorivih pitanja krenuo sam u novu sredinu, osjećajući duboku tugu protkanu željom da se negdje sakrijem od svega što me čeka, znajući da je to nemoguće. Ono što sam odmah zapazio bila je golema količina otvorenog neba iznad Zadra. Pokrivalo ga je kao beskrajna plava kupola i to me nekako ohrabrilo.“

Otvoreno nebo iznad Zadra za Paljetka se pokazalo poticajnom aumom za sanjarenje. Kako nadalje svjedoči, diplomirao je 1968. godine kao najbolji student Fakulteta, iste godine objavio svoju prvu pjesničku zbirku *Nečastivi iz ruže*.

Gledano iz današnje perspektive, nakon punih pedeset i pet godina od objavljivanja *Nečasti-*

vog iz ruže, Paljetkov opus promatramo kao zaokruženu cjelinu pjesničkog rada i posvećenja. Premda je zamjetan trag ostavio i u drugim žanrovima, osobito u drami i romanu, u filološkim znanostima i esejistici, a o njegovim prevoditeljskim zaslugama da se i ne govori, Paljetak je ipak prije svega – bio i ostao pjesnik. Njegove pjesničke oči, sluh i vizija – utkane su u svako djelo. Nacrti romana o Cvijeti Zuzorić (*Skroviti vrt*) ili Marinu Držiću (*Marin*) već su prije otisnuti kao njihove pjesničke slike u zbirkama *Izbjegle pjesme* i *Pjesni na dubrovačku*. Prevoditeljsko druženje s pjesničkim i književnim genijima poput W. Shakespeara, G. G. Byrona, O. Wildea, E. A. Poea, G. Chaucera, pa i Franceta Prešerna čiji je cjeloviti opus preveo na hrvatski jezik, ali i tolikih drugih, isto su tako zaživjeli u intertekstualnim dijalozima unutar bića njegove poezije. Spomenimo da se uz poeziju Paljetak bavi i slikarstvom, a imao je i nekoliko samostalnih izložaba. Više njegovih pjesničkih knjiga objavljeno je u grafičkim mapama poznatih hrvatskih slikara. Uza sve, uvjereni smo da je njegov „spomenik trajniji od mjedi“ ipak poezija. Prvi izbor i životni put. Stoga ćemo nastojati proniknuti u razigrane varijacije Paljetkova pjesništva, od radosnoga i razigranoga mladenačkog pjeva do „bijelih tama“ njegove osamljeničke, kasne lirike.

Ruže i ptice na bijeloj podlozi stiha

Godina 1968. osim što je bila prijelomna za svijet, pokazala se izrazito važnom za hrvatsku kulturu i hrvatsku poeziju. Zahvaljujući Paljetkovoj zbirci *Nečastivi iz ruže*, može se reći da tom godinom u hrvatskom pjesništvu počinje postmoderna. I to upravo u Zadru.

Prva Paljetkova zbirka obilježena je igrom i idejom bijega od zbilje, odnosno potpunog negiranja dimenzije vremena. On svoj poetski svijet smješta u imaginarne prostore trubadurskih vremena te ih sinkronizira s vlastitom zbiljom, na tematskoj se razini vraćajući u svjetove vitezova i gospa. Međutim, povratak tradiciji zamjetan je i na razini stiha. On u *Nečastivom iz ruže* implementira vezani stih, četrnaesterce raspoređene u sestine što obiluju pjesničkim, osobito zvukovnim figurama. I Tonko Maroević u knjizi izabranih Paljetkovih pjesama – *Bijela tama* – upućuje na njezin položaj „postmoderne prije postmoderene“. Kada je 1995. godine Luko Paljetak objavio svoju iznimnu i tada po svemu drukčiju zbirku za koju je ovjenčan *Goranovim vijencem* 1995. godine – *Singerica pod snijegom* – u *Vjesniku* objavljuje intervju s Brankom Džebić pod naslovom „Singer koji pjeva“. Tu je Paljetak s popriličnim vremenskim odmakom prvi put sâm progovorio o svojoj prvoj zbirci, kako je nastala i koliko je utjecala, ali i uvjetovala, njegovu daljnu poetiku. Svjedoči kako je predosluhnuo bilo vremena svojim prirođenim pjesničkim darom i željom za samodisciplinom:

„U počecima, u mladenačkoj razbarušenosti, kada nisam znao kako pisati, nedostajala mi je disciplina. Na sreću, uspio sam na vrijeme shvatiti da je moj nedostatak u činjenici da je moja mašta neorganizirana, da se ona hvata svakog predmeta i da je to nešto unutar nje same razorno.

Kada sam istu pjesmu koju sam dan ranije napisao u nevezanu stihu, sada pokušao napisati u novom obliku, shvatio sam da sam postao bolji. Iz vlastite pjesme koja se dovela u red i počela eufonično govoriti za mene, počeo sam učiti vlastitu disciplinu. Okrenuo sam se onda svim oblicima vezane poezije, jer sam htio zanatski sve o njoj naučiti. Uspjeh dugujem prirodi, koja me je obdabila savršenim sluhom, pogotovo za ritam, pa tako dok pišem ne moram misliti na ritam, stope i sve ono što bi me omelo u procesu stvaranja. Tako je nastala prva knjiga pjesama, koja je tada kada se pojavila bila vrlo anakrona, zapravo zastrašujuće anakrona za mladog pjesnika koji je htio na taj način naprijed.

No bio sam tvrdoglav, ne zato što sam ja po prirodi tvrdoglav, ali naprosto nisam znao ni htio drukčije, a natrag više nisam mogao u nešto što sam smatrao da ne poznam i ne znam. Morao sam na taj način dalje, vjerujući da će neki dobri vjetrovi, dobre muze poezije učiniti nešto i za pjesnika koji se drznuo pjevati malo drukčije. Imao sam sreću, vrijeme i ovo naše stoljeće, ukusi koji su se mijenjali radili su i za mene, s onim što smo kasnije nazvali postmodernizmom ponovno su se vratile te iste teme i briga za oblik.“ (Paljetak, 1995: 17)

Nakon zbirke čiji su dominantni motivi ptice i ruže u imaginarnim pejzažima, ubrzo slijede Paljetkova nova poetska ostvarenja – zbirke *Kockice za staru damu* i *Ljubičaste kiše*.

Ljubičaste kiše iskorak su u nešto novo. Knjiga *Ljubičaste kiše* objavljena u Biblioteci Razlog 1973. godine, knjiga je ljubavne lirike obojene egzistencijalnom tjeskobom. Ako su njegove intimne prostore ljubavi i pjevanja u ranijim zbirkama zauzimali trubadurski likovi, pejzaži ispunjeni radosnim pjevom ptica i ljepotom ruža, sada se njegova ljubav iskazuje težinom i tamom mora.

Drukčijeg Paljetka, međutim, čitamo u zbirkama *Ludo pjevanje u planinama* i *Noćni lov*. Premda na stilskoj razini i dalje njeguje zatvorenu formu, sa svojom tipičnom ludičkom figurom oporakačenja on se sve više zatvara u svoj intimni svijet nutrine. *Ludo pjevanje u planinama* iz 1978. i *Noćni lov* iz 1981. godine kao da su odškrinuli prostore bjeline za buduće zbirke osamljenosti poput *Singerice pod snijegom* iz 1994. godine ili još kasnijih *Koljenskih otoka* iz 2003. godine. Ove zbirke nastaju i u godinama velikih odluka i promjena za pjesnika. Trajno napušta Zadar da bi se za stalno vratio u svoj Dubrovnik.

Nova faza Paljetkova pjeva u suglasju je s novom fazom hrvatske povijesti, društva i kulture. Nakon iskustva razaranja Dubrovnika, pjesnik više nije mogao biti isti. Napad na Dubrovnik Paljetka je zatekao u Ljubljani gdje ostaje u progonstvu i piše svoju antiratnu zbirku *Izbjegle pjesme / Ubežni pesme*.

Uz *Izbjegle pjesme*, Paljetkov su opus devedesetih obilježile dvije potpuno različite pjesničke zbirke. Riječ je o *Pjesnima na dubrovačku* i *Singerici pod snijegom*. Dakako, ovo nisu i jedine zbirke objavljene tih godina. Međutim, i *Pjesni na dubrovačku* i *Singerica pod snijegom*, svaka na svoj način prikazuje nam Paljetkovu pjesničku originalnost, inventivnost i tematsku otvorenost.

Singerica pod snijegom Paljetkov je tihi obračun s novim dobom – novim dobom svojega intimnog života, ali i novim dobom kulture, društva, konačno i generacije.

No, s druge strane *Pjesni na dubrovačku* posve su drukčije. Prvo izdanje ove knjige bilo je 1984., drugo 1990., a konačno dopunjeno 1997. godine. Potonje izdanje pomaklo je sve granice Paljetkova ludizma. Paljetak u intertekstualnu igru s dubrovačkom poviješću i starom književnošću ulazi promišljeno i ciljano, zadire u različite tematske razine, te gotovo trivijalnim pošalicama i doskočicama tematizira dubrovačku baštinu (arhitektura grada, tipska mjesta, slavni Dubrovčani, starija dubrovačka književnost...). *Pjesni na dubrovačku* knjiga je koja se može čitati kao poetski leksikon Dubrovnika. Nevjerojatnom lakoćom Paljetak je uspio na tematsko-motivskoj razini postmodernistički izjednačiti visoko s niskim.

Novo tisućljeće nije donijelo samo nove teme, nego i nov odnos prema umjetnosti. Međutim, Paljetak ne odustaje ni od svojeg ludizma, a niti od svojeg humanizma. Pjesničkim očima promatra svijet, a metaforično bismo mogli reći da njegove oči postaju sve dublje i dublje; takvima ih čini njegov bolni pjev, prostrane bjeline osamljenosti. U novom tisućljeću, 2003. godine, objavljuje zbirku *Koljenski otoci*. To je knjiga koja „dokumentira“ bijeg od samog sebe u virtualne, izmaštane prostore *Koljenskih otoka*. Paljetak na samom početku zbirke čitateljima nudi zamišljenu kartu *Koljenskih otoka* koje je otkrio drevni moreplovac Lulo de Nicq. Jasno je da je u moreplovčevu imenu skriveno ime samog pjesnika, a *Koljenski* su otoci, dakako, plod njegove imaginacije.

Posljednja pjesnička knjiga koja sublimira sve Paljetkove osamljeničke bjeline, pjesnička je zbirka *Nakupine*. Objavljena je u Zadru, gdje je davne 1968. godine ispod otvorenog neba pjesnik krenuo u osvajanje svijeta riječima, slikama, glazbom. Dakle, točno nakon pedeset godina, 2018. godine, Paljetak objavljuje zbirku *Nakupine*. U ovoj zbirci tako nailazimo na njegovu prvotnu temu „rasapa tijela“ koja je u odnosu starog i novog Paljetka kao odnos vitalističke razigranosti prema egzistencijalnoj upitanosti. I u nekim drugim pjesmama primjetna je intertekstualna igra s *Nečastivim iz ruže* (npr. stihovi „... ocat / pristaje ruži bolje od rose“). U zbirci je naznačena stalna autoreferencijalna dimenzija otvorenog pitanja o sudbini pjesnika. Vrijeme više ne podliježe njegovu pjesničkom sinkroniziranju, nego relativiziranju. Pjesme iz zbirke *Nakupine* izriču naizgled jednostavnu i temeljnu istinu o paradoksu ljudskog postojanja – nakon što čovjek sve više svijet zauzima svojim godinama, djecom, stvarima, životom, to je sve manje u njemu. Stoga zbirka *Nakupine* iskoračuje dalje od svih njegovih drugih osamljeničkih knjiga, iskoračuje u spoznaju ne samo prolaznosti nego i u veliku spoznaju neposjedovanja.

Životni put pjesnika put je povlačenja od svijeta da bi se svijetu dao. Otuda možda i stalna Paljetkova figura opkoračenja, što se poput uvezanih valova vezuje s harmonično usloženim dubrovačkim zidinama. Pjesnik, međutim, nikada do kraja nije zadovoljan, on uvijek želi nešto novo. Pa je tako u toj razigranoj želji traženja, Paljetak više puta postigao bitnu novost u hrvatskom

pjesništvu, izvan škola i teoretskih ideologija. Ideje, eksperimenti, ludičke provokacije – ostvario je sam u dubrovačkoj bjelini radne sobe, svoje velike radionice riječi, s ponekim zasanjanim pogledom na otvorenu kupolu zadarskog neba.

Napomena: Tekst je skraćena i prilagođena inačica eseja „Dubrovnik na bijeloj podlozi ruža“ objavljenog u časopisu Forum (Zagreb, broj 1–3, god. LXII (2023.), str. 197–224).

Sanja Knežević

Održana komemoracija za profesora Mladena Dorkina

Sveučilišni profesor Mladen Dorkin rođen je 30. prosinca 1931. godine u Preku na otoku Ugljanu. U rodnom mjestu pohađa osnovnu školu, a srednjoškolsko obrazovanje stječe u Rijeci, gdje najprije završava Industrijsku školu (1950.), pa Tehničku školu (1954.), a potom i Prvu gimnaziju (1955.). Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu studira jugoslavistiku; diplomirao je 1960. godine. Nakon završetka studija dvadesetak godina radi kao srednjoškolski profesor hrvatskog jezika i književnosti u Ekonomskoj školi u Zadru.

Njegov stručni interes nije se, međutim, zadržao samo u granicama školske nastave, pa je, radeći u školi, završio magisterij i doktorat iz hrvatske književnosti – magistrirao je 1974. u dubrovačkom Centru za postdiplomski studij Sveučilišta u Zagrebu, a doktorirao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1979. godine. Stekavši doktorat iz hrvatske književnosti, a imajući za sobom višegodišnje iskustvo u nastavi, s punom kompetencijom počeo je 1979. godine, kao uposlenik Filozofskog fakulteta u Zadru, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost predavati Metodiku nastave književnosti; najprije kao predavač, potom u znanstveno-nastavnom zvanju docenta, od 1987. izvanrednog profesora, a od 1998. redovitog profesora.

Tijekom dvaju desetljeća rada na Filozofskom fakultetu u Zadru profesor je Dorkin, uz nastavnu i znanstvenu aktivnost, bio uključen i u druga područja sveučilišnog rada – bio je predstojnik Odsjeka za hrvatski jezik i književnost, potom i pročelnik Zavoda za slavistiku, a u jednom mandatnom razdoblju bio je i prodekan Filozofskog fakulteta u Zadru.

Profesor Mladen Dorkin autor je zapaženih književno-povijesnih knjiga o hrvatskoj modernoj lirici, a osobito su mu važne teme – Kranjčević, Matoš, Vidrić, Nazor. Također, mnogo je pisao o zadarskoj književnoj periodici, specifičirajući uvijek njihov književni doprinos te širu nacionalnu kontekstualizaciju. Kao rođeni čakavac, kojemu je urođen senzibilitet za mekoću i ljepotu jezika, profesor Dorkin nije mogao neosjetljivo proći pokraj suvremene dijalektne produkcije pa u tom smislu zasebnu cjelinu njegovih radova čine eseji o pjesnicima vlastitog zavičaja. Profesor Dorkin pokazao je interes za noviju hrvatsku književnost, osobito za razdoblje moderne kao i bogatu zadarsku književnu periodiku ovog doba.

Mladen Dorkin bio je dugogodišnji član Matice hrvatske. Nakon umirovljenja na Sveučilištu u Zadru, u Matici je bio sve aktivniji. Pisao je i objavljiivao. U Matici hrvatskoj promovirao je i svoju zadnju knjigu *Ogledi, interpretacije* u 91. godini života. Za zadarsku kulturu to je bilo uistinu slavlje života i vjere u umjetnost.

Sanja Knežević

